PVBLII
VIRGILII MARONIS
QVAE VVLGO FERVNTVR CARMINA
CVLEX CIRIS COPA MORETVM

RECENSVIT

ET

HEYNII SVASQVE OBSERVATIONES

ADDIDIT

IVLIVS SILLIG



LIPSIAE

SVMTIBVS LIBRARIAE HAHNIANAE

MDCCCXXXII.

LONDINI

APVD BLACK, YOVNG & YOVNG.

PVBLIVS
VIRGILIVS MARO

VARIETATE LECTIONIS
ET
PERPETVA ADNOTATIONE
ILLVSTRATVS
A
CHRIST. GOTTL. HEYNE

EDITIO QVARTA
CVRAVIT
GE. PHIL. EBERARD. WAGNER



VOLVMEN QVARTVM
CARMINA MINORA QVAESTIONES VIRGILIANAE
ET NOTITIA LITERARIA

LIPSIAE
SVMTIBVS LIBRARIAE HAHNIANAE
MDCCCXXXII.
LONDINI
APVD BLACK, YOVNG & YOVNG.

AH

P R A E F A T I O

I U L I I   S I L L I G

Septem anni sunt elapsi, lector benevole, ex quo Gottingae auctore inprimis b. Spohnio consilium cepi quatuor quae hoc volumen carmina continet emendandi et illustrandi. Ex eo inde tempore summo studio conquirebam, quaecunque huic labori rite incipiendo et absolvendo necessaria et utilia putabam, nec ignarus, omnem rem ab emendatione verborum maximam partem corruptissimorum pendere, codices MSS. quam plurimos mihi parare studui, editionibus veteribus libentissime carens, quarum in his carminibus fere nullus est usus, nisi

Editionem Principem Ciris et Aldinam a. 1517. exceperis. Postea Parisios profectus partem otii mihi concessi his quoque carminibus ad codd. Bibliothecae Regiae excutiendis impendi, unde factum est, ut non prorsus exiguam codd. copiam nanciscerer, quod potissimum in Ciri eo magis mihi gratulor, quo pauciores huius carminis libri manu exarati ad nostram usque aetatem pervenerunt. Omnia mea subsidia in epimetris singulis carminibus praemissis enumeravi, quem indicem nunc relegens denuo sentio, quantum in hac re Eberto, Gerlachio, C. B. Hasio, Ludovico de Ian, Orellio, Van Praetio, Wellauero et aliis viris et humanitate et doctrina conspicuis debeam, qui vel codices suae curae demandatos mihi utendos permiserunt vel, quando id fieri non potuit, ipsi in usum meum excusserunt. Qua lectionum variantium farragine auctus ad ipsum laborem audentiori animo progredi potui, quo in suscipiendo id unum aegre ferebam, omnem ab Heynio iam collectum apparatum criticum denuo a me repetendum et commentario meo inserendum esse, nisi vellem, lectores

mei opusculi quovis in versu Heynii etiam editionem ultimam inspicere. Sed quum iam omnia editioni futurae pararem, accidit ut Wagnerus meus, qui eum amorem et benevolentiam, qua ipse praeceptor me discipulum ornaverat, usque mihi conservavit et in posterum mihi conservare velit, me praesente doleret, se difficillimo Virgilii edendi officio paene obrutum haec quoque carmina retractare cogi, quae semel Heynius in editionem suam recepisset. Tum ego illi operam meam offerre, quam quum Wagnerus non recusasset, illico me accinxi quaeque parata habebam expromsi atque disposui. At quorsum haec omnia, inquies, lector benevole! Ut paupertas mea cum dapibus Wagneri comparata aliquam certe penes te inveniat excusationem, qui ausus sum, meas nugas doctis illius atque laboriosis chartis apponere. Utut est, res iam eo perducta est, ut opella mea prodeat, quam diutius etiam in scriniis meis servassem, nisi ratio librarii honestissimi et descriptio totius editionis aliam mihi legem scripsisset. Licet enim illud profiteri possim, me huic parti operis Virgiliani

omnem quam potui diligentiam impendisse et quantum equidem scio nihil quod legentes offendere possit intactum reliquisse, nemo tamen me melius cognitum habere potest, quid futuro horum carminum editori etiamnum praestandum sit. Corruptelae enim in iis sunt fere innumerae, neque plane officio meo defuisse mihi videbor, quum aequi harum rerum iudices aliquam etiamsi parvam illarum partem meo studio remotam, maiorem certe a me indicatam viamque illis aliquando felicius succurrendi munitam esse arbitrabuntur, quod cur inprimis de Culice valeat, in epimetro exposui.

Quum vero iam Heynius intellexisset, interpretationi quam dicebat perquam exiguum in his carminibus spatium concedi, rei potius cardinem in emendatione verborum versari, omnia mea paucissimis exceptis additamenta uncis inclusa et asterisco praefixo notata varietati lectionis inserui, quae quum inde adeo crevisset, ut vetere editionis Heynianae forma servata plerumque in singulis paginis singuli carminum

versus lectitati fuissent, huic incommodo ita mederi satius duxi, ut omni varietati lectionis ad calcem cuiusque carminis reiecta verbis poetarum nonnisi brevem Heynii interpretationem supponerem accurate praeterea indicans, quibus in rebus haec mea recensio ab Heynii editione ultima recederet. Non enim verebar ea quae praeferenda mihi videbantur in ipsam poetarum orationem recipere, quum his in carminibus vulgatae quam dicunt lectionis nulla ratio habenda esset, quod eorum causa moneo, qui fortasse iudicium de opella mea laturi hanc etiam ob rem me reprehendendum censeant, quod iusto saepius vulgatam vilipenderim. Discrimen certe aliquod est faciendum in tractando eo poeta, cuius multi iique boni codd. exstant, et eo qui tantum paucorum et corruptorum librorum ope ad nos pervenit. Quum enim in illo valde periculosum sit, scriptura codicum omissa ingenio suo plus tribuere, ita in hoc coniecturae amplior locus dari potest, et quod nimiae audaciae opprobrium in multis aliis quos afferre possem poetis merito extimescerem, id in appendice mea Virgiliana mihi fieri patiar, siqui-

dem editoris est, verba scriptoris alicuius corrupti ita tractare ut certe sensus inde exeat et grammaticae legibus suum ius tribuatur. Soli autem mutandi libidini minus, quam varietatem scripturae Heynianae intuens putare possis, me indulsisse inde colligere poteris, quod ubi verba ex mea sententia mutavi, codices semper mihi praeibant, sive ipsi veram lectionem exhibentes, sive per corruptelas ad verum reperiendum ducentes, ter quaterve tantum, si recte memini, omnibus codd. contradicentibus de meo aliquid in textu reposui. Et ut lectori suum iudicium maneret, omnem lectionis varietatem etiam in rebus minutissimis apposui, ubi hanc regulam mihi scripsi, ut quando codd. a me ipso collati cum hac mea recensione consentirent, nihil de iis monerem, unum in Culice excipiens Colbertinum III. de quo vide pag. 26.; quodsi tamen interdum in locis corruptioribus omnium codd. lectiones deinceps enumeravi, nemo me in aliis negligentiorem fuisse putet. In Copa dispositionem Heynii secutus varietatem lectionis interpretationi inserui, excursum autem quem Heynius Ciri addiderat in ipsam interpretationem carmini

subiectam recepi, quod ea de causa dico, ne lector pristino in loco quaerens eum a me omissum putet. Indices verborum quos initio adiicere in animo erat, Wagnero etiam auctore omisi, quia eorum nullam utilitatem fore praevidebam. Oratio enim adhuc nimis est incerta et repetitis in posterum curis Virorum Doctorum opus erit, priusquam ea ita stabilita et composita erit, ut de usu loquendi, quem poetae qui haec carmina scripserunt secuti sunt, certi aliquid pronunciari possit. Confeci autem brevem earum rerum indicem, de quibus in additamentis meis sum locutus, Heynii commentarium non respiciens, in quo quid annotatum sit, ipse Vir Egregius in suo indice docuit. Unum est quod addam, omnes Wakefieldi et Bothii coniecturas in hac editione commemoratas inveniri, non quod inde magnam utilitatem redundare putem, sed ut lector uno obtutu omnia conamina ad hunc usque diem in emendandis his carminibus facta comprehendere possit.

Hac igitur editionis meae ratione reddita nihil superest, nisi ut tibi lecto r bene-

vole me resque meas commendem teque rogem, ut quae in hoc libello a me peccata fortassis haud pauca invenies, non neglegentiae et socordiae sed communi hominum imbecillitati tribuas. Scribebam Dresdae d. XII. m. Maii MDCCCXXX.

PRAEFATIO
HEYNII

Minora haec carmina a Virgilii recensione bene abesse poterant; etiam eo respectu, quod iuvenili ingenio seu capiendo ac detinendo seu ornando vel locupletando exigua in iis proposita est materies; et memineram Burmannum Secundum (in praefat. Anthol. Lat. pag. XXXV) selectis iis, quae ad Anthologiam Latinam facerent, reliquae Virgilianae appendicis in separato volumine edendae spem fecisse. Cum tamen in alterum Anthologiae volumen *Diras*, quod unum ex iis maioribus carminibus est, inseruisset: spes illa aut incisa aut in incertum eventum producta videbatur. Mox audieram, prelo subiectos esse Io. Schraderi libros Emendationum, quorum capita plura in *Culice* et *Ciri* corrigenda occupata essent. Cum tamen in fronte nostrae editionis promissa essent Virgilii opera, et carmina haec Virgilianis plerumque subiungi soleant, etiam in Heinsiana editione, quam in nostra hac repetere constitutum erat: accinxi me ad eadem carmina iterum recensenda, inprimis cum seu critica seu interpretatione ea omnium maxime indigere viderem. Adiunxi *Copam* et *Mo-*

retum; causam in praefatione ad ea carmina dixi uti et de ceteris carminibus satis dictum est in Prooemiis, quae singulis praemissa sunt. Universe autem de poematiis his haec monuisse sufficiat: ex pluribus ea codicibus, in quibus modo unum et alterum modo plura seorsum extabant, aut Aeneidi vel Bucolicis ac Georgicis erant subiecta, in unum esse collecta, nec tamen statim omnia. In ed. pr. 1467 ***Culex***, ***Dirae***, ***Copa***, ***Est et Non***, ***Vir bonus***, ***Rosae***, ***Moretum***, ***Priapeia***, ***Epitaphia*** et alia erant descripta; in altera autem recensione accesserant ***Aetna***, ***Ciris***, et ***Catalecta*** (vid. de Edd. Virgil. h. a.) In ed. 1471 s. l. et typogr. (vid. ibid.) tantum prior Romana episcopi Aleriensis repetita esse videtur; auctus carminum numerus, adiecto quoque libro Aeneidis XIII in edd. Ven. 1472 cum per Barthol. Cremonensem, tum per Ant. Zarottum (conf. ibid. h. a.). Ab eo inde tempore pleraeque huius saeculi editiones minora illa carmina repetiverunt, diverso tamen ordine et loco, ut in hanc vel illam recensionem ii, qui eas curabant, inciderant; nec multum utilitatis ex earum comparatione exspectari posse intellexi. Interpretari quoque nonnulla aggressus est Domitius Calderinus et Pomponius Sabinus' omnia Badius Ascensius. Nova tamen horum carminum recensio non facta est, nisi in Aldina editione 1517, de qua in Recensu edd. dictum est, et dicetur mox ad Culicem. Nihil posthaec seu opis seu studii accessit, etsi saepius recusis carminibus, et, quod mireris, haud raro ad antiquiorem lecitonem, ut in Iunt. 1520 ab Ant. Francino Varchiensi curata, et Lucae Ant. Iunt. Ven. 1533, Rob. Stephani 1533, usque dum Scaliger Appendicem Vir-

gilianam adornavit 1573, repetitam a Guellio 1575 et auctis nonnullis emendatisque a Scaligero, cura Lindenbrochii, apud Franc. Raphelengium 1595, tum sub Catalectorum nomine novoque titulo praefixo 1617 apud Io. Maire; nam ab Appendice separata sunt Catalecta libris duobus. Repetita sunt quoque eadem in Pithoeana Epigrammatum et Poematiorum veterum collectione 1590 et 1596, nulla tamen, nisi in paucis locis, quae tacite emendata sunt, opera collocata; in Emendationibus ad Poematia monetur: haec opuscula, inprimis vero Culicem, Cirin et Aetnam, ampliores notas aut potius iustos commentarios desiderare; itaque ea seponi ad meliora otia. Inde in Heinsianis editionibus servata tantum sunt ea, quae aliqua saltem cum ratione probabili ad Virgilium referri poterant.*)

Cum interpretationis omnis severior ratio a lectionis veritate proficiscatur: in his, quae a me curanda erant, criticae subtilitati coniectandique licentiae tribuendum erat plus, quam aut mos meus, aut otium, aut ingenium fortasse ferebat; nec unquam ad emendandi hoc genus, quod non in sententiis per emendationem constituendis, aut in orationis castitate et integritate vindicanda versatur, verum in librariorum erroribus congerendis, et in verbis litterarumque apicibus variandis verius quam corrigendis, haeret, satis magna me propensione animi ferri memini; etsi inter ingenui lusus genera nunquam non illud retuli, nec detrectavi aut refugi, quoties res ita ferebat, ut novandum aliquid esse viderem: hoc tamen iudi-

*) De Scaligeri et Pithoei opera in his Catalectis collocata vid. Burm. Sec. praef. Anthol. p. XXXI sqq.

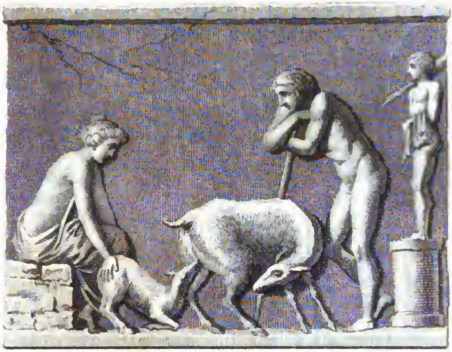
cio adhibito, ut in eo, quod, circumspectis iis, quae ipsa res et verba et sententia posceret, sese offerret, acquiescerem; sin primo statim occursu nihil, quod satis probarem, se offerret, otium in vano conatu haud consumerem, sed, apposito seu monito seu iudicio, ad utiliora pergerem. Maiorem omnino ex idonea interpretatione eorum, quae sana sunt, et ex eleganti subtilique iudicio rerum ac sententiarum, proficisci utilitatem, et olim arbitratus sum et nunc, cur ab ea existimatione recedam, multo minus habeo; inprimis si inventorum fontem, tractationem et exornationem totiusque operis summam et colorem, si omnia haec, inquam, docte et sagaciter perspecta et explorata habeas, et de iis dilucide ac perspicue aliis praecipere possis. Monui itaque etiam in his carminibus, quae interdum, nam pauca in iis nitere fatendum est, prae ceteris probanda et bono poeta digna videri deberent.

Quod si his a me curatis ad litterarum harum, quae ad humanitatem ingenia fingunt, utilitatem quicquam profectum intellexero, in sinu gaudebo. Ad inanem doctrinae ostentationem multa moliri meum non est; quippe qui illam Phaedri sententiam meam faciam: *Nisi utile est, quod fecimus, stulta est gloria nostra.* Scribebam XXIII Sept. MDCCLXXV, refingebam d. IV. Martii MDCCLXXXVIII et iterum mense Iunio XCVIII, postremum CIↃIↃCCCIII.

P. VIRGILII MARONIS

UT VULGO FERTUR

C U L E X



P R O O E M I U M

IN CULICEM

Fuisse aliquando Culicem inscriptum carmen, vulgo pro Maroniani ingenii iuvenili fetu habitum, dubitari nequit. Docent id loca T. I ad Vitam Virgilii §. 28 excitata Martialis XIV, ep. 185, et VIII, ep. 56, 19. 20, Suetonii in Vita Lucani, Statii Silv. II, 7, 14*). Quibus adde eundem praef. Silv. lib. I,

*) Martial. XIV, ep. 185 *Accipe facundi Culicem, studiose, Maronis.* VIII, 56 *Protinus Italiam concepit et* Arma virumque, *Qui modo vix Culicem fleverat ore rudi.* Sueton. in Vita Lucani: *Quin tantae levitatis, et tam immoderatae linguae fuit, ut in praefatione quadam, aetatem et initia sua cum Virgilio comparans, ausus sit dicere: et quantum mihi restat ad Culicem?* Statii Silv. II, 7, 73. 74 *Haec primo iuvenis canes sub aevo Ante annos Culicis Maroniani.*

ubi veretur de Thebaide edenda: *Sed et Culicem legimus et Batrachomyomachiam etiam cognoscimus. Nec quisquam est illustrium poetarum, qui non aliquid operibus suis stilo remissiore proluserit.* Nonius quoque Marcellus p. 211 versum laudat in *labrusca*. — „Neutro Virgilius in Culice: *Densaque virgultis avide labrusca petuntur.*" An tamen is ipse, quem nunc manibus terimus, pro Maroniano Culice habendus sit, non modo inde confectum non est*), verum etiam dubitari potest: quandoquidem istud alterum carmen non invenustum fuisse necesse est; memoratur enim passim cum laude, et Lucanus non sine superbiae nota dixisse existimatus est: *et quantum mihi restat ad Culicem?* hoc autem, quod nunc habemus, splendet utique uno et altero loco, et habet laudes nonnullas; sed et tota illud summa peccat et plurima habet, quae vel parum subtili iudicio vix satis se probare possint. Quae ne temere pronuntiasse videamur, age de carminis argumento et habitu dispiciamus paullo accuratius.

Inter lusus refertur hoc carmen merito argumenti sui vi et natura. Culex, cum pastorem infixo aculeo e somno excitatum praesenti morte liberasset, quam subrepens ei serpens inflicturus erat, inflicta manu obtritus, sequente nocte pastori per somnum oblatus, de male relata gratia conqueritur, hominemque miseratione movet, ut tumulum culici exstruat. Nec tamen omnino poeta carmen epicum ioculare, cuiusmodi nostra aetas plura vidit, componere voluisse putandus est. Nar-

*) Virgilio Culicem Io. Schraderus quoque vindicare voluit Emendatt. 1. 2.

ratio est serio instituta, nec tamen epica, sed ad pastoritium seu bucolicum carmen propior, et delectare voluisse poeta videri debet, partim rerum narratione et descriptione, partim culicis de iniuria sibi facta conquerentis miseratione.

Argumentum, si intentiore animo contempleris, per se satis tenue ac ieiunum esse vixque magnum ornatum capere posse videtur. Cumulavit tamen ornamenta quisquis haec scripsit, et in ornamentis his maiorem operae partem consumsit; quod per se non erat improbandum, si ornamenta sagacitas aliqua ingenii ex ipsa re elicuerat; verum auctor ad locos poeticos communes fere omnia revocavit, quibus ita immoratus est, ut orationis ordinem et seriem penitus interrumpi et mentem a carminis summa abduci necesse esset, quod v. c. factum videas in loco de laudibus vitae rusticae, de arboribus ad fontem natis v. 122 sqq., in locis inferis, in Tartaro, in Elysio, in tumulo plantis conserendo. Nimium igitur in parergis haeret poeta; nec pravum hoc studium exemplo non minus pravo Catulli, in Pelei et Thetidos epithalamio, aut Panegyrici in Messalam Tibulli Elegis subiecti, defendi aut potest aut debet.

Est vero interdum puerilis prorsus in cumulandis et variandis rebus similibus copiae affectatio; quae, si vel maxime eum iuvenili aetate haec lusisse dixeris (Scaligerum, qui iam grandiorem natu Maronem scripsisse Culicem contendebat, nemo facile audiet aequo animo), vix tamen ab eo poeta proficisci potuit, qui Georgica et Aeneidem scripsit; ita ut aliquando in eam opinionem pronior essem, quam etiam Franc. Oudinum tuitum esse

video (disp. de Culice Virgiliano in Misc. Obss. crit. nov. T. IV, p. 307), qua persuasum mihi esset, nos veterem illum Maronis Culicem omnino non habere. Occurrunt tamen altera ex parte loci carminis praeclari poeta bono haud indigni; video itaque haud paullo probabilius esse alterum: habere quidem nos carminis fundum aliquem Virgilianum, interpolatum tamen et oneratum infinitis aliorum laciniis intextis et interpositis. Ducit etiam eo diversitas illa locorum ac versuum in eodem carmine et variata per plures diversae notae versus eadem sententia. Quod si teneatur: facile et virtutum et vitiorum in hoc carmine caussae explicari totaque eius ratio constitui potest.

Scilicet, litterarum bonarum studiis, iam per rhetoricas scholas et μελέτας corruptis, fuit doctorum hominum male sedulorum mos, ut cum Ovidianis, tum Virgilianis, his tamen maxime, quandoquidem intra Virgilianam orationem omne fere poetices studium eorum temporum se continebat, versibus variandis, ornandis vel amplificandis, ingenium suum experirentur. Multa sunt sub Scholasticorum nomine in Anthologia Latina carmina, quibus, interdum decies vel duodecies, eadem sententia vel idem versus variatur. Alii thema, quod vocabant, seu argumentum fabulae alicuius ex Virgilio vel aliunde desumtum versibus modo ex Virgilio consarcinatis in Centonis morem, modo ad Virgilii exemplum formatis, pertractarunt: utriusque generis exempla in Ausonio prostant. Sunt vero in his multa non malae notae carmina; sunt singula loca, singuli versus docte et ornate facti. Comparet v. c. aliquis narrationem de adulterio

Martis et Veneris Anthol. Lat. P. I, Ep. 72. Non defuit homini, qui id carmen scripsit, ingenium nec poetica oratio: defuit iudicium ad summam carminis constituendam et ad eliminandam copiam otiosam et inanem. Adde ibid. lib. I, ep. 89 et al. Lecto itaque Virgilii carmine adscripserunt in margine codicis sui hi homines ea, quae ipsi tentaverant, ad variandam vel amplificandam sententiam; idque inprimis in minoribus his Virgilii carminibus factum apparet; multo autem maxime in Culice, cuius, si recte iudico, plus quam dimidia pars eiusmodi Scholasticorum versibus consarcinata est. Versus hos aut inter lineas aut in margine adscriptos librarii indocti, qui codicem describebant, forte etiam ut pleniorem codicem venditare possent, in ipsum carmen inferserant; atque sic evenit, ut illud interpolatum et, modo versibus satis bonis, modo inscitis et indoctis, aut hiulcis, et scabris, foedatum ad nos perveniret. Quod non animadversum fraudi fuit viris doctis, quos, tam diversae notae monetam eodem loco habentes, in multis trepidare necesse fuit. Unde facile potest intelligi, fundum quidem carminis esse posse Culicem illum Maronianum, sed attextas esse a Scholasticis et Grammaticis lacinias plurimas, quibus priscus carminis nitor plerisque in locis admodum attritus ut sit necesse est.

Atque haec ipsa faciunt, ut vix cum delectatione, nec nisi ab eo, qui iam aliquantum in poetarum lectione versatus sit, legi possit hoc carmen*). Male enim cohaerent tot panni a diversis

*) Patrio sermone, octonis versibus in strophas coeuntibus, redditum est hoc carmen a Spensero, poeta nobili Britanno (*Vir-*

hominibus assuti, et natae sunt ex eo ipso corruptelae dictionis et sententiae plurimae. Aliter itaque his in carminibus instituenda fuit opera mea, quam in superioribus voluminibus, cum in interpretationis subtilitate maior studii nostri pars versaretur. Nunc enim ea fere tota ad criticas animadversiones, lectionemque constituendam vel emendandam, transferenda erat. Propositum itaque velim hoc volumen adolescentibus, qui in critico studio exercere ingenia volunt, tamquam campum, in quo lusus huius ingenui periculum aliquod faciant aut gustum saltem sibi comparent: ut tamen nec, uno et altero ludentis ingenii successu et laude exultantes vel vanitate blanda tumentes, in hac studii parte subsistant, omnemque litterarum bonarum laudem et fructum in una coniectandi et voces sonosque variandi calliditate positum arbitrati, maiora et graviora consilia, quae in legendis scriptoribus classicis proposita esse debent, negligant, mox etiam contemnant, se emendandis iis natos rati, quorum nec sententias, res et doctrinas assequuntur, nec elegantiae ac praestantiae sensum et iudicium rectum habent. Atqui critices studium subsidiarium esse debebat, haud primarium.

Ceterum, antequam lectionis originem et progressum ad emendationem satis accurate cognoscere liceret, molestiae in hoc et sequentibus carmini-

gil's Gnat), in eius Opp. Nec sine voluptate illud facile perlegas. Adeo mihi vel hoc exemplo patuit, quanto expeditius esset poetam carmine vernaculo reddere, quam verba subtiliter interpretari. Nihil enim vetabat sententias integras summatim efferre eiusve partes in quemcunque placeret sensum deflectere, aut verba corrupta aptis et idoneis permutare.

bus enarrandis devorandae fuere plurimae eaeque maximae. Nunc satis mihi liquet Culicem statim in editione principe vulgatum, inde in multis aliis editionibus repetitum, vix tamen criticam manum esse expertum ante P. Bembum. Nam in Domitii Calderini, Pomponii Sabini, et Badii Ascensii commentariis praeter vulgarem varietatem nihil occurrit, quod ad emendationem poetae faciat. Bembus autem praeter alterum illum codicem, qui totum Virgilium complectebatur, codicem perantiquum adhibuit, truncum tamen et mutilatum, quippe cui, praeter *iuvenilis ludi* libellum et Bucolica ac Georgicorum primi libri partem, nihil supererat (conf. De Virgilii codd. Mss. s. VIII). Liber autem ille iuvenilis ludi continebat *Culicem*, *Diras*, *Copam*, *Est et Non*, *Vir bonus*, *Moretum*, *Rosas*. Haec ipse Bembus exposuit in Dialogo *de Culice et Terentii fabulis*, in quo ex codice illo Culicem recensuit. Exiit ille liber primum a. 1530 apud fratres Sabbios Venetiis: cum ex eo codice recensio minorum carminum Virgilii dudum facta esset ab Asulano. Aldus enim, in epistola ad P. Bembum editioni 1514 Naugerii auxilio emendatae praefixa, *Virgilii lusus, quos Bembus correctissimos habeat, tunc se editurum esse promittit, cum ab eo acceperit*, quod futurum putabat brevi; verum morte praeventus fidem non exsolvit Aldus; perfecit tamen Asulanus, qui 1517 *Diversorum poetarum in Priapum lusus*, *P. V. M. Catalecta*, *Copam*, *Rosas*, *Culicem*, *Diras*, *Moretum*, *Cirin* etc. edidit, emendata a se, ut ait, collatis pluribus exemplaribus. In hac Culicis recensione Bembini codicis lectio in multis locis recepta est, nec tamen in omnibus, quae Bembus mox ex codice

suo constituisse videri voluit. Repetita illa est in aedibus heredum Aldi et Andreae soceri 1534, mutatis tamen passim lectionibus, inprimis in Ciri. Ut adeo triplex sit Aldina recensio; primo antiquior nec emendata ed. Ald. 1505, altera 1517 et tertia 1534. Quae passim a me excitatur tamquam melioris lectionis fundus, media est anni 1517. Aldinam non vidi qui ante oculos haberet, praeter Ge. Fabricium, qui alia et ipse emendasse aut aliorum emendationem admisisse videtur. Heinsius tractavit tertiam. Sed Bembina castigatio a multis recepta est, inprimis Venetis et Antwerpiensibus. Comparavit mox veterem membranam, seu excerpta P. Pithoei, et aliam Ant. Contii ICti membranam, etiam editiones veteres, Iosephus Scaliger, idemque emendationes adiecit plurimas, doctas utique, sed raro ulla ingenii vel dictionis ac numeri facilitate se probantes. P. Pithoeus, qui haud multo post Scaligerum Epigrammata et Poematia vetera edidit, hactenus non nihil in Culicem et Cirin contulisse videri debet, quod in eo lectiones occurrunt nonnullae, quas apud alios non observavi. Scaligeranas emendationes sine delectu recepit omnes Taubmannus, qui Culicem commentario instruxit, sed qui totus ex Scaligeri opibus aliisque eruditis copiis, inprimis Barthii, qui Advers. lib. XX, 13 et 19. XXI, 3 et 9 et 18. 20 et 23 Culicem emaculare voluit, consarcinatus est; qui enim ingenio suo in iocis lusibusque adeo indulgere narratus est, Taubmannus, in re critica et perspiciendo sensu nec ingenio nec iudicio suo ipse aliquid tribuisse videtur; adeo totus ex aliorum acumine pendet. Bembina hinc lectio e Scalige-

rana emendatione passim interpolari coepit; idque diversorum virorum doctorum opera. Nam et in Heinsianis ac Burmannianis editionibus satis inconstanter multa expressa esse vidi. Cum in priore editione, quoniam per totum Maronem hoc secutus eram, lectionem editionis Burmannianae maioris, quam in nonnullis ab Heinsiana, etiam a minore Burmanni 1704, discrepare vidi, retinuissem: in nova hac recensione paullo licentius versatus sum in lectione mutanda, quoties ratione satis idonea id me facere arbitrarer. Iis enim instructus eram copiis, ut aliquid mihi hac in opera sumere possem. Nam praeterquam quod lectionis origines investigaveram, ad manus erant cum edd. veteres, quae antiquam lectionem habebant*), tum Bembinae lectionis auctoritas cum reliquis edd., in quibus emendatus est Culex vel tentatus. Habueram iam in priore editione variam lectionem, quam e codice suo excerptam miserat ad me Io. Ge. Gu. Koehler, alteram codicis Helmstadiensis a. 1450 exarati mihi obtulerat Wernsdorfii, viri doctissimi et humanissimi, benevolentia. In nova hac recensione ad manum fuere schedae Io. Schraderi cum descriptis ab eo schedis Nic. Heinsii, cuius sagacitatem in poetis emendandis nemo alius aequavit**). Nolui tamen ea, quae elegantius ille refinxerat, ob-

*) Excussi edd. Vicentinam 1479 et Ven. 1486, Ven. 1482, Ven. 1484. Norimb. 1492, Ven. 1495, Ed. s. l. et a. Culicis et alior. minorum Carminum.

**) Edidit nuper (1766) *H. Friesemannus* V. C. *Collectanea critica*, in quibus Cirin et Culicem exprimi curavit cum coniecturis nonnullis Io. Schraderi magistri sui, quas ad marginem libri adnotatas ab oblivione vindicare voluit; adiecit quoque ex eodem libro lectiones variantes

trudere indoctis grammaticis interpolatoribus; quorum fraudes hunc eundem virum acutissimum tam parum odoratum esse saepius miratus sum. Omnino valde diversa inter se habenda sunt: restituere veteris poetae lectionem etiam haud bonam, si haud bonus est; et, poetam refingere, minusque probis substituere meliora. Hoc non critici est, sed iudicis.

Extant adhuc passim in bibliothecis, inprimis in Regia Parisiensi, codices, qui poematia illa minora, quae sub Virgilii nomine venire solent, modo plura, modo pauciora, interdum Moretum tantum aut aliud carmen, exhibent. Quos codices si excussos, saltem inspectos a viris doctis, qui ea loca adeunt, audivero; multo magis laetabor, quam si tot vulgares libros, qui Aeneidem, Georgica, et Eclogas habent, quorumque comparatione vix ullus fructus ad illa carmina expectari potest, in medium proferri videam. Nisi enim, in codicum inspectione et usu, iudicio sano et recto utaris: nullum facile esse potest aliud studium tam ieiunum, futile et liberali homine vix dignum, quam hoc, quod in excutiendis librariae inertiae quisquiliis collocari solet.

in Cirin codicis Basileensis, in Culicem Petaviani et Vossiani. Cum mihi pleniores Schraderi schedae obtigissent: multa licuit diligentius constituere, et, quae Heinsii essent, seiungere ac discernere. [*Mire factum est, quod Friesemannus plerasque Heinsii coniecturas Schradero vindicavit.]

EPIMETRUM EDITORIS DRESDENSIS.

Virgilium iuvenem XV. vel XXV. annorum (vid. Oudin. ap. Heyn. ad Donat. Vit. Virgil. §. 28.) carmen de Culice scripsisse, cuius fundum idem Oudinus in Miscell. Obss. Nov. T. XII. p. 463. in scholiis ad Iliad. α. 38. latere mire contendit, is modo negaverit, qui omnibus antiquitatis testimoniis posthabitis suo tantum iudicio confidat et poema, quod eodem nomine inscriptum nunc manu tenemus, Virgilio indignum intelligens statim inde colligat, omnem de eo notitiam aeque adulterinam atque ipsum carmen esse. At legerunt Martialis, Suetonius, Lucanus et Statius carmen genuinum poetae Mantuani, atque ipse Donatus l. l. §. 29. argumentum Culicis exponens carmen multo brevius ante oculos habuisse videtur, quam quod nunc auctoritatem poetae multo celeberrimi prae se fert. Etenim apud grammaticum nihil de ratione legitur, qua Culex interemtus pastorem ad tumulum sibi condendum permovet; sed pastor Culici sepulchrum statuisse simpliciter narratur, disticho quo carmen finitur addito. Illud igitur ut certum ponentes, Virgilium adolescentem aliquot versus de Culice lusisse, licet Wagnero nostro ad elegiam ad Messalam p. 3. plane consentientes, toto coelo illos errare, qui Virgilium ludum istum hoc consilio sibi indulsisse putabant, ut se ad Aeneida canendam pararet atque exerceret, hanc quaestionem denuo nobis retractandam videmus, utrum Culex nobis ex communi antiquitatis naufragio servatus is sit, quem Virgilius scriptum reliquit, an foetus aliquis spurius

ab homine quopiam quacunque de causa vati Mantuano suppositus. Heynius enim quum in carmine nostro alia ab auctore Georgicon et Aeneidos nunquam scribi potuisse videret, alia poeta bono haud indigna censeret, dubius quo se verteret, novam de interpolationibus viam ingressus est, qua omnes huius carminis repugnantias solvi posse arbitrabatur. Eam opinionem in adnotatione critica adeo exornavit eique tam latos fines posuit, ut de carmine quadringentos tredecim versus habente tantum nonaginta novem Virgilio deberi contenderet, reliquos omnes librariis et monachis interpolatoribus tribuens. Quam sane permiram sententiam Virum Egregium ulli approbasse non memini, sed primus eam, quantum scio, impugnavit Wagnerus l. l., cuius verbis huc a me transscriptis — „quandoquidem interpolatorum manus, uno alte-„rove loco aliquam fraudis suspicionem movente, „tantopere saevientes in poetis Latinis velle depre-„hendere vanum mihi videtur" — quaedam addi posse puto. Heynius quidem affirmans, multos in Culice nostro praeclaros locos legi, hos ipsos indicare eorumque pretium atque dignitatem iudicare et lectoribus exponere debebat, quod quum non fecerit, nobis fortasse nonnulli id officium iniungent, ut locis, quos Heynius genuinos habuit, accurate pensitatis, iudicium nostrum de eorum maiore aut minore pretio feramus. Sed ut nihil in iis invenimus, quod non a quovis homine linguae Latinae eiusque usus poetici non prorsus ignari hodie etiam vel aeque bonum vel melius adeo fingi queat, ita, si altius rem indagamus, Virgilium quamvis pueritia vix egressum illorum versuum auctorem

fuisse nobis persuaderi nunquam patiemur. Adeo omnia in iis sunt non minus putida neque minus lectori taedium parant quam versus, quos Heynius obelo transfixit. Quod quam parum cupide a me dictum sit, inprimis excusatio et deprecatio poetae (vs. 24—35.) et episodion de fortunata pastorum vita (vs. 57—77.) docent, quae quid ad Culicis mortem faciant, non adeo facile demonstrari possit. Inprimis autem prior locus a me laudatus Heynii sententiae adversatur, qui sophistam et ieiunum declamatorem quam maxime prodit, cum auctor talia inter se comparet, quae omnino comparari non possunt. Virgilius enim personatus quodque poema gravioris argumenti, ut bellum Gigantum, pugnam Centaurorum cum Lapithis bellave Persica detrectans suoque ingenio multo superius esse confitens inepte facit, et misellum Horatii imitatorem sese arguit, non intelligens aliud esse, quum Horatius poesi epica spreta modos tantum lyricos amatorii argumenti sese cantaturum dicit, aliud quum ipse bellum Gigantum cum obitu Culicis comparat. Iam vero ipsos Culicis locos et spurios et si Deo placet genuinos intuentes tantam eorum similitudinem deprehendimus, ut nihil sit supra, et facile evincere possemus, in locis quoque ab Heynio reiectis multos versus inveniri, qui reliquis, quos genuinos dixit, neutiquam cedunt (v. ipsum Heynium ad vs. 269. 303. Culicis restituti). Sed otio lectorum parcere praestat, praesertim quum omnis eiusmodi quaestio non ita sit comparata, ut certum aliquod iudicium inde lucremur. Maioris vero momenti est quod Heynius neglexit, interpolationibus tam grandibus statutis reliquas partes velut disiecti

membra poetae esse, quum is, qui nunc inter eos invenitur nexus, tum plane deleatur, ita ut auctor versuum genuinorum carmen suum hac nonnisi mente conscripsisse videatur, ut monachus interpolator opportunitatem ingenioli exercendi inveniret. Singulis id demonstrari posset partibus; unum exemplum produxisse iuvat e versu 165. sqq. ubi quum poeta serpentem e palude iamiam appropinquare narrasset, mediis versibus ab interpolatore intrusis, statim pergit vs. 181. „Parvulus humoris pastorem exterret alumnus", quae verba ita ut tum legerentur posita baetyli alicuius instar e coelo delapsa videntur, quum, si vs. 180. cum superioribus retinetur, suo plane loco ab auctore sint conscripti; non minus coactus est transitus a vs. 77. ad vs. 103. Quod denique opinionem Heynii prorsus evertit, ipsius interpolationis, qualis tum in Culice exstaret, est ratio. Etiamsi Heynio de priore carminis parte usque ad vs. 200. fidem habere vellemus, Iudaeus tamen Apella requireretur, qui magnum de locis inferis episodion a vs. 215—379. interpolatori deberi diceret, quam magnam versuum compaginem auctorem nostrum inprimis ad foetum suum promendum incitasse liquet. Nemo explicabit, quid librarium permoverit, ut carmini tam exigui ambitus, paucis cognito, paucioribus lecto otium suum impenderet, et operam haud sane mediocrem neque in proprio aliquo poemate fingendo poneret, neque certe poema aliquod celebrius quaereret, cui lacinias suas assueret.

Nisi autem omnia me fallunt, invenisse mihi videor quod Heynium ad miram illam de Culice interpolato sententiam et proferendam et defen-

dendam induxit. Fortasse tale quid ei in mentem non venisset, nisi versus 52. a Nonio servatus ei persuasisset, carmen vel totum vel certe partim genuinum esse. Quantumvis autem haec Nonii auctoritas Virgilium nostrum ut carmine uno opulentiorem reddit, sic artis poeticae laude, qua merito floret, privare videatur, nihil tamen ei tribuendum iudico, et duae patent viae, quibus ad vim huius testimonii infringendam incedere possumus, hoc etiam defensoribus Culicis concedentes, hunc versum ab ipso Nonio neque a seriore aliquo interpolatore in opus fructuosissimum illatum esse, quod tamen non raro accidisse probabile est; (v. Wunderi praef. ad var. lect. Ciceronis e cod. Erfurt. pag. CXVIII.) Grammaticorum scilicet auctoritatem in vindicandis libris spuriis non tanti habendam esse, quanti primo rei adspectu videri possit, VV. DD. dudum intellexerunt (v. inprimis Markland. ad IV. Cicer. oratt. p. LXX. sqq.), et instar omnium Pseudo-Sallustii Declamationem in Ciceronem afferre iuvat, cuius initium ut e libro vere Sallustiano petitum Quintilianus Instit. Orat. IV. 1, 68. affert; adde IX. 3, 89. collatis iis quae post alios VV. DD. de hac re dixit Gerlachius ad Sallust. Vol. II. P. I. p. 17—19. Hinc etiam versus ille e Culice quamvis spurio a Nonio in collectionem suam receptus nihil probat, nisi Nonium cum reliquis hominibus errare potuisse, quod eo magis ei condonabimus, quo meliorem credulitatis suae excusationem e Quintiliano et aliis grammaticis petere potuit.

Si quis tamen Nonium pluris aestimat, quam cui levitatis opprobrium facere velit, alteram illam viam ingredi poterit, qua versum quidem illum

Nonio servare possumus, ut tamen inde genuina Culicis origo neutiquam comprobetur. Grammatici enim et declamatores, qui vel suae exercitationis causa vel ut fucum doctis hominibus facerent, scripta a se confecta nominibus clarorum scriptorum supponebant, non raro, quo maiorem sibi fidem pararent, illos ipsos, quorum nomina opusculis suis praeponebant, ita compilarunt, ut non solum eius rationem sentiendi et cogitandi, quantum fieri posset, imitari studerent, verum etiam totas eorum periodos verbo tenus exscriberent illisque gemmis vasa sua plumbea exornarent. Clarissimum huius fraudis exemplum offert Pseudo-Demosthenes, qui in oratione de epistola Philippi non paucos Demosthenis locos ita repetiit, ut parum absit, quin verbum verbo respondeat, quod lectorem comparatio iam ab aliis instituta et ut meam sententiam insigniter comprobans hic denuo facienda, clare docebit:

Pseudo-Demosthenes.

§. 7. Bekk. *πρὸς τοίνυν τούτοις τηλικούτοις οὖσιν, οὐκ ἐρῶ μὲν ὡς οὐ διὰ τὴν εἰρήνην πολλὰ προείληφεν ἡμῶν χωρία καὶ λιμένας καὶ τοιαῦθ᾽ ἕτερα χρήσιμα πρὸς πόλεμον, ὁρῶ δὲ ὡς ὅταν μὲν ὑπ᾽ εὐνοίας τὰ πράγματα συνέχηται καὶ πᾶσι ταὐτὰ συμφέρῃ τοῖς μετέχουσι τῶν πολέμων, μένει τὰ συσταθέντα βεβαίως, ὅταν δὲ ἐξ ἐπιβου-*

Demosthenes.

Olynth. II. §. 9. *καὶ μὴν εἴ τις ὑμῶν ταῦτα μὲν οὕτως ἔχειν ἡγεῖται, οἴεται δὲ βίᾳ καθέξειν αὐτὸν τὰ πράγματα τῷ τὰ χωρία καὶ λιμένας καὶ τὰ τοιαῦτα προειληφέναι, οὐκ ὀρθῶς οἴεται. ὅταν μὲν γὰρ ὑπ᾽ εὐνοίας τὰ πράγματα συστῇ καὶ πᾶσι ταὐτὰ συμφέρῃ τοῖς μετέχουσι τοῦ πολέμου, καὶ συμπονεῖν καὶ φέρειν τὰς συμφορὰς καὶ*

Pseudo-Demosthenes.	Demosthenes.
λῆς καὶ πλεονεξίας ἀπάτῃ καὶ βίᾳ κατέχηται, καθάπερ ὑπὸ τούτου νῦν, μικρὰ πρόφασις καὶ τὸ τυχὸν πταῖσμα ταχέως ἅπαντα διέσεισε καὶ κατέλυσεν.	μένειν ἐθέλουσιν οἱ ἄνθρωποι. ὅταν δ' ἐκ πλεονεξίας καὶ πονηρίας τις ὥσπερ οὗτος ἰσχύσῃ, ἡ πρώτη πρόφασις καὶ μικρὸν πταῖσμα ἅπαντα ἀνεχαίτισε καὶ διέλυσεν.
§. 15. εἰ δέ τις ὑμῶν τὸν Φίλιππον ὁρῶν εὐτυχοῦντα ταύτῃ φοβερὸν εἶναι νομίζει καὶ δυσπολέμητον, σώφρονος μὲν ἀνδρὸς χρῆται προνοίᾳ· μεγάλη γὰρ ῥοπή, μᾶλλον δὲ τὸ ὅλον ἡ τύχη ἐστὶ πρὸς ἅπαντα τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα· κατὰ πολλοὺς μέντοι τρόπους ἕλοιτ' ἄν τις οὐχ ἧττον τὴν ἡμετέραν εὐτυχίαν ἢ τὴν ἐκείνου.	Olynth. II. §. 22. εἰ δὲ — Φίλιππον εὐτυχοῦντα ὁρῶν ταύτῃ φοβερὸν προσπολεμῆσαι νομίζει, σώφρονος μὲν ἀνθρώπου λογισμῷ χρῆται· μεγάλη — ἡ τύχη παρὰ πάντ' ἐστὶ τὰ τῶν ἀνθρώπων πράγματα.
§. 17. ὅτι — ὁ μὲν αὐτὸς στρατεύεται καὶ ταλαιπωρεῖ καὶ τοῖς κινδύνοις πάρεστιν, οὔτε καιρὸν παριεὶς οὔτε ὥραν ἔτους παραλείπων οὐδεμίαν — —	Olynth. II. §. 23. οὐ δὴ θαυμαστόν ἐστιν, εἰ στρατευόμενος καὶ πονῶν ἐκεῖνος αὐτὸς καὶ παρὼν ἐφ' ἅπασι καὶ μηδένα καιρὸν μηδ' ὥραν παραλείπων ἡμῶν — περιγίγνεται.
§. 17. καίτοι τί γένοιτ' ἂν νεώτερον ἢ Μακεδὼν	Philipp. I. §. 10. λέγεταί τι καινόν; γένοιτο γὰρ

Pseudo - Demosthenes.	Demosthenes.
ἀνὴρ καταφρονῶν Ἀθηναίων καὶ τολμῶν ἐπιστολὰς πέμπειν τοιαύτας οἵας ἠκούσατε μικρῷ πρότερον;	ἄν τι καινότερον ἢ Μακεδὼν ἀνὴρ Ἀθηναίους καταπολεμῶν καὶ τὰ τῶν Ἑλλήνων διοικῶν;
§. 19. ἀλλὰ μᾶλλον (θαυμάζω) εἰ μηδὲν ποιοῦντες ἡμεῖς ὧν προσήκει τοὺς πολεμοῦντας, νομίζομεν κρατήσειν τοῦ πάντα πράττοντος ἃ δεῖ τοὺς πλεονεκτήσειν μέλλοντας.	Olynth. II. §. 23. τοὐναντίον γὰρ ἂν ἦν θαυμαστόν, εἰ μηδὲν ποιοῦντες ἡμεῖς ὧν τοῖς πολεμοῦσι προσήκει τοῦ πάντα ποιοῦντος ἃ δεῖ περιῆμεν.
§. 21. μὴ γὰρ ὑπολάβη τις ὑμῶν, δι' ὧν ἐκ χρηστῶν ἐγένετο τὰ πράγματα χείρω τὰ τῆς πόλεως, διὰ τούτων αὐτὰ πάλιν ἀναλήψεσθαι καὶ γενήσεσθαι βελτίω·	Olynth. II. §. 26. εἶθ' οὕτως ἀγνωμόνως ἔχετε, ὦ ἄνδρες Ἀθηναῖοι, ὥστε δι' ὧν ἐκ χρηστῶν φαῦλα τὰ πράγματα τῆς πόλεως γέγονε, διὰ τούτων ἐλπίζετε τῶν αὐτῶν πράξεων ἐκ φαύλων αὐτὰ χρηστὰ γενήσεσθαι.
§. 23. ὡς ἅπας μὲν ἐστι λόγος μάταιος πράξεων ἄμοιρος γενόμενος, τοσούτῳ δὲ μάλιστα ὁ παρὰ τῆς ἡμετέρας πόλεως, ὅσῳ δοκοῦμεν αὐτῷ προχειρότατα χρῆσθαι τῶν ἄλλων Ἑλλήνων.	Olynth. II. §. 12. ὡς ἅπας μὲν λόγος, ἂν ἀπῇ τὰ πράγματα, μάταιόν τι φαίνεται καὶ κενόν, μάλιστα δὲ ὁ παρὰ τῆς ἡμετέρας πόλεως.

Iam pone Demosthenis illas orationes, unde declamator sua sumsit, periisse, Harpocrationem autem

vel alium grammaticum, cui iis etiamtum uti licebat, haec ipsa quae attulimus verba, in lexicon suum recepisse; num hoc sufficere putares, ut misellum declamatoris foetum Demostheni vindicares, quia Harpocration eius genuinum ortum satis clare testari videretur? Haec proinde eo consilio a me disputata sunt, ut versum illum, qui in vero Virgilii Culice legebatur et a grammatico novum Culicem consarcinante totus est receptus, huic ne minimam quidem afferre fidem comprobem. Nihil dico de alio fraudis genere, quod illis temporibus, quibus literae e tenebris resurgere coeperant, Viri nonnulli commiserunt, ut sua scripta pro antiquis venditare possent, fragmenta scilicet genuina a Nonio vel aliis grammaticis servata illis inserentes, quo sperabant fore ut scriptiunculas suas ad Plauti vel Ciceronis gloriam evehere possent (V. Summi Niebuhrii Opuscula Vol. I. p. 168.). Etenim tale quid in Culice nostro factum esse statui non potest, utpote qui ea certe aetate conscriptus esse videatur, qua poetae declamatori genuinus fons patebat neque ad grammaticorum farragines confugiendum erat.

Quum enim illud demonstrasse videamur, Culicem qualis nunc est uni auctori deberi neque interpolationibus serioribus oneratum esse, ad eam disputationis nostrae partem progredi nobis licet, qua de eius auctore loquendum est. Et verum Virgilii opus nos etiamnum possidere, praeter Scaligerum et Schraderum ab Heynio laudatos, quorum tamen hic novi nihil affert, etiam Morellus ad

Stat. Silv. II. 7, 73. Taubmannus et I. H. Vossius arbitrantur, illud virili Virgilii aetate dignum habentes, contra quos Ruaeus in Vita Virg. ad a. u. 696. Oudinus in adversariis criticis et Obss. Miscell. Nov. IV. p. 307. et Wagnerus l. l. Virgilium eius auctorem haberi posse prorsus negarunt. Duorum virorum de hac re scripta praetereo, alterum anonymi, qui Culicem poetae alicui Vandalo vel Afro sub rege Trasimundo tribuit (Fabric. Bibl. Lat. T. I. p. 370. ed. Ern.), alterum Comitis de Valori, qui in libro infra accuratius nominando Virgilium hoc carmine privandum non esse ait; illud enim reperire non potui, hoc refutatione indignum habui, quod ne arrogantius dictum videatur, unum Comitis Illustrissimi argumentum laudasse iuvat, quo sententiam suam comprobari putat. Utar vero ipsis hominis ingeniosissimi verbis, ne maligne ea in usum meum detorsisse arguar; ait scilicet p. 13. ita: „Je demande, si ce (le Culex) n'était point une composition de Virgile, les plus grands scholiastes et les commentateurs se seraient-ils appliqués avec autant d'ardeur à purger d'une latinité vicieuse le texte de ce poème?" — Qui vero vel unam Eclogam vel reliquorum Virgilii poematum partem legerit, tum ad Culicem nostrum transgrediens, eum vel omni pulchri sensu exutum vel mente occupatum dixeris, qui dubitat, Virgiliumne an ineptum eius imitatorem legat. Tantopere enim omnia in carmine isto frigent, putida doctrina onerantur et ridicula vere ingenii inopia laborant, ut non nisi iniquissimus Virgilii adversarius contendere possit, hunc aliquando tale quid facere valuisse. Totum

mihi denuo carmen esset describendum, si omnia quae male in eo sunt scripta laudare vellem; lectoris potius iudicio subacto et prudenti discernendum relinquo, utrum Schradero fidem habeat, qui l. l. p. 17. multa in hoc carmine inveniri ait, quae Virgilius in aliis ornatiora reposuerit, insuper addens, bonos etiam poetas interdum longius evagari, an mihi qui Culicem in ludo aliquo literario natum credo, cuius magister discipulos suos a Virgilio pendere iubens tali industriae curaeque suae specimine iure gloriari potuit. Laus vitae rusticae (vs. 57—96.), nemoris in quo pastor sedebat vivida descriptio (110—154.) ad quam allusisse fere putes Horatium A. P. 16., imago serpentis, unde pastori mors tetra instat (161—180.), quis est qui non haec omnia a Georgicon auctore scripta videat? Cuius imaginem si Heynius sese effugere non passus fuisset, nunquam certe dubitatio in eo nasci potuisset, qua ipse Culex semel accurate perlectus eos liberabit, qui quid a poeta aliquo mediocri, ne dicam bono requiratur reputant. Ad haec vero crimina quae in totum carmen cadunt, aliae labes accedunt, quibus Virgilius nunquam se contaminavit. Repetitionibus enim eiusmodi auctor ineptissime utitur, quibus Virgilius, cuius in hac re usum constantem Wagnerus l. l. p. 13. sagacissime exposuit, utique abstinebat. Exemplo sit verbum *ludere* vs. 1. 3. 4. coll. vs. 35. *vagae* vs. 47. *vagantes* vs. 48. *carpuntur arbuta* vs. 50. *carpente morsu* vs. 53. *impia* vs. 123. 124. *quercus* vs. 132. 133.; ridiculam exilitatem arguit nimius usus vocis *decus*, quam vss. 11. 15. 18. 64. 263. 264. 315. 340. 358. auctor sibi indul-

sit, ut interdum cur eam usurpaverit plane nescire videatur. Sophistam indicant epitheta Apollinis cumulata vs. 12. 13. *princeps — auctor — fautor;* similia sibi permisit vs. 189. omnino sententiis variatis mirum quantum delectatus, ut simplicissima non dicat, quin ter quaterve verbis paululum mutatis recolat. Dubitare etiam licet, num excusari possit *rorantes lacte capellae* vs. 75., excusari nequit insignis negligentia vs. 236. 237. *irae — ira.* Ab sermone Virgiliano prorsus alienum verbum est *recinere*, bis ab auctore nostro positum vs. 13. 71., qui etiam nove *viscera* pro *umbra mortui* vs. 215. dixit. — Quo tempore autem carmen nostrum scriptum fuerit, in tanta testimoniorum penuria vix unquam certo dici poterit. A veritate tamen proxime abesse videmur, quum illud exeunti fere saeculo aerae nostrae primo vindicamus, quo studia declamatoria in quovis literarum elegantiorum genere cum maxime fervebant. Ad quem denique Octavium carmen scriptum sit, utrum ad Caesarem Octavianum an quemcunque alium, pariter nescimus; poetam tamen de illo cogitasse mihi probabilius videtur, ut proinde iis, quae de familiaritate inter Augustum et Virgilium audiverat, in usum suum vocatis maiorem operi suo fidem pararet.

Iam in huius carminis emendatione duae potissimum oriebantur difficultates, altera communis illa omnibus antiquitatis reliquiis magis minusve culpa librariorum corruptis, altera Culici magis propria, quamquam etiam in paucis aliis scriptis

obvia. Cum enim iam per se satis sit arduum, librum aliquem graviter corruptum ita emendare ut certe legi et consilium scriptoris intelligi possit, multo difficilius illud fit, quum in locis dubiis est quod ambigamus, librariusne an ipse auctor sit emendandus. Quod in Culice saepissime nobis accidit, cum nesciremus, quantum poeta sibi indulsisset, unde etiam emendatio huius carminis semper valde lubrica manebit. Hinc etiam factum est ut tum tandem ad coniecturam aliquam confugeremus, quum omnibus explicandi periculis irrito eventu susceptis lectio codicum per librarii calamos turbata inveniebatur. Qua de causa multas valde contortas in hoc carmine explicationes nobis obiectum iri praevidemus, et potissimum ab iis, qui bonis tantum poetis assueti lectioni malorum minorem operam impenderunt. Codices autem, quorum lectione Culicem, de cuius tristissimo statu Petrus Bembus, Scaliger et Heinsius in Sylloge Burm. T. V. p. 400. conquesti sunt, emendare studui, praeter eos quos aliis VV. DD. ante me inspicere licuit, ipse contuli hosce:

Colbertinum I. in bibliotheca Regia Parisina nr. 7927. qui saec. X. exaratus praeter genuina Virgilii opera cum alia spuria tum Culicem, Copam et Moretum continet.

Colbertinum II. ibidem nr. 8093. varia carmina diverso tempore scripta continentem; et vetustior quidem manus fort. saec. X. exaravit Culicem, recentior Copam et Moretum.

Colbertinum III. ibid. nr. 8205. recentissimum et pessimae notae, unde eum paucissimis tantum in locis inspexi, quod ea de causa moneo, ne lectores, ubi hunc librum commemoratum non vident, eum cum recensione nostra consentire arbitrentur.

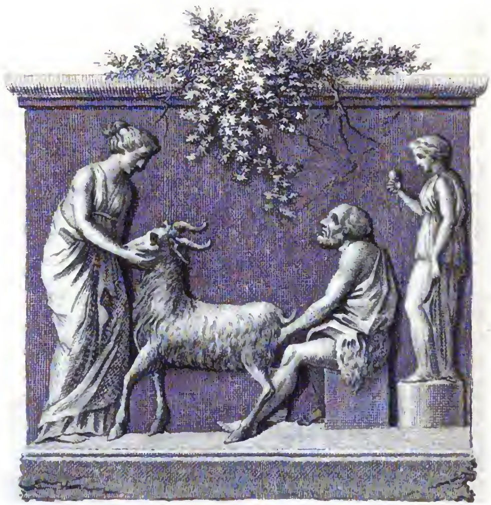
Colbertinum IV. ibid. nr. 8207. saec. XIV. qui cum alia tum Copam, Moretum et Culicis fragmentum a vs. 1 — 93. continet. Hunc librum, iam a Scaligero in usum vocatum et membranas Pithoeanas dictum, si integrum haberemus, multis in locis certius de Culice iudicium ferre possemus, quantique sit pretii, vel unus vs. 66. probat.

Thuaneum I. ibid. nr. 8069. saec. XI. vel adeo (Hasio iudice) X. Virgilii opera cum appendice spuria complectentem, in qua Culex, Copa et Moretum insunt.

Helmstadiensem in bibliotheca Guelferbytana nr. 332. (ap. Ebert. nr. 917.) saec. XV. medii. Est idem liber, cuius aliquot lectiones iam Heynius e schedis Wernsdorfii apposuerat, eumque non solum ad Culicem, verum etiam ad Cirin, Copam et Moretum contuli. Quibus subsidiis a me ipso accuratissime adhibitis accedunt nonnullae lectiones e vet. cod. editioni *Lindenbrochianae* adscriptae, quas ea de causa hoc nomine insignitas invenies (v. Eberti Catal. codd. Guelferb. nr. 918.) et collatio codicis *Viechtiani* a Iäckio in Seebodii horreo philologico

a. 1824. fasc. IV. p. 689. edita. In eo desunt vss. 75—150. 229—306. et ipse Iäckius hoc codice iam ante me usus fuerat, quod per Wagnerum in Iahnii Annalibus Philol. Vol. II. p. 126. didici. De lectionibus autem Lindenbrochiani et Viechtiani idem valet, quod supra de Colbert. III. dixi. Ex omnibus istis subsidiis et ingenio qualicunque Culicem pro viribus restitui, qua in re praeter Heynium et alios criticos me iuvit versio vernacula I. H. Vossii, qui multis in locis tacite veram scripturam reddidit, coll. huius viri epistolis Vol. II. p. 345. Denuo etiam contuli Aldinam a. 1517. Saepius vero, quam prius ipse exspectabam, recedendum mihi fuit a Bembi recensione, in quam non raro coniecturas illatas fuisse ratio lectionum, quas Bembus recepit, clarissime ostendit (v. modo ad vs. 200.). Commemorandus denique mihi est hicce libellus: P. Virgilii Maronis Culex, Carmine Gallico redditus; a contextu Latino Petri Bembi Card., eiusque ad Hercul. Strozzam Dialogo. Parmindi Spencerique imitationibus, I. H. Vossii versione metrica, commentariis integris Iosephi Scaligeri, Burmanni, Heynii, huiusque Culice probabiliter restituto, novis denique interpretis notis et emendationibus instructus. Ab Henrico de Valorio, Comite, Fratre Milite Ord. Milit. Et Rel. S. Ioann. Hieros. Parisiis ex typis L. G. Michaud. 1817. 12. Cuius libri ultra quam credi potest ridiculi et inepti dotes et pretium si lectoribus accurate exponere vellem, eorum patientiae meoque otio male consulerem. Sufficiat monuisse, neque Heynii neque Scaligeri integra commentaria adesse, ut nihil dicam de Bur-

manno, sed paucissimas tantum illorum Virorum notulas decurtatas inveniri. Quatenus homo nobilissimus Culici suo vel profuerit vel nocuerit, nescio; scripsit certe vs. 5. *Notitiaeque* ducam *voces licet; invidus absit*, quod etiam nosmet ipsi interpreti Gallico apprecamur.





„Illi falce deus colitur, non arte, politus.'
Culex 58.

C U L E X

AD OCTAVIUM *)

ARGUMENTUM

Pastor gregem mane in pascua eductum sub medium diem ad fontem in agro Thebano sub Cithaerone (cf. ad v. 108) compulerat, qui erat in valle silvosa; ipse iuxta fontem recubuit et obdormivit — 160. Ecce magnus serpens, ex hydrorum genere, in locis, quae circa fontem erant, paludosis aestum levare solitus advolvitur et pastori iratus imminet — 180; cum

*) Petaviano codici praescripta erant haec: „Poetarum sapientissimi, P. V. M. condiscipuli Octaviani Caesaris Augusti mundi Imperatoris, iuvenalis ludi libellus. Incipit Culex."

forte fortuna, Culicis aculeo in oculi angulo infixo, expergefactus ex somno pastor manu ad vulnus delata miserum Culicem attritu interimit, vigilantibus autem oculis prospiciens serpentem sibi minantem adspicit. Itaque exilit et arrepto trunco serpentem trucidat — 200. Nocte sequente Culicis umbra pastori se per somnum offert, graviterque cum eo expostulat, quod se, qui ei salutis auctor fuisset, manus afflictu vita privasset — 230. Tum exponit errores suos per loca infera, sede certa nondum assignata — 383. Pastor altero die, ut Culici officium persolveret, tumulum ei exstruit variis floribus fruticibusque consitum et titulo ornatum — ad fin. Videtur autem hoc, etsi diserte poeta non exposuit, eo consilio fecisse, ut ad sedem certam in locis inferis admitteretur umbra Culicis: ad eum morem, quo sine tumuli honore nec aliae umbrae Stygem transare posse creditae sunt.

Lusimus, Octavi, gracili modulante Thalia,
Atque, ut araneoli, tenuem formavimus orsum.
Lusimus: haec propter Culicis sint carmina dicta,
Omnis ut historiae per ludum consonet ordo
Notitiae: ducam voces, licet invidus adsit.
Quisquis erit culpare iocos Musamque paratus,
Pondere vel Culicis levior famaque feretur.
Posterius graviore sono tibi Musa loquetur
Nostra, dabunt cum securos mihi tempora fructus,
Ut tibi digna tuo poliantur carmina sensu.

Cum difficultates, quae in hoc carmine occurrunt, lectionis fere depravatae stribligini debeantur: plerorumque locorum enodatio ex Var. Lect. expositione erit petenda.

Exordium usque ad v. 40 continuatur. Exposito argumento, Phoebum, Musas, et Palem, tum Octavium invocat: quem puerum appellat, cuiusque nondum res ullas gestas, quas commemorare posset, habuisse videtur. Octavianum Caesarem vulgo intelligi video; perperam utique. Cum ei primum commendatus est Maro a Maecenate, non iam *Octavius* erat, sed *Caesar Octavianus;* nec *puer*, sed *iuvenis*, ut in Ecl. I. Nec huc faciunt, quae de usu vocis *pueri* disputari solent. Videtur esse Octavius, cuius in Catalectis n. XIV mentio fit; nec tamen constat, sitne idem, qui apud Horat. *Octavius optimus.* Nisi Statius cum Martiale et Suetonio Culicis Virgiliani iam meminissent, Octavii nomen fraudem fecisse grammaticis dicerem, ut ad Maronem auctorem carmen referrent.

1. *gracili Thalia* prava imitatione dictum ex illo: *gracili avena, tenui carmine.* At comparatio, ab araneae texturam ordientis conatu petita, suavis.

4. 5. *ut omnis ordo notitiae historiae*, pro historicae, *consonet per ludum*, *ducam voces*, h. deducam, canam. Sed vide Var. Lectionis.

Latonae magnique Iovis decus, aurea proles,
Phoebus erit nostri princeps et carminis auctor,
Et recinente lyra fautor, sive educat illum
Acta Chimaereo Xanthi perfusa liquore,
Seu decus Asteriae, seu qua Parnasia rupes
Hinc atque hinc patula praepandit cornua fronte,
Castaliaeque sonans liquido pede labitur unda.
Quare, Pierii laticis decus, ite, sorores

VARIETAS LECTIONIS HEYNIANAE.

11. DECUS IOVIS 14. ALMA — XANTHUS 15. NEMUS

13. *educat*, debet esse pro tenet, habet; ut *nutrire*, τρέφειν, φέρβεσθαι. dictum imitatione loci Aen. X, 518 *totidem quos educat Ufens, viventes rapit*. *Alma Chimaereo Xanthus perfusa liquore*. *Xanthus* urbs Lyciae, Apollini sacra, cum tota Lycia; nec multum aberat Latonae templum, τὸ Λητῷον, nobile, vid. Strab. XIV, p. 981 B. C., situm cum urbe ad fl. Xanthum; unde h. l. *Xanthus perfusa liquore Chimaereo*: h. urbs, quam alluit amnis Xanthus. Sane is quidem in monte Chimaera, quae pars Cragi fuisse et ad mare pertinuisse videtur, ortum habere vix potuit. Itaque ad geographicam subtilitatem poeta h. l. non revocandus; sed latius Chimaeram, partem montis, pro toto montis tractu et iugis, dictam esse putandum est. [*vid. ad Cirin vs. 412.]

15. *nemus Asteriae*. Delus, vetere nomine. vid. Callimach. in Del. 36. 37. Plin. IV, s. 23.

15. 16. Parnassus mons longe procurrit versus septentrionem, donec cum Oetaeis iugis continuatur. vid. Strab. IX, p. 638 B. Sed auctor partem montis versus meridiem in theatri modum patentem describere voluit. Ib. p. 640 A. τὸ δὲ νότιον (αὐτοῦ μέρος κατέχουσιν) οἱ Δελφοὶ πετρῶδες χωρίον, θεατροειδὲς, κατὰ κορυφὴν ἔχον τὸ μαντεῖον καὶ τὴν πόλιν. Subiecta erat camporum planities versus mare declivis, qua ludi Pythici habebantur. [*V. inprimis Herod. VIII. 32.]

18. [*Quum nemo poetarum *fontem Pierium* diserte memora-

Naïdes, et celebrate deum ludente chorea,
Et tu sancta Pales, ad quam gens dura recurrit
Agrestum orantes, secure rura tenentes
Aëreos saltus nemorum silvasque virentes.
Te cultrice vagus saltus feror inter et arva.
Et tu, cui meritis oritur fiducia chartis,
Octavi venerande, meis allabere coeptis!
Triste Iovis Phorcique canit non pagina bellum,

19. PLAUDENTE 20. TIBI — VENTURA 21. BONA CURA SEQUI SIT CURA TENENTIS 22. NEMORUM TRACTUS 23. ASTRA 24. AT 26. SANCTE PUER, TIBI NAMQUE

verit, huc tamen referendus videtur Strabo IX. p. 263. Tauchn. Θρᾷκες καὶ τὴν Πιερίδα καὶ τὸ Λείβηθρον καὶ τὴν Πίμπλειαν ταῖς Μούσαις ἀνέδειξαν. Ut enim Pimplea et Libethrum fontes Musis sacri in Macedonia fuerunt, quidni etiam tertium Pierium sumamus?] *sorores Naides*, h. l. Musae. [*Num fortasse fluviales? V. Summi Hermanni Opusc. T. II. p. 288.] Ad 20. 21 vid. Var. Lect. Si legimus: *Et tibi, sancta Pales, ad quam ventura recurrit Agrestum fetura, sequi sit cura tenenti* — sententia est: etiam tu adsis, o Pales, sit tibi cura sequendi Naidas, tibi, quae tenes saltus — et paullo ante: *ad quam recurrit*, redit, cui mandata est, *fetura agrestum*, fetus pecudum, quas agrestes pascunt.

23. *te cultrice*, dum tu colis nemora et silvas, sed saltus, h. e. pascua, vagor ego *inter*, per, *saltus* et *antra*, ut legendum.

24. At tu, qui iam meritus es carmina, Octavi, ades mihi. [*Sensum loci optime expressit Vossius: *Du auch, welchem das Herz des verdieneten Lobes sich freuet.*]

26. Namque nec Gigantomachiam nec pugnam Lapitharum cum Centauris nec bellum Persicum cantare aggredior: verum argumentum leve ac humile: in quo, ne ausis excidam, minor metus esse debet. Nec obscura autem illa ratio, ut, quae poeta canit, ea in actum producat ver-

Phlegra Giganteo sparsa est quo sanguine tellus,
Nec Centaureos Lapithas compellit in enses;
Urit Erichthonias Oriens non ignibus arces;
Non perfossus Athos nec magno vincula Ponto
Iacta meo quaerent iam sera volumine famam,
Non Hellespontus pedibus pulsatus equorum,
Graecia cum timuit venientes undique Persas;
Mollia sed tenui decurrens carmina versu,
Viribus apta suis, Phoebo duce, ludere gaudet.
Et tibi sancte puer memorabitur, et tibi crescet
Gloria perpetuum lucens, mansura per aevum,
Et tibi sede pia maneat locus, et tibi sospes
Debita felices numeretur vita per annos,
Grata, bonis lucens. Sed nos ad coepta feramur.
  Igneus aetherias iam Sol penetrabat in arces,

34. PERCURRERE 36. TU — VENERABILIS — CERTET
37. LUCIS 39. MEMORETUR 41. PENETRARAT

bis: *nec compellit. nec Oriens urit* etc. conf. Eclog. VI, 62. [*Markl. ad Stat. Silv. V. 3, 85. p. 381. ed. Dr.]

27. *Phlegra*, *tellus*, apposita; pro vulgari: Phlegraea tellus, quae etiam Pallene. Sic flumen Metaurum, terra Gallia. conf. Scalig. et Taubm., it. Barth. Advers. XIX, 13. 28. *enses Centaureos* dixit improprie, arma; debebat saxa et stipites memorare.

29 sq. Novum hoc, quod poeta extra fabulas veteres argumentum carminis quaerit, et ex historiis petit, h. l. belli Medici. Primum in Propertio talia ex historiis, heroum vita serioribus, occurrere memini. Athenas a Persis crematas vs. 29 quis nescit? item pontem a Xerxe Hellesponto impositum, vinculaque et flagra admota.

36 — 40. Etiam Octavium aliquando celebratum iri ait: sed versibus corruptis et interpolatis.

Candidaque aurato quatiebat lumina curru,
Crinibus et roseis tenebras Aurora fugarat:
Propulit ut stabulis ad pabula laeta capellas
Pastor, et excelsi montis iuga summa petivit,
Lucida qua patulos velabant gramina colles.
Iam silvis dumisque vagae iam vallibus abdunt
Corpora, iamque omni celeres e parte vagantes
Tondebant tenero viridantia gramina morsu.
Scrupea desertis haerebant ad cava rupis,
Pendula proiectis carpuntur et arbuta ramis,
Densaque virgultis avide labrusca petuntur.
Haec suspensa rapit carpente cacumina morsu
Vel salicis lentae, vel quae nova nascitur alnus;
Haec teneras fruticum sentes rimatur; at illa
Imminet in rivi praestantis imaginis undam.
O bona pastoris, si quis non pauperis usum
Mente prius docta fastidiat, et probet illis
Munera luxuriae spretis sibi, cognita curis,
Quae lacerant avidas inimico pectore mentes.
Si non Assyrio fuerint bis lauta colore

49. Tondentur 50. desertae perrepunt 59. Omnia—pretiis incognita

47 sqq. Luxuries ornamentorum in capellis pascendis facile offendat etiam minus morosum. Laudat Taubmann. locum e Colum. VII, 6, unde haec omnia expressa videri possint. Sed in similia rerum phantasmata quivis facile poeta inciderit, etiam Columella non lecto.

61 sqq. Locus ornatissimus et Virgiliana dictione dignus. Color orationis: *Si non — At* passim et alibi occurrit, et in ipso loco, quocum haec conveniunt,

Attalicis opibus data vellera, si nitor auri
Sub laqueare domus animum non tangit avarum,
Picturaeque decus lapidum nec fulgor in ulla
Cognitus utilitate manet, nec pocula grata
Alconem referunt doctumque toreuma, nec Indi
Ornat bacca maris flagrans: at pectore puro
Saepe super tenero prosternit gramine corpus,
Florida cum Tellus gemmantes picta per herbas
Vere notat dulci distincta coloribus arva;
Atque illum, calamo laetum recinente palustri,

65. GRATUM 66. ALCONIS REFERENT BOETHIQUE 67. CONCHEA—PRETIO EST:

Ge. II, 461 sqq. Lucret. II, 24 sqq. *Si* (ei) *non fuerint vellera, bis lauta colore Assyrio* (dibapha. vid. Plin. IX, 39, s. 63) *data* (comparata, emta) *Attalicis opibus* (ingenti pretio: quippe cum ea purpura in libras denariis mille non posset emi *ib.*). Nam *data* vetat, quominus ad ipsam texturam locus revocetur: etsi non exciderit animo Plinii locus: *Aurum intexere invenit Attalus rex; unde nomen Attalicis.* 64. *lapidum fulgorem*, h. lapides fulgentes, ad marmorum polituram et picturam musivariam referre iubet cum Barth. XX, 19 Taubmann., quia de gemmis mox demum v. 67 agatur. Ibi tamen uniones commemorantur, non gemmae. Porro *manet cognitus* debet esse dictum pro, *cognitus est*, ut sit: *si nec fulgor lapidum*, gemmarum, inter res utiles ab ipso refertur, cognitus ipsi est ullius utilitatis esse; sed vid. Var. Lect. Variat autem id, quod simpliciter erat: si non habet purpuram, aurum, gemmas etc. 66. *Alcon* Myleus, statuarius et caelator apud Ovid. Met. XIII, 683. 684 (etsi hic ad fabulosa Annii, qui Deli rex et sacerdos erat, retrahitur) et Plin. XXXIV, 14, s. 40 occurrit. *Boethus* paullo notior est inter caelatores. vid. XXXIII, 12, s. 55. *toreuma* proprie de opere extante, anaglypho, est accipiendum.

71—74. Ille sub umbraculis viteis otium fallit cantu.

Otiaque invidia degentem ac fraude remota,
Pollentemque sibi, viridi cum palmite ludens
Tmolia pampineo subter coma velat amictu.
Illi sunt gratae rorantes lacte capellae,
Et nemus, et foecunda Pales, et vallibus imis
Semper opaca novis manantia fontibus antra.
Quis magis optato queat esse beatior aevo,
Quam qui mente procul dura sensuque probando
Non avidas agnovit opes, nec tristia bella
Nec funesta timet validae certamina classis,
Non, spoliis dum sancta deûm fulgentibus ornet
Templa vel evectus finem transcendat habendi,
Adversum saevis ultro caput hostibus offert?
Illi falce deus colitur, non arte politus;
Ille colit lucos; illi Panchaïa thura
Floribus agrestes herbae variantibus adsunt;
Illi dulcis adest requies et pura voluptas,
Libera simplicibus curis; huc imminet, omnes
Dirigit huc sensus, haec cura est subdita cordi,
Quolibet ut requie victu contentus abundet,
Iucundoque liget languentia corpora somno.
O pecudes, o Panes et o gratissima Tempe
Fontis Hamadryasin, quarum non divite cultu

79. PURA 80. NON 94. HAMADRYADUM

82—84. Qui non caput discrimini pugnae obiicit, *dum ornet*, h. e. eo consilio, ut hostium spoliis, manubiis, templa deorum ornet, vel magnas et immodicas opes e praeda sibi paret. Respicit militiam, quae illa aetate inter artes et vias divitiarum parandarum erat. vid. Tibull. I, 1 pr.

Aemulus Ascraeo pastor sibi quisque poëtae
Securam placido traducit pectore vitam!
Talibus in studiis baculo dum nixus apricas
Pastor agit curas, et dum non arte canora
Compacta solitum modulatur arundine carmen;
Tendit inevectus radios Hyperionis ardor,
Lucidaque aethereo ponit discrimina mundo,
Qua iacit Oceanum flammas in utrumque rapaces.
Et iam compellente vagae pastore capellae
Ima susurrantis repebant ad vada lymphae,
Quae subter viridem residebant caerula muscum.
Iam medias operum partes evectus erat sol,
Cum densas pastor pecudes cogebat in umbras,
Ut procul adspexit luco residere virenti,
Delia diva, tuo, quo quondam victa furore
Venit Nyctelium fugiens Cadmeïs Agaue
Infandas scelerata manus e caede cruenta;
Quae gelidis bacchata iugis requievit in antro,
Posterius poenam gnati de morte datura.

108. Et 113. se — futuram

97 — 105. Inter delicias has vitae rusticae dum pastor tempus canendo fallit, ad meridiem sole progresso, in umbram compellit gregem.

108. Lucum sub Cithaerone monte describit Dianae sacrum: in quem casu pastor gregem compulit, prospiciens in umbra recubantes pecudes in luco tuo, o Diana; in quem quondam venit Agaue, Cadmi filia, e Bacchico furore resipiscens Pentheo filio laniato.

Hic etiam viridi ludentes Panes in herba
Et Satyri Dryadesque choros egere puellae
Naïadum coetu. Tantum non Orpheus Hebrum
Restantem tenuit ripis silvasque canendo,
Quantum te pernix, remorantem, Diva, chorea
Multa tuo laetae fundentes gaudia vultu,
Ipsa loci natura domum, resonante susurro,
Quîs dabat et dulci fessas refovebat in umbra.
Nam primum prona surgebant valle patentes
Aëreae platanus, inter quas impia lotos,
Impia, quae socios Ithaci moerentis abegit,

118. Peneu—dia 119. tibi laeto

114 seqq. Iterum luxuriatur seu poetae seu interpolatoris ingenium in describendo luco et antro, quo pastor consedit. Alia aliorum poetarum lusibus assuta. De singulis vid. Var. Lect. Comparari potest similis arborum enumeratio apud Ovid. Met. X, 86 sq. in cantu Orphei: quem locum auctor huius emblematis ante oculos habuisse videri potest.

118. Si pro *Peneu*, legitur ex Aldina *pernix*, sensus est: Non tantum Orpheus cantu suo Hebrum, *quantum te*, *o dia*, dea Diana, *chorea* Panum, Satyrorum et Dryadum voluptate audiendi videndique tenuit, gaudentium. Pro hoc: chorea fundens, et pro hoc, *fundentes gaudia*, *quis dabat* (cum iis daret ea gaudia) *ipsa loci natura*. Scabra tamen vel sic oratio.

124. *impia lotos*, *Impia*, *quae*; nota figura Horatii exemplo iam a Scaligero notato: *Impiae, nam quid p. m. Impiae d.* Carm. III, 11, 30. 31, et Catull. LXIV, 404. 405. Impietas spectat haud dubie ad iniuriam Ulyssi factam sociis retentis. *abegit*, scil. ab Ulyssis navi, avocavit: intercessit loti suavitas, quo minus socii Ulyssis ad naves redirent (vid. Odyss. 1, 94 sqq.). Ceterum confudit poeta diversi generis lotos. Lotus illa Ulyssis in Africa reperta non erat Boeotiae domestica.

Hospita dum nimia tenuit dulcedine captos.
At, quibus insigni curru proiectus equorum
Ambustus Phaëthon luctu mutaverat artus,
Heliades teneris implexae brachia truncis
Candida fundebant tentis velamina ramis.
Posterius, cui Demophoon aeterna reliquit
Perfidia lamentari, male provida Phyllis,
Quam comitabantur fatalia carmina quercus,
Quercus ante datae, Cereris quam semina, vitae:
Illas Triptolemi mutavit sulcus aristis.
Hic magnum Argoae navi decus edita pinus
Proceras decorat silvas hirsuta per artus;
Appetit aëreis contingere montibus astra
Ilicis et nigrae species et laeta cupressus,

128. AMPLEXAE 131. PERFIDIAM LAMENTANDI MALA, PERFIDA MULTIS.

126 — 129. Populi arbores, vel alni (nam utrasque Virgilius agnoscit Ecl. VI, 62 et Aen. X, 190), in quas mutatae Phaethontis sorores, Heliades, tamquam Solis ex Clymene filiae. Factum ex luctu de fratris casu suscepto; unde poeta: *Phaethon luctu iis mutaverat artus.* Mox v. 128. 129 hoc velle videtur poeta: populos illas sororias ita inter se condensatas situ fuisse, ut implicarent mutuo nexu ramos et umbracula facerent: *fundebant tentis ramis velamina* (ut v. 74 *Tmolia pampineo subter coma velat amictu*) *candida;* scilicet populus alba est intelligenda. *amplexae brachia truncis*, probabilius, *implexae.* vid. Var. Lect.

130. 131. Postea stabat arbos amygdala, in quam mutata fuit Phyllis Demophoontis perfidiam lamentata.

132—134. De quercu Dodonaea fatidica nota est fabula. *quercus carmina*, ex apposito, h. e. quae carmen reddunt, vel e quibus carmen redditur; ca-

Umbrosaeque monent fagus, hederaeque ligantes
Brachia, fraternos plangat ne populus ictus,
Ipsaeque excedunt ad summa cacumina lentae,
Pinguntque aureolos viridi pallore corymbos;
Quîs aderat veteris myrtus non nescia fati.
At volucres patulis residentes dulcia ramis
Carmina per varios edunt resonantia cantus.
His suberat gelidis manans e fontibus unda,
Quae levibus placidum rivis sonat acta liquorem.
Hinc illi geminas avium vox obstrepit aures,
Hinc querulas referunt voces, quîs nantia limo
Corpora lympha fovet; sonitus alit aëris Echo,
Argutis et cuncta fremunt ardore cicadis.
At circa passim fessae cubuere capellae,
Excelsisque super dumis, quos leniter afflans

139. MANENT 147. ORTA 148. ET QUAMQUAM 149. HANC QUERULAE

norae. *Carmen* adeo pro canente, vaticinium pro vate. cf. Taubm. *fatale* igitur, quia de oraculo. Glandes ante frugum sationem a Triptolemo monstratam meministi vel ex Ge. I, 7. 8. *mutavit*, permutavit. 138. *Ilex nigra*, diversa a quercu, nunc cum cupresso iuncta: novo more.

141. 142. Hederae fagos amplexae bene descriptae sunt. Earum racemi cum acinis, *corymbi* dicti, *aureoli* sunt; est ergo de genere hederae cum fructu croceo intelligendum hoc; sed foliis albis; ergo *viridi pallore* distinguitur corymborum flavor. Est aliquid simile in loco Ecl. III, 39 *vitis Diffusos edera vestit pallente corymbos:* ubi vid. Not. et II, 50 *Mollia luteola pingit vaccinia caltha.*

143. In myrtum mutata femina Myrsine vid. Serv. ad Aen. III, 23. Geopon. XI, 6.

148. Et, quamvis avium can-

Aura susurrantis possit confundere venti.
  Pastor, ut ad fontem densa requievit in umbra,
Mitem concepit proiectus membra soporem,
Anxius insidiis nullis; sed lentus in herbis
Securo fessos somno mandaverat artus:
Stratus humi dulcem capiebat corde quietem,
Ni fors incertos iussisset ducere casus.
Nam solitum volvens ad tempus tractibus isdem
Immanis vario maculatus corpore serpens,
Mersus ut in limo magno subsideret aestu
Obvia vibranti carpens gravis aëra lingua,
Squamosos late torquebat motibus orbes.
Tollebant aurae venientis ad omnia visus.
Iam magis atque magis corpus revolubile volvens
Attollit nitidis pectus fulgoribus, et se
Sublimi cervice rapit, cui crista superne
Edita purpureo lucens maculatur amictu,
Adspectuque micant flammarum lumina torvo.
Metabat late circum loca, cum videt ingens

158. PRESSOS 171. FLAMMANTIA

tus aures obtundit, *hinc* (ita leg.) *referunt voces querulas* ranae.

151. [* De sono a *cicadis* edito vid. Carus Analecten zur Naturwissenschaft. p. 141. sqq.]

166 sqq. Iterum ingenii intemperantis exspatiatio in tortibus et gyris hydri; aut potius hominum scholasticorum lusus. Tandem v. 172 videt pastorem ad fontem recubantem. Ab aditu fontis ita se exclusum sentiens exasperatur serpens et adoritur. Tum v. 180 culicis morsu somno excitatus pastor, trunco arrepto serpentem necat. 185—200. De

Adversum recubare ducem gregis. Acrior instat
Lumina diffundens intendere, et obvia torvo
Saevius arripiens infringere, quod sua quisquam
Ad vada venisset: naturae comparat arma,
Ardet mente, furit stridoribus, intonat ore,
Flexibus et versis torquetur corporis orbis,
Manant sanguineae per tractus undique guttae,
Spiritibus rumpit fauces. Cui cuncta paranti
Parvulus hunc propior humoris terret alumnus,
Et mortem vitare monet per acumina: namque
Qua diducta genas pandebant lumina gemmis
Ac senioris erat naturae pupula, telo
Icta levi. Tum prosiluit furibundus, et illum
Obtritum morti misit; cui dissitus omnis
Spiritus excessit sensus. Tum torva tenentem
Lumina respexit serpentem comminus; inde
Impiger, exanimis, vix compos mente, refugit,
Et validum dextra truncum detraxit ab orno:
(Cui casus sociarit opem, numenve deorum,

175. Saepius 178. eversis 180. Spiritus et 181. prior — conterret 184. Hac 191. Qui — sociaret

singulorum versuum corruptelis v. V. L. Versu 166 voluerat interpolator dicere: Omnia undique loca pallebant ad sensum halitus virosi.

Vss. 191 — 193. Sunt fetus inepti interpolatoris: qui hoc dicere voluit: pastorem consilii inopem percussisse serpentem ramo arboris arrepto, seu casus

Prodere sit dubium, voluit sed vincere talis
Horrida squamosi volventia membra draconis:)
Atque reluctantis crebris foedeque petentis
Ictibus ossa ferit, cingunt qua tempora cristae;
Et quod erat tardus, somni languore remoto,
Nec prius adspiciens timidos caecaverat artus:
Hoc minus implicuit dira formidine mentem.
Quem postquam vidit caesum languescere, sedit.
Iam quatit et biiuges oriens Erebois equos Nox,
Et piger aurata procedit Vesper ab Oeta,
Cum grege compulso pastor, duplicantibus umbris,
Vadit et in fessos requiem dare comparat artus.
Cuius ut intravit levior per corpora somnus,
Languidaque effuso requierunt membra sopore,
Effigies ad eum culicis devenit, et illi

192. TALES 197. NESCIUS — TIMOR OBCAECAVERAT
200. EREBO CIT 201. AURATO

seu numinis providi beneficio oblato. Lectionis iunctura haec videtur fuisse: *Et validum dextra truncum detraxit ab orno, atque reluctantis — ossa ferit, cingunt qua tempora cristae; Quem postquam vidit caesum languescere, sedit.* nam etiam vss. 196. 7. 8. insititii sunt: ut in V. L. dictum est.

206. Sequitur locus, in quo poeta non modo luxuriatur, sed adeo ineptit, dum fabulas de rebus inferis non tantum molesta copia retexit; nam, etsi maior earum pars ex interpolatione irrepsisse videri debet, tamen aliquas saltem, at vel illas a re alienas, a poeta profectas esse probabile est; verum etiam partes narrantis Umbrae Culicis tribuit, qui iustis sibi nondum persolutis nec dum loca ea adierat, sed e longinquo prospexerat. *Effigies*, h. l. εἴδωλον,

Tristis ab eventu cecinit convicia mortis.
Inquit: „Quis meritis, ad quae delatus acerbas
„Cogor adire vices? Tua dum mihi carior ipsa
„Vita fuit vita, rapior per inania ventis.
„Tu lentus refoves iucunda membra quiete,
„Ereptus tetris e cladibus; at mea manes
„Viscera Lethaeas cogunt transnare per undas;
„Praeda Charontis agor. Vidi ut flagrantia taedis
„Limina collucent infernis omnia templis!
„Obvia Tisiphone, serpentibus undique compta,
„Et flammas et saeva quatit mihi verbera Poenae,
„Cerberus et diris flagrat latratibus ora,
„Anguibus hinc atque hinc horrent cui colla reflexis
„Sanguineique ardore micant mihi luminis orbes.
„Heu! quid ab officio digressa est gratia, cum te

208. Quid meritus 214. Viden 215. Lumina—infestis 220. micant ardorem

umbra Culicis, ut bene Scaliger monuit. Mox v. 213 pro ea *viscera* dixit miro modo; dum corpus et corporis umbram cogitaret. *cecinit convicia* ut 207. doctius quam, *fecit*, ex antiquo sermone; ut in XII Tabb. *occentare.* Sed *ab eventu* v. 207 quorsum referemus? an, cecinit convicia propter id, quod evenerat. Nisi magis placet ad effigiem referre, ut ea sit *tristis ab eventu.*

215. Scabra oratio: *videsne, ut omnia limina* (sic leg.) *infernis templis* (pro, locis) *collucent flagrantia taedis!* h. a Furiis faces quatientibus omnia loca esse obsessa.

221. *Heu, quid,* quare, *gratia digressa est ab officio!* quam parum persolvisti mihi gratiam debitam! *Officium* est eius, qui beneficium accepit; et digreditur ab officio, qui gratiam non solvit: more vulgari hominum.

„Restitui superis leti iam limine ab ipso?
„Praemia sunt pietatis ubi, pietatis honores?
„In vanas abiere vices, et rure recessit
„Iustitia et prior illa fides. Instantia vidi
„Alterius; sine respectu mea fata relinquens
„Ad pariles agor eventus, fit poena merenti.
„Poena sit exitium, modo sit tum grata voluntas:
„Exsistat par officium. Feror avia carpens,
„Avia Cimmerios inter distantia lucos,
„Quem circa tristes densentur in omnia poenae.
„Nam vinctus sedet immanis serpentibus Otos,
„Devinctum moestus procul adspiciens Ephialten,
„Conati cum sint quondam rescindere mundum;

225. Iustitiae 228. fit — dum

227. 228. Omissis his duabus ineptis laciniis, reliqua hunc sensum habent: vs. 225. vidi mortem instare alii, eique subveni, mei ipsius discriminis immemor. *sine respectu relinquens*, haud respiciens, haud curans. *Nunc exsistat par officium:* praestetur a te mihi hoc, ut corpus meum terra condatur, meaque umbra, cis Acherontem adhuc vagari coacta, amne traiecto ad sedes quietas admittatur.

229. Ad loca infera delatus vagatur per avia lucorum Cimmeriorum, quos hic in remotis Orci partibus versus Tartari limina collocat. In Tartaro enim sceleratorum supplicia prospicere debuit Culex: Oti et Ephialtae, Aloidarum: Aen. VI, 582 sq. Tityi, ibid. 595. Tantali, Danaidum, Medeae, Philomelae et Procnes, 249. Eteoclis et Polynicis 252: inde v. 258, ad Sedes Piorum (ad quas vs. 294 sq. pervenit) defertur: sed in limine Campos Lugentium prospicit: inque iis heroidas Alcestin, Penelopen, Eurydicen. *feror carpens*, carpo avia.

„Et Tityos, Latona, tuae memor anxius irae —
„Implacabilis ira nimis —, iacet alitis esca.
„Terreor ah tantis insistere, terreor, umbris!
„Ad Stygias revocatus aquas, vix ultimus amni
„Exstat, nectareas divûm qui prodidit escas,
„Gutturis arenti revolutus in omnia sensu.
„Quid, saxum procul adverso qui monte revolvit,
„Contemsisse dolor quem numina vincit acerbus?
„Otia quaerentes frustraque haurite, puellae,
„Rite quibus taedas accendit tristis Erinys, —
„Sicut Hymen praefata dedit connubia mortis, —
„Atque alias alio densat super agmine turmas,
„Impietate fera vecordem Colchida matrem
„Anxia sollicitis meditantem vulnera natis;
„Iam Pandionias miseranda prole puellas,
„Quarum vox Ityn edit Ityn, quo Bistonius rex
„Orbus epops moeret volucres evectus in auras.
„At discordantes Cadmeo semine fratres

239. Restat 243. quaerentem frustra? Vos ite 244. ite 250. et Ityn, quod 251. volucris 252. sanguine

237. 238. Haec coniungenda sunt cum v. 256. 257 *auferor ultra In diversa magis.* Errabat umbra Culicis per loca infera avia et ad limen Tartari pervenerat. Ibi vero territa monstris eorumque suppliciis refugit et tandem defertur in alteram partem, ad Elysios campos. Mirum in modum omnia sunt corrupta: quae vid. in V. L.

249. Procnen et Philomelam videt in Tartaro, tum vs. 252

„Iam truculenta ferunt infestaque lumina corpus
„Alter in alterius, iamque aversatur uterque,
„Impia germani manat quod sanguine dextra.
„Heu heu mutandus nunquam labor! Auferor ultra
„In diversa magis; distantia limina cerno;
„Eridanus tranandus, agor delatus ad undam.
„Obvia Persephone comites heroïdas urget
„Adversas perferre faces. Alcestis ab omni
„Inviolata vacat cura, quod saeva mariti
„Ipsa suis fatis Admeti fata morata est.
„Ecce Ithaci coniux! semper decus enitet oris,
„Foemineum incorrupta decus manet, et procul illa
„Turba ferox iuvenum telis confixa procorum.
„Quo misera Eurydice tanto moerore recessit,

253. VULNERA 254. AVERSATUS 256. EHEU 258. ELYSIAM 263. ICARIOTIS 266. QUIN

Eteoclem et Polynicem sibi mutua vulnera inferentes; 257 *Eheu mutandus nunquam labor*, de poena nunquam finem habente. 256. aversatus haec ulterius pergit Culex in diversas partes.

256—293. Nunc Umbra ad Elysios campos tendens campos Lugentium prospicit; si recte salebrosos versus interpretor: ut antequam ad Elysium pervenisset, videat Culex Heroidas a Proserpina coactas ferre nuptias infaustas: ex his memorat Alcestin pro marito Admeto mortem oppetentem, Penelopen a procis infestatam, et Eurydicen ab Orpheo, iam in vitam cum revocata esset, iterum in Orcum retractam.

„Poenaque respectus et nunc, Orpheu, manet in te.
„Audax ille quidem, qui mitem Cerberon unquam
„Credidit aut ulli Ditis placabile numen,
„Nec timuit Phlegethonta furentem ardentibus undis,
„Nec moesta obtenta Ditis ferrugine regna,
„Defossasque domos ac Tartara nocte cruenta
„Obsita, nec faciles Ditis sine iudice sedes,
„Iudice, qui vitae post mortem vindicat acta.
„Sed fortuna valens audacem fecerat ante.
„Iam rapidi steterant amnes, et turba ferarum
„Blanda voce sequax regionem insederat Orphei;
„Iamque imam viridi radicem moverat alte

267. MANET ORPHEUS IN TE. 271. OBTENTU DIRO ET 275. ORPHEA

275. *Fortuna audacem fecerat Orphea*, scil. quod tantam cantus sui vim in aliis rebus alio tempore iam saepe antea expertus fuerat, quae mox enumerantur: hoc tamquam successu elatus ille audebat nunc adire loca infera. *Fortuna valens:* simpl. ornans epitheton, plerumque alias *fortuna potens*. 276. 277. *regionem*, locum, in quo Orpheus canens cithara consederat, *turba ferarum*, *sequax blanda voce*, propter blandam vocem *Orphei*, iam alias saepe suavi cantu allecta, *insederat*. 278. 279. Hic peccavit poeta, quisquis ille fuit (nam totum episodium de Orpheo ab alio, sed docto, homine profectum videtur), cum Ovidio et aliis, quod vim cantus Orphici in arbores nimis dilute descripsit. Recte vetus poesis arbores carmine motas et delinitas dicere potuit. Sed ineptum erat, huic phantasmati immorari et ipsam motus rationem describere velle. Quercus radicitus evulsa ad vatem accedere debuit secundum

„Quercus humo; steterunt comites, silvaeque sonorae
„Sponte sua cantus rapiebant cortice avara;
„Labentes biiuges etiam per sidera Lunae
„Pressit equos, et tu currentes, menstrua virgo,
„Auditura lyram tenuisti nocte relicta.
„Haec eadem potuit Ditis te vincere coniux,
„Eurydicenque ultro ducendam reddere; non fas
„Non erat invita diva exorabile Mortis.
„Illa quidem, nimium manes experta severos,
„Praeceptum signabat iter, nec retulit intus

279. STETERANTQUE AMNES 280. AMARA 281. LUNA 286. IN VITAM DIVAE — NUMEN.

poetam nostrum. Mox redit ad easdem v. 279. 280. *silvae sonorae* (ornat h. l. epitheton proprium arborum vento strepentium) *rapiebant* cantus, avide audiebant, arripiebant, idque ornavit adiecto: *cortice;* ut alias *auribus rapimus cantum:* sonus autem per corticem penetrabat. 281. Etiam Luna repressit bigas per caelum invectas: cursum inhibuit. *Bigae* nunc equorum sunt, alias taurorum. Parum suaviter mox eandem alloquitur: et tu, *menstrua virgo*, propter vices lunae menstruas, ut audires lyram, *tenuisti currentes* equos, *nocte relicta*, cursu, quo noctem efficit, regit. 284—286. Haec eadem lyra, o coniux Ditis, potuit te vincere, ut redderes Eurydicen. *haec potuit reddere*, solito poetis more, efficere, ut redderetur. *ducendam*, reducendam iu vitam; reliqua sunt scabra.

287. Eurydice quidem, severum et strictum ius inferorum deorum iam experta, iter praescripto modo faciebat, neque, uti iussi erant, respexit neque verbum elocuta est. Ingeniose sic poeta non modo Orpheo interdictum, ne retrospiceret, ve-

„Lumina, nec divae corrupit munera lingua;
„Sed tu crudelis, crudelis tu magis, Orpheu,
„Oscula cara petens rupisti iussa deorum.
„Dignus amor venia, parvum si Tartara nossent
„Peccatum ignovisse. At nos, grave, sede piorum,
„Nos manet heroum contra manus. Hic et uterque
„Aeacides: Peleus namque et Telamonia virtus
„Per secura patris laetantur numina, quorum
„Connubiis Venus et Virtus iniunxit honorem.
„Hunc rapuit serva; ast illum Nereïs amavit.
„Assidet hac iuvenis, sociat quem gloria, fortis,
„Acer, in excidium referens a navibus ignes
„Argolicis Phrygios torva feritate repulsos.
„O quis non referat talis divortia belli,

293. Sed et vos 294. Nos 297. Connubis
300. inexcussus

rum et novam legem Eurydicae datam memorat, qua nostros poetas nondum uti vidi: *ut nec illa silentium voce rumperet:* quae lex longe durissima fuit, utpote feminae dicta. Fuit tamen illa magis compos linguae, quam maritus amoris. *signare iter*, vestigiis impressis.

293. Nunc ipsum Elysium adit Culex, et recensum heroum facit, ea loca incolentium, primo Graecorum, tum Troianorum. Si *manet* v. 294 sincerum est, debet expectandum esse, ut et heroinae aliquando in Elysium admittantur.

302. *divortia belli:* quod inter diversos duo populos geritur, quasi ad duo divertitur: ut *divortia viarum*, *aquarum;* et ex altera parte similiter, *iurgia belli*, *discordia pugnae*, dici solent. Elegans translatio, quam nescio num aliunde acceperit poeta. Mox 303 facit iterum in digressione novam digressionem de bello Troiano poeta: nisi tota haec lacinia cum tot aliis assuta est ab

„Quae Troiae videre viri, videreque Graii,
„Teucria cum magno manaret sanguine tellus
„Et Simoïs Xanthique liquor Sigeaque praeter
„Litora, cum Troas saevi ducis Hectoris ira
„Videre in classes inimica mente Pelasgas
„Vulnera, tela, neces, ignes inferre paratos.
„Ipsa iugis namque Ida patens frondentibus, ipsa
„Ida faces altrix cupidis praebebat alumnis,
„Omnis ut in cineres Rhoetei litoris ora
„Classibus ambustis flamma superante daretur.
„Hinc erat oppositus contra Telamonius heros
„Obiectoque dabat clipeo certamina, et illinc
„Hector erat, Troiae summum decus, — acer uterque,
„Fulminibus coelo veluti fragor editus ingens, —
„Ignibus hic telisque furens, si classibus Argos
„Eriperet reditus; alter Vulcania ferro
„Vulnera protectus depellere navibus instat.
„Hoc erat Aeacides vultu laetatus honores,

309. POTENS FERITATIS, ET 310. AEQUA 316. ALTO 317. SUPER 318. ERIPIAT — ILLE UT 319. INSTET 320. ALTER — HONORE

alio. Cogitandum autem de τειχομαχίᾳ Iliad. *N.* in qua Aiax Telamonius ignem a classe propulsavit 107 seq. Tum alter Aeacides, vers. 321 Achilles, Hectorem interemit.

305. *Sigeaque praeter*, ante, *littora cum videre* supple ex vs. 303 *Troes* (pro Troiae) *viri et Graii.*

320. *Aeacides alter*, Aiax Telamonius, qui a navibus ignes

„Dardaniaeque alter fuso quod sanguine campis
„Hector lustravit devicto corpore Troiam.
„Rursus acerba fremunt, Paris hunc quod letat, et huius
„Alta dolis Ithaci virtus quod concidit icta.
„Huic gerit aversos proles Laërtia vultus,
„Et iam Strymonii Rhesi victorque Dolonis,
„Pallade iam laetatur ovans; rursusque tremiscit
„Iam Ciconas, iamque horret atrox Laestrygonas * *.
„Illum Scylla rapax canibus succincta Molossis
„Aetnaeusque Cyclops, illum Zanclaea Charybdis
„Pallentesque lacus et squalida Tartara terrent.
„Hic et Tantalei generis decus, amplus Atrida,
„Assidet, Argivum lumen, quo flamma regente
„Doris Erichthonias prostravit funditus arces.

322. Hectoreo victor lustravit 324. Alma 328. iam iamque horret Laestrygonas atrox. 330. metuenda 332. Atrides

a Troianis illatos depulerat; *alter*, Achilles, Hectoris caesi corpus circa muros Troiae raptavit. Aen. I, 483.

323. Achilles Paridis, Aiax Ulyssis fraude cecidit.

325. Sedet in Elysio Ulysses averso ab Aiace vultu; ipse apud se reputans, quae gesserat.

327. *Pallade ovans* potest esse, Palladis auxilio; sed verius, Pallade rapta, Palladio, ut iam Ascensius. vid. Aen. II, 163 sqq.

„Reddidit, heu, Graius poenas tibi, Troia, ruenti,
„Hellespontiacis obiturus reddidit undis.
„Illa vices hominum testata est copia quondam,
„Ne quisquam propriae fortunae munere dives
„Iret inevectus coelum super: omne propinquo
„Frangitur invidiae telo decus. Ibat in altum
„Vis Argea petens patriam, ditataque praeda
„Arcis Erichthoniae, comes huic erat aura secunda;
„Per placidum cursus pelagus Nereïs ad undas
„Signa dabat, pars inflexis super acta carinis;
„Cum seu coelesti fato seu sideris ortu
„Undique mutatur coeli nitor, omnia ventis,
„Omnia turbinibus sunt anxia. Iam maris unda
„Sideribus certat consurgere, iamque superne
„Corripere et soles et sidera cuncta minantur,
„Ac ruere in terras coeli fragor. Hic modo laeta
„Copia nunc miseris circumdatur anxia fatis,
„Immoriturque super fluctus et saxa Capharei,
„Euboïcas et per cautes Aegeaque late
„Litora, cum Phrygiae passim vaga praeda peremtae

335. GRAVIUS 343. CURSU 349. CORRUERE ET SOL IIS 350. VENIT — HOC 353. HERAEAQUE

335. *Reddidit heu gravius*, ut sensus sit, lege *Graius*. pro Graii. nam de naufragio in reditu Achivorum agere incipit. *Hellespontiacae aquae* latius dictae pro mari Aegaeo. *Arx Erichthonia* v. 342 est *Pergamum:* Erat Erichthonius Dar-

„Fluctuat omnis in aequoreo navifraga tractu.
„Hic alii sidunt pariles virtutis honore
„Heroës, mediisque siti sunt sedibus omnes,
„Omnis Roma decus magni quos suscipit orbis.
„Hic Fabii Deciique, hic est et Horatia virtus,
„Hic et fama vetus nunquam moritura Camilli,
„Curtius et, medius quem quondam sedibus Urbis
„Devotum bellis consumsit gurges inundans,
„Mucius et prudens ardorem corpore passus,
„Legitime cessit cui fracta potentia regis;
„Hic Curius clarae socius virtutis, et ille
„Flaminius, devota dedit qui corpora flammae.
„Iure igitur tales sedes pietatis honores
„Istic Scipiadasque duces, devota triumphis
„Moenia quos rapidos Libycae Carthaginis horrent.
„Illi laude sua vigeant; ego Ditis opacos

355. IAM NAUFRAGA 361. MEDIIS 362. GURGITIS HAUSTUS 367. HONORAT 368. ILLIC SCIPIADAEQUE

dani filius, qui post fratrem Ilum Ilii regnum tenuit: Apollod. III, 12, 2.

356. Nunc heroes Romani, h. e. clarissimi viri, memorantur in Elysio.

370 sqq. Miro phantasmate poeta Culicem per diversas inferorum partes vagatum, cum primum lucos Cimmerios, monstrorum sedes (v. 229 sq.), mox Impiorum loca (v. 237 sq.), tum Elysias sedes (v. 256 sqq. ad v. 369.) a limine salutasset, nunc in eo esse narrat, ut coram Minoe iudicium subeat. Scilicet corpore sepulto et funeris honore sibi persoluto sperare poterat, iri se admissum ad certam in inferis sedem. Nam ad huma-

„Cogor adire lacus, viduos a lumine Phoebi,
„Et vastum Phlegethonta pati, quo maxima Minos
„Conscelerata pia discernit vincula sede.
„Ergo me caussam mortis, me dicere vitae
„Verberibus saevae cogunt sub iudice Poenae,
„Cum mihi tu sis caussa mali, nec conscius adsis.
„Nec tolerabilibus curis haec immemor audis,
„Et tamen usque vagis dimittes somnia ventis.
„Digredior nunquam rediturus; tu cole fontes
„Et virides nemorum silvas et pascua laetus,
„Et mea diffusas rapiuntur dicta per auras."
Dixit, et extrema tristis cum voce recessit.
Hunc ubi sollicitae dimisit inertia vitae
Interius graviter regementem, nec tulit ultra
Sensibus infusum culicis de morte dolorem,—
Quantumcunque sibi vires tribuere seniles,
Quîs tamen infestum pugnans devicerat hostem,—
Rivum propter aquae viridi sub fronde latentem
Conformare locum capit impiger; hunc et in orbem

374. IAM — VINCTAE 375. SAEVO — AB 377. SED 378. QUAE — UT VANIS DIMITTENS OMNIA 381. RAPIANTUR 383. SOLLICITUM 384. MENTEM AEGER

nae umbrae exemplum haec adumbrata sunt.

383. Exsurgit a somno pastor et Culici tumulum parat. Etsi enim non diserte de eo Culex conqueritur, quod iustis sibi non praestitis umbra in inferis sedem habitura certam non sit, totam tamen poetae fabulam eo

Destinat, ac ferri capulum repetivit in usum,
Gramineam viridi fodiens de cespite terram.
Iam memor inceptum peragens sibi cura laborem
Congestum cumulavit opus, atque aggere multo
Telluris tumulus formatum crevit in orbem;
Quem circum lapidem laevi de marmore formans
Conserit, assiduae curae memor. Hic et acanthus
Et rosa purpureo crescit pudibunda rubore,
Et violae omne genus; hic est et Spartica myrtus
Atque hyacinthus, et hic Cilici crocus editus arvo,
Laurus item Phoebi surgens decus; hic rhododaphne
Liliaque et roris non avia cura marini,
Herbaque thuris opes priscis imitata Sabina,
Chrysanthesque, hederaeque nitor pallente corymbo
Et Bocchus Libyae regis memor; hic amaranthus
Bumastusque virens et semper florida tinus.
Non illinc Narcissus abest, cui gloria formae
Igne Cupidineo proprios exarsit in artus.

391. UT VIRIDI FODERET 397. RUBICUNDA COLORE
398. GENUS OMNE. 403. CHRYSANTHUSQUE
405. BUPHTHALMUSQUE—PINUS.

attemperatam esse apparet. 389. *capit conformare:* suscipit, ut supra *comparat dare.* v. 203 *et in fessos requiem dare comparat artus.* Aliud est *locum capere*, quod Scaliger huc vocat. 390. *ferri capulum*, de ligone accipio.

Et quoscunque novant vernantia tempora flores,
His tumulus super inseritur; tum fronte locatur
Elogium, tacita format quod litera voce:
Parve Culex, pecudum custos tibi tale merenti
Funeris officium vitae pro munere reddit.





ADNOTATIO CRITICA.

[* In Cod. Colbert. I. haec est inscriptio: *Poetarum sapientissimi puplii virgilii maronis condiscipuli Octaviani Caesaris Agusti mundi imperatoris iuvenilis ludi libellus incipit. Culix publii virgilii maronis incipit;* in cod. Pithoeano *Iuvenalis ludi libellus incipit.*]

1. [* In Cod. Colb. I. vss. 1 — 3. ita evanuerunt, ut literarum ductus dignoscere non liceret. Verbo *lusimus* opponitur vs. 8. *graviora;* de *gracilis* v. ad Ciris vs. 19. In Colb. IV. mire legitur *Scripsimus — camela* unde *Camena* coniicere possis.]

2. *f. usum* Ms. Helmst., et *ursum* scripti Petav. et Voss. apud Heins., *struere orsus* apud Plin. XI, 10, in nonnullis codd. [* *ursum* Colb. II. Thuan. I. Viecht. *Orsum* Colb. IV. Bembus, Ald. 1517. *Tenuem* illustravit Santenius ad Terent. Maur. p. 318.]

3. *hac propter* Scaliger malebat; nil refert, *sint* a Bembo est; antea *sunt.* Nic. Heins. coni. *Lusimus haec propere; Culici sic c. d.* Voss. et Petav. *docta.* [* *haec propter* per anastrophen dictum est pro *propter haec;* v. ad Ciris vs. 55. *Sint* in omnibus meis codd. legitur. *Culici* Viecht. *docta* Thuan. I. Viecht.]

4. 5. partim ex Scaligeri emendatione partim aliunde constituta lectio. Vulgata, quam Badius et Taubmann. cum Barthio frustra conantur inter-

pretari, in vett. edd. erat: *Omnis et h. — c. o. Notitiaeque ducum voces;* nec Bembus quicquam mutavit, nisi quod *Omnis ut* correxit. Legebatur quidem in nonnullis *Nutritae:* etiam *Nutrices:* sed hoc interpolatum ex vitiosa lectione: *Notitraeque* pro *Notitiaeque.* In quibus cum sententia idonea non occurreret, Scaliger emendabat: *Omnis ut historiae proludens consonet ordo Notitiae, ducam vocem licet; invidus absit.* Emendatio dura et coacta, et cuius sensum ipse vix satis habet quomodo exponat: *ut omnis ordo historiae notitiae consonet, ducam vocem. Deducam vocem in re tam tenui et humili, ut stilus conveniat materiae.* Et *proludens* quidem ms. Pithoei habebat, sed quo sensu? an pro, *ludens?* Quanto vero melius *per ludum:* cui adscriptum forte glossema (*pro ludens*) arripuit librarius Pithoeani exemplaris. *Notitiae historiae* iungit Scaliger, ut sit pro *historicae*, ut tot alia apud poetas occurrunt. *ducere vocem* ut, *ducere filum.* Barthius Advers. XXX, 24, et XIX, 13 miro acumine *Notitiae pecudum voces* legere suadebat. Sed nec hic nec in ceteris quicquam proficit. Heins. *adducam vocem licet;* ut sit *adducere vocem,* contrarium *remittere.* Mihi quidem de hoc loco ita videtur. Cum totum hoc exordium satis ieiunum sit, interpolatum quoque illud est a v. 3 ad 7, in quibus nihil est, quod non ineptum versificatorem redoleat. Nec tamen interpolatio profecta ab una manu: nam vs. 5 ab homine, inscito prorsus, insertus videtur; a doctiore vss. 3. 4 *Lusimus: haec propter Culicis sint carmina dicta, Omnis ut historiae per ludum consonet ordo;* h. e. Cum lusus hoc esse debeat carmen, nomen quoque imposui ludicrum Culicis, *ut omnis historiae ordo*, h. tota narratio, *consonet per ludum*, h. ludicra sit, ipso quoque titulo. His adscripsit indoctus homo barbare versu 5 prorsus eiiciendo: *Notitiam ducunt voces:* pro: dant voces, nomina, tituli, notitiam, scil. rei, quae tractatur. Haec prave scripta ab aliis: *Notitiā ducū voces;* unde vulgaris lectio enata; hinc ex seqq. expletus versus: *licet invidus adsit.* Dubito vero omnino, an ante versum 41 quicquam sit, quod a Marone profectum esse dixeris. [* In codd. haec est varietas: *ut* Colbert. IV. Helmst. Ald. 1517. *et* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. Bembus. *praeludens* Colb. IV. *Notitiaeque ducum* Colb. II. IV. Thuan. I. Helmst. Viecht. Bembus, Aldina 1517. *notitiae quae ducum* Colb. I. *notitiaeque ductum* Colb. II. In textu equidem nonnisi interpunctionem mutavi, quae talis erat, ut post *dicta* plene interpungeretur et tum scriberetur *ordo notitiae, ducam voces:.* Poeta se excusat, quod carmini suo talem inscriptionem praemisit: quia lusimus, carmen Culicem diximus, *ut* scilicet *omnis ordo historiae per ludum consonet*, similis sit, conspiret *Notitiae,* quam vocem hic pro *titulo*, *inscriptione* vel *indice* operis dictam puto. *Voces ducere* iam est apud Horat. A. P. 318. ubi vid. Bentleius. coll. Markland. ad Stat. silv. V. 3, 92. p. 382. ed. Dr. Metro pessumdato Valorius scripsit *Notitiaeque ducam voces licet; invidus absit*, Bothius *Non tritae.*]

6. [* *curpare* Viecht. *locos* Colb. II.]

7. *feratur* mavult Scalig. et Heins.

8. *Post erit, ut grav. — loquatur* emendat Heinsius. *Posterius* tamen apud Lucret. quoque occurrit. *g. sono Musaque* ms. Helmst. [* *somno musaque loquetur* Helmst. a m. pr. *sono* a m. sec. et praeterea suprascripta voce *mea*.]

9. *Dicta* Voss. *dabunt cum securos mihi tempora fructus.* Invita Minerva scriptus versus. Significare voluit *fructus ingenii, studii, otii;* quibus conveniret *maturos;* quod et Heins. coni. *dabunt cum maturos mihi* (vel *sua*) *tempora fructus.* Nisi forte scriptum fuit: *securos — portus;* sic secessus et otia Musarum contubernio exacta appellant poetae. [* *securos mentem piam fructus* Thuan. I. Bothius coni. *fluctus*, ut per hypallagen dictum sit pro: mihi securo a fluctibus, coll. Horat. Epist. II. 2, 46. Horat. Od. II. 7, 15. Nihil vero in hoc versu ego tentaverim. Pollicetur poeta, se tum gravius carmen ad Octavium esse scripturum, quum ipsi a temporibus *datum* i. e. permissum, concessum esset (Ruhnken. ad Vell. II. 7.), ut secure fructibus Musae potiretur. Quibus rebus poeta illo tempore, quo in Culice pangendo occupabatur, vexatus fuerit, nos nunc latet, praesertim quum nesciamus, quem poetam manu teneamus. Nunc certe varia eum impediebant, quominus serio in artem poeticam incumberet, quod illi aetati servabat, qua quietem sperare licebat. De *fructibus Musarum* apte comparari potest Catull. LXV. 3. *Nec potis est dulces Musarum expromere foetus*, quod Iacobsius in Biblioth. Gotting. liter. et art. vett. X. p. 67. ex Graeco *μελιηδέες Μουσάων καρποί* illustrat.]

10. *Ut te d. suo* Voss. *Ut mihi* cod. Koeleri; sed *tibi* in margine. *digna tuo* a Bembo emendatum. Vulgo: *dignato. digna nato spoliantur* Petav. *d. suos poliant ut* Voss., unde *Et tibi digna suos poliant ut carmina census* em. Heins., ut *census* sit ut Quinctil. Decl. XIII, 9 *vagari tu nolles apes, in opus exire, et ad quotidianum* censum laboris assidui *non detrectare militiam?* Verum nihil in his est, quod sponte fluere dixeris. [* *digna tuo* Helmst. Ald. 1517. *dignato* Colb. I. II. IV. Thuan. I. Lindenbr. *poliantur* Colb. IV. cum Bembo. *spoliantur* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. *spolientur* Helmst. Lindenbr. *versu* Colb. IV.]

11. Scabra verborum iunctura: cui succurri poterat: *Latonae decus et magni Iovis aurea proles;* vel *Latonae magnum decus, et Iovis aurea proles.* Heins. em. *L. magnique adeo Iovis.* Idem: „*Iovis decus* scripti. Lege *Iovis genus.*“ Pompon. Sabin. laudat: *Latonae et Iovis a. p.* [* Legebatur *decus Iovis*, quae verba inverso ordine scripsi ex Colb. I. II. III. IV. Thuan. I. Helmst. Viecht. Ald. 1517. Inepte poeta noster imitatus est Virgil. Georg. IV. 49. *Cara Iovis soboles, magnum Iovis incrementum*, quem versum pariter suum fecit auctor Ciris vs. 397. Cum nostro autem loco vs. 12—19. Iacobus ad Lucilii Aetnam 4. recte huius carminis initium comparavit.]

12. 13. Languent haec, sed poetae forte culpa. *Phoebus erit;* quidni *Phoebus adest. recanente* Scaliger e libb. reponi vult. *Atque canente* Koel. ms., sed et *recinente* in marg. *educet* ms. Helmstad. *educat* Pompon. Sab. „puto, intelligi colat; quod enim colimus, fama, observatione, et

veneratione nutrimus." Commodior poetae ad manum erat ratio: *seu detinet illum.* Iacobs coni. *sive occupat i.* Heins. coni. *Te recinente lyra: sive altrix e.;* haud dubie tersius, an vere, non dicam. [* *recanente — fauctor* Viecht. *Educat* defenditur ab ipso Heynio in Notis ad h. l.]

14. *Xanthus* e Bembi emendatione; antea: *Xanthi.* Sic *alma* de Latona accipiebant. At Scaliger hoc idem *Xanthi* revocabat, et *urbs* subintelligebat, scilicet, ne ullus facile versus in hoc poematio scabritie sua careret. Lectum quoque *Luna* Badius testatur. Heins. videtur coniecisse *cruore;* ut adeo cogitaret de Chimaera caesa in istis locis a Bellerophonte. Etiam in Voss. est *Xanthi*, et inf. 304 *Et Simois Xanthique liquor* (ibi tamen de Scamandro). Unde Io. Schrader. emendabat: *Alma Chimaera sui Xanthi perfusa liquore.* Vix autem Apollinem ad Chimaeram montem referas. Poterant advocare Antonin. Lib. 35. ubi Apollinem et Dianam amne Xantho abluit Latona: *ἀφίκετο εἰς Λυκίαν, ἐπιφερομένη τοὺς παῖδας ἐπὶ τὰ λουτρὰ τοῦ Ξάνθου.* [* Legebatur *Alma Chimaereo Xanthus perfusa liquore*, ubi Colb. IV. habet *cireneo*, et omnes quos contuli libri simul cum Viechtiano *Xanthi.* Bembus quidem tacite hoc mutavit; dubito tamen num ex codice. Et quum iam ille codicum consensus *Xanthi* defendere videatur, alia etiam argumenta accedunt, quae impediunt, quominus Bembo et interpretibus eum secutis assentiamur. Nam *liquor Chimaereus* tam nude dictus nullo modo fluvium indicare potest, qui a monte Chimaera descendit, sed de ipso aliquo fluvio Chimaera, qui quum non exstiterit, certe non a geographis veteribus memoretur, iam hoc corruptelam loci arguit. Deinde urbs Xanthus fluvio cognomini adiacebat; fluvius urbem non permeabat. Huc accedit quod infra vs. 306. *Xanthi liquor* denuo legitur. His causis moti pro *alma* reposuimus *acta* i. e. litus, voce pariter Virgiliana Aen. V. 613. de qua inprimis conferatur Muretus Var. Lect. I. 3.]

15. *Seu nemus Asteriae.* Etiam hoc a Bembo. Vulgo: *decus astrigeri*, quod de Sole accipiebant; alii, et in his Voss. cum Petav., *decus astrigeri* vel *astrigerum:* quod Pompon. Sab. interpretatur. Scaliger ait, *omnes antiquitus excusos* habere *astriferum;* quod verum non est: quinque enim, quas in manibus habemus, vett. edd. *astrigeri* exhibent: quod eidem in Contii libro occurrebat, et Petav. *astriferum* vel *astrigeri.* Idem coni. *Seu specus oestriferum*, ut intelligatur specus Delphicum; sed mox tuetur *decus astriferum;* perperam utique: agitur enim de locis, quae Phoebus frequentat: Xantho, Delo, Parnasso. Delum autem per Asteriam declarari, obvia res est. Heins. tentabat: *Seu specus Asteriae;* vel *Seu tesqua A.* [* *decus* Colb. I. II. IV. Thuan. I. Helmst. Viecht. Lindenbr. *astrigeris* Colb. I. *astrigeri* Colb. II. Lindenbr. *astigeri* Helmst. *astriferum* Colb. IV. Ex Viechtiano nihil annotatum. Nam quod Iaeckius codicem istum cum editione Heynii consentire indicat, crederem alii cuipiam collatori, non huic. Et retinui quidem *Asteriae* quod certissima coniectura assecutus est Bembus; restitui autem *decus*, quum inde a Bembo legeretur *nemus. Decus Asteriae* ex usu multorum scripto-

rum legitur pro *Asteria decens*, *pulchra*; v. Ramshorn. Gr. Lat. p. 661. a. adde Propert. III. 25, 5. ed. Iacob. *una ratis fati*, quod Markland. ap. Burm. Sec. p. 417. recte interpretatus est *ratis fatalis*. Huc accedit, quod auctor Culicis mirum quantum ipsa voce *decus* delectatur, unde in ea quaedam sibi indulsit. *Parnasia* scripsi ex Colb. I. II. IV. Thuan. I. Helmst. Bemb. Viecht. ubi *pars nasia*. Vulgo *Parnassia*. V. Passow. ad Pers. T. I. p. 207. Schneideri Gr. Lat. T. I. P. II. p. 441. et quos laudat Iahn. ad Ovid. Met. I. 317. cui adde Boissonad. ad Nicet. Eugen. p. 214.]

16. *praetendit* mavult Scalig. e ms. Pitboei. Sed *praepandere* est Lucretianum. v. Wakefield. ad Lucret. I, 145. [* *praepandit* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. Helmst. *praetendet cornua* Colb. IV. *Hinc atque hinc* v. Virg. Aen. VIII. 387.]

17. Ante Bembum: *liquido praelabitur*. Tum Scaliger e ms. Pitboei mavult: *Castalia et resonans*. [* *liquo* Viecht. *liquide perlabitur* Helmst. *Castaliae resonant liquide pede labraque unda* Colb. IV.]

18. 19. Suppositițios versus esse arbitror: alienos utique a sententia. *P. nemoris* Voss. [et Colb. IV.] *ite* pro *venite*. *Naiades* pars vett. edd. Sic saltem deb. *Vos quoque*, *P*. — *ite* — *Naiades celebrare deum*. *ludente* ante Bemb. etiam in Ald. [* *ludente* Colb. I. II. IV. (qui et *Naiades*) Thuan. I. Viecht. Helmst. quod reposui cum vulgo auctore Bembo legatur *plaudente*. Sed *ludere* saepe legitur de carminibus et saltationibus iocosis, in quibus adeo sacri aliquid et divini inest. Ita Virg. Georg. II. 385. *Ausonii* —, *coloni Versibus incomptis ludunt* (Bacchum) *risuque soluto*, Horat. Od. II. 12, 17. sq. *Quam nec ferre pedem dedecuit choris*, *Nec certare ioco*, *nec dare brachia Ludentem nitidis virginibus*, *sacro Dianae celebris die*. — *corona* Colb. IV.]

20—23. Foede haec corrupta; nisi forte, quod suspicor, totus locus ab interpolatore, haud uno, profectus est. Expressa est lectio Bembina. Antea uno versu extruso lectum: *Et tu s. P. ad quam ventura recurrunt Agrestum bona*, *secura sit cura canentis*. *Aerios nemorum saltus feror inter et astra*. Primum video in Aldina vett. poet. lus. 1517 — *se cura sit cura tenentum Aerios nemorum cultus siloasque virentis*, *Te cultrice vagus saltus feror inter et astra*. Nec aliter in seqq. Ven. ut Iunt. 1532, nisi quod correctum est: *secure sit cura canentis*. Petav. et Voss. *A. bona cura sequi secura tenentes*. Videbimus de singulis: *Et tu*, s. praefero: quod et Voss. habet. *ad quam ventura recurrunt Agrestum bona*: quandoquidem pecudum et frugum eius cura provenientium primitiae ei libantur. *venturae herbae*, *ventura lana*, apud poetas occurrunt. v. Barth. Advers. XIX, 13. Praestat tamen sic: *ad quam ventura recurrit Agrestum fetura*, quo alii libri ducunt, etiam Voss. Sequentia possint forte sic constitui: *tibi sit cura canentis Aerios nemorum tractus* (pro altis, editis, non damno) *silvasque virentes Te cultrice* (o Pales, ut iuncta illa sint: *virentes Te c.*), *vagus saltus feror inter et antra*. Nam *astra* sensum idoneum non habent; sed poeta,

per nemorum recessus vagatus, fertur *inter saltus et antra.* Scaliger e membrana Pithoei probabat:

Et tu, sancta Pales, ad quam ventura recurrit
Agrestum bona sors cura secura, tenens quae
Herbiferos saltus nemorum silvasque virentes,
Te tutrice vagus s. f.

Aliam item membranam [Coutii sc.] eandem lectionem habere, quamquam paullo depravatiorem, testatur. *tenes quom* antiquitus fuit exaratum in Pith. Omnia in his dura sunt. *bona sors* debet esse copia lactis, proventus lactis, quia est pastoralis dea; ea *sors secura ab omni cura* dicta, quia sine omni cura ac labore illam percipiunt pastores. Probat haec Barthius Advers. XIX, 13, nisi quod v. 21 *curae secura* scribi iubet. [* Quamvis longa sit de h. l. disputatio Heynii, nihil tamen inde nos lucrari confitearis. En ipsa verba, ut hucusque legebantur:

Et tibi, sancta Pales, ad quam ventura recurrit
Agrestum bona cura, sequi sit cura tenentis.

Varietas lectionis haec est: *Et tu* legitur in Colb. I. II. III. IV. Thusn. I. Viecht. Helmst., deinde *bona secura sit cura tenentes* in Colb. I. II. Thusn. I. *bona sors cura secura tenensque* Colb. IV. *dona vobis sit cura retentum* Helmst. Quodsi iam ex discerpti poetae membris, ut ea nunc iacent, aliquid colligere licet, sensus loci hic fere esse videtur: Apollinem celebrate, vos Musae tuque Pales (quae Dea cum Apolline non hoc tantum in loco consociatur; v. Virg. Eclog. V. 35.), quam turba agrestum precibus adit, ut sibi favorem Deorum rusticorum conciliet. Huc certe ducit Ovid. Fast. IV. 759. *Tu Dea pro nobis fontes fontanaque placa Numina, tu sparsos per nemus omne Deos.* Emendationis fundum pono lectiones codd. Voss. A. Petav. unde ut et e meis codd. retineo *tenentes*, pro *cura* scribens *rura;* deinde ex SEQUISE restituo SECURE, et quum in versu superiori pro *Et tibi* ex omnibus codd. reponam *Et tu*, manent modo absurda illa verba *bona cura*. Priusquam vero de his quid sentiam aperio, disserendum est de voce *ventura* non minus inepta. Longobardicos literarum ductus reputanti coniectura nostra non nimis violenta videbitur, qua scribimus *gens dura* coll. Virg. Georg. I. 160. *quae sint* duris agrestibus *arma*, et Aen. VII. 504. duros *conclamat* agrestes. *Recurrit* ex perpetuo scriptorum optimorum usu pro simplici *currit* ac. festinat, adit, dictum puto. His iam praemissis ad *bona cura* vel *bona secura* vel *bona sors* vel *dona vobis* redeo, quo eiecto scribo ORANTES. Ut enim primum apud Livium VII. 13. legitur *adire orantes*, ita nostro loco *Currere orantes;* coniunctio vocis collectivae cum partic. plur. neminem offendet. Qui tamen exempla requirat, eum remittere placet ad vs. 119. 120. *chorea — fundentes*, Livium I. 41. *Clamor inde concursusque populi, mirantium quid rei esset*, XXIX. 14. *Omni effusa civitate obviam — precantibus, ut volens propitiaque urbem Romanam iniret.* Iustin. XIV. 4, 16. *Sequitur exercitus — triumphumque ducit, auspicia regis Alexandri tradentes*, de quo loco v. Cort. ad Lucan. IV. 336. Sensus igitur huius

loci hic est: ad quam gens agrestum dura orantes i. e. cum precibus currit, quam adeunt tenentes secure rura, aereos tractus nemorum etc. Breviter recenset poeta eos, qui Pali sacra faciunt. *Aerios* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. Helmst. Vulgo *Aereos*. Reliqua vulgo sic legebantur *nemorum tractus*, aperta Bembi interpolatione. Etenim in Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. Helmst. Aldina 1517. rel. exstat *nemorum cultus*, quod pariter nemo probet, quia *nemora* nunquam *culta*, semper *inculta* dicuntur. Ecce autem occurrit dubitanti scriptura codd. Colb. IV. (sive Pithoeani) et Lindenbr. in quibus invenitur *saltus nemorum*, quod ex Virgil. Ecl. VI. 56. *nemorum iam claudite saltus* desumptum esse non est quod moneam. Coniunctio vero verborum *saltus* et *silvae* aeque defenditur Virg. Georg. III. 40. IV. 53. Similes aliarum vocum ἰσοδυνάμων iuncturas collegit Weichertus V. Clar. ad Valer. Flacc. VIII. 470. p. 48. *Astra* legebatur tam in edd. vulgg. quam in codd. omnibus, nisi quod e cod. Lindenbr. enotatum fuerat *arva*, in quo recipiendo recte me occupavit Valorius. — In Helmst. est *Decultrice*.]

20. *ventura*. Koeler. ms. in marg. *veritura*, et v. 21. *fetura sit cura tenentum*, v. 22. *A. n. saltus*, et in marg. *cultus*, quod et Voss. ms. habet; et v. 23. *inter et arva*. In ms. Helmst. corruptiora erant: *Et tuscam palem ad quam: ventura recurrunt agrestum dona vobis sit cura retentum*. In v. 21. Heins. coni. *bona turba;* et v. 22. *saltus feror inter et arva* vel *antra*, hoc bene, etiam *vagos saltus*, quod non probo. In alteris schedis varie tentat: *ad quam* votura *recurrit agrestum bona turba, sequi sit cura canentem*. Item: *ad quam* votiva *recurrit agrestum fetura*. Naso III Am. 13 *Accipit ara preces votivaque tura piorum:* sic *votiva chori* Stat. Theb. IV, 209. Iterum: *sequi cui cura tenes quae Herbiferos tractus nemorum*. Io. Schrader. ap. Frisem. *Et tu, s. P. ad quam votiva recurrit agrestum, bona diva, frequens fetura, tenetque*.

24. *At* Bemb. *Et* Aldina et al. *castris* ms. Contii et Petav., ex vitio scripturae ortum, ut in Helmst. [*et Lind.] *castis*. Eadem varietas, *castris* et *chartis*, est ap. Tibull. IV. 1, 39. Attamen, recte, ait Scaliger: *Tu qui, ut veteres loquebantur, belli clues*. Hoc et durum per se et a loco alienum. Octavium invocat, cui iam laudum meritarum copia fiduciam facere potest, ut poetae tutelam suscipiat. *chartae* pro carminibus, ut apud Tibull. IV, 1 aliquoties. *cui m. teritur fiducia* emendabat Barthius Advers. XIX, 13, parum venuste. *meritis f. tantis* Aldina 1517 et hinc Ge. Fabric., quod malim poetam dedisse, tamquam luculentius. Et potest ex prava scriptura certae aetatis ex *tātis* factum esse *cartis*. [*Et tu* reposui ex Colb. I. II. IV. Thuan. I. Helmst. pro vulgato *At tu*. Antea enim iam Phoebum in auxilium vocaverat vs. 11 sqq. — *canis*, Colb. IV.]

26. *Sancte puer;* nemo reprehendat dictum ex usu Romanorum. *tibi:* praestabat *mihi:* quod et Io. Schrader. malebat. Mirum lectionis monstrum ms. Contii, idem Koeler. ms. cum Petav. et Thuan., habebat: *Triste Iovis ponitque canit non p. b.;* unde Scaliger non dubitanter legebat: *Triste Iovis Poeniquc canit non pagina bellum*. Sed ipse dubitat, *Iovis*

bellum sitne Capitolium a bello obsessum, an Gigauteum. *Punicum bellum* autem prorsus a loco alienum; iungitur enim: *Poeni bellum*, *Phlegra G.* Barthius Advers. XIX, 13 emendabat *T. Iovis Otique* ex v. 233, unde felicior subnata Taubmanni coniectura: *Triste Iovis Rhoecique canit non p. b.* Nomen Rhoeci Gigantis notum. cf. sup. Var. Lect. ad Ge. II, 456. *Triste Iovis Coeique* Io. Schrader. coni., laudato Lucan. IV, 596, et Propert. III, 7, 47, Hein. *Triste Iovis mihi namque canit non p. b.*, aut f. *canet* et *compellet*, et *uret*. Idem mox coni. *compellit in Ossan* : quod alienum. [*Legebatur: *Sancte puer: tibi namque canit non pagina bellum* ut etiam sine ulla lectionis varietate in Colb. IV. Helmst. invenitur. Exhibent eum quoque Colb. I. II. Thuan. Viecht. eo tamen discrimine, quod illi ipsi versui praemissus est monstrum lectionis, ut Heynii verbis utar, *Triste Iovis ponitque canit non pagina bellum;* in cod. Lindenbr. denique versum, qualis hucusque prostabat, corruptus ille sequitur. Et hoc iam nemini dubium esse potest, quin duae lectiones inter se coniunctae sint, quarum una tantum genuina esse debet. Utra vero? Paucis sententiam meam declarabo. Vera poetae manus latet in monstrosa illa lectione, cui librarius aliquis ex vs. 36. *sancte puer* praemisit, vel ut pro corrupta lectione aliquid reponeret, quod certe intelligi posset, vel ut accuratius etiam indicaret, ad quem haec omnia pertinerent. Alter librarius verba *sancte puer* pro initio versus detruncati habens nullum melius remedium movit, nisi ut illis verbis clausulam hexametri sequentis adderet, unde tandem alii librarii, intelligentes, poetam tales versus deinceps se excipientes scribere non potuisse, ex utroque unum consarcinarunt, qui iam in codd. Colb. IV. Helmst. et edd. vulg. regnat. Quas iam emendationes VV. DD. ex versu illo exsculpserunt, aut longius a literarum ductibus recedunt, aut nimis contortae sunt, quam quas probare liceat. Hinc meo iure usus reposui *Triste Iovis Phorcique canit;* ac primum quidem *phorcique* et *ponitque* eo facilius commutari potuerunt, quia notum est, pro *ph* saepissime scribi *p*. *Phorcus* unus fuit Gigantum (Hygin. Praef. fabul. p. 4. ed. Munck.), unde *Iovis cum Phorco bellum* pro Gigantomachia in universum dici potuit. Quis praeterea hodie negare ausit in eo, quem auctor Culicis ob oculos habuit, fonte in Phorcum fortasse translatum fuisse, quod alii de Porphyrione narraverant? In similem suspicionem iam inciderat Oudend. ad Lucan. IV. 596. reponens *Triste Iovis Cottique* coll. Hesiod. Theog. 149. Bentl. ad Horat. Od. II. 17.]

27. *Phlegra tellus* offendit Io. Schraderum, qui emendabat, *Feta G.* cf. Not. [* *Flegra* Colb. I. II. Helmst. De *Phlegra tellus* et similibus v. quos attuli in Epist. Crit. de Catulli Carm. p. 40 quibus addas Intpp. ad Petron. p. 733. ed. Burm. et ad Pompon. Mel. Vol. II. P. I. p. 565. ed. Tz. — *quae* Colb. II. Viecht. Equidem h. l. malim *quum*.]

28. [* *Nec Centaureos . . . . trias compellat* Colb. II. *Nec Centauros* Colb. III. *compellat ad ensem* Colb. IV. *laphitas* Viecht. *Nec que centauros laphilas* Helmst.]

29. [* *erecthonias* Colb. I. II. *erithonias* Colb. IV. *erictonias* Helmst. *moriens* Viecht.]

30. [* *Nec perfossus* Colb. IV. *perfossos* Helmst.]

31. *Iacta* emendatum a Bembo. Vulgo *Lecta*. Pinciana 1505 *Lacta*. Petav. ms. *Laeta;* unde Heins. coni. *Lata*, a ferendo. [* *Iacta* Colb. I. II. *Lecta* Colb. IV. *Laeta* Thuan. I. Viecht. *Leta* Helmst. *quaerens per tanta* Colb. IV. *volumina* Colb. I. II. IV. Thuan. I. Viecht. *meae* — *volumine famae* Helmst. — *sera* pro *sero* dicitur; v. Vechneri Hellenol. p. 216. Ruddim. Inst. Gr. Lat. II. p. 373. *iam* de tempore, quo poeta carmen suum scribit.]

33. *non timuit* Pompon. Sab. habuit in suo: sicque ms. Koeler. [* *contenuit* Colb. IV. in rasura.]

34. *Mollia sed tenui pede currere carmina versu* legebatur. *versum* Voss. Imbecillus versus, quem frustra Barthius recreare volebat interpunctione Advers. XX, 19; Heins. *decurrere*, s. *decurrens* emendabat; vel cum Scaligero, *percurrere carmina*, ut *percurrere telas pectine;* idque verum esse censeo. Nisi totus versus 34 obelo transfigendus, et in antec. versu *currunt* scribendum est. *gaudet*, scil. pagina ex vs. 26. [* Legebatur *percurrere*. Sed quum in Colb. I. II. III. IV. (nisi qnod hic verba inverso ordine exhibet *carmina currere*) Thuan. I. Helmst. scribatur *pede currere*, cum Heinsio restitui *decurrens*, spreta Bothii coniect. *versu et*. Et quod primum significationem huius vocis attinet, de ea fusius ad Ciris vs. 5. egi. Participium vero desiderari non potuit. Quodsi enim infinitivi illi *decurrere* et *ludere* copula non addita, qua Heynius non opus esse asseveravit, sese exciperent, asyndeton hinc orietur, qnale vix alterum apud scriptores Latinos invenias. Asyndeta enim a VV. DD. collecta (Ruddim. Inst. Gr. Lat. T. II. p. 360. Ramshorn. Gr. Lat. p. 514.) multo diversi sunt generis. Ceterum *gaudet pagina decurrens ludere* pro *se decurrentem ludere* tam Latine quam Graece dici potest; v. ad Catull. IV. 2. Cum omni vero h. l. a vs. inde 26. apte componas Propert. II. 1, 17 — 46. In Thuan. I. praeterea exstat *versum*.]

35. *V. acta suis* ms Koeler. *Phoebo duce;* interserit *et*, Heinsius, cui antea adstipulabar. Nec tamen necesse esse video. [* *acta* — *gaudent* Colb. IV. *meis* Helmst.]

36. *Et tu, sancte puer, venerabilis, et t.* Bembina lectio. Vulgo: *Hoc tibi* (Pompon. Sab. *Et tibi*), *sancte puer*, *mortalibus*, et amplectebatur fere hoc Barthius Advers. XX, 19, ut esset *Sancte mortalibus puer semper manebis*. Satis ieiune! Alii, etiam Ald., *Hoc tibi s. p. memorabile, sic t.* Ms. Pithoei cum Contii libro: *Et tibi s. p. memorabitur: et t. e.* Mireris Scaligerum haec referre ad morem apprecandi inter pocula. *En tibi s. p. memorabitur* amplectebatur Heins. *memorabilis* ms. Koeler. cum Petav. et Voss. Suspicor fuisse: *Et tu, sancte puer, memorabere: sic tibi certet Gloria*, h. Etiam tu olim memoraberis carminibus etc., sequente poetica asseveratione: *Sic*. Saltem haec elegantior est ratio aliis, in quas facile quisque incidat. Nunc video Io. Schraderum quoque coni.

Et tu, s. p. memoraberis; et. Vossium autem olim: *Huc tu, s. p. memor adsis; et.* [*In hoc et quatuor seqq. versibus eo minus unquam certi aliquid proficietur, quo ineptiorem se gessit auctor. Huc accedit, quod de ipso illo Octavio et ratione quae ei cum auctore intercessit nihil compertum habemus, unde fortasse explicatio mirorum verborum *tibi sede pia maneat locus* peti posset, quae ad iuvenem dicta adeo sunt absurda, ut nisi auctor ad certam aliquam nobisque incognitam rem allusisse putetur, eum male sanae mentis habere debeamus. Lectionem vero eam exhibui, qualem fere praestat Colb. IV. a quo hic recedere tanto maior mihi religio fuit, quod fortasse viam monstrat, qua incedendum sit, si locum ab auctore et librariis pariter depravatum intelligere volumus. Legebatur ergo: *Et tu sancte puer venerabilis et tibi certet;* ubi statim ab initio Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht. habent *Hoc tibi*, tum Colb. II. *venerabile*, Colb. I. Thuan. I. Viecht. *memorabilis*, Helmst. *memorabile iam;* in Colb. IV. est *Et tibi s. p. memorabitur*, quod quid sit non intelligo; at reliquae etiam omnes scripturae intelligi non possunt. Fortasse tamen, quamvis perdurum esset, auctor iungere voluit *gloria tibi memorabitur* i. e. gloria in tuum honorem divulgabitur. — Tum per coniecturam scripsi *crescet*, quia *certet* omnem explicandi rationem respuit. Ita etiam I. H. Vossius sensisse videtur. Bothius coni. *ac tibi certa est Gloria.*]

37. *certet — mansura* puto dictum ornate ad Graecam formam, pro permaneat, perseveranter maneat. Malim tamen vel sic: *Sic tibi cedat Gloria* h. veniat, contingat. mox *mansura* sequente statim *maneat* parum nitet. Melius forte *victura.* Sed talia quis praestat a versificatore hoc esse profecta? *aevum lucis* vix bene dictum pro lucis, vitae, fatali termino; an *dulcis* fuit? sc. gloria. *perpetuum lucens* ante Bembum lectum: quod iam praelatum est a Scaligero. In *lucis* quaerebat vocem *culicis* Barth. Advers. XX, 19. Heins. coni. *et sibi perstet Gloria;* et v. 37 *saecli* pro lucis. At apponitur fama post mortem v. 38. [*lucens* scripsi ex Colb. I. II. IV. Thuan. I. Helmst. Viecht. Vulgo *lucis*, Bothius *Latii.* — *Mansura per aevum* defenditur per Ovid. Met. V. 227.]

38. [*Bothius coni. *et mihi sospes.*]

39. *Didita* coni. Heins. *memoretur* molestum est, etiam ad sensum. Lego: *numeretur.* Vita sospes tibi debita numeretur per annos felices. [*memoratur* Helmst. a m. pr.]

40. *lucens* etiam codd. Petav. et Voss. Ante Bembum *liceat* legebatur. *bonis lucens* ex Aeschyleo: ἀγαθοῖς φλέγουσα, illustrat Scaliger. Ergo copulandum erit: — *vita — Grata, bonis lucens*, h. affluens; vel *grata* erit pro adverbio, ut *gratum lucens.* Heins. coni. *bonis Musis;* vel *Grata bonis: Ludi sed nos ad coepta feramur.* Sed totus versus interpolatrici manui debetur cum reliquis antecedentibus. [*feramur* Thuan. I. apposito *ferantur.*]

41. Pro *aethereas* ms. Pithoei: *etneas*, unde Scaliger finxit: *Oeteas;* docte utique; v. ad Ecl. VIII, 30. conf. inf. 201 et Cirin v. 350 et Intpp. ad Senec. Herc. fur. 132, nisi Pithoeanam lectionem ex compendio vocis

ortam probabile fieret. *Aetnaeas* etiam ms. Koeler. [* *aetherias* Colb. I. Thuan. I. Viecht. *aethereas* Colb. II. Helmst. *aethneas* Colb. IV. *Aetnaeas* praefert Iacobus ad Lucilii Aetnam 356. p. 191. Lectionem tamen plerorumque codd. non mutaverim, siquidem non de monte aliquo sed de ipso coelo sermo est. *Arx* autem hac significatione apud optimum quemque scriptorem legitur, ut Virg. Aen. I. 250. *coeli quibus adnuis arcem*, coll. Burm. ad Ovid. Amor. III. 10, 21. Voci ita intellectae eleganter iam apponitur *aethereus*, quod adiectivum de omnibus iis dici constat, quae vel ad coelum vel coelo proxima sunt. Ita *sidera*, *astra*, *aurae*, *plaga*, *sol* dicuntur *aetherea*. In seqq. autem recte offendit Heynius ad vs. 43., quum scilicet vulgo legeretur *penetrarat*, et more suo eo usque progressus est, ut versum 43. ut spurium eliminandum censeret. Omnis autem huius loci difficultas non modo tollitur, verum insignis etiam elegantia additur recepta lectione cod. Helmst. *penetrabat*, i. e. in eo erat, ut in coelum eveheretur; nondum tamen ab hominibus conspici potuit, quod demum narratur vs. 100. sq. Egregie igitur describitur medium tempus inter Auroram evanescentem et Solem vere exorientem. De imperfecto vero sensu inchoativo usurpato v. Tac. Annal. III. 14. ubi Rupertius, quem vide, simili ratione locum a mutationibus vindicavit. Adde Bremi ad Suet. Caes. 15. De Graecis v. Matthiae Gr. Gr. p. 938. ed. sec.]

42. *limina* in edd. Fabric., prave. *quatere lumina*, h. l. radios emittere, spargere, esse videtur: etsi haec ipsa malim. Verum etiam in Ciri 349. [*ubi v. adnot. meam.] *lux ubi diem quatiebat*. Contra *quatere equos*, *currum*; ut infra quoque 201. Wakef. ad Lucret. IV, 406 elegantiorem poeticae dictionis formulam, ab aliis non intellectam, esse pronuntiat; esse enim ac si lampada „concuteret." Heins. coni. *culmina* vel *limina*; si tamen iam in altum Sol evectus erat: *limina* aliena sunt. [* *quae* Viecht.]

43. *fugabat* edd. ante Bemb. Sed totus versus tamquam insititius delendus. Est appicta in margine variatio superioris. Inepte quoque aurorae mentio subiicitur, sole iam in altum evecto; et, an eius *crines*, iique *rosei*, ad poeticum morem spectent, non teneo. Praestaret utique *Ignibus*. [* *Criminibus* Viecht. Colb. I. errore tamen ab ipso librario notato. *Cornibus* Helmst. *fugabat* Colb. II. Quid inepti Heynius in *crinibus roseis* invenerit, non assequor, siquidem Ovidius quoque dixit Amor. II. 4, 43. *Placuit croceis Aurora capillis*. Sic etiam Veneri a Virgilio *rosea cervix* tribuitur; quando magis Aurorae *crines rosei*, desumpto epitheto a splendore, quo primus dies effulget.]

44. *Protulit* edd. vett. *Propulit ut st.* Heins. emendavit recte. Vulgo *et*; tum *ad pascua* ms. Koeler. [et Colb. IV.] [* *Propulit a stabulis* Colb. I. II. IV. Bembus, Ald. 1517. Thuan. I. *ex estabilis* Helmst. E Viechtiano enotatum est *ac*, sed tam negligenter ut nescias quo referas hanc lectionis varietatem, ad *ut* an *ad*, quod mihi probabilius videtur.]

45. [* *montis iuga*, v. Passow. ad Tac. Germ. 43.]

46. *Luridum* etiam de pallore dici bene memini: nec tamen in re grata

et iucunda. Exc. Pithoei: *Humida*, quod verum esse arbitror, ex *Umida*. Heins. coni. *Uvida*, etiam bene. Io. Schrader. *Herbida*. Ms. Cont. *Lucida*, quod probabat Scaliger, scil. propter rorem. Laudat Heins. Lucret. II, 319 *Nam saepe in colli — Invitant herbae gemmantes rore recenti*, et Calpurn. V, 54 *Frigida nocturno tinguuntur pascua rore*, *et matutinae lucent in gramine guttae*. Pro *tinguntur* mavult *tanguntur*; ut apud Ovid. in Fast. *tactae rore queruntur aves*. Et paullo ante v. 52 *Humida dulces Sufficit herba cibos*. Lindenbruch coni. *Plurima qua*. In fine versus in membranis Pithoei erat quoque *flores* pro *colles*, perperam. [* *Lurida* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. *velabunt* Thuan. I. *Florida* coni. Iacobs. in specim. emendat. p. 89. coll. Virg. Aen. I. 430.]

47. Heins. coni. *canis iam vallibus*. [* *mollibus* Colb. II. a m. pr. *validus* Viecht. — Wakefieldus coniicit: *dumisque vacant; iam — iamque*, *omni celebres e parte vagantes*.]

48. *celeres*. Heins. coni. *iamque alacres omni de p.*; alteris schedis *certatim e p.*: felicius Io. Schrader. *omni nemoris de p.* [* *ex parte* Helmst. *epaste* Colb. I. *celera se* Viecht.]

49—51. *Scrupea desertae perrepunt ad cava rupis*. Est haec Bembina lectio. Edd. vett. ante Bembum cum Voss. habebant: *desertas haerebant ad cava rupes*. Ms. Koeler. *desertis haerebat*, et in marg. *errabant*. Scaliger e ms. Contii probabat: *desertis haerebant ad cava rupis*. Haerere enim et pendere capras. Nec aliter Barth. XX, 19. Sed et *repere*, ac *perrepere* propria caprarum sunt. cf. inf. 103. *p. avia rupis* coni. Heins., etiam in Adversar. p. 51. Io. Schrader. *ardua*, *devia*. — *Tondebant* edd. vett. Eaedem cum codd. Voss. et Petav. hunc versum ante v. 49 collocabant: minus scite. Mox *tenero — morsu*. Offendit, quod versus abhinc tertius iterum in *morsu* exit. Promtum erat *tenero dente* substituere. Erythraeus apud Taubmann. *mansu* legit, quod a *mandendo* finxit. [* In omnibus edd. post Bembum impressis versus 49—51. hoc ordine et his cum lectionibus legebantur:

49. *Scrupea desertae perrepunt ad cava rupis*.
50. *Tondentur tenero viridantia gramina morsu*,
51. *Pendula proiectis carpuntur et arbuta ramis*, —

Hunc tamen ordinem hasque lectiones nil nisi Bembi coniecturas habeo et satius duxi, codd. maiore cum diligentia sequi. Et primum quidem in Colb. I. II. III. IV. Thuan. I. Viecht. Helmst. Ald. 1517. versus 49. post 50. legitur; discrepantia vero scripturae haec est: in omnibus illis subsidiis criticis modo dictis *Tondebant* prostat; in Colb. IV. *viridentia*, in Viecht. *tenera;* in Colb. I. III. IV. Helmst. *desertis*, in Colb. II. Thuan. I. Viecht. Ald. 1517. *desertas*, in Colb. I. II. III. Thuan. I. Viecht. Helmst. Ald. 1517. *haerebant;* in Colb. I. II. III. Viecht. *rupes*, Colb. IV. Thuan. I. Helmst. *rupis*. Videmus, codd. quamvis in rebus minutis a se discrepantes in plerisque iisque gravissimis consentire, unde locum ita scripsi:

50. *Tondebant tenero viridantia gramina morsu.*
49. *Scrupea desertis haerebant ad cava rupis,*
51. *Pendula proiectis carpuntur et arbuta ramis,* —

Coniunctio variorum temporum *abdunt* — *tondebant* satis usitata; v. Ruhnken. ad Rutil. Lup. p. 45. Wopkens. lectt. Tull. III. 7. p. 278. sq. Corte ad Lucan. VI. 663. *desertis*, quod Viros Doctos praecipue ad mutationem loci movisse videtur, eadem ratione explico qua etiam *alternis* dicitur, ut ablativus loco adverbii ponatur. *Haerebant* iam a Scaligero est illustratum, et coniunctio activi et passivi de eodem subiecto *haerebant* — *carpuntur* satis defenditur locis velut ap. Livium I. 4. *Sed nec Dii, nec homines aut ipsam aut stirpem a crudelitate regia vindicant: sacerdos vincta in custodiam datur;* adde Cort. ad Lucan. II. 225. *Arbuta* pro pomis dicta illustravit Burmannus Sec. ad Propert. p. 26. Pro *gramina* Wakefieldus edidit *germina.*]

52. *labrusca.* Mire corrupta fuit haec vox in Iulii Pomponii libris: *vel brusta.* Addit ille: „Brustum arbor est, quae ad ornamentum mensarum secatur: meminit Plin. lib. 16. Alibi invenio *bruscum* esse genus arboris.“ Sed et apud Plin. XVI, 16. s. 27 *bruscum* est tuber aceris: alienum ab h. l. Iam *labrusca petita est:* ms. Helmst. ad vocis communiorem formam: ut Ecl. V, 7. At vulgata defenditur a Nonio, qui hunc versum laudavit. vid. sup. Prooemii pr.

53. *Haec suspensa* recte iungit Taubm. ipsa erigens se capella. Olim male: *Nec s.* Sed displicet *carpente* post *carpuntur* et *morsu* post v. 50. Io. Schrader. coni. *rodente m.* Wakef. Silv. crit. P. III. p. 119 *cupiente*, quod non praeferam. [* *Haeret suspensa carpente* Colb. IV.]

54. Heins. malebat: *vel qua;* aut: *vel, quae n. pascitur, alni.* Voss. *Haec s.* et *pascitur a.* [* *Haec salicis* etiam Colb. I. Thuan. I. Viecht. Helmst. Ald. 1517. 1527.; vulgatam recte defendunt Colb. II. IV. *pascitur* Thuan. I. a m. sec. *almas* Colb. I.]

55. *sentes;* quidni *frondes?* Heins. coni. *tenerae fruticem sentis.* vid. Calpurn. Ecl. V (versum quem respiciat, non reperio). *sentes ruminatur* ms. Koeler. [* *miratur* Colb. IV.]

56. Nimis horret versus, si *unda rivi praestantis imaginis* dicta esse debet: itaque eum corruptum esse nullus dubito. Ita quoque Scaligero visum, qui legebat: *Imminet irrigui praestanti,* vel *properanti marginis undae:* in quo facilitatem ingenii et versus non minus desideres. Refingerem saltem sic: *praetenti* vel *praetexti marginis.* Sed suavior multo est vulgaris lectio, modo si *imaginis umbram* legas poetice pro imagine in rivo visa: in hanc illa desuper e ripa imminet, prospectando. In *praestantis* videtur latere *prostans* aut ipsa aut ripa. Nam *prostans* prominens, ut *prostans angulus* apud Lucretium, *prostans rupes.* Iam *ex rivi unda* ms. Helmst. Possit sic refingi: *Imminet e ripa prostante in imaginis umbram:* nisi malis *prostans in i.* Heins. coni. *in vivi,* vel *irrigui, praestantes marginis,* vel *graminis, undas.* In altera scheda: „*Imminet* „*irrigui praestantis* (vel *properantis*) *imaginis umbra.* In Catalectis

„Epigr. de Narcisso: — *Cernis ab irriguo repetentem gramine ripas, Ut* „*per quas periit crescere possit aquas;*" memorat quoque Pontan. ad Macrob. II, 9. Wakef. l. l. em. *Imminet in rivum praestringens marginis umbram*, quae non satis assequor. [* Lectio huius versus vulgata in omnibus codd. retinetur, nisi quod Helmst. habet *Imminet et rivi* [sic] et Colb. IV. *unda*. Quibus vero coniecturis VV. DD. hunc locum beaverunt, eae mihi minus necessariae esse videntur, cum constructio sit haec: *at illa* capra *imminet in undam rivi praestantis imaginis*. Ultime quidem vox eadem ratione a participio *praestans* pendet, qua plurima participia praes. genitivum admittunt, quorum insignem multitudinem collegit O. M. Müllerus in progr. scholast. de vi et usu verborum quorundam Latinorum. p. 5. sq. Coslini. 1828. *Praestare imaginem* dici potest, ut *praebere* ap. Tac. Annal. III. 60. *repraesentare* ap. Quinctil. VI. 1.]

57. Cum nobili loco Ge. II, 458 sqq. ea, quae sequuntur, convenire, vix monere opus est. *si qui* vett. edd. *pauperis* non habet, quo referatur; nam *pastoris pauperis* iungere vix licet, et *usum* quo retrahas, nisi forte ad *bona*, non hebeas. Coniicio *rei* olim, non *prius*, fuisse, *usum pauperis rei*. *pauper res* non insolens poetis. Compendium scripturae errorem peperit. Heins. coni. *si quis non paupere ab usu Mente minus docta fastidiat*; contra poetae mentem. Nec minus Io. Schrader. *pauperis usu*. [* *pauperis usum* bene se habet coll. Moreto 64. *Non illi deerat, quod pauperis exigat usus*. *Usus pauperis* est ea vivendi ratio sive consuetudo, qua pauper uti solet; *pauper* vero pro *pauperes* dicitur, ut saepissime invenitur *civis*, *miles*, *eques* sim. Hinc iam elucet vocem *prius* pariter non tentandam esse; pauper enim rusticus tum demum vitae suae rationem fastidire sive spernere, quum quis eum alia docuit. Si quid mutandum esset, corrigerem *nimis*.]

58. *et probet: illi* pars edd. vett. cum commento Ascensii. *et probet illic*, apud pastores, Scaliger emendabat. Ex vetere lectione verba sic procedunt: *O bona pastoris, si quis non pauperis usum Mente rei docta fastidiat et probet! illi Omnia* (scil. sunt) *lux. pr.* Verum etiam haec *et probet* ex interpretatione irrepsisse videntur; quale tamen verbum antea exciderit, nemo facile divinando essequatur. Expleri locus potest, v. c. sic: *si quis non pauperis usum Mente prius docta ruris* (l. *tuguri*), *fastidiat: illi* etc.

59. Verum non setis sincerum esse arguit structura et ordo verborum impeditior: *si quis probet Omnia incognita curis illis*, h. a curis vacua, *pretiis luxuriae*, *quae* (curae) *lacerant* etc. *Curae* adeo, quae luxuriam comitantur, *luxuriae pretia* dicuntur, quibus illa emitur et paratur. Heins. comparat *Victum luxuriae* ap. Petron. ex sua lectione. *spretis i curis* legebat ms. Koeler. et Voss.; ita curis luxuriee spretis omnia illi *sunt* incognita, quae etc. Omitto ea, quae invita Minerva ad h. l. protulit Barth. Advers. XX, 19. Scaliger pro *pretiis* emendabat *pravis*, idque vetere membrana confirmari testatur; mox tamen Pithoeanae membranae lectionem praefert: *et probet illis* (aut potius *illic*) *Omnia luxu-*

riae pretiis incognita, vitans *Quae lacerant avidas i. p. curas.* Interpolationem tam leiunam viro docto probari potuisse miror. Heins. coni. *et probet ullis O luxuriae pr. i. carae;* et in alteris schedis: *ruri;* Io. Schrader. *caris.* Equidem praefero veterem scripturam *illi*, et ante eam interpungo: *illi Omnia luxuriae pretiis incognita curis Quae*, h. e. illi omnia sunt incognita, quae lacerant mentes curis, luxuriae pretiis. [* Hucusque legebatur: — *et probet illis*

Omnia luxuriae pretiis incognita curis, —

quod quam multis nominibus offendat, quum ne intelligi quidem queat, demonstrare non attinet. Puto tamen illis verbis partim per codd. lectiones adhuc neglectas partim per coniecturam succurri posse. Nam quum in codd. Koeler. Voss. legatur *spretis* pro *pretiis*, apparet iungendum esse *illis spretis* sc. bonis vs. 57. Languidum autem illud *omnia* textu eiiciendum censeo, aliudque verbum trisyllabum reponendum, usus observatione aliqua egregia Markalndi Praef. ad Statii Silvas p. VIII. ed. Dr. Et nullum quidem aptius videtur quam *Munera*, coll. Virg. Aen. VII. 244. *fortunae munera.* Ex *spretis incognita* facio *spretis sibi*, locumque sic interpretor: *si quis non illis sibi* i. e. a se *spretis probet munera luxuriae cognita curis, quae* etc. *Cognitus* ea qua h. l. significatione legitur etiam ap. Iuvenal. XIII. 9, *casus multis hic cognitus.* De *non* — *et* pro *non* — *neque* v. Huschke ad Tibull. II. 4, 17. Pro *probet* cod. Helmst. habet a m. pr. *probat*, pro *illis* Colb. IV. *illa;* Bothius coni. *O bona, pastoris si qui non pauperis* — *et probet! Illi Omnia luxuriae spretis incognita curis.*]

60. *inimico foenore* l. *foedere* l. *pignore* coni. Io. Schrader. [* *pectine* i. e. πλήκτρῳ, flagello Bothius, et ante eum Wakefieldus „metaphora non inepta ab agrorum cultu petita.“ Sunt quidem verba vulgatae lectionis difficilis; nihil tamen mutare ausim. *Inimicus* enim est i. q. invidus sc. iis qui ditiores sunt, et *inimico pectore* ablativi repetendi sunt ab omissa praepositione *in*, de qua omissione egit Cortius ad Lucan. II. 79. Quodsi tamen durius hoc babeas, tum emendare possis *in iniquo*, quae quidem coniectura, si literarum ductum spectes, longa defensione non eget, quum *qu* et *c* semper confundantur; Markland. ad Stat. Silv. II. 1, 172. *Iniquus* tum significat *malevolus*, ut Ovid. Amor. I. 313. *Pectori* autem omnium cupiditatum sedi h. l. etiam *avaritia* tribuitur.]

61. *fuerunt* coni. Io. Schrader. et *fulgent.* [* *Sed non* Colb. IV. *assirios* Colb. II. *fuerit* Viecht. *hio* Colb. IV. pro *bis.* Schraderi coniecturam *fuerunt* minus necessariam habeo, quod modorum variatio etiam alibi invenitur; v. Cort. ad Cic. Fam. XII. 2. Lucan. III. 355.]

62. *Attalicis ovibus* coni. Heins., ut aliis, Milesiis, puto.

63. *Sublaqueare* una voce male scriptum ante Ge. Fabric. et Scalig. cf. Aen. I, 726. *domos* vett. edd. constanter, cum Voss. et Petav., quod et defendit Iul. Pompon., ut antiqua forma sit, quam Augustus quoque probavit; tum *tangit*, h. movet, delectat, est lectio Bembina: vett. edd., etiam Ald., *angit:* malim vero interpungere: *si nitor auri avarum Pictu-*

raeque decus: lapidum nec f. Alia ratione Iul. Pompon. *picturae lapidum*, inquit, propter imagines marmoreas. [* *Sublaquea redomos* Colb. I. De forma ablativi in *e* v. Ruddim. Institutt. *l.* p. 82. *Domus* Thuan. I. Colb. IV. Helmst. Aldina 1517. *domos* Colb. I. II. Viecht. quod quomodo ita accipere potuerint aliqui interpretes, nt antiqua sit forma, nemo facile perspexerit; tum scilicet duo nominativi *domus* et *nitor* permire componerentur. Semicolo potius, quod vulgo post *avarum* legebatur, in comma mutato constrnctio ita procedit: *si nitor auri sub laqueare domus* (genit.) *non tangit animum avarum.* Quodsi quis qnaesiverit, quomodo orta fuerit mira illa lectio *domos*, librarius fortasse scripserat *domorum*, quod quum postea per compendium exararetur *domor'*, per inscitiam tandem deturpatum est. *tangit* ex meis codd. unus Colb. IV. *angit* Colb. I. II. Thuan. Viecht. Helmst., quod probare videtur Oudend. ad Lucan. IX. 1052.]

64. *in ulla V. cognitus.* f. *ab ulla.* [* *lapidis* Colb. IV. *in illa* idem. *fulgo* Thuan. I. Nihil autem in b. l. innovandum censeo. Verbum *manere* explicandnm est pro adesse, ita nt usus anri et lapidnm perduret neque cito dilabatur; hinc *manet*, quod fere idem est quod *possidetur*, nullo modo ad *cognitus* referendum sed suam sibi vim tuetur, et verba *in ulla utilitate cognitus* sententiam continent, qua poeta in universum significat, qnam vilia ipsi videantur ea quae vulgus mirari solet, aurum, texturae, gemmae similia. Hinc *fulgor lapidum cognoscitur in nulla utilitate* esse, sive notum est lapidum fulgorem in nulla utilitate i. e. nullius usus esse. De hoc praepositionis *in* nsn v. Horat. Tursell. p. 332, 22. Ad *manet* pertinet quoque *picturaeque decus*, quae omnia verba a *si non* pendent, cuius negationis vis in ea transit. Notandum porro est, *nec fulgor lapidum in ulla utilitate cognitus* dici pro *et fulgor lapidum in nulla utilitate cognitus*, v. ad Ciris vs. 269. et nullam spero amplius in hoc loco lector inveniet difficultatem, si ad *manet* ex superioribus deducat *sub laqueare domus.*]

65. *Igneus* pro *Cognitus* emendat Heins. Advers. IV, 8. qnod improbabat Io. Schrader. ad Musaeum p. 250. In schedis Heinsius aliud proponit: *Conditus:* ita *Condita vestis* et *supellex* Columellae XII, 3. Ovidius: *Conditus ut tineae carpitur ore liber.* Ita et b. l. de gemmis absconditis. Improbat antem *Cognitus*, quia *incognita* praecesserat. Pro *manet* probabile fit fuisse *movet.* Etiam Io. Schrader. sic coni. *nec poc. grata* ms. Koeler. et Helmst. *nec poc. Graium toreuma* coni. Heins. et Markland. ad Stat. p. 92.

66. 67. *referent;* quidni *referunt?* At *Boethi* si verum est, ignavum poetam serioris aevi prodit. *Boethus* est, Βοηθὸς, qui binis syllabis efferri bene nequit. — *praesto est* Heins., ingeniose. *pretio est a pectore puro:* ante Bembum. [* In edd. vulgatis omnibusque praeter unum qnos inspexi codd. haec legebantur:

— nec pocula gratum
Alconis referent Boethique toreuma; neo Indi
Conchea bacca maris pretio est: at pectore puro —

In quibus, ut varietas lectionis apud Heynium ostendit, varia VV. DD. offenderunt, et Heinsium quidem verba *pretio est*, hunc eundem simul cum Marklando *gratum toreuma*, Heynium vero, et hoc quidem rectissime *Boethique*. Sunt sane synizeses in nominibus propriis potissimum frequentes; sed caute de iis tum est iudicandum, quum prorsos simile, quod eodem referri possit, exemplum non invenias. In hoc autem huius artificis nomine id futurum vix putem, quum in omnibus synizesis exemplis, quae Hermannus Elem. D. Metr. p. 52. sqq. Schneiderus Gr. Lat. P. I. Vol. I. p. 89. sqq. Santenius et Lennep. ad Terent. Maur. p. 426. seqq. collegerunt, nondum mihi ullum occurrerit, ubi οη vel apud Graecos vel apud Latinos per synizesin coniuncta legantur. Huc accedit quod satis inconcinne artifex olim vere natus cum mythico componitur. Nam ut hoc statim absolvam, multum falluntur qui Alconem nostrum eundem esse putant, qui apud Plinium commemoretur. Fuit enim ille statuarius, unius Herculis ferrei auctor. Noster vero cum Daedalis similibusque aetati mythicae vindicatur et praeter Ovidium Epinicus quoque ap. Athen. XI. p. 469. A. et Damoxenus ap. eund. opera eius commemorant, ita ut eius nomen in proverbium abiisse videatur. Verba Damoxeni haec sunt:

— ῥυτὸν
δίκρουνον, ἡλίκον τι τρεῖς χωροῦν χόας,
Ἄλκωνος ἔργον.

Ultimum denique, quod nunc primum contra veritatem lectionis vulgatae profertur argumentum, vox *conchea* praebet, quae ἅπαξ λεγομένη glossam ineptam nimis redolet. Quum enim poeta scripsisset *bacca maris Indi*, quod nemo non de margarita intelligere debuit (v. Heindorf. ad Horat. Sat. II. 3, 241.), librarius aliquis, ne lectorem sensus loci lateret, aliquid de concha appinxit, quod pro more postea in textum est illatum. His omnibus iam hucusque prolatis egregie succurrit Colb. IV. in quo haec leguntur:

— nec pocula grata
Alconem referunt doctum thoreuma, nec Indi
Ornat bacca maris nec flagrat pectore puro.

Satis equidem scio, etiam hic multa superesse, quae emendatione aliqua indigeant. Hanc tamen non nimis e longinquo petendam esse confido, et licet res minus feliciter mihi processerit, hoc certe inde proficiemus, ut corruptelam huius poematis insignem non minus librariis quam auctori imputemus et de tam grandi interpolatione, quam Heynius invenisse sibi videbatur, circumspectius iudicemus. Ac primum quidem *grata* dicuntur pocula, quatenus rusticus, qui talia possidere cupit, vituperio est dignus. Rusticus enim adspicere quidem potest opera caelata; quando vero eum gaudio afficiunt, ei grata sunt, a simplicitate antiqua iam recessit. *Re-*

ferunt scripsi pro vulgato *referent;* in illud iam inciderat Heynius. *Referre* pro *exhibere* notum; v. Virg. Aen. XII. 348. *Docta* non solum carmina sed etiam opera manu facta dicuntur; nam „*doctum* bene dicitur quicquid suo modo *ingeniosum* est, et id quod velit efficit.“ Verba sunt Marklandi ad Stat. Silv. III. 3, 200. p. 286. ed. Dr. Ita in simillimo loco ap. Martial. VIII. 51. Mys caelator pariter *doctus* audit. Huic vero ipsi voci addo ex coniectura copulam *que* partim propter versum partim propter sensum. Omittitur autem saepissime ea copula a librariis (Cort. ad Lucan. II. 495.), quod nostro in loco eo facilius fieri potuit, quia vox sequitur, cuius prosodia multis ignota esse debuit. Tum verba *Alconem doctumque toreuma* ratione saepe obvia dicuntur pro *doctum Alconis toreuma;* v. Ramshorn. Gr. Lat. p. 663. Walch. emend. Liv. p. 67. sq. ad Taciti Agric. p. 431. Ad *ornat* supplendum est *pastorem*, et in seqq. parvus error librarium ad miram interpolationem deduxisse videtur. Quum enim particula *at*, quae sententiam a *si* inceptam resumit, carere nequeamus, pro *nec flagrat* scripsi *flagrans, at* sq. Librarius scilicet ex *flagrans at* fecerat per incuriam *flagrat*, quo facto alter quidam ad versum supplendum *nec* ineptissime intrusit. *Flagrare* vero saepe eae res dicuntur, quae splendent, fulgent; v. Virg. Aen. XII. 167. His iam qualicunque ratione repositis certe Bothii inepta coniectura *Bedaeque* silentio praeteriri potest. *A* pro *at* est in Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. Helmst. Vera lectio quomodo in Colb. IV. lateat, supra docui.]

68. *Saepe s. t. procumbunt g. c.* Alterum hoc *prosternit* ex emendatione legi ait Ascensius. [* *gramina* Helmst. a m. pr.]

69. *gemmatis* Voss. [* Hucusque scribebatur *tellus*, unde ipsam Deam feci, quae pariter in Aeneid. IV. 166. commemoratur. Nam Dea tantum *Tellus* arva notare potest. *Pingere* de ornatu florum legitur etiam ap. Lucret. V. 1395.]

70. *dulci* ex P. Bembi codice profectum est. Nam *dulcis* edd. vett., ut Ven. 1484. 1486. Ascensianae: *pulchris.* Scaliger in vet. schedis invenerat mire interpolatum: *Vere notat duris distincta ligonibus arva;* et *dulcis*, in marg. *dubiis* ms. Koeler. *Vere novo dubiis* Voss. Tum *notat distincta* est pro simplici, *distinguit arva coloribus*, h. floribus, *per herbas gemmantes*, scil. rore. Heins. coni. *novat*, ut v. 409 *Et quoscunque novant vernantia tempora flores*, et ap. Ovid. de P. II. 4, 4 *Oblectat cultu terra novata suo.* [* Ex Bembi inde tempore scribebatur *dulci distincta coloribus arva*, ut expresse legitur in Helmst. Scrupulum tamen iniicere potest lectio Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. ubi *dulcis* prostat, et quod praeter varietatem codicum ab Heynio iam allatam in Colb. IV. est *duris districta ligonibus arva;* ita enim neque ut Scaliger ait *distincta* inveni in isto libro. Quamquam in ipso textu nihil mutare volui, tamen parum abest quin hanc scripturam veram existimem. Quo primum me ducit illa ipsa lectio *dulcis*, cuius vocis exitus ex antiqua fortasse lectione *duris* remansit. *Arva* vero *ligonibus districta* quamvis audacter sit prolatum, explicationem tamen admittit; glebae enim si *distringuntur*, tum dis-

sipantur, in varias partes disiiciuntur. Quod nisi probare velis, legere etiam possis *diffricta* i. e. diffracta. Probare enim non opus est, quoties glebae rastris vel ligonibus frangi dicantur.]

71. *thalamo — palustri;* sq. ex arundinibus, ante Bembum vett. edd., etiam Ascens. In iisdem *retinente.* Utrumque praestare iudicabat Barth. XX, 16. Scaliger e membrana Contii emendat: *recanente*, ut iam fecerat v. 13. Sic et Voss. [* *illi* Colb. IV. *illam* Viecht. *calamo* in omnibus meis codd. *litus* Colb. IV. Adiectivorum neutrum singulare saepe pro adverbiis legitur; v. Markland. ad Stat. Silv. III. 1, 163. Weichert. epist. crit. p. 40. Iacob. ad Lucil. Aetn. 26. *recanente* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. *redimite* Colb. IV. *recinente* Helmst.]

72. *Otiaque in vita d. fraude remota* vett. edd. apud Barth. Advers. XX, 19. [* Vulgari lectioni consentit Helmst. In Colb. I. II. Thuar. I. omittitur *ac;* Colb. IV. *Otia deducit degendo et*, ubi insuper notandum, versum 73. ante vs. 72. esse collocatum. Viecht. *degente—faude.*]

73. 74. Expectabam cum Heins. et Io. Schrader.: *Pollentemque sui.* Ut *potens* sui, qui in potestate sua est, nec a rebus externis fortunaeque casibus pendet. Mox vulgo *lucens.* At *ludens* Scalig. ex vet. ms.; ludens, a flatu venti scilicet. Heins. coni. *nubens Ulmea p.*, ut, *ulmus marita*, nimis ingeniose. *Vitea* a Bembo illatum: antea vulgo lectum: *Mollia*, quod Ascensius explicat, molliter. Emendatum *Tmolia* a Scalig. e libro. Ita tamen iam ante Scaligerum lectum est. Nam extat *Tmolia* in Iulii Pomponii interpretatione, tum in ed. Aldina minor. carm., hinc in edd. Ven. 1541. 1558. edd. Fabric. etc., idque haud dubie verum: quis Tmolum nescit? v. Ge. II, 98. Sententiam autem nolim ad corollam pampineam, sed ad umbraculum viteum, referre, sub quo sedens agricola frigus captat. Scilicet coma Tmolia, cum palmite viridi, velat eum subter amictu pampineo, (umbraculo) ludens. Heins. pro *velat* coni. *celat.* [* *Pollentemque* Colb. IV. Nihil vero in his verbis mutandum; etenim *pollens* simpliciter pro divite vel potente dicitur (ut Plaut. Capt. II. 2, 28. Ciris 410.), et *sibi* ex noto usu abundanter adiicitur, ut tamen notio insit *ex sua sententia;* v. ad Catull. XCVII. 3. Dicit igitur poeta, agricolam sua sorte esse contentum, neque ulterius expetere. *Ludens* cum Scaligero e membr. Cont. retinui, quamquam Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. *lucens* exhibent. In Colb. IV. fuit: *viridem — bace. Ludere* de rebus vento agitatis saepe dicitur; v. Ciris vs. 143. Duo adiectiva uni substantivo haud raro adduntur; v. Cort. ad Lucan. II. 207. Sic nostro in loco *Tmolia coma ludens. Molia* Colb. I. a m. pr. *Mollia* idem a m. sec.]

75. *gravidae roranti l.* c. coni. Heins. [* In cod. Viecht. vss. 75—150. perierunt. Pro *gratae* Wakefieldus edidit *vaccae et*, coll. Georg. II. 524. III. 177.]

76. *Et Venus* ant. edd. ante Bemb., sed illa dea aliena est ab h. l. *Et pecus* coni. Io. Schrader., sed id latet in *nemore. et f. palus* ms. apud Scalig., prave: et miror Taubmannum illud recepisse. Tandem in fine versus et *vallibus intus* bini codd. Scaligeri, qui, ut solet, archaismum

amplectitur: idem e scheda Pithoei laudat: *et mollis Iacchus;* haud dubie ex interpolatione, etsi Barthius id amplectitur Advers. XXI, 3. *et valle sub ima* malit Heins., quod sane politius. [* *vallibus imis* Helmst. cum Bembo. *intus* Colb. I. II. Thuan. I. Ceterum Scaliger parvi erroris est arguendus; nam in cod. Pithoeano, qui nunc est Colb. IV. legitur *molliter racus.*]

77. *Semper novis* iungit Taubm. Malim quod in promptu est: *Semper opaca antra.* Sunt enim *novi fontes*, vivi, perennes. [* Perperam quidem iunxerat Taubmannus *Semper novi* sensu perlanguido; at non minus frigent *antra semper opaca* Heynii. Videamus an tertium magis probetur, ut quidem iungatur *semper manantia*, quod tum respondet Graeco ἀέναος. *Novi* vero fontes non sunt vivi, perennes; sed fons quando primum e rupe prosilit, tum est vere novus, ut proinde sint aquae probullientes, iugis aquae fons; (die stets von frischem Wasser benetzten Grotten.) In Colb. IV. pro *Semper* legitur *Sed per*, in Colb. II. III. totus versus est omissus.]

78. *Qui* Scaliger ex uno cod. [Colb. IV.] et vett. edd. profert. *magis beatior* pro alterutro, *beatior*, vel *magis beatus:* parum occurate. Sed exempla congerunt plura Scalig. et Taubm., etiam ex Aristophane: τίς γὰρ γένοιτο μᾶλλον ὀλβιώτερος. Quidni tamen iungas: *aevo magis aptato;* vita feliciore. Heins. emend. *optando.* [* *magis optato* recte etiam Burm. Sec. ad Propert. p. 278. iungit.]

79. *puras* et *sensus* vett. edd. *mente potens* coni. Heins., item: *censuque probando.* Sed omnino versus est mali commatis. Voluit, qui lusit, dicere: dum procul se continet, mentemque puram et sensum probandum, animi propositum rectum servat, non *agnovit* opes, non appetit. [* *Et qui* Helmst. In sqq. constanti omnium codd. et edd. consensu scribebatur *procul pura*, quod quum explicari nullo modo posset, prius tamen dispiciendum erat, utrum culpa esset poetae an librarii sive male seduli sive parum accurati. Verba *mente procul pura* nihil aliud significare possunt quam *sine mente pura*, et via, qua Heynius hac ipsa difficultate sese expedire vult, vere grammatica dici nequit. Fidenti igitur animo scripsi *procul dura*, quod iam paucis illustrabo. *Mentem duram* agnoscunt Catull. LX. 3. *Tam dura mente procreavit ac tetra*, Ovid. Met. IX. 608. *duram flectere mentem*, et *procul* pro *sine* dici est nimis notum quam ut exemplis multis opus sit. Sufficiet Horat. Serm. I. 6, 52. *prava ambitione procul.* Quodsi vero quaerimus, unde error oriri potuerit, culpam gerit copula minus recte intellecta, quae non simpliciter coniungit sed explicat idque, quod prius dictum erat, accuratius describit. Post alios hac de re egit Kritzius ad Sall. Cat. 19, 2. unde maxime huc transferam locum Iugurth. 43, 5. *quod advorsum divitias animum invictum gerebat*, et *avaritia magistratuum nostrae opes contusae erant.* Bothius coni. *probandas.*]

80. *nec tr.* Voss. cum vett. edd. *agnoscit* Voss. *non avidas inhiavit opes* Heins. praeclare coni., laudatque ex Prudentio in Psychom. *pre-*

tiosi ponderis axem Defixis inhians obtutibus cum al. ex. [* *agnovit* etiam in Colb. I. II. Thuan. I. Ald. 1517. exstat, neque tentandum videbatur, quamquam in Colb. *cognoscit* inveni. Utrumque vero verbum promiscue usurpatur (v. Forcellini lex. Markland. ad Stat. Silv. III. 1, 150.), et temporum permutatio pariter multis exemplis vindicatur; v. ad Ciris vs. 358. — *nec tristia* Colb. I. II. IV. Thuan. I. Helmst. Ald. 1517. quod recepi pro eo, quod a Bembo inde exstabat *non.*]

81. *Nec f. tenet* vett. edd., et *valida.* [* *valida* Helmst.]

82—84. *Non sp.* a Bembo esse videtur. Vett. edd. *Quo;* nec male: *Quo*, quorsum, *dum — ultro caput hostibus offert?* Male eaedem v. 83. *nec* pro *vel*, et *transcendit:* et v. 84. *Aversum* et *sociis* pro *saevis.* At *ornet* refinxi, ut conveniat cum *transcendat:* pro *ornat.* [* *Nec spoliis h' sancta* Colb. IV. *ornat* Helmst. *Templa nec* Colb. II. IV. Thuan. I. Helmst. *Templa nece vectus* Colb. I. *transcendit* Colb. I. II. IV. Thuan. I. Helmst. *abeundi* Colb. I. Bembina lectio, quam retinui, primum nisi fallor in Ald. 1527. exstat. *Finem habendi* is transgreditur, qui non iis contentus est, quae ad vitam alendam sunt necessaria (et quem alium finem divitiae habere possunt?), sed *evectus*, pro qua voce alibi dicitur elatus (v. Cort. ad Cic. Fam. VI. 7, 5.) plura cupit quam debet. *scevis* Helmst. a m. pr. *capri* Colb. IV.]

85. *fuste* pro *falce* ed. Fabric., nescio unde. Sane *falx* omnino pro quocunque γλυφείῳ scalpello, accipienda, nec res exemplo caret. Laudat Taubm. Martial. VI, 73 *rudis indocta fecit me falce colonus.* [* *alte* Thuan. I.]

86. *Panchaica* legebatur. *Panchaia* exquisitior forma in vett. edd., etiam in Ald. et in Petav. De re v. Georg. II, 139. IV, 379. [* *Panchesia* Colb. IV. Vera lectio tam in meis codd. reliquis exstat, quam in iis quos Heinsius ad Claudian. Nupt. Honor. et Mar. 94. memorat. *thura* Colb. I. quam scripturam pro vulgari *tura* ubique recipiendam censeo. Weichert. ad Val. Flacc. VIII. 264. Fea ad Horat. Od. I. 19, 14. Rem fere integram reliquit Schneiderus Gr. Lat. Vol. I. P. I. p. 200.)

87. *viridantibus* em. Wakef. e Lucret. II, 33. Mihi videbantur *variantes flores* colore esse ποικίλοι. αἰόλοι. *herbis* vett. edd. *herbae* edd. Ascens. Sensus autem: agricolis sunt herbae florentes, quae turis pretiosi vicem sustineant. Sed vss. 86. 87 et plerosque e seqq. usque ad v. 105 ab alia, etsi indocta, manu assutos esse suspicor. [* *herbis* Colb. I. II. Thuan. I. Sed *herbae* Colb. IV. Helmst. Ceterum *flores variantes* non sunt versicolores, sed flores variant herbas, ut proinde verbum *variare* non intransitiva sed transitiva significatione sit sumendum. Sic Ovid. Fast. III. 449.]

88. [* *voluntas* Helmst.]

89. Distinxi post *Libera*, ut iam Barthius Adversar. XXI, 3 factu opus esse monuerat: tum *voluptas* simplicium curarum, seu *curis simplicibus*, quales vita simplex affert, non impeditas, graves, aerumnosas. *supplicibus curis* Behot. Apoph. II, 4. *Liberaque, implicitus c. huc i.* Pontan. ad Macrob. VII, 4, et Heins. *Libera ab implicitis c.*, ut inf. *Hoc minus*

implicuit dira formidine mentem. Io. Schraderus: *sollicitis curis*, vel *Liberat implacidis c. l. implicitum curis.* Porro *huic i.* Aldina et edd. Ascens. et Fabric. *huc mittit et o. Dirigit huc s.* Scalig. ms., et sic Casaub. ad Pers. p. 269. [* Quae Heynius de *curis simplicibus* affert, nimis sunt contorta. Quodsi codd. iuvarent, *simplicitas* reponerem; *huic* Colb. II. Thuan. I. *eximit* Colb. IV. His e codicum vestigiis parum abest quin poetam scripsisse putem: *Libera simplicitas curis hunc eximit.* Wakefieldus edidit: *Libera vindicibus curis.*]

91. *Quolibet ut requie victu contentus abundet* Bembina est lectio: cum Aldina *Qualibet ut requie* dedisset. Ordo verborum est in duriore hac iunctura: *Ut, quolibet victu contentus abundet requie.* Vett. edd. *Qualibet ut requie motus contemptor abundet. Qualibet requie* probavit quoque Scaliger: quod parum placet. *requiem* Petav. Voss. *victus contentus* Fabric. edd. Tandem Scaliger coni. *Quolibet ut requies* (pro *requietus*) *victu contentus abundet.* Heins. in *Quolibet* quaerebat *vili*, unde factum *quili:* mox inde comminiscitur *tenui victu*, hocque multis exemplis illustrat. Enimvero, *tenuem victum* frugalitatis notam habere posse nemo dubitet; de versu quaeritur; voluitne: *Quolibet ut tenui victu c. a.* Mox idem tentat: *Qualibet ut specie vultus* (f. *cultus*) *c. a.* [* *Qualibet* Helmst. *requiem* Colb. I. II. IV. Thuan. I. *victus* Colb. II. Thuan. I. *victos* Colb. I. in rasura. Equidem in lectione Bembina nihil immutare volui, quae tota e codd. est desumta; maxime cum ea consentit Helmst.]

92. *Hirundoque liget* et in marg. *domet* ms. Koeler. *liget* etiam Thuan. et Petav. et Voss., in hoc superscriptum *licet.* Heinsius coni. *levet.* Antea vulgatum *locet.* [* *Iocundoque* Helmst. *licet* Colb. I. II. Thuan. I. *locet* Helmst. *liget* unus Colb. IV.]

93—96. *quarum cultu*, quas colendo, *non divite*, sine impensa et sumtu, adeoque sine opibus et divitiis, *pastor quisque traducit vitam* etc. *aemulus Ascraeo poetae*, h. exemplo vatis Hesiodi, conf. Theogon. v. 22. 23. *O pecus o* vett. edd. *Fontis Hamadryadum* ab indocto poeta esset: quid enim Hamadryasi cum fonte? Heins. coni. *Frondis H.*, sed et hoc ieiunum. Idem emendat *quorum.* At I. Schrader. inter plura alia: *gr. Tempe Fontibus, ac Dryades*, vel *Naisin ac Dryasin.* cf. v. 115. Comparat quoque Ovid. Met. VI, 451 sq. de Philomela. Porro Voss. et Petav. *poeta*, *traducis.* In fine v. 96. vett. edd. fere *curam*, perperam. *vitam* recte Bembus dedit. Forte simili exemplo emendes Tibulli illud: *At mea paupertas vitam traducat inertem.* Verum vix digni versus, in quibus unguem arrodas: sunt haud dubie interpolatoris. [* Post vs. 93. in Colb. IV. leguntur verba *o fortunatos nimium sua si bona norint* ex Georg. II. 458. ubi ipse codex desinit. — Quam alienus vero ab omni ingenio poetico auctor huius carminis fuerit, ex nullo fere alio loco clarius perspicere possis, quam ex hoc, qui nobis iam paucis tractandus est. Quum enim Virgilius Georg. II. 469. sqq. *frigida Tempe* inter bona agricolae enumerasset, noster magnis ut solet verborum ambagibus exornare conatus dixit *Tempe gratissima fontis*, quam vocem ea de causa haud tentaverim. *Gra-*

tus fontis enim farragiue locorum similium excusatur, quos laudavere VV. DD. ap. Weichert. ad Val. Flacc. VIII. 14. quibus adde Rufinian. schem. lex. p. 245. Arusianus Messius ap. Rubnk. ad Vell. II. 48. Bentl. ad Horat. II. 2, 6. Oudend. ad Lucan. I. 212. Appul. Met. p. 330. Ruhnk. ad Vell. II. 93. Drakenb. ad Sil. X. 99. Ruddim. II. p. 73. sqq. De Graecis nuper disputavit Bernhardy Synt. d. Gr. Spr. p. 170. sq. Quod tum scribebatur *Hamadryadum*, illud cuique sane est offensioni; me tamen minus ipsa vox quam inepta ratio qua vulgo reliquis vocibus iungebatur laedit. Etsi enim non sum nescius, apud optimum quemque scriptorem Latinum genitivum a genitivo pendere (Cort. ad Sall. Iug. 30.), illa tamen observatio in nostrum locum minime cadit, quum fontes non ab Hamadryadibus habitentur. Hinc ad coniecturam confugiendum erat, qua scripsi *Hamadryasin*. Ea quidem Graeca terminatio in linguam Latinam recepta maxime ab Heinsio ad Ovid. Epist. XIII. 137. vindicatur, et Schneiderus Gr. Lat. P. II. p. 311. docte adnotavit, hanc formam librariorum gregi incognitam atque ita saepe obliteratam esse, unde per philologos demum recentiores in suum sibi locum restituta fuerit. *Hamadryadas* vero aqua gaudere par est; aqua enim destitutae arbores arescunt et intereunt, unde *radix bibula* explicatur ap. Ovid. Met. XIV. 632. Cfr. Ilgen. ad Copam p. 29. a quo mutuabor unum Ovidium Pont. I. 8, 60. *quas sitiens combibat hortus aquas.* Significatio vero *fontis* simpliciter pro aqua nota est ex Virg. Aen. II. 686. *restinguere fontibus ignes*, et in ista valle describenda primum commemorandos fuisse foutes docet Aelianus Var. Hist. III. 1. *διαῤῥέουσι δὲ καὶ κρῆναι συχναὶ καὶ ἐπιῤῥεῖ νάματα ὑδάτων ψυχρῶν.* *amadriadum* Colb. I. II. Helmst. — *cultu* Helmst. *culte* Colb. I. II. Tbusu. I. — Wakefieldus edidit et o *laetissima Tempe Frondis*, coll. Aen. I. 441. *poetae* Helmst. *poeta* Colb. I. II. Thuan. I. *traducit* Helmst. *traducis* Colb. I. II. Thuan. I.]

97 sqq. Superiores interpretes ea, quae sequuntur, ad pastorem, de quo carmen hoc agit, retulerant. Vidit et monoit Scaliger annectenda haec esse laudibus, quae praecesseraut, vitae rusticae, et accipienda universe de pastore, qualem illa vita habet. Vir doctissimus tamen in hoc non substitit, sed refinxit quoque locum sic: *O pecudes — pastor — Securam placido* traduxit *pectore vitam* Dulcibus *in studiis: baculo dum nixus apricas* Laetus *agit curas.* Bene et hoc. Nec tamen vulgata displicet: Dum *Pastor agit curas*, occupatus est, *talibus in studiis*, quae modo descripserat et iterum describit vss. 98. 99. Curas an putes dictas *apricas*, quatenus sub dio agit, in campo, gregem pascendo? quia ipse *apricus* (quod et in Voss. legitur). Io. Schrader. in schedia com. *baculo — agresti*, ut Ovid. Met. XV, 655 *baculumque tenens agrestre sinistra.* Heins. tentabat *P. agit choreas*, l. *pecudes* l. *capras;* hoc saltem ferri potest. Etiam Io. Schrader. in hoc inciderat. [* *Curas agere* defenditur similibus locis. v. Heins. ad Ovid. Heroid. XVI. 302. *apricas* sollicitare minime licet. Etenim poetas adiectiva saepe non suo nomini apponere satis constat; v. Cort. ad Lucan. I. 305. Bothius: *amicas.*]

99. ***solidum carmen;*** integrum explicat Ascensius, nullis modulis comtum, adeo rusticum, Barthius Advers. XXI, 3, nulla aegritudine contaminatum Scaliger; scilicet, ut *gaudium solidum.* Sed ista dura, hoc longe petitum, dum nihil adsit, quod ad aerumnas revocet animum. Saltem debet esse carmen, quod ab exordio ad finem ab otioso homine decantatur. Dubito nullus a poeta profectum esse *solitum* carmen: et nunc ita video in edd. Fabric. esse excusum. Id modulatur pastor *non arte canora*, h. e. inconditum, ut Ascens. At Heins. malit *canorus* cum Petav. et *nulla arte.* [* *solitum* Colb. I. II. Thuan. I. *solidum* Helmst. Ceterum verba ita iungenda existimo: *et dum modulatur solitum carmen arundine canora non arte* i. e. non artificiose *compacta.* Adiectivum et participium uni substantivo sine copula additum saepe invenitur; v. Cort. ad Lucan. II. 207.]

100. Hic magnam versuum transpositionem Scaliger induxit, multum adiutus, inquit, scheda vetere. Collocat post v. 99. versus, qui infra sequuntur, 152. 146. 147. 144. 145. 148. 149. 150. 151. 155. 153. 154. 156. Tum 100. 101. 102. 103 sqq., sed hos ipsos versus admodum immutatos exhibet, ut apponere eos necesse sit:

98. — — — *et dum non arte canora*
Compacta solidum modulatur arundine carmen,
100. *Quem circa fessae passim cubuere capellae.*
His superat gelidis manans e fontibus unda,
Quae levibus placidum rivis sonet orta liquorem.
At volucres patulis residentes dulcia ramis
Carmina per varios edunt resonantia cantus.
105. *Hinc illi geminas avium vox obstrepit aures.*
Hinc querulas referunt voces, quae nantia limo
Corpora linfa fovet. Sonitus alit aeris Echo.
Argutis et culta fremunt ardore cicadis.
Seu libet ad fontem densa requiescere in umbra
110. *Excelsis supra dumis: quos leniter afflans*
Aura susurrantis possit confundere venti:
Anxius insidiis nullis, et lentus in herbis
Concipit hic mitem proiectus membra soporem,
114. *Tendit ut evectus radios H.*

Si tali transpositione lucidior ordo sententiarum et lenior verborum iunctura inferretur: minus haberem, quod conatum similem retundendum putarem. Sed vulgarem, fateor, ordinem multo minus, meo sensu, esse molestum.

100. *Tendit inevectus* Aldinae deberi videtur; nam Bembus e cod. suo proferebat *Tendit in evectos;* sed recte alterum revocarunt sequentes editores. *Tendit et evectus* edd. vett. *Tendit ut* Scaliger emendabat. *T. humo evectus* Heins. coni. Redit idem voc. *inevectus* pro simplici, *evectus*, infra v. 340 *Iret inevectus caelum super.* Tum alius poeta forte

maluisset *inevecti Hyperionis.* [* *Tendit inevectus* omnes mei codd. Bothius: *Tenditur evectus* vel *Tendit et evectos.*]

101. *ponit.* Io. Schrader. ap. Frisemann. *promit* vix bene.

102. *Dum iacit* vett. edd., et *capaces*, quod Domitius quoque et Ascens. interpretantur. Coniiciebam *rapaces*, quod probat Wakef. ad Lucret. V, 398, ubi *rapax vis Solis equorum.* Accipienda verba de Sole in medio caeli convexo constituto: solis *ardor tendit*, intendit, radios, *et ponit mundo discrimina lucida*, h. discrimen lucis, caelum in duas partes discriminat, quatenus versus Orientem et Occidentem radios aequa lance dispergit. Laudat Taubmannus post Barthium illud Statii Theb. V, 85 *Sol operum medius summo librabat Olympo Lucentes, ceu staret, equos,* et Lucani notum versum: *cum cardine summo Stat librata dies.* Durior est Barthii interpretatio, qui *ponit*, perdit, discrimina accipit, cum pari spatio ab utroque fine distet. [* *rapaces* omnes mei codd. Ald. 1517. 1527. *Cum — Oceanus* Colb. II.]

103. Interpolatio in seqq. est manifesta: bis eadem memorantur. Probabilius tamen fit 106. 107. 108 a seriore manu accessisse. [* *Et iam pallente vage fuerant pastore* Helmst.]

104. *Lene susurrantis* coni. Io. Schrader. *repetebant ad vada* legebatur ubique: per archaismum dictum videri posse, Scaliger iudicabat. Sed idem mox melius subiicit: *repebant ad vada.* Nec de eo dubitandum censeo. Nam ineptus homo v. 49. *perrepunt ad cava*, ante oculos habuit. Miro conatu Barth. Advers. XXX, 24 coni. *repedabant* Noniana voce. Melius Heins. *reptabant.* (Nunc Wakefield ad Lucret. VI, 1278. ubi ei voc. *repedavit* restituit, eandemque Horatio obtrudit Carm. I, 37, 24 *Classe cita repedavit oras*, et adstruxit vocis antiquatae usum pro *recedere*, ex Pacuvio, Iuvenco, S. Damaso, Fortunato, pergit: „Nec dubito quin Barthius verissime restituerit — *repedabant ad vada lymphae;* quamvis inscitissime sannis excipiat emendationem Heynius, ipse vicissim deridendus, nisi sit nulla seges Nonianarum dictionum in Virgilio.“ Vides etiam inter Britannos esse criticos, qui Centaurorum more pugno et stipite res gerunt!) [* *susurrant* Helmst. *repetebant* Colb. I. II. III. Thuan. I. Helmst. *Ima* emendatione non eget, dummodo pro *in imo* dictum capias. Antea enim caprae in rupibus et valle vagatae fuerant (vs. 47. sqq.), unde per pastorem coactae ad rivum conveniunt, qui in intimo vallis recessu labitur.]

105. *residebant.* Pro hoc facile est coniicere *resonabant*, aut potius *resonabat*, sc. lympha. Heins. scribit: *Quae subter viridem saliebat garrula muscum.* Inf. 389 *Rivum propter aquae viridi sub fronde latentem.* Ovid. II Fast. *Garrulus in primo limite rivus erat.* Sen. Hippol. 5111. *Garruli gramen secuere rivi.* Calpurn. IV, 2 *Quidve sub hac platano, quam garrulus adstrepit humor.* Prudent. Psychom. *Fons patribus de rupe datus, quem mystica virga Elicuit scissi salientem vertice saxi.* Lucret. II, 30 *Propter aquae rivum sub ramis arboris altae.* Quorsum has opes allatas esse dicemus? aquam *garrulam* et *salientem* bene dici, nemo

sanus dubitet; fatearis quoque versum factum esse meliorem; enimvero an vetus poeta ita scripserit, nullo modo probatum hinc est. [* *mustum* Helmst. *residebant* ea ratione excusari poterit, ut *sedere* saepe de iis rebus dici recordemur, quae humilia sunt atque depressa. Heins. et Drakenb. ad Sil. Ital. VI. 646.]

106. *operum:* pro, operis, viae emetiendae; ut modo ex Statio vidimus ad v. 102., quasi opus diurnum Sol expleret. Heins. coni. *aethrae in partes.* At Io. Schrader. *oper. part. emensus.* [* *medians* Thuan. I.]

107. *densas — in umbras:* f. *densis in umbris.* Heins. *densa in umbra.*

108. Satis turbata haec. *Ut* nihil habet, quod sequatur. *Ut procul adspexti* coni. Nodell. Not. crit. p. 80. in quod et ipse incideram, parum tamen confidens coniecturae. Vett. edd. *Et procul adspexit,* hoc itaque revocavi; non tamen ac si locum sic sanatum putarem; quis enim adspexit? et quid adspexit? Solne pastorem? an pastor gregem? hoc praefero: *adspexit pastor,* prospexit, *pecudes residere,* cubare, *in luco tuo,* o Diana. Suspicor tamen insertos esse vss. 106. 107. 108. et fuisse: *Et iam — muscum, Luco, Diva, tuo, quo.* Barthius XXI, 9 emendabat: *Et procul* accessit. Iam vss. 108 sqq. locum, quo Culicis argumentum actum est, accuratius describit: est is lucus Boeotiae, Dianae sacer, idem ille, quo Penthei caede peracta mater Agave bacchata pervenerat; adeoque sub Cithaerone. cf. Ovid. Met. III, 702. Hic multa desiderari, et forte cantum pastoris recenseri putabat Heinsius. Immo vero multorum laciniae in unum locum congestae sunt, quae inter se parum sunt conglutinatae. [* Quod Heynius e nonnullis edd. receperat *Et*, rursus exstirpavi antiquam lectionem *ut* pristino suo loco restituens, quam in Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Ald. 1517. reperi. *Ut* enim nostro loco dicitur pro *ubi;* v. ad Catull. XI. 3. *clivo* Colb. I. Ceterum Gronovius Obss. II. 14. p. 328. scripsit: *Et procul adspiciens luco residere virenti* i. e. residebat, vel residere coeperat, qua tamen coniectura non indigemus.]

110. *Nyctilcum fugiens.* Immo vero *Nyctelium f.*, h. Bacchum. Verum hoc esse negat Scaliger; non enim fugiebat Bacchum Agave, quem non offenderat, cum eius ministra esset: sed hoc, inquit, poeta vult: in eum lucum, in quem Agave, victa furore Bacchi, metuens poenam, hoc est, ἄγος, quod imminebat eius posteritati propter interfectum Pentheum, confugerat, compulisse pastorem pecudes suas. Itaque sic legit: — *quo quondam victa furore Venit Nyctilei, fugiens Cadmeis Agave Posterius poenam natis e morte futuram;* versum itaque, ut vides, 113. retraxit. Mihi nec haec, nec alia Scaligeri traiectio versuum placet. *Fugere deum, fugere Bacchum,* commode satis dictum est de θεολήπτοις, quos premit, urget, deus, ut vates, quae *bacchatur, magnum si pectore possit Excussisse deum;* inprimis de Bacchis, quae furore actae discurrunt, ac si liberare se a furore velint. In hanc sententiam iam Barthium inclinasse ex Taubm. disco: etsi nec eo confugere necesse videtur. Cognito enim scelere interemti materna manu nati *abhorrens sacra Bacchica* Agave Nyctelium

fugiens in solitudinem secessit, ut moerori indulgeret. *furorem Nyctelium* coni. Heins. [* *cathmeis* Colb. I. *chatineis* Thuan. I.]

111. *et caede c.* vett. edd. et codd., quasi esset *et cruenta* ex *caede*. [* *et* Colb. I. II. III. Thuan. I. Ald. 1517. *ex* Helmst. Nolo autem reticere hunc versum varia ratione languere mihi videri, propter *manus infandas* et *caedem cruentam*, ac parum abfuit quin scriberem *Infanda scelerata manus e caede cruentas* i. e. scelerata manus cruentas e caede infanda, quia filium sua manu occiderat.]

112. *Quo g.* em. Heins. *Ogygiis b. i.* Io. Schrader., docte. [* *baceata* Colb. I.]

113. Versus in edd. Fabric. sic est emendatus: *Posterius poenam gnati de morte datura*. Heins. coni. *Post verita et poenas nati se morte daturam*. Sed totum versum una cum antecedente eiiciendum arbitror tamquam suppositium. In ms. Helmst. subiectus erat versui 110. [* Vulgo sine sensu legebatur *poenam gnati se morte futuram*, nulla lectionis varietate, nisi quod in Colb. I. scriptum est *poena nati*, et totus versus in Helmst. deest, neque quod Heynius affirmat, alio est traiectus. Quae tamen omissio me nondum movere potuit, ut eum e textu eiicerem; sed sperans fore ut aliquando vel ope codd. vel per coniecturam docti alicuius hominis reficiatur, scripsi quod primum in Ald. 1527. reperitur *nati de morte datura*.]

114. [* *panis* Colb. I.]

115. [* *Et satiri et quicunque* Colb. I. *chorus* Colb. II. Vix vero est quod moneam, *egere* aoristice esse sumendum.]

116. *coetus* vulgg., nonnullae etiam Ald. cum ms. Helmstad. Puto fuisse: *Naiadum et coetus*. Nam paullo durius *cum* suppletur. *horridus* pro *Orpheus* Aldina et edd. Fabric. cum ms. Helmst. et Petav. cum Voss. Heins. coni. *Non tantum Oeagrius H.* vel, *tantum haud Rhodopeius H.* Idem iungit *Naiadum coetu non tanto*. Sane *Orpheus* trisyllabum esse, ut *Pentheus*, et in Catalectis Pith. p. 31 *Theseus;* verum Virgilio vix licuisse esse tam audaci. *silvasque sonantes* Io. Schrader. em. [* *Naiadum coetu* loco suo ne moveatur. Haud raro enim apud scriptores Latinos ablativi absoluti inveniuntur, ubi ex usu vulgari praepositio additur. Ruddim. II. p. 268. Ellendt. ad Cic. Brut. 69. §. 242. *Naidum* Colb. II. *Naiadum in coetu* Wakefieldus. *Horridus* Colb. II. Thuan. I. Helmst. *orridus* Colb. I. Verum restituit Bembus. De *Orpheus* trisyllabo v. Schneider. Gr. Lat. P. II. Vol. I. p. 12.]

117. *rivis* ms. Contisn. perpetua variatione: unde tamen Scaliger refingit: *rivis silvisque canendo*. Mihi vulgata suavior procedit: *non Orpheus canendo tantum tenuit Hebrum, ripis restantem* (cursum intra ripas sustinentem), *silvasque:* h. delectavit Hebrum silvasque. Etsi totus hic locus, et is qui sequitur, ex variorum versificatorum symbolis coaluisse videri debet. [* *rivis* Colb. I. *rivos* — *cavendo* Helmst.]

118. Hic versus contaminatus (a Πηνειὸς esset Πηνειὲ), quod et vidit elegans carminum iudex Io. Schraderus Emendatt. Praef. pag. XXI.

XXII. conf. ad Georg. IV, 355. Hactenus facile succurras: *Penee, morantem.* At idem hic versus alienus prorsus est a tota sententia. Si in Boeotia res geritur, non Peneus delectari potuit chorea Nympharum. Sin in Thessaliam reiicias carminis argumentum, aliena sunt quae v. 108 sqq. de Agave narrantur, etiamsi cum Iano Parrhasio in Quaesitis per Epist. pag. 51 Lucani locum (lib. VI, 355 — 359) huc advoces; nam ex eo nihil constitui potest, cum poeta ipse parum docte loquatur. Afferre voluit medicinam huic versui Scaliger. Apponam verba: „Quia paullo ante, in„quit, dixerat, *tantum non Orpheus*, putarunt hic ἀνταποδοτικὸν deesse; „ita hic *Quantum* posuerunt. Atqui legendum: *Non tam te, Peneu, re„morata est dia chorea.*" Altera versus parte carere possumus medicina, nam suppleri potest ex sup. *tenuit te* remorantem. Suspicatur autem sagacissimus vir, auctorem carminis institisse vestigiis Catulli in Pelei et Thetidis nuptiis (vss. 285 — 293). Tamen ne sic quidem versus tres sequentes commodam orationem subiiciunt. *Quantum te, Pentheu*, coni. Heins., nullo cum fructu. In vett. edd. pro *dia* iuvenio *Diva* et *Dive*, in aliis *choreae*, et in margine pro *Peneu*, *pastor*, ex viri cuiusdam docti emendatione, puto. Etiam *penu* pro *Peneu* plures edd. Venetae servant; Aldina autem, et hinc Ge. Fabric., *Quantum te pernix remorantem diva chorea.* Atque haec lectio tenenda, tamquam vera, et ex cuius corruptela importunus ille Peneus versum invasit; tantum non Orpheus cantu Hebrum silvasque tenuit, quantum te, o Luna (v. 109), tenuit chorea Nympharum: *Quantum te pernix remorantem, Diva, chorea.* Eandem fere lectionem ms. Koeler. quoque habebat: ms. Helmst. autem, *Qua te perpigra morantem diva corea.* Petav. *Quam te nigremorantem.* Voss. *Quam te per nigrae morantem*, meri librariorum stupores. *remorantur* em. Heins. Nodell Not. crit. p. 80 coni. *pernox* chorea; ut παννύχιοι χοροὶ ap. Sophoclem. [* Locum iam satis ineptum ineptiorem etiam reddiderat Bembi coniectura, dum legebat *Quantum te Peneu remorantem dia chorea*, quod quam multis numeris offendat, optime docuit Heynius. Idem etiam ubi huius loci remedium sit quaerendum, recte innuit, praeeunte Schradero l. l. qui *pernix* in codice Vossiano (?) legi affirmat. Codicum quos ego contuli lectiones hae sunt: Colb. I. *Quam tum te pernigre morantem*, Colb. II. *Quantum te pernigre morantem*, Thuan. I. *Quam te pernigrae morantem*, Helmst. *Qua te per gira* (a m. sec. *pigra*) *morantem*, omnibus praeterea in *diva* consentientibus. Hinc lectionem Aldinae et Fabricii, ab Heynio iusta interpunctione adiutam recepi, ut *Diva* ad *Delia* vs. 109. referatur, et *pernix chorea* de Satyris Dryadibusque intelligatur, quomodo Lucretius II. 636. Curetum *pernicem choream* dixit. Quis vero est, qui poetae absurda molimina non agnoscat? Comparantur Orpheus cum chorea pernice, Hebrus et silvae cum Diana. Ut tamen excusemus quodammodo poetam, tenendum est, nymphas Satyrosque comites ea tantum de causa commemoratos videri, ut inde appareat, quanta eorum multitudo fuerit, quum ipsam Dianam cursu velocissimam tenerent, ut moraretur. Hinc pro more poetarum Pseudo - Virgilius effectum pro re

efficiente posuit, inepte tamen comparationem cum alia re instituit, cuius causa plane fuit diversa. Num fortasse ei ante oculos obversabatur Virg. Aen. I. 499. *Exercet Diana choros, quam mille secutae Hinc atque hinc glomerantur Oreades?* Wakefieldus pro *Peneu* coni. *Phoebe.*]

119. *Multa tuo lacte f.* vett. edd. *tuo laetae* (scil. choreae) Ascens. et alino, quod et Heins. probat. *tuo latae* Ald. Quam nunc habemus, Bembina est lectio: *chorea — fundentes* nota synthesis. *tibi* int. Dianae, Lunae desuper adspicienti. *Multa tuo late f.* ed. Fabric. *tuae laetae f. g. luctu* Petav. Heins. coni. *fluctu.* Interpositi sunt ab alio vss. 116. 117. 118., et iuncti erant: *puellae Multa.* [* *Multa tibi laeto* ex Bembi inde tempore fuerat scriptum. Quum tamen Colb. I. II. Thuan. I. *tuae*, et Helmst. *tuo* habeant, et insuper in Colb. I. Thuan. I. *laete*, in Helmst. *late* legatur (in Colb. II. est *laeto*), restitui quod inde facillime exsculpi potuit *Multa tuo laetae.* *Naides* (nam de bis sermonem maxime etiamnum institui docet vs. 121. *fessas*, neque aliter vix scribi potuit, quum de Dianae deae virginis comitibus agatur, Satyris Panibusque ad ulteriorem tantum ornatum additis) *te tenent multa gaudia fundentes* (abundanter testantes) *laetae tuo vultu*, gaudentes quod ipsis te adspicere licet. *Multa tibi latae* est in Ald. 1517.]

121. Haec adhuc ad Naidas referenda. Importunum tamen *Quis:* ferrem saltem *His dabat.* Mox *in antro* Ald. [* Bothium in loco tam facili offendere potuisse, eo magis miror quod Vossius eius sensum dudum aperuerat. Structura verborum haec est: *quibus* (Naisin) *ipsa loci natura, susurro resonante, domum dedit et fessas in dulci umbra refovebat.* Ita vindicatur *quibus* ab Heynii suspicione *His; domum* qua ratione sit capiendum, docent vss. 122. sqq. et Bothii coniectura *modum*, per se iam satis infelix, nunc plane concidit. Non magis prodest alterum quod Bothius protulit *fessos*, v. ad vs. 119. quamquam idem in Helmst. exstat, ubi etiam *domum* ex ipso versu exciderat sed postea supra lineam adscriptum est. Wakefieldus pro *domum* coni. *nomum*, coll. Suet. Ner. 20. cum intpp.]

122. *Nam primae in p.* coni. Heins. *prona vallis*, ut ap. Catull. [* *surgebat* Helmst.]

123. Recte hoc (Heinsium non probare miror) revocatum, Scaligero monente, et priscis edd. Ita quoque Bembus correxerat. Sed iterum illatum erat ex vett. edd., etiam Aldina: *Aeriae* platani. *inter quas* orat *impia lotos.* Sic et Petav. Saltem esse deb. *quas inter et i. l.* In marg. ed. Ven. Scoti notatum: alios legere: *Lotis*, quae nympha fuit. Perperam. [* *platanos* Colb. II. *platani* Colb. I. Thuan. I. Helmst.]

124. [* *itachi* Colb. I. *ita chimerentis* Thuan. I. *itaci — adegit* Helmst.]

126. *Ac* malit Heins., et *ignipedum c. p. equorum.* [* *Et* Helmst. In Thuan. I. prima huius versus litera excidit; secunda est *c.*]

127. *Ambustus Ph.* legendum, pro *Ambustos*, quod in oculos incurrit et Scaliger monuit. Et hoc idem e ms. Helmst. notatum video. [* *Ambustos* legitur quidem in Colb. I. II. Thuan. I. Praestat tamen lectio Sca-

ligeri ab Helmst. confirmata Heynioque recepta, quia Phaethon vere ambustus fuit, de Heliadibus autem nihil tale legitur. *phoeton* Colb. I. II. *pheton* Helmst. *artus* omissum in Colb. I.]

128. *amplexae* passive accipit Taubm. Nec tamen vel sic expedio: *amplexae brachia truncis.* Nonnus Dionys. II, 167 *Εἴην Ἡλιάδων καὶ ἐγὼ μία — φιλοθρήνοις τε κορύμβοις Γείτονος αἰγείροιο περίπλοκα φύλλα πελάσσω.* Suspicor: *implexas brachia*, h. habentes ramos truncis (vicinarum invicem populorum) implexos. Nec aliter Heins. coni. *teneris*, et in marg. *tentis* ms. Koeler. [* Recepi Heinsii et Gronovii distr. Stat. T. I. p. 145. ed. Hand. coni. *implexae* pro vulg. *amplexae*. Illud iam expressit Vossius in versione, et Gronovius ita explicuit: „Quia brachia in multos divisa erant ramos, dixit implexas illas truncis brachia." Wakefieldus coni. *annexae*.]

129. *pandebant* coni. Io. Schrader., feliciter. *tentis* pro extentis. Sed facile incidit animus in *lentis*. Coniecit quoque Scaliger, et exstat in edd. Fabric. Sed idem malehat: *lentis sudamina ramis*, ingeniose; nam electrum stillare populus dicta vid. Ovid. Met. II, 364 sq., verum sic *candida* parum commode appositum esset. Heins. coni. *concita f. lentis ululamina r.*; parum feliciter: nam de umbra arborum quaeritur. [* *teneris* Helmst. In omni autem versu nihil mutatum velim, si quidem verba accuratius ponderata iustum sensum praebent. Nam *velamina*, quae latiori significatione sunt ea quae in universum rem aliquam velant, nostro loco de foliis dicuntur, quae terram velant, umbram demittunt. Ita fere Gronovius quoque sentit, nisi quod cum Barthio Advers. XXI. 9. ipsas Heliadas velari dicit. Ea vero velamina, folia funduntur a populis; atque *fundere*, ut saepe ita usurpatum invenitur, nihil aliud est, nisi abundanter gignere, procreare. Ita apud Virg. Georg. IV. 275. *sed in foliis, quae plurima circum Funduntur.* Quod Scaliger excogitaverat *lentis*, recte illud reiecerunt Heynius et Handius.]

130. 131. Misere corrupti versus nec sine libris facile sanandi, etsi unum et alterum coniectare licet: *Perfidiae lamenta*, et latere *inultis* in *multis*; ita ut expleri possint reliqua: *dolis quum lusit inultis*, vel propius ad corruptam scripturam: *malis quae flevit inultis.* Agi de amygdala, in quam Phyllis mutata fertur, seu quaecunque alia illa arbor fuit, obvium est. Sed primo loco monendum, in vett. edd. et codd. post v. 131 subiici alium: *perfide, multis*,

Perfide Demophoon, et nunc defende puellam, vel *puellis.*

Tum varietas lectionis haec fere est: in vett. edd. *Perfidia* legitur, Bembus reposuit *Perfidiam*: idem versum modo adscriptum eiecit. Probarem si sententia integra sic absolveretur: quae omnino sic nulla est, quantum video. Scaliger e vett. laudat *Perfida lamentandi mala*, et corrigit modo: *Perfida lamentandi diu mala*, ut sit *malum perfidum* pro perfidia; modo: *Perfidiae lamentandi mala:* Neutrum feliciter. Reliqua, versu a Bembo eiecto iterum admisso, sic constituit: *perfide multis, Perfide Demophoon et nunc deflende puellis.* Sed unde de Demophoontis amoribus,

iisque adhuc a puellis deflendis, constet, Scaliger vix habuit dicere; et tota sententia ieiuna est; versus autem inepti versificatoris commentum, etsi etiam Barthius Advers. XXI, 9 sensum exsculpere eumque defendere maluit. *et nunc defuncte puellis* ms. Helmst. *Post etiam*, vel, *Post vero, cui D.* em. Heins.; tum iterum: *Post, meritus cui Demophoon aeterna reliquit Perfidiam lamentandi mala. Perfide, inultis, Perfide Demophoon et nunc deflende puellis.* Io. Schrader. *Perfidiae monumenta suae mala.* Omnino suspicor primo unum tantum versum adscriptum fuisse: *Posterius, cui Demophoon lamenta reliquit. Quam c.* [' Vulgo legebatur *Perfidiam lamentandi mala, perfida multis*, quae verba corruptissima tamen ita exhibent omnes quos vidi codd. Colb. I. II. Thuan. I. (in quo tamen per errorem legitur *mala perfidia multis)* et Helmst. Praeterea hic statim est notandum, post vs. 131. sequi in Colb. II. III. haec verba *Perfide Demophoon et nunc defende puellam*, in Thuan. I. *Perfide Demophoon et nunc defende puellis*, in Helmst. *Perfide Demopheon et nunc defuncte puellis*, unde Vossius aliquot verbis omissis novam commentus est lectionem in versione expressam sed vix a quoquam intellectam: *Iene darauf, der einst Demophoon ewigen Iammer Lies durch gebrochene Treu, noch mitleidswürdig den Mägdlein.* Commemorata sed non refutata Bothii hariolatione, qui opinatur *Post etiam cui Demophoon aeterna relinquis Proh! fidei lamenta tuae, male perfide, inultis, Perfide Demophoon et nunc deflende puellis*, his inquam missis progredimur ad Handii sententiam l. l. propositam, quae haec est ut reliquis verbis servatis ex *multis* faciat *Phyllis*, hanc adiiciens explicationem: „*Perfidiam lamentandi mala* non „offendunt apud talem poetam, et *mala* posita pro doloribus, ut apud „Seren. Sam. 1048. *mala frigoris atque caloris.* In seqq. vulgo legitur „*perfida multis* sine commodo sensu; nam praeterquam quod haec verba „per se intelligi non possunt, nexus verborum etiam languet et arboris „nomen desideratur. *Perfida* autem dicitur ipsa Phyllis, quippe quae eo, „quod reditum Demophoontis non exspectaret, datam fidem falleret. Et „ita multis in locis significatio verbi *perfidus* vel e contextu sermonis vel „e rei conditione erui debet, ut Catull. Epithal. 174. Servius ad Virgil. „Eclog. V. 10. *Phyllis et* amoris impatientia *et doloris impulsu, quod se* „*spretam esse credebat, laqueo vitam finivit et conversa est in arborem* „*amygdalum sine foliis.* Posset igitur etiam coniici: *perdita Phyllis* i. e. „amore perdita, ut notum.“ Sed pace Viri Celeb. dicam, sane offendere *perfidiam lamentandi mala.* Quid enim illud est: Demophoon ei reliquit aeterna mala, dolorem lamentandi perfidiam? Certe nihil aliud, nisi Phyllidem dolere sibi lamentandam esse perfidiam Demophoontis. At quam putida sunt haec omnia. In seqq. quamquam optime invenit Handius *Phyllis*, quod vide an confirmetur quoque per codd. lectiones *puellis* in versu spurio, *perfida* tamen adeo contortum est, ut Handium nunc quoque id probare vix credam. Et Heynio quidem in eo accedens, ut locum sine libris vix persanari posse putem, periculum tamen facere volui, quo efficeretur, ut locus certe intelligi posset. Hinc mutationibus nonnullis admissis,

quae quomodo a librariis per errorem corrumpi potuerint, non est quod doceam Viros talium peritos, equidem scripsi:

Perfidia lamentari, male provida Phyllis,

hoc scilicet sensu: Praeterea etiam adstitit Phyllis (amygdalus ut modo Heliades pro ipsis populis dicebantur) quae *male provida* i. e. improvida dicitur, quia putaverat Demophoontem non rediturum qui tamen post eius obitum rediit. (Serv. l. l.) De ista autem huius adverbii significatione v. Bentl. ad Horat. Carm. III. 14, 11. Huic Phyllidi Demophoon *perfidia* i. e. per suam perfidiam *reliquit lamentari aeterna;* et *aeterna* pro aeterne sive perpetuo eodem modo dicitur, quo *crebra*, *multa lugere*. V. quos laudavi Catal. Artif. p. 55. sq. adde Ruddim. II. p. 159. Amygdalos autem *aeterna lamentari* recte dici potest, quatenus Hyginus fab. 59. ait: *arbores ibi sunt natae, quae certo tempore Phyllidis mortem lugent, quo folia arescunt et diffluunt.* Restat interpretandum *reliquit lamentari*, de quo usu v. Vechneri Hellenol. p. 222. Ruddim. Instit. II. p. 228. sq. Cort. ad Lucan. VI. 776. unde huc maxime quadrant Horat. Epp. I. 16, 61. Sat. II. 5, 69.]

132. *fatali carmine* malit Heins.

133. *quam semina, victu*, vel *quam semina, adultae* coni. Heins.

134. [* *Triptopoli* Colb. II. *Triptolomi* Helmst. *ceristis* Colb. I.]

135. 136. Alter versus pro fulcro additus ab alio. *pinus edita*, h. excelsa (cf. inf. 170), *hirsuta per artus, magnum decus Argoae navi*, h. e. e qua Argo confecta et exornata fuit, *decorat silvas proceras;* nisi quod elegantius putem *Proceros — hirsuta per artus:* hoc et Heinsio video probari. Scaligerum itaque mireris primum legere: *Proceras decorans s.*, tum mutata sententia: *Hic — decorat silvas; hic suberis arbos Appetit a.* Male habuit virum optimum hiulca in seqq. oratio, sed ei medela in promtu est interpunctione: *Appetit a. — astra ilicis et nigrae — cupressus.* De voc. *edita* adhuc monendum, falsam eius acceptionem videri peperisse lectionem ed. Fabric. *addita.* Ita tamen etiam Heins. coni. et Io. Schrader. Emendatt. p. 23. [* *Hic magnum argo aenavidaeus* Colb. II. *navis* Helmst. — *Artes* Helmst. Recte quidem Bothius monet, versum insequentem lectioni *hirsutaque taxus* minime adversari; in textum tamen eam recipere non sum ausus, quia taxus, secundum Plin. H. N. XVI. 10. s. 20. arbor gracilis, tristis ac dira, et veneno quod habet perniciosa silvas decorare dici non potest. *Artus* vero pro *ramis* positi dubito an usquam praeterea inveniantur.]

136. *hirsutaque taxus* ms. Koeler., sed non consentit vs. sequens.

137. *Ac petit* em. Heinsius. *motibus* pro *montibus* emendat Scaliger; docte quidem, ut sit quod poetae βλωθρὸν appellant (secundum illud Virgilii: Quantum *vere novo viridis se subiicit alnus*). Sed quis non praeferat illud multo lenius et comtius: *aeriis frondibus*, quod et Heins. coni., vel *frontibus* vel *motibus.* Aldina et Fabric. edd. quoque: *coniungere.* [* *montibus* docte vindicat Huschkius ad Tibull. I. 7, 15. per Hom. Il. ξ. 287. Alter locus e Cicerone Tusc. V. 27. ab Huschkio allatus

nihil huc facit. *Coniungere* suspicatur Gronovius Obss. II. 3. p. 231. (L. B. 1662.)]

138. *Ilicis species* pro periphrasi habendum, pro ilice simpliciter dicta. *series* tamen coni. Heins.; expectabam *vertex. laeta cupressus* adversatur arboris naturae et poetarum usui; nec Barthii defensio Advers. XXI, 9 bona est, ex eo petita, quod apud Aristaenetum inter amoenas arbores ea recensetur. Gifanius apud Scaliger. coniecerat *Lethaea c.*, non male; modo non desideraretur copula. An fuit: *Ilicis et nigrae, et species Lethaea cupressus* (h. cupressi). Verum simpliciore modo vulgatae lectioni succurrere licet: *nec laeta cupressus.* Venit et hoc Heinsio in mentem. Idem vel, *et lenta c.* Io. Schrader. *et laeva c.* coni. Frisemann., nescio quo sensu. [* *laeta cupressus* v. Gronov. l. l. *moesta* edidit Wakefieldus coll. Statio Silv. V. 1, 106. Friesemanni coniecturam occupaverat Oudend. ad Lucan. III. 442.]

139. *Atque umbrosa manet f.* Frisem. e Io. Schrader., nescio quo fructu. *manent.* Vim vocis h. l. non satis assequor; an *virent?* vel *patent?* ut Iacobs coni. In Voss. erat *monent;* tum *ligantes ederae* scripsi pro, *ligantis.* Sequentia sic interpungo: — *fagus; ederaeque ligantes — ictus, Ipsaeque — Pinguntque* etc. Caussas deprehendere in promtu est. [* *Imbrosaeque* Thuan. I. Hucusque scribebatur *manent*, quod quum defendi nulla ratione posset, alii alia coniecerunt, adeo ut Bothius ad *movent* i. e. moventur delaberetur. Et quum in utroque versu nulla esset varietas lectionis, nisi quod Thuan. I. exhibet *populus hic tus*, in Helmst. a m. pr. *plangent me*, a m. sec. *plangant ne*, ecce laborantibus nobis succurrit cod. Voss. qui Viris Doctis neglectus verum continere nobis videtur. Poeta enim vss. 126. sqq. *populis* satis eleganti imagine depictis reliquas iam arbores commemoraturus *fagum* etiam atque *hederam* nominat, quibus ex more hucusque observato aliquid tribuit, quod faciant, ut omnes istae arbores quasi animatae appareant. Fagus igitur atque hederae una populis adstantes his ipsis adeo sunt implicitae suis brachiis sive ramis, ut populorum brachia ligent et quasi monentes impedire videantur, ne populi fratris vulnera et mortem semper lugentes nimis doleant et *plangant.* Quam ipsam vocem poeta non sine aliquo consilio adhibuit; nam quum *plangere* primum de verberibus dicatur, rami populei per luctum vehementer moti vere etiam plangunt, quod ne faciant, *monent*, prohibent fagus et hederae adstantes. Similiter hoc verbum adhibitum invenies infra vs. 182.]

140. *fraternus* Voss. et Petav. *p. ne p. artus* vett. edd. Sane fulmine percussi Phaethontis artus laceros conquisivere Heliades, donec in populos mutarentur. Sed quomodo hoc facit ad ceteram sententiam? Bembus dedit: *ictus;* ita referam ad Phaethontem fulmine percussum, ictum. Phaethontis sorores in populos mutatas supra vidimus: eae fratris mortem lacrimis humectatae aeterno luctu prosequuntur. Melius sic me interpretari arbitror, quam Taubm. *ne plangat et percutiat ob fratrem fulmine ictum;* modo tum legas: *fraternos plangit quae populus ictus;* aut, ut

copula adsit, *plangens et p.* pro vulgari: *brachia populi, quae plangit.* Sed totum v. 140 inepti versificatoris commentum esse arbitror ex vss. 128. 129 confictum, in quibus iam eadem res exposita fuit. Et series versuum fuit haec: *ederaeque ligantes Brachia, succedunt ad s.*

141. *excedunt;* suspicor fuisse *escendunt.* Nam *excedere ad* an dicatur, non memini, sed *escendere ad.* Nisi, ut copula importuna eiiciatur, malis: *Ipsae succedunt.* Porro *passuque erepunt — lento* coni. Heins., quod *flexipedes* hederae dictae occurrunt apud poetas. Plin. XXIV, 10, s. 49 *Similem huic* (smilaci) *aliqui clematida appellaverunt, repentem per arbores.* [* *Ipseque* Thuan. I. Structura sane rarior *excedere ad* vindicatur loco simili Vell. Paterc. 1. 2. *Hercules ad Deos excesserat.*]

142. [* *Palluntque* Colb. II. per errorem librarii, qui veram lectionem mox superscripsit; *pallore pingere* adstruitur per Lucret. IV. 337. *Quae palloribus omnia pingunt.*]

143. Versus et hic insititius. Iam versus, qui hunc sequuntur, 144—154, Scaliger, ut supra vidimus, retraxit post v. 100. [* *facti* Helmst.]

144. *Et* Voss.

145. *Carmina per varios cantus;* ut alias, per sonos varios. Io. Schrader. coni. *per varios campos; per vacuos saltus.* Saltem bonus poeta sic scribere debebat. [* Iungendum potius videtur *resonantia per varios cantus* i. e. carmina quae vario cantu, prout variae aves canebant, resonuerunt. *Carmina* eadem sunt; *cantus* diversi.]

146. *superat* Voss. Petav. et Scalig. e vet. libro: ipse malit *superet.* [* *superat* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Verum restituit Bembus; de coniunctione imperfecti cum praesente v. ad Ciris vs. 358. Quid Scaligeri coniectura sibi velit, non assequor. Fortasse scripserat *super et* i. e. Praeter has arbores et aves fuit etiam seq.]

147. *placido liquore* melius dici monet Scaliger: recte, sed homini, qui haec scripsit, videtur placuisse: *sonare liquorem*, ut, *sonare carmina*, et alia similia. Scaliger quoque *sonet* substituit. *vomit* coni. Io. Schrader. *sonet ore* ed. Antwerp., forte et aliae. Certe *orta* otiosum est, Barth. XX, 23 emendat *aucta.* In ms. Voss. *acta.* Sed totus versus damnandus, non emendandus est. Est enim insititius cum seqq., in quibus eadem repetuntur, quae iam supra dicta erant v. 104. v. 46 sq. [* *Undam levibus rivis* consociatam recte tuitus est Huschkius ad Tibull. T. II. p. 687. Pro *orta*, quod hucusque legebatur, ut nihil languidius cogitari posset, ex cod. Voss. recepi *acta*, quod a *rivis levibus* pendet. Illustratur vero hic usus ab Ovidio Fast. I. 404. *rivus agebat aquas.* Cum *placidum liquorem sonare* apte comparaveris Virg. Georg. IV. 370. *Saxosumque sonans Hypanis*, et Cic. Arch. 10. *pingue quiddam sonantibus poetis*, quibus in locis, pariter atque in nostro praegnanti usu verbum *sonare* sumitur. Pro *liquorem* Bothius coni. *soporem.*]

148. *Et quanquam.* Corruptum hoc. Scaliger *Hinc illi gem.* Barthius ibid. coni. *Et quaqua.* [* Vulgo scribebatur: *Et quamquam*, quo extruso cum Scaligero e vetere scheda i. e. Contiana scripsi: *Hinc illi* i. e.

pastori. Tum bene secum cohaerent *hinc* — *hinc*. Ex illis arboribus avium voces audiuntur; hinc ranae clamorem edunt. De *hinc* — *hinc* vid. Horat. Tursell. p. 280. Bothius coni. *Sed quaqua;* Helmst. *astrepat.*]

149. *Ac querulae feriunt voces* refingit Heins., ut suppleantur *aures* ex antec. *hanc q. reserant fauces* Io. Schrader. *Hac* var. lect. in vett. edd. *Hinc querulas referunt v.* bene Scaliger e vet. scheda: item *quae nantia:* ut sint λιμναῖα κρηνῶν τέκνα, ut is cum Aristophane loquitur, h. *ranae*. Ge. I, 378 *Et veterem in limo ranae cecinere querelam.* cf. Taubm. Sed iam Iul. Sabin. de ranis accepit. [* *Hinc* cum Scaligero scripsi e scheda Contiana. Vulgo *hanc* sine sensu; *hac* Colb. I. II. Thuan. I. *haec* Helmst. — *querulas* Scaliger e codice. Vulgo *querulae*. Cum eodem tamen *quis* mutare nolui; tum enim iungendum esset *corpora referunt voces*, quum potius *quis* pro *quarum* sumendum sit, ita ut a *fovet* pendeat.]

151. *et culta* vetus scriptura apud Scaliger., eaque elegantior. *ardore*, per aestum. Barth. l. c. coni. *fremunt ardere;* quod ipsi remittam. *fremunt arbusta* Heins., elegantius; idem in mentem venerat Iacobsio ex Ecl. II, 13. add. Ge. III, 328, et van Kooten Spicileg. ad Io. Schraderi Emendatt. pag. 8.

152. *fessae.* Io. Schrader. coni. *fusae.* [* *Et* Helmst. Schraderi coniecturam improbat Handius ad Stat. Silv. T. I. p. 214.]

153. *supra* Scalig. Puto fuisse: *cubuere capellae Excelsis subter dumis.* Sic in Pervig. Ven. *subter genestis explicant tauri latus.* Io. Schrader. *Excelsos subter dumos* Emendatt. p. 20. Desidero quidem commodius epitheton dumorum: videntur tamen *excelsi* dicti, qui in excelsis rupibus crescunt. *et amantes ardua dumi* etiam in Georg. Omnino *dumos* amant poetae commemorare, ut et *dumeta*. Et eo spectat, quod adiicitur, a ventis eos perflari: ἠνεμόεντας. Heins. coni. *excisis* l. *exesis;* et comparat illa: *Dum tenera attondent simae virgulta capellae.* Barthius XXI, 24. emendabat: *Excelsique super dumi. quae* vett. edd. et codd. *quos* a Bembo profectum est. Barthius non male coni. *qua. qua* vel *quo* etiam Heins. [* *Excelsos dumos* bene explicuit Heynius. Comparari potuit Stat. Silv. I. 1, 7. *domus ardua Daci*, coll. Gronov. diatr. T. I. p. 538. ed. Lips. De copula *que* explicandi notionem habente v. ad vs. 79. In Colb. II. *super* ad marginem tantum adscriptum est. — *quos* a. Bembo profectum mutare nolui, praesertim quum in Thuan. I. et Helmst. etiam legatur. Mirum tamen est in Colb. I. (ubi per errorem exaravit librarius *que eleviter*) II. Viecht. exstare *quae*, ut fortasse pari iure *duma* et *dumi* dicta sint. — *leviter* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Veram lectionem restituit Bembus; quid in Viecht. legatur, dici nequit, quum Iäckius socordiam suam et inscitiam harum rerum permultis exemplis adeo patefecerit, ut nisi clare dicit, hoc illudve in codice legi, nihil eius excerptis tribuere possis. De *lenis* et *levis* inter se confusis locus, ut ita dicam, classicus est Santenii ad Terent. Maur. 1652. p. 238 — 250.]

154. *possit* friget; sed est genus circumlocutionis pro *confundit* aura dumos. *poscit* Contianus liber Scalig., qui explicat πειρᾶται, quasi: poscit sibi, aggreditur. Sic et ms. Helmst. [* *Poscit* etiam Colb. I. II. Thuan. I. mero ut videtur errore librariorum. Multi enim inveniuntur loci ubi *posse*, *velle* plane oticsum esse videtur, et Heynius inprimis ad Tibullum (I. 7, 3. 2, 92. al.) pleonasmum, si statuendus esset, vere vitiosum statuit. Ut ubique vero, ita et n. l. verbum illud auxiliare suam vim retinet. Nescit poeta num aura dumos conturbatura sit; facere certe potest per rationem qua sunt dissiti. *Aura venti* pari modo dicitur atque *aura Boreae*, *Zephyri* Val. Flacc. IV. 722. Lucret. I. 11.]

155. *ad fontes* vett. edd. mutavit Bemb. *requietus* coni. Heins., et mox *porrectus* Lindenbruch. Scaliger, qui hunc locum transpositione sanare voluit (vid. ad v. 100 et 143), reiectis ad superiora versibus 156. 157. sic interpolavit haec:

Pastor ut ad fontes *densa* requietus *in umbra*
Securo pressos somno mandaverat artus:
Stratus humi dulcem capiebat corde quietem,
Ni fors incertos iussisset dicere *casus* etc.

Nihil est ex omnibus, quod placeat. Mihi omnes vss. 157 ad 160 usque Scholastici operam redolent.

158. *fessos* em. Nodell. Obss. crit. p. 38, atqui non minus illud bene dicitur. [* Recepi coniecturam Nodellii *fessos* pro vulgato *pressos*. Quamquam enim per se optime dici potest *artus somno pressi*, hoc tamen in loco ipsa grammatica mutationem suadet. Quodsi scilicet *securo somno* pro ablativis sumentes a *pressos* pendere volumus, tum non habet quo referatur *mandaverat*, nisi quis paullo liberalior pronomen *ei* supplere velit; sin vero *securo somno* a *mandaverat* pendere putantur, nescimus unde membra premantur. Contra per alteram lectionem omnia bene se habent; *fessi artus* cum somno semper iunguntur; v. Virg. Georg. IV. 190. Aen. II. 253. III. 511. Quodsi tamen, quid ego de h. l. sentiam, declarandum est, fateor mendum potius in alio verbo latere. Nihil enim in vs. 158. mutans pro *lentus in* scribendum suspicor *languidus* ut sit constructio haec: *sed languidus artus somno securo pressos mandaverat herbis.*]

159. 160. Uterque versus laciniae sunt inepti versificatoris: qui variavit et obscuravit sententiam, quae iis sublatis bene procedit, modo v. 161. pro *Nam* restituatur *Cum* hoc modo: *Pastor — mandaverat artus: Cum solitum volvens ad t. t.* [* Quid auctor his versibus dicere voluerit, non est obscurum et Vossius in versione ita expressit:

Und des gelagerten Seele genoss der süssen Erquickung,
Wenn nicht hartes Geschick ein missliches Loos ihm verhänget.

Scribens scilicet poeta *ducere casus* de sortibus ex urna ducendis cogitavit. Incertus dicitur casus, quia nesciebat Fortuna, utrum pastor interimeretur per serpentem an a culice servaretur. Ceterum initio versus 160. in Thuan. I. Helmst. legitur *Si*, Bothius coni. *ludere casus.*]

161. *tractibus hydrae* ms. Helmst., et haec erat Aldina lectio ex interpolatione ducta. Vett. edd. *idem.* ms. Koeler, *idem*, et in marg. al. *Idra;* sic et Thuan. *Idae* Petav. *Ide* Voss. Bembus autem *iisdem:* hocque revocatum ab Scaligero ex veteri scriptura [sc. Cont.]: non enim *tractus* esse serpentis (subiiciuntur illi vs. 165); sed *loca eadem. volvens* autem vel *se*, vel *volvens torquebat.* In edd. Fabric. *sonitum volvens.* Barthius XXI, 23 emendabat *s. volvens — varie maculatus*, *corpora s.* Heins. [* et sic Viecht.] *involvens — tractibus undam* vel *umbras:* parum feliciter; idem mox *maculatus tergore.* [* *tractibus idae* Colb. I. Thuan. I. Viecht. *ydae* Colb. II. — *volvens*, cfr. vs. 193. et Vechneri Hellenol. p. 65. *ad tempus*, v. Haud. Horat. Tursell. I. p. 99. sq.]

163. *subsideret* Bembina emendatio, nescio an satis probanda, recepta a Scaligero. Vett. edd. *sub sideris aestu.* Serpens in limo, quem fons in propinquo effusus fecerat, a solis aestu recreare se volebat. conf. Ge. III, 432. *magnos subsideret aestus* iam Heins. emendavit ad Aen. XI, 268, ubi alia exempla quarti casus cumulavit. [* *sub sideris* Colb. I. II. III. Thuan. I. Helmst. Viecht.]

164. *Obvia vibranti* graece dictum puto pro adverbio; obviam, adversum vibrat lingua. Non expediebat se bonus Taubmannus. *gravis* de gravi anima. Ge. III, 415 *graves nidore chelydros. carpens aera lingua vibranti*, exserta. Miror vero placuisse poetae *carpens* non *lambens*, quod sollenne est. Heins. coni. *Obvia vibranti decerpens*, vel, *detergens gramina lingua.* Io. Schrader. *carpens gravis ore trilingui.* [* *aera* Helmst. Bembus, quod qui accusativum pluralem habuerunt, quasi ab *aerum* deducentes, egregie lapsi sunt; v. Schneider. Gr. Lat. P. II. p. 92. *aere* Colb. I. II. Thuan. I. Pro *obvia* in Viecht. est *olevia*.]

165. *latis* ed. vet., nec male; at Aldina: *montibus.* Sollenne esset *nexibus.* [* *Squamosis* Helmst. *motibus* idem cum Bembo. *montibus* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht Ald. 1517. 1527. — Wakefieldus coni. *Squamosos late vortebat tortibus orbis.*]

166. *Tollebant aurae venientis ad omnia visus.* Est haec Bembina et cod. Petav. lectio: quae sensu idoneo caret; etsi Barthius XXI, 23 aliquem inesse putabat. In ceteris magna varietas. Vett. edd. *Tollebant aurae iuventis* l. *inventis ad omnia nixus* l. *nissus*; Domit. Calder. et edd. Ascens. *vehementis ad omnia nisus.* Hinc in Aldina vir doctus castigavit: *Pallebant aurae liventis ad omnia visus.* Corrigit *ad omina* Scaliger: sic saltem tolerabilis sensus exit: *palluisse auras ad omina visus liventis*, h. oculorum obtutu e longinquo propius admoto. Etsi vel sic *aurae visus* fuissent opportuniores; et bene procudi posset versus sic: *Omnia pallebant visus liventis ad auras.* Scaliger etiam coniiciebat: *Squallebant aurae vehementis ad omnia visus. Pallebant herbae* Heins., vel *Squalebant aurae vitiantis ad omnia visum* vel *virus.* Ovidius: *quique halitus exit Ore niger Stygio vitiatas conficit auras.* Enimvero ludimus operam; totus enim versus inepti hominis infelici opera irrepsit. [* Versum, ut apud Bembum et in omnibus meis codd. legitur, intactum

reliqui quamquam certam hanc habens persuasionem eum esse corruptissimum. Est vero ita comparatus ut quaevis in eo coniicere liceat, semper tamen incertum maneat, ipsum auctorem an librarium emendaveris. Tam putida sunt omnia in his versibus dicta ut qui haec quoque a Virgilio scribi potuisse opinetur, nunquam vel unum Georgicorum versum legisse sit existimandus. Similia videas si placet in Statii Theb. V. 505—533.]

167. *corpus resolubile* malit Heins. [* *Iam magnis corpus* Colb. II.]

168. Ordo elegantior ex Aldina et a Bembo est. Edd. vett. *pectus nitidis.*

168. 169. *et se sublimi cervice caput.* Ita edd. vett., quod Ascens. interpretatur: et se attollit caput. At Aldina et hinc edd. Fabric. emendarant: *et fert S. e. caput.* Quod nunc habemus, *et se S. c. rapit* ex Bembino codice fluxit: sic et Petav. Io. Schrader. em. *exit S. c. caput.* Frisemann. *effert.* [* *caput* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht. Oudend. ad Lucan. III. 421. dicit, eandem lectionem in Petav. et Vossiano exstare, unde de illo Heynium errasse est probabile.]

170. *Addita* malebat et hic Heins., etsi non video, quid in *crista edita*, alta, iure reprehendas. Supr. 135 *edita pinus.* In reliqua versus parte varia tentabat Io. Schrader., sed *maculatur* ausus est poeta dicere pro distinguitur, variatur, *purpureo amictu*, pro externa specie et colore. [* *maculator* Viecht. Crista fuit maculata i. e. variis coloribus distincta, praetexto limbo purpureo, unde ipsa lucebat.]

171. *micat flammarum lumine torvo* Petav. et Voss.; in hoc quoque *flammatum.* [* *micat flammarum* Colb. I. II. III. Thuan. I. Viecht. Helmst. *lumina* Colb. I. *lumine* Colb. II. III. Thuan. I. Helmst. *numine* Viecht. Recepi vero quod in omnibus codd. legitur *flammarum*, cum Bembus correxisset *flammantia*, quod vulgo legebatur. De genitivo adiectivi vicem sustinente v. ad vs. 15. Addendum est, versum 171. prorsus referendum esse ad vs. 168. ut verba *cui — crista superne* parentheticе sint capienda.]

172. *Metabat late circum loca:* de hydri capite quaquaversus se movente et circumferente, tamquam si loca circa se recognosceret et signaret. *Metari* ergo (de quo v. Taubm.) etiam *Metare* olim fuit. Et sane Horatio *Metatae porticus* dictae. Alioquin evitari poterat insolens forma — *micant flammantia lumina* Metantis *late circum loca.* Georg. II, 273 *sin pinguis agros metabere campi.* Et sic saepe *metari* in poetis. Pro *sese*, quod vulgo legebatur, ms. Voss. *late*, bene. Mox *tum* vett. edd. Sed in fine *ingens* nullum habet sensum: an fuit *anguis?* ut revocetur in animum subiectum. Et sic nunc diserte scriptum video in var. lect. ms. Koeler. et Helmst. Sentio tamen, quam molle et flaccum hoc sit. Praestat dicere, esse positum pro simplici *ille.* [* In Colb. I. II. III. Thuan. I. Helmst. Viecht. legitur *Metabat sese.* Unicum vero hic versus praestat exemplum verbi *metari* forma etiam activa usurpati, unde qui eum leviter corruptum dixerit, in nimium audaciae crimen vix incurrerit. Et puto poetam scripsisse *Metata est late*, unde simul explicari potest, quomodo

ineptum illud *sese metabat* oriri potuerit, quod plane nihil est, cum *late* vel casu vel voluntate librarii excidisset. — *cum* om. in Colb. III.]

173. [* *recubere* Helmst.]

174. 175. 176. Etiam hos tres versus pessime cusos ex margine irrepsisse suspicor. *instat intendere diffundens* (pro simplici intendit) *lumina*, *et*, *saepius arripiens obvia torvo* (quae ipsi obvia, ante eum torvum serpentem posita, erant) *infringere* (ut infringeret, propterea quod etc.), *comparat arma naturae*. Non tanti est locus, ut coniecturis in eo indulgeas. Forte tamen fuit: *Acrior instat*, *Lumina diffundens* intenta, ore *obvia torvo Saepius arripiens i. — mature comparat arma.* Et sane Voss. *matura*, unde Io. Schrader. *matura et e.* In Aldina et hinc in edd. Fabric. *Lumina d. intentus*, *et o. t.* excusum video. *instat intendere* defendit Heins. et accipit: intendere cursum, properare, et remittit ad Georg. I, 51. Inf. 320 *instat depellere*. Caesar B. G. III *fuga salutem petere intenderunt* Mss., vulgo *contenderunt*. Propert. I, 20 *Oscula suspensis instabant carpere pennis*. Idem pro *obvia* coni. *sibila*. Forte hoc voluit substituere paullo ante pro *lumina*. Io. Schrader. coni. *contendens diffundere*. [* *inten... tenet* Colb. III. *contendere* Bothius. *Intendere* ex more poetarum pro verbo simplici dicitur, quod quam saepe *proficiscendi* significationem habeat non opus est demonstrare. — *tornus* Helmst. unde facile fingas *torvus*. Praestat tamen alteram lectionem retinere; notum enim est poetas saepissime adiectiva pro pronominibus demonstrativis usurpare. *Saepius* vulgo quum legeretur, ego ex coniectura scripsi *saevius*, in quod et Bothius inciderat. Nihil autem praeterea in hoc versu mutaverim. Tales enim, qualis hic legitur, exaggerationes poetas huios saeculi et ingenii non respuisse, docet Statius Theb. V. 514. *anguis miserae nunc robora silvae Atterit et vastas tenuat complexibus ornos*, et vs. 527. *percussae calidis afflatibus herbae, Qua tulit ora, cadunt moriturque ad sibila campus.* In Colb. I. versus 176. deest.]

175. *infrendere* vett. edd. et membr. Cout. expulsum ab Asulano et a Bembo, at defensum a Scaligero, Barthio et Taubmanno: est antiquior vox eodem sensu. Scaliger etiam emendabat: *arrepens*. Ascensius *abripiens* legerat; nam sic interpretatur: lumina intendere (coepit) et abripiens saepius obvia torvo adspectu infrendere.

177. Etiam hic cum tribus seqq. verss. inter insititios referendus. Prior quidem 177 tam inficetus est, ut etiam Barthio Advers. XXI, 18 suspectus fuerit. Io. Schrader. tamen tentat: *Stridet* vel *Frendet dente et insonat*. [* *stridonibus* Helmst. a m. pr.]

178. *Flexibus eversis* ex Aldina et a Bembo est; nec capio satis. Debebat *inversis* aut aliud quid legi. Vett. edd. *Flexibus et versis*, h. seu circumactis seu variatis; hoc tenebimus. *et versi* em. Io. Schrader. *orbis* pro orbes accipere praestat, ut magis poetica sit oratio: *serpens torquetur* (κατὰ) *e. orbes fl. v.* Heins. coni. *Flexibus et spissis torquetur corpora* (saltem deb. *corpus*) *in orbes*. Mox 179 *per tractus*, ut Georg. II, 154.

[* *et versis* recepi ex Helmst. quum vulgo esset *eversis.* — *torquentur* Viecht. *corpibus* Helmst.]

180. *Spiritus et rumpit fauces* revocavi e vett., h. anhelitus. Nam Bemb. *Spiritibus rumpit fauces.* Heins. em. *Spiritus erumpit f. Quo cuncta parante* legendum monet et illustrat Scaliger. Sic iam edd. Ascens. *Quo c. paranti.* Hic vero in gravissimo narrationis momento nimis brevis, tenuis et exilis, est poeta. De Culice advolante et pastori consulente locus ornandus erat vel maxime. Sensit forte et Heins., cui versus unus et alter abesse videbatur. Saltem comtius foret: *Quo cuncta parante Parvulus humoris pastorem exterret alumnus.* [* *Spiritibus rumpit* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. quod revocavi, quum Heynius scripsisset *Spiritus et.* Lectio iam recepta comparari poterit Virgilio Georg. III. 328. *Et cantu querulae rumpent arbusta cicadae*, coll. Copa 27. In Colb. III. Viecht. legitur *Spiritus rumpit.* In fine versus Scaligero, quamquam rectissime locum intellexit, tamen in eius emendatione assentire nequeo. Dativus enim *cui paranti* simpliciter pro dativo qui dicitur commodi est habendus. Exempla quaedam huius usus Graecis magis quam Latinis usitati (Matthiae Gr. Gr. §. 562. 2. ed. sec.) collegit Marklandus ad Stat. Silv. IV. 5, 18. p. 325. a. ed. Dr.]

181. Ed. ant. vitiose: *propior humeros*, vel *prior humeros.* Omnino seqq. valde turbata in vett. edd. *humoris alumnus* est culex. *conterret* vix satis commodum h. l. vocabulum. [* Quum hucusque legeretur *prior humoris* (Colb. III. *humeris*) *conterret* (Viecht. *conteret*) *alumnus*, quam scripturam Colb. I. II. III. Thuan. Viecht. confirmant, unius Helmstadiensis, qui iam supra haud raro optimas lectiones nobis suppeditavit, auctoritate fretus scripsi quod iam exstat. In eo enim haec leguntur: *propior humoris tenet alumpnus.* Quod ut reciperem movit me potissimum vox *propior*, quum pastor ad humorem, i. e. ad rivum esset stratus, serpens autem nunc demum arrepat. Praeterea scribendum certe erat *prius*, quum *prior* plerumque de duobus dicatur, qui idem vario tempore faciunt, *prius* contra de duobus varia vario tempore agentibus. Productio brevis syllabae *or* per arsin, quae librarios potissimum ad interpolationem movisse videtur, v. Schneider Gr. Lat. P. I. Vol. II. p. 744. sqq.]

182. Bembina est lectio; *acumina*, pro punctione, ictu aculei. Vetus lectio erat: *per culmina namque, Qua.* Praefert hanc Scaliger, ut sint *κρόταφοι, tempora*, et secundum eum Barth. Advers. XXI, 18. Ascensius sic reddebat: qua parte oculi aperti per summitates aperiebant sinus oculorum pupillis in morem gemmarum relucentibus. Heins. iungenda monet: *per acumina namque*, ut in vett. edd. erat. Recte, sed quid tum de reliquis? *per culmina* f. *per spicula.*

183. Bembina lectio, quam equidem quomodo interpreter non habeo. *pendebant* in textu Heins. esse relictum miror: scriptum enim haud dubie vitiose, pro *pandebant*, ut sit, *qua lumina diducta pandebant genas gemmis*, h. in ipso oculi sinu. *deducta* vett. edd., ex more. Laudat Io. Schrader. e Statio: *diducta putares Lumina consumtumque genis rediisse*

nitorem. Scaliger *genas* pro palpebris accipit et legit *obdebant;* nam vett. edd. habere *ponebant;* nisi hoc ipsum sit pro *abdebant*. Io. Schrader. tentabat varie: *gemmans Hac s. e. n. pupula telo Icta levi*. [* *patebant* Colb. III. *pandebat* Helmst. Nihil praeterea varietatis lectionis in codd. meis inveni, neque dubito quin locus sit sanus. *Genae* enim sunt palpebrae, quam significationem exemplis non allatis Burm. Sec. ad Propert. p. 790. poetis tritissimam esse monuit; *Gemmae* autem iam Taubmannus recte interpretatus est de pupillis oculorum in modum gemmarum formatis et rutilantibus. Quum tamen vox *gemma* hoc ipso sensu nova plane et nisi fallor nunquam alibi obvia ratione legatur, quaeri potest, unde auctor noster gemmam pro pupula dicere potuerit. Quod puto factum est ex imitatione linguae Graecae. Etenim ὀφθαλμὸς et de oculo in facie hominis et de oculo in arboribus et fruticibus primo vere turgente dicitur, qui apud Latinos certe in vitibus *gemma* appellatur. Ergo sicut apud Graecos ὀφθαλμὸς ab hominibus ad arbores transfertur, ita apud Latinos *gemma* ab arboribus ad homines. Ita rem expediri posse opinor; et quum viri docti sententiam meam approbatione sua ornare haud poterunt, illud certe tenendum esse videtur, poetam nostrum de similitudine aliqua inter gemmam i. e. lapidem et pupulam humanam non cogitasse. A *genis* vero et *gemmis* discernuntur *lumina*, quae totum illud indicant, cuius partem illae efficiunt. Ubi igitur *lumina diducta* i. e. quando diducuntur (Cort. ad Lucan. VI. 574. Heindorf. ad Horat. Sat. I. 2, 66.) *genas* palpebras *pandebant* aperiebant *gemmis*, vel faciebant ut *gemmae* sive pupulae cerni et cernere possent, quae verba poetica descriptione medium oculum indicant, ibi culex pastorem pungebat. Palpebrae foribus quasi comparantur, quibus apertis vel reclusis pupulae prodeunt, et *pandere* verbum proprie de portis vel foribus dicitur. Wakefieldus edidit *pingebant*.]

184. *Hac senioris erat — Icta levi*. Etiam haec est Bembina lectio, cum Petav., etsi in ipsis Bembi edd. corrupta: *Hac ferioris* et *Hac saevioris*. Vetus lectio erat: *Ac senioris erat naturae pupula, telo Icta levi;* quam Scaliger praetulit, adstipulante Barthio Advers. XXI, 18; *senioris naturae*, ut araneosam cutem et senilem, hoc est rugosam, intelligat. Senex enim pastor cf. v. 387. In Aldina excusum video: *Ac levioris erat naturae:* b. mollioris, quod mihi magis arridet. Forte enim olim scriptum fuit: *telo Icta gravi*. Io. Schrader. *tacta*. Vitiose aliae edd. *Hoc et pupula*. At in Fabric. non male emendatum: *Ut levioris e. n. p.* Totus versus est ab interpolatione profectus. Fuerat primo: *Qua diducta genas pandebant lumina, telo Icta levi:* scil. sunt. [* Legebatur *Hac senioris erat naturae pupula telo Icta levi*, ubi quomodo neminem permirus ac plane singularis plusquamperfecti usus offenderit, non assequor. Audi enim hunc temporum ordinem: ubi media oculi pars fuit, ibi pastor vulneratus fuerat (sc. olim?), quo facto furibundus prosiluit. Corruptus igitur hic locus habendus esset, etiamsi omnes codd. in ea lectione consentirent, quod tamen secus habet. Quum enim Colb. I. Thuan. I. *Hac* exhibeant et Helmst. *Hoc* praestet, Colbertinus II. *Ac* bene offert, quo

recepto *pandebant* et *erat* recte sibi iunguntur. Tum post *pupula* commate est interpungendum, ut hinc demum apodosis incipiat. Pro *senioris* corrupte legitur in Colb. I. Thuan. I. *semoris*, Colb. II. *se moris*, Helmst. *sevioris*, et deinde in Colb. II. Helmst. *popula*. Ipsa autem periphrasis *pupula naturae senioris* quamquam satis inconcinna minus tamen eum offendet, qui meminerit, *naturae* vocem haud raro periphrasi inservire. (Walch. ad Taciti Agric. 13. p. 208.) *Icta* in uno Helmst. legitur; Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. habent *iacta*, unde quominus *tacta* corrigamus, impedit usus poetarum Latinorum solemnis, quo vulneribus et telis non *tactos* homines sed *ictos* dicunt. Ad illam ipsam vocem repetendum est *pupula*, ut *icta* pro praeterito pass. habeamus, omisso verbo substantivo *est* (Cort. ad Lucan. I. 120. II. 18.). Restat ut Bothii commentum afferatur, ita legentis: *Qua diducta* genae *pandebant lumina: gemmans Hac senioris erat* mature *pupula telo Icta levi*, qui *prosiluit.*]

185. *Cum pros.* Petav. Mox malim: *sic diss.*, vel *tum d.* [* *tum* Helmst. *cum* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht.]

186. In *dissitus* nil mutandum: quae disiecta sunt, ea sunt *dissita:* h. dispersa; *disserere*, dispergere. Vocabulum Lucretianum. *dissitus excessit* est ornate pro simpl. Omnis spiritus excessit, reliquit sensus. Nam *Spiritus sensus* non capio. *Sp. e. sensim* Aldina dedit; hoc et Heins. cum Io. Schradero probat; et praestare ipse arbitror. Dignius poeta esset *membris*, quod et Iacobs coni. [* Qui *membris* reciperet, poetam puto emendaret. Retinui *sensus*, accusativo ab *excessit* pendente; v. Cort. ad Lucan. I. 497. — *cum* Helmst. Pro *dissitus* Bothius malit *desitus*.]

187. Fortasse, ait Scaliger, *Tum torva tuentem Lumine:* nec improbat Heins., sed nihil mutandum. *Tenentem lumina* est, immotis luminibus stantem. *trementem* Heins. coni., quod vix accommodatum.

189. *compos mente* antique, pro mentis. *exanimi vix mente* Heins. maluit. In Petav. *exanimus*. *resurgit* reponi iubet ex vett., quibus ms. Koeler. adstipulatur, Scaliger: non parebo. Iam surrexerat pastor vs. 186. *Tum prosiluit.* [* *exanimus* Colb. II. Helmst. Viecht. *resurgit* Helmst.]

190. *ab orno* praeclare Bembus. Ant. edd. et codd. *ab ore.* [* *ab ore* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. *detraxit ab arbore truncum* Viecht.]

191. 192. 193. Interpolatio in his manifesta. Addo nunc vs. 194. deleta interpunctione post *tales*. In vett. edd., etiam in Aldina, nec non in ms. Helmst., medius versus *Namque illi* etc. abest; etiam in Petav. Natus videtur versus ex revocatis huc in margine e Ciri 279 *Nam nisi te nobis malus, o malus, optima Carme, Ante hunc conspectum casusve deusve tulisset.* Equidem omnes tres versus 191. 192. 193 a mala manu irrepsisse arbitror. Tentarat aliquis supplere: *Qui casus* (vel *Num casus*) *sociarit opem numenve deorum, Prodere sit dubium.* Subscripsit alius: *Namque* (f. Hancce) *illi dederitne viam casusve deusve, Prodere sit dubium;* utrumque inepte; nec minus inepte supplevit versum alius: *voluit sed vincere talis* (sc. casus) vel *talem.* non enim dicam utrum; hoc tamen alterum sic accipies; *voluit deus vincere talem*, hominem sic armatum.

At quam ieiune! *tali* Voss. *voluit sedere tales* Voss. et Petav. Ms. Helmst. habebat: *vincere callens.* Scaliger tantum duo versus *Namque illi — Prodere s.* iugulat, et legit: *Qui* (*casus sociarit numenve deorum*) *Horrida sq.*, ut *qui* sit pro *quo trunco.* Barthii conatum parum prosperum in emendando loco videat qui volet Advers. XXI, 18. Heins. coni. *sociarit* cum Aldo; et vidit *casusve deusve* Virgilianum esse; sic Aen. XII, 321. Idem laudat ex Aldo *vivere talis*, quod non reperio. Io. Schrader. *Quem* vel *Quam*, *casus sociarat opem;* et mox *dederit vitam* et *vincere fata* vel *clades.* [* Legebatur *Qui* — *sociaret* et post *deorum* plene interpungebatur. Tum sequebatur hic versus:

Namque illi dederitne viam casusve deusve
Prodere sit dubium.

Illum autem versum *namque* etc. qui misellae interpolationis indicia nimis clare fert, eieci secutus auctoritatem Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht. et Wagneri mei in Iahnii annal. phil. Vol. II. p. 128. Quo facto statim elucet verba *prodere sit dubium* cum superioribus esse iungenda, et Scaligerum priori sua coniectura, quam Heynius laudare omiserat, rem acu tetigisse pro *Qui* legentem *Cui* i. e. pastori et pro *sociaret* post Aldum restituentem *sociarit.* De *casu* et *deo* sibi oppositis v. ad Ciris vs. 278. *Prodere sic* Helmst. *sed* om. Thuan. I. *talis* scripsi pro vulg. *tales.* Nescit poeta, utrum a deo aliquo an casu adiutus fuerit pastor; talis tamen seu deus seu casus eum vincere voluit.]

193. *volventia* vel *volventis* Ascens., alterum hoc etiam Heins. malebat. *crebro* ms. Helmst. [* *Horrida squamosi*, de correpta littera *a* v. Schneideri Gr. Lat. P. I. Vol. II. p. 706. *volentia* Thuan. I.]

194. *foedaeque* vett. edd. *potentis*, scil. ore, morsu. Sed Scaliger non male: *foedeque patentis Ictibus;* patet ictibus, vulneribus, qui recipit. Nec aliter ms. Koeler. *creber* coni. Heins. Idem varie tentat: *avideque petenti*, vel *petentis*, vel *patentis Rictibus ora ferit.* [* Nihil in voce *petentis* mutaverim. Nam quem sensum suae coniecturae tribuit Scaliger „patet ictibus, qui nullo modo adversarii ictus repellit, sed recipit,“ is partim furori serpentis supra depicto, partim voci *reluctantis* mirum quantum est contrarius. Imo serpens summa vi sese defendere studuit. De *que* non suo loco posito v. ad Ciris vs. 323. Bothius coni. *frondemque.*]

195. Heins. refingit: *Ictibus usque ferit* vel *Ictibus ossa terit. feris* vett. edd. *feris* vel *feri* Ascens. *ferit, c. q. t. cristam* Bembina est lectio. *cristae* vetus erat lectio, ut video, ante Bembum, itaque recte emendavit Scaliger, cum Heinsio; ut sit, *qua cristae cingunt tempora.* Itaque revocavi. [* *cristae* Colb. II. Thuan. I. *cristam* Colb. I. Helmst. Viecht. — Pro *ossa* Bothius coni. *ora.*]

196. *somni* pro *omni* haud dubie cum Scaligero emendandum; sicque edd. Fabric., etiam ante Aldina. Sed totam sententiam vellem ut viri docti exposuissent. Scilicet et hi tres versus 196. 197. 198 insititii et

spurii sunt. Voluit ineptus versificator in margine explicationem subiungere: pastorem tanto minus metu obtorpuisse, quod e somno repente expergefactus tempus non haberet de periculo cogitandi. Hoc binis versibus extulerat: *Et quod erat tardus somni languore remoto: Hoc minus implicuit dira formidine mentem.* Adscripsit alius: *Nescius adspiciens;* tum tertius misere explevit versum: *timor occaecaverat artus.* Barthius XXI, 20 frustra operam ludit in ioco emaculando. Heins. *Utque erat haud tardus, somni languore remoto, Nec suus, adspiciens,* ut Ovid. *Vix meus;* ubi vid. Not. Io. Schraderus em. *Nescius, ad speciem t.* In Voss. *excaecaverat.* [* Legebatur ita:

Et quod erat tardus, somni languore remoto,

Nescius adspiciens, timor obcaecaverat artus;

quae adeo sunt corrupta omnique sensu destituta, ut Heynio omnia pro interpolatis habenti irasci nequeas, praesertim quum per tantas tenebras tamen aliquam lucem detexerit. Primum quaeramus, de quo illa verba dicta sint. Et quum Heynius ea ad pastorem retulerit, equidem serpentem a poeta indicari contendo, quod partim ex verbo *implicuit* partim ex versu 199. colligo, ubi pronomen relativum unice de serpente intelligi potest. Nemo vero mihi persuadebit, vocem *quem* ad vss. 193. 194. pertinere; nimis tum illi essent remoti. Restat igitur ut serpentem magis in vicinia quaeramus, eumque vere ibi invenisse mihi videor. Singula iam pertractantes simul emendationes nostras, si ita dicere licet, in textum receptas asserere conabimur. Verba igitur *quod erat tardus* de serpente dicuntur. *Tardum esse* pro morari etiam ap. Tibull. I. 4, 27. legitur. Moratus vero fuerat serpens, tempus amiserat pastoris occidendi, quem sopitum facile interimere poterat; vid. vs. 180. sq. De pastore autem, quod omnibus interpretibus placuisse videtur, hoc adiectivum sumi non debere, docet vs. 189. *impiger.* Impetum igitur tum demum anguis fecit, quum languor pastoris per somnum contractus abiisset. Adeo in hoc versu nihil mutandum videtur; quod enim Scaliger *somni* coniecit pro *omni*, quae lectio est Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht., retinui ut perquam probabile, licet haud negem, etiam codicum scripturam ferri posse, dummodo productionem per arsin statuas, a qua noster non est alienus; vid. vs. 181. In seqq. multa insunt, quae corruptelarum suspicionem recte movere possint. Quis est *nescius?* deinde etiamsi hunc norimus, cuius rei est nescius? eadem dubitatio de voce *adspiciens.* Tum *timor obcaecaverat artus* et *minus implicuit formidine mentem*, quomodo inter se iungi possunt? Versus 198. partim per ipsa verba partim per sententiam iis comprehensam docet, nihil in eo depravatum esse; poeta enim claris verbis dicit, pastorem non tam timidum fuisse, quam fortasse exspectari poterat. Proinde magna illa repugnantia in versu 197. insit necesse est, quam ad opinionem salebrosa ipsorum verborum iunctura magis etiam nos ducit, quae iam ita si non emendanda at certe coniectura qualicunque paululum sublevanda videntur:

Nec prius adspiciens *timidos* caecaverat artus.

Omnia de serpente dicuntur, qui mentem pastoris propterea minus dira

formidine implicuit, quod tum demum impetum fecit, quum languor somni iam esset remotus, et quod adspectu suo pastoris artus prius non caecaverat, ut timidi forent. *Caecare* vel quod idem est *obcaecare artus* audacius a poeta dictum illustrari potest per Graecum τυφλοῦν, de quo v. Passovii lex. Gr. Serpentem autem oculis in hostem defixis, solo adspectu reddere anxium et quasi caecum, constat; et quamquam nullum adhuc locum apud veteres scriptores inveni, quo id diserte dicatur, tamen non dubito hanc ex historia serpentium petitam observationem loco nostro adhibere. *Artus timidi* per prolepsin dicuntur pro facere ut artus timidi fiant; v. quos laudat Passovius ad Tac. Germ. 31. quibus adde Heindorf. ad Cic. N. D. I. 14. p. 40. et 16. p. 46. Bernhardy Synt. Gr. p. 427. sq. et ipsos *artus* dici posse *timidos* docet Ovid. Met. III. 40. *occupat artus attonitos tremor*, ubi item de serpente sermo est; adde Virg. Aen. VII. 446. XI. 424. Vossii versionem me non probare posse fateor; afferenda tamen est, quod quid Vir Egregius de h. l. senserit, ostendit:

Und je mehr, als träge des Schlafs Ermattung entflohn war,
Ihm unkundige Furcht vor der Schau die Glieder geblendet,
Desto weniger nun band zagende Angst die Besinnung.

Bothius haec protulit: *Et quod erat*, tarde *somni languore remoto*, Nescius, *an species tantum accessisset ad* artus,.]

198. *Non minus — mortem* ms. Koeler. *implevit* Voss. ap. Frisemann. [* *Hoc* cum reliquis meis codd. etiam Helmst. superscripto tamen *non*. Dicitur vero *hoc* pro propterea; v. Virg. Aen. IX. 492. Horat. Tursell. p. 278. ed. Lips. 1769. — *implevit* etiam Thuan. I.]

199. *cesum*, *languescere cepit* ms. Helmst. Heins. em. *Quae*, — *sedit*, scil. formido, vel *Quae — languescere desiit*, sc. mens.

200. *biiugis* vett. edd. ante Bemb. *quatit* equos, non flagrum, ut supplebat Scaliger. Idem: *Iam quatiens biiuges*. Mox *crebo* vett. edd., et hinc, quis crederet? edd. Fabric. *crebro*. Feliciter Heins. *Iamque atro b.* [* Hucusque legebatur *Erebo cit equos Nox* interpolatione Bembina, quod pluribus argumentis demonstrari potest. Nam in Colb. I. II. Thuan. I. legitur *Ereboeis*, Helmst. Viecht. *Erebo cis*, in Colb. III. *erebus equos nox*. Deinde permire, quod iam Heynius pronunciavit, dicitur *quatit* et *cit*. Tum *cit* nusquam praeterea legitur sed uno tantum in loco Stat. Theb. IV. 146. *excit*, quem propterea iam Priscianus laudavit, v. Struv. lat. Declin. et Coni. p. 204. Hinc *Ereboïs* restitui i. e. Ἐρεβωΐς, quod an alibi etiam legatur nescio, sed comparatione similium vocum Εὐβοΐς (v. Hermann. ad Soph. Trach. 74.), Ἀχιλωΐς, *Minoïs* ap. Catull. defenditur. Noctem vero ita dici posse docet epitheton *Tartareae* (Val. Flacc. III. 212.). Habitabat in Erebo (Eurip. Orest. 176. Pors. πότνια νὺξ, Ἐρεβόθεν ἴθι) vel in Tartaro (Hesiod. Theog. 744. sqq.). *Bigae* Nocti pariter tribuuntur atque quadrigae (Columna ad Ennium p. 409.), et *quatere equos* illustratur iis quae monui ad Ciris vs. 349. De hyperbato copulae *et* v. quos laudat Passov. ad Tac. Germ. 32. Ceterum *Nam* legitur in Thuan.

I. *cepit* in Helmst. (superscripta tamen vera lectione), *biiugis* in Colb. I. II. Thuan. I.]

201. *aurata* Petav. et Voss. *Vesper procedit* vett. edd. *ab Oeta* conf. ad vs. 41 supra. *ab ora* ms. Helmst. [* *Iupiter* Viecht. *aurata* scripsi e Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht. pro vulgato *aurato*. Eleganter mons ita dicitur propter splendorem, quem ultimi radii solis in eum coniiciunt.]

202. *duplicantibus* est pro duplicatis. [* *Tum* Helmst. In Viecht. hic versus deest. De significatione neutrali verbi *duplicare* monuit iam Anonymus ad Vechner. Hellenol. p. 75.]

203. Noluit, puto, *in requiem* dicere, ne confunderentur voces et fieret *irrequiem*. Ascens. et Taubm. iungunt: *dare requiem in artus*. [* *Requiem in artus dare* pro *artibus;* v. Burm. ad Petron. 33. Illustrari fortasse potest ex similibus locutionibus, qualis est *conferre beneficia in aliquem*.]

204. [* *et* Colb. I. *livor* Helmst. *somnos* idem a m. pr.]

205. *effuso requierunt membra sopore*. Magis accommodatum foret *infuso*. vid. Obss. ad Tibull. III, 4, 81. [* Wakefieldus coni. *e fuso* vel *offuso*.]

206. [* *eam* Helmst. a m. pr. *advenit* idem.]

207. *ab eventu* c. c. *amaro* coni. Heins.

208. *Quis meritis* vett. edd., etiam Aldina; unde Scaliger emendat: *Quis meritis*, *inquit*, h. quibus meritis. Nisi forte praestat: *Quis*, *inquit*, *meritis*. Licentius, adeoque felicius, Heins. *En*, *quid*, *ait*, *meritus; aut quo delatus*. Sed Scaliger pergit: *aut quae delatus*, antique, deferor aliquid. Alias, *ad quae delatus*, est: in quam culpam incidi? *dilatus* vett., ex more. Ascens. ad quae mala reservatus. [* Legebatur *quid meritus*, quo spreto lectionem Aldinae recepi *quis meritis*, quum in Colb. I. II. Helmst. Viecht. Cont. legeretur *quid meritis*. — *ad quae* bene restituit Bembus. In Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht. exstat *atque*. De duabus interrogationibus eadem in periodo iunctis v. Cic. Mil. 14. §. 38. *Quem si interficere voluisset*, quantae quoties *occasiones*, *quam praeclarae fuerunt?* ubi v. Garat. p. 206. Or. id. Brut. 41. §. 152. *et* quae quibus *positis essent*. Cornel. Dat. 5. *a* quanto *bello ad* quam *parvam rem*, Val. Flacc. II. 53. quanta quotiens *et Palladis arte*, ubi graviter erravit Heins. Tres adeo interrogationes iunxit Cornel. Timol. 2. quem *et ex* quanto *regno ad* quam *fortunam detrusisset*. Disputavit de hoc usu et apud Graecos et apud Latinos Reisigius ad Soph. Oed. Col. 809. p. 306. — *delectus acerbis* Helmst. De v. *inquit* orationi praemisso v. Catull. LV. 11. de *cecinit* — *inquit* per Graecismum sibi iunctis v. quos laudavi ad eund. LXIII. 77.]

209. *me carior ipso Vita fuit*, *vita rapior* vett. edd. Fertur autem anima per aerem ad loca infera. Sic mos poetis. Eorumdem more mox *Manes* sunt dii inferi, ut Ge. IV, 489. Notabile quoque, quod vss. 214. 215 trans Lethen Charon umbras vehit, non trans Stygem. [* *voces* Colb.

II. *me* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. (in quo legitur *tua me dum*) Viecht. Bembus edidit *mi.*]

210. *rapior p. i. vectus* ms. Helmst. *per inania Averni* ingeniose Heins. coni. [* *venti* Colb. II. quod coniecturam Heinsii etiam probabiliorem reddit.]

212. [* *Erectus* Viecht.]

213. [* *letheas* Colb. II. *letias* Helmst. a m. pr. *leteas* idem a m. sec. *tranare* Helmst.]

214. *Videt*, *Videt et*, *Videt ut* vett. edd. *Vidi ut* ms. uterque et edd. Ascens. *agar* et *Vide ut* Petav. et Voss. *Video ut* Aldina. Et si verum dicendum, alterutrum probandum est. Narrat enim Culex sibi adeunda fuisse loca infera: adeoque *Vidi ut*. *Viden' ut* alienum ab h. l. est. *Vidi et* Heins., ut Aen. VI, 585 *Vidi et crudeles dantem Salmonea poenas. telis* quoque ed. Ven. 1486.

215. *Lumina cum lucent* Petav. et Voss. *infectis* ms. Koeler. [et Colb. II.] *infernis* Domit. Calder., quod miror desertum esse a sequioribus edd. *inferna templa* sunt *Acherusia templa* Ennii. Manet tamen vel sic *omnia* otiosa vox. Heins. pro *templis* coni. *palmis*, quod non capio. Iacobs *Limina*, ut omnia infernorum templorum limina colluceant taedis. Suspicor versus dilatatos esse insertis ex margine laciniis diversis, et poetam tantum haec scripsisse: *video flagrantia taedis Lumina; Tisiphone, serpentibus undique cincta, Et flammas et saeva quatit mihi verbera Poena*, h. Furia, quatit flagrantia taedis lumina (faces), et flammas et verbera (flagella). [* *charonis* Colb. I. Thuan. I. Helmst. Viecht. *coronis* Colb. II. In seqq. legebatur:

— — — — *viden' ut flagrantia taedis*
Lumina collucent infestis omnia templis

ubi iam Heynius recte perspexit *viden' ut* plane alienum esse. Reposui igitur quod in Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht. scriptum est *Vidi ut* sequente indicativo, qui in oratione obliqua non rarus est. V. ad Catull. LXIII. 12. add. Ruhnken. ad Rutil. Lup. II. 6. p. 98. Lachmann. ad Propert. p. 9. sq. Ruddim. II. p. 347. sq. Deinde *flagrandi atedis* Colb. I. In vs. seq. *Limina* restitui ex coni. Iacobsii (coll. Virg. Aen. V. 4.), quam prorsus confirmat auctoritas Colb. I. *Collucent* a Bembo profectum esse videtur, quum in Colb. I. Thuan. I. Helmst. Viecht. prostet *cum lucent*, in Colb. II. simpliciter *lucent*. — *Infernis* post Calderinum denuo coniecerat Iacobsius. Ceterum confiteor parum abfuisse, quin pro *limina* reponerem *Moenia*, quod melius cum flammis componitur quam limina. Huc accedit quod Virgilius in descriptione inferorum bis hac voce utitur, VI. 541. 549. eaque cum *limina* saepe in codd. confunditur (Markland. ad Stat. Silv. Praef. p. IX. ed. Dr.). Bothius coni. *vidi et flagrantia taedis Lumina, quis lucent infernis omnia templis*, Wakefieldus pro *omnia* edidit *horrida*.]

216. [* *Tesiphone* Colb. I. *thisiphone* Helmst.]

217. *poenae*, prave, ut facile in oculos incurrit. *Poena* est Ποινὴ,

Furia. conf. Scalig., et sic vett. edd. Male mutavit Bembus: *poenae Cerberus*. Heins. coni. *poenam*; non video quam bene, vel *poenas*. [* Legebatur *poenae*; equidem scripsi Scaligerum secutus *Poenae*. Wakefieldus edidit *It flammis — Poena*.]

218. Vulgo *flagrant*. Haud dubie *flagrat* fuit: Cerberus flagrat ora latratibus. Dicitur autem flagrare, calere, ardere, de repetito alicuius rei actu et intentione operae. Notatum quoque *flagrat* video e ms Koeler. et Helmst. Scaliger emendat *flagrans*; supplendum erit: obvius fit. Io. Schrader. tentat: *pandens*, *aperit*. Barthius XXI, 20 non nisi dura et contorta affert. At Heins. eleganter: *Cerberea et d. flagrant l. ora*. Ita tamen et alteri versui medendum. Idem coni. *Cerberus et diris acuens latratibus iram*: sed tum deficit verbum. [* Heynio in tractando hoc loco quamquam assentiens id certe addiderim, *flagrant*, quod in Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. (ubi est *flagant*) defendi posse. Tum scilicet *Cerberus et ora* dictum est pro *Cerberi ora*, quo de usu v. quae attuli ad vs. 66. *Flagrandi* sensum bene illustravit Heynius. Ita etiam *tepidum limen* dicitur illud, quod saepe transgrediuntur homines vel in quo iuvenes amantes cubant, ut caleat; v. Catull. LXIII. 65. Propert. I. 16, 22. Similiter etiam *fervere* usurpatur a Virg. Aen. IV. 407. 409. Stat. Silv. I. 2, 47. quo verbo quum etiam noster uti potuisset, ipse pro more suo vocem elegit, quae ei multo gravior visa vere est perquam ridicula. — *latrantibus* Thuan. I.]

219. *arent cui colla* vett. edd., quod cum Scaligero explicari possit, squalent. *repexis* em. Heins., nam et supra 216 *serpentibus undique comta*. [* Lectionem huius versus, qualem eam post vett. edd. (Ald. 1517. 1527. Bemb.) exhibuit Heynius, confirmat Helmst. At in Colb. I. IV. Thuan. I. Viecht. legitur *arent*, in Colb. II. *hinc cui stant colla*.]

220. *orbes* per se sunt oculi, et ii *micant ardorem luminis sanguinei*. Sed vett. edd. *Sanguineumque*: quod melius. Sic *orbes luminis micant sanguineum ardorem*. Ms. Helmst. *Sanguineique ardore micant iam luminis orbes*. Petav. *Sanguineaque* et *orbos*. Heins. coni. *micant infandum*. Io. Schrader. *ardentis luminis*. [* Legebatur *Sanguineique micant ardorem luminis orbes*, quibus tamen in verbis *micant ardorem* nimis est durum, quam quod ferri possit. Plerique codd. in rebus gravissimis hanc scripturam comprobant, in levioribus tantum ab ea recedentes. Sic Colb. I. Thuan. I. habent *Sanguineaque*, Colb. II. *Sanguine atque*, Viecht. *ardore*, Colb. I. Thuan. I. *orbos*. Quod nunc in textu a me est repositum, debetur id Helmstadiensi, in quo tamen legebatur *iam*, quod equidem per coniecturam in *mihi* mutavi, ut vs. 217. Micant igitur oculi ardore luminis sanguinei.]

221. Sententiam non satis exploratam habeo. *gratia* tamen aut beneficium vel benevolentia, aut gratus beneficii accepti sensus est. Si prius, tum sententia est nimis forte arguta pro hoc poeta: Heu quare *gratia*, beneficentia et benevolentia mea, *digressa est ab officio*, scil. eo, quod mihi ipsi debebam. Cur mihi ipsi defui, dum alium servare

studui. Sin alterum tenemus, queritur Culex de pietate et grata memoria, quae officio et beneficio accepto non respondet. Alterum hoc melius poni arbitror: *quantopere tu ab officio animi grati digressus es!* discessisti. Taubmannus *officium* de beneficio accipit; quo sensu reliqua, ignoro. Ascensius reddit: heu quid est gratitudo, digressa ab officio grati animi. [* Posteriorem explicandi rationem unice veram esse, nemo puto negabit. Expressit eam quoque versione sua I. H. Vossius.]

222. *lumine ab ipso* Voss. et Petav. [* Ita etiam Colb. II.]

223. Scaliger recte concinnius putat: *Praemia ubi pietatis? ubi pietatis honores? In vanas abiere vices.* Manifesta imitatio Virgiliani versus ex pr. Aeneid. *Hic pietatis honos?* etc. *in vanas vices* eleganter pro, in vanum. Vices fuissent in retribuendo. *et rure*, h. e. heu etiam inter ruricolas abiit, recessit, *Iustitiae fides*, ornate pro iustitia: sed in reddendo, quod debetur, fides cernitur. cf. Ge. II, 473. 474. Male Aldina *et iure* cum Petav. et Voss. *iterumque recessit* coni. Heins. [* Interpungebatur *ubi? pietatis honores In vanas* etc. Quod ego dedi, partim id debetur Scaligero. Concinnitati et gravitati verborum tum melius consulitur.]

224. [* *abire* Colb. II. *iure* etiam Colb. II. Helmst.]

225. Bene cum Io. Schrader. Iacobs em. *Iustitia et prior illa Fides.* Mox *i. vici* vel *adivi* Heins. [* Schraderi Iacobsiique coniecturam (coll. Petron. Satyr. p. 591.) recepi, quum antea legeretur: *Iustitiae prior.* Wakefieldus ad Heinsii coniecturam *vici* adiuvandam laudat Virgil. Aen. XI. 160.]

226. [* *facta* Helmst.]

227. Iam ab his inde verss., quae sequuntur, meri sunt lusus versificatorum: in quibus tamen docti homines fuere. *fit—fit.* Scaliger haec corrupta arbitratus emendat: *sit poena merenti: Poena sit exitium; modo, si cui grata voluntas, Existat par officium.* Retineo saltem illud: *modo sit dum;* nisi malis: *modo dum sit*, pro dum modo sit *grata voluntas et par officium*, sc. ut memoriam Culicis gratus colat. Poterat tamen et ferri: *fit poena merenti*, h. mihi bene merenti; *Poena fit exitium;* h. e. et pro poena, mercede, exitium infligitur. Quae sequuntur putida sunt. Taceri hic nonnulla puta: tum pergit: sit ita: *modo sit dum* etc. (*cum g. v.* vett. edd.) dum modo sit grata voluntas! dum modo officium par beneficio meo existat! habebo hoc pro solatio. Paullo ante male interpungebatur plene post *relinquens.* Nam hoc significat: *vidi alterius fata instantia:* tum ego mea fata, vitae meae periculum, *relinquens*, negligens, *sine respectu agor ad p. e.*, ad eandem mortem praesentem propero. Interpolatoris tamen manum etiam in toto loco agnoscere facile est. Forte a poeta profecta sunt tantum illa: *Iustitia et prior illa Fides! feror avia carpens.* [* *parides* Viecht. In seqq. apud Heynium legebatur:

— — *fit poena merenti;*

Poena fit exitium; modo sit dum grata voluntas!

quibus in verbis denuo pro more suo multas et magnas interpolationes invenire sibi videtur. Ego contra denuo ab eo recedere cogor, neque vi-

deo quid indignum sit poeta nostro, modo verba recte interpreteris et in rebus quibusdam minutissimis emendes. Culex scilicet queritur, se mortem pro pastore subiisse adeoque, quum beneficio dignus esset, poena affectum fuisse; atque ita clauditur vs. 227. Tum pergit: Ego tamen illam poenam immeritus subibo, quamvis ea adeo sit exitium, hoc unum requirens, ut gratus mihi a pastore significetur animus et par officium praestetur. Hinc pro *fit* scripsi *sit*, sensu concedendi, qua in emendatione iam mihi praecessit Iahnius meus, tacite eam in textu reponens. Quod sequitur *modo sit dum*, ferri nullo modo potest. Nunquam enim legitur *modo dum* pro *dummodo;* correxi igitur *modo sit tum*, sc. exitium non detrectabo, sed patienter feram, dummodo mihi tum gratia referatur. De adverbio *tum* post imperativum vel coniunctivum posito v. Horat. Tursell. p. 880. ed. Lips. 1769. Conditionem indicat, qua quis aliquid fieri vult. Verba vero *Existat par officium* appendicis quasi loco adiiciuntur, et ut saepe hoc in sententiis rem aliquam explicantibus observatur, ἀσυνδέτως dicuntur. Thuan. I. habet *volumptas*, in Viecht. iterum desunt vss. 228—304.]

230. Parum suaviter haec: *avia distantia inter lucos.* Unde inf. 258 *magis distantia limina.* [* *cummerios* Colb. I. II. *cum merios* Thuan. I. *Q A via cum* (chi) *merios* Helmst. — Wakefieldus coni. *ducentia.*]

231. *Quem circa.* Etiam hunc versum eiiciendum censeo. Alienum esse arguit importuna iunctura et structura. Nam *quem* de Culice accipiendum. Feror carpens (cursu, volatu) avia (loca), avia distantia, inter Cimmerios lucos, dum circa me poenae tristes densentur *in omnia*, h. quaquaversum, undique. Sic enim videtur posuisse. cf. inf. 240. Iacobs noster, *densentur in agmina;* saltem *Quos* (lucos) *circa* legendum arbitrer. *densentur* recte revocatum. Alii *densantur* et *paene.* Describit autem Tartarum. Ceterum Scaliger hic iterum plures versus transponit, nullo ad poetam et sententiam cum fructu, me quidem arbitro. Scilicet post 231 *Quem circa*, inserit v. 246 *Atque alias alio densent super a. t.;* tum 237 *Terreor* etc. [* *densantur* Helmst. Versum spurium habeas cave. Quia tamen *quem* a *feror*, quo pertinet, nimis remotum esse videatur et praeterea culex se quasi medium inter omnes illos homines in Tartaro punitos ponit, unde inepta efficitur sententia, parum abfuit, quin scriberem *Quae circa* sc. avia.]

232. *victus* al. *moestus* Petav. Mox *Othon* pessime dederant. Est Ὦτὸς satis notus vel ex Od. *Λ*, 307. [* *victus* Colb. I. II. Helmst. Vera lectio exstat in Thuan. I. *othos* Colb. I. II. *odios* Thuan. I. *ctos* Helmst. a m. pr. *otos* idem a m. sec.]

233. *Devinctum* lego, h. pariter vinctum. Id quoque Asulanus et Bembus ediderant. Intelligit Aloidas ex Aen. VI, 582. Vulgo: *Devictum.* Edd. vett. aliquot *Devictus.* Ceterum alligatos columnae Aloidas et alii dixere; sed sibi aversos. Hygin. f. 28 *Qui ad inferos dicuntur hanc poe-*

nam pati: Ad columnam aversi alter ab altero serpentibus sunt deligati. Est Strix inter columnam sedens, ad quam sunt delegati. Postrema corrupta sunt, uisi, quod suspicor, ab alia manu adsuta; saltem: et *Strix in columna sedens.* [* *Devinctum* Colb. I. II. *Devinctus* Thuan. I. Helmst. *ephialtem* Helmst.]

234. *Conati quondam cum sint incendere* vulgg., prave; natum ex *inscendere*. *escendere* coni. Heins. In promtu erat *rescindere* e v. 583 Aen. VI et Georg. I, 280. Iam Io. Schrader. e cod. Voss. protulit in Emendatt. pag. 19. id quod posui: *C. cum sint quondam rescindere.* Non igitur recte positum est a Frisemanno, *inscendere* legi in Voss. et Petav. [* Recte legitur: *cum sint quondam rescindere;* sed Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. *quondam cum sint*, et deinde in Colb. I. II. Thuan. I. *inscendere* (quod iam Iacobsius coniecit), in Helmst. *incendere.* Nolui tamen lectionem Heynianam mutare, quae partim imitatione Virgiliana, partim auctoritate codicis Vossiani nititur, quam adeo mei codd. confirmant. Etenim transpositio verborum *cum sint* docere videtur, scripturam *inscendere* serioris demum esse originis, qua semel recepta necessario requirebatur, ut *quondam* reiiceretur.]

235. *tuas — iras* vett. edd., quasi sit: *memor iras.* [* *tityas* Colb. I. II. Thuan. I. *ticius* Helmst. — *tuas* — *iras* etiam Colb. I. II. Thuan. I. Helmst.]

236. *Implacabilis ira nimis!* per parenthesin cum exclamatione dictum. (De Tityo conf. ibid. 595.) Lectio est Bembina, et proba. Vett. edd. (non una, quod Scaliger putabat) sic efferunt: *I. ira iacet vivus alitis esca.* Emendatum in Ascenss. edd. *vivi alitis*, in edd. Fabric. *viva a. e.* At Scaliger inde refingebat: *Implacabilibus Divis iacet a. e.* Heins. *Iure inpacati fibris iacet alitis esca.* Virgil. *Nec fibris requies datur ulla renatis.* [* *latet* Helmst.]

237. *Terreor ah tantis* legendum; et edd. Fabric. bene exhibent. Vulgg. *a tantis.* Sed pessimi poetae versus sunt. [* *a* Colb. I. II. Thuan. I. *et* Helmst.]

238. 239. Sensum velim et hic subiecissent viri docti, qui, quantum intelligo, nullus est. *At Stygiis r. aquis* Voss. et Petav. Vett. edd. ad superiora trahunt interpunctione: quasi retrahatur ad Stygem Culex, *Vix ultimus amni*, vix proximus factus, Cocyto vel Phlegethonti, qui Tartarum ambit: b. cum vix ad amnem accessisset. Forte leg. *Vix ultimus amnis Restat* (sc. ei) *nectareas d. qui p.* Tantalo elaso fugiens a labiis amnis vix in imo fundo alvei supererat. *ultimus*, infima pars. *amne* Voss., unde Heins. em. *Extat* eleganter, quatenus Tantalus in flumine stat, vix summa sui parte eminens. Pergit autem describere phantasma Tartari, quem tamen non adiit. [* Legebatur:

— *umbris,*
Ad Stygias revocatus aquas. Vix ultimus amni
Restat, nectareas etc.

Ego Heynii et Vossii sententiam secutus post *umbris* plene interpunxi, ut a vs. 238. nova incipiat sententia, et omnia ad Tantalum referantur. Is

igitur dicitur *Exstare* (ita enim legendum est ex Heinsii certissima coniectura) *amni* (ablat. v. Schneideri Gr. Lat. P. II. p. 227.), et quidem *ultimus*, quod Heynius recte interpretatus est „vix summa sui parte eminens.“ *Ultimum* scilicet omne id est, quod a nobis est remotissimum (Heusing. ad Cic. Off. I. 17, 9.), et sic etiam Tantalus *ultimus* dici potest, utpote cuius caput sit ultimum, quod ex fundo fluminis eminet. Adde Ruhnken. ad Vell. Paterc. II. 111.]

240. Aut foede corruptus est versus, aut, quod mihi probabile fit, margini fuit adscriptus. Certe sive amnem, sive Tantalum intelligas, nulla exit sententia commoda: Tantalus *revolutus in omnia*, in omnes partes convertens se, ut aquam captet, *sensu arenti gutturis*, prae siti. *in obvia* coni. Io. Schrader. Ut latina sint, audacius refingam: *Gutture ab arenti revolutis fluminis undis.* [* *Arenti sensu* causam indicat, qua Tantalus in omnes partes volvatur. *Sensus gutturis* autem pro ipso gutture dicitur. Sentit enim guttur inopiam aquae, unde aret. Bothius coni. *Gutturis urenti revolutus inanis ab orsu.*]

241. *de monte* Voss. *cui monte volutum* Heins. [* *Qui saxum* Colb. II. Thuan. I. *averso* Colb. I. II. Thuan. I. *revolvi* Colb. II. Paullo insolentius *quid qui* dicitur pro: *quid dicam eum qui?*]

242. *Quem vincit dolor contemsisse Numina*, satis ieiune. *dolor* ex eo, quod deos contemsit Ixion. *vincit dolor*, occupat, tenet. Poterat commodius verbum poni: etsi per se non est insolens, dolorem vincere, superare animum. *n. v. acerba* ms. Koeler. *acerbas* Voss. et Petav. Ex Heins. notatum: *Contemsisse labor quem numina sancit acerbi:* puto voluit: *acerbus.* [* *acerbas* Colb. I. II. Thuan. I.]

243. Haec et seqq. misere foedata sunt. Primo vett. edd. omnes ante Bemb. pro *Vos ite*, *sub lite* vel *sublite.* Codd. *fiblite.* Voss. *ceu vite, puellae;* tum *quaerentes f.*, ut ad Danaidas referatur, Ascens. Pomp. Sab. ms. Helmst. et idem e vett. edd. malebat Scaliger: *Otia quaerentes frustra sub lite puellae, Ite, q.*, nam certatim dolia implent; dure profecto. Heins. *O. quaerentem frustra sibi. Ite, p.* cum hiatu. Nec felicius in hoc loco sanando versata est Barthii opera lib. XXI, 20. quem adeat, cui placet; piget enim transcribere ea, unde nullus ad nos fructus redit. Retineo Bembinam lectionem *Otia quaerentem frustra*, ut adhuc ad Ixionem referatur. Verum appellationem *Vos ite* prorsus alienam a loco esse video. Narrat enim Culex quae viderit. Forte: *Otia quaerentem frustra sibi? quidve puellas?* vel *frustra? Belive puellas?* (scil. quid memorem? ex v. 242.)

244. *Ite;* accipiendum erit: discedite a me! ut aversetur Culex adspectum. Sic fere Ascensius; satis frigide. *Ire* ed. Ven. 1486. F. *Dira;* quod mox per *tristis* interpretatum cum esset, glossa in textum venit. Forte fuit: *Dira quibus taedas accendit pronuba Erinnys;* subiecit tum alius versificator: *Sicut Hymen:* expletus versus mox ab alia manu. [* Locus ita legebatur:

— *acerbus,*
Otia quaerentem frustra? Vos ite puellae,
Ite, quibus etc.

quibus in verbis *quaerentem* exhibent Colb. I. II. Thuan. I. et paullo post *sublite* Thuan. I. Helmst. *siblite* Colb. I. *syblitae* Colb. II. Priusquam tamen sententiam nostram de his lectionibus vere portentosis proferamus, paulo recedendum est ad vs. 242. quem Heynius ad Ixionem refert. Sed quum vs. 241. aperte de Sisypho sermo fuisset, poeta si statim ad Ixionem transire volebat, ex constanti linguae Latinae usu dicere debebat *quemque* nec quod iam legitur *quem.* Non possumus igitur, quin utrumque versum de Sisypho intelligamus, ad quem etiam omnia verba recte referri possunt. Profecto enim Sisyphus deorum numina contemserat secundum Schol. ad Hom. Il. ζ. 153. *ἐπιπέμπει οὖν Ζεὺς αὐτῷ (τῷ Σισύφῳ) τὸν θάνατον. ὁ δὲ Σίσυφος αἰσθόμενος τὴν ἔφοδον, δεσμοῖς καρτεροῖς ἀποδεσμεῖ τὸν θάνατον.* Iam venimus ad verba *Otia quaerentem frustra*, quae sane ad Sisyphum pertinere possunt, cum is saxum in montem evehere conetur, quo evecto se finem laborum adepturum sperat. Sed pari iure etiam *Danaides otia frustra quaerere* dici poterunt, quum eae semper sperent, se tandem aliquando dolia undis expleturas esse, quo facto statim labore sempiterno liberarentur. Sed frustra id sperant. Et hanc quidem sententiam ea de causa praetuli, quod, nisi haec verba de Danaidibus valent, nihil fere de iis dicitur, quum tamen de omnibus iis qui vs. 232. in Tartaro puniri narrantur ea afferantur, quae poenam eorum satis declarant. Post *acerbus* itaque signum interrogandi posui. Heynius vero iam notaverat codicem Helmst. *quaerentes* exhibere, unde de recipienda hac scriptura haud dubitavi. Tanto maiores sunt difficultates in verbis seqq. ad quae si Diis placet corrigenda et rectius interpretanda unus me duxit codex Vossianus, in quo est *ceu vite.* Hoc quidem omnibus indubitatum erit, *puellae* vix alia ratione explicari posse nisi si vocativum esse credas. Praecedunt enim pariter atque sequuntur accusativi. Ad vocem *puellae*, si casu nominativo sumuntur, nusquam verbum quod quadret inveniri potest, unde culex Danaidas quasi praesentes alloqui est putandus, cuius generis inversionibus poetae saepe utuntur. Quod igitur reliquos facere narrat, id Danaidas facere iubet, ad crimen eorum gravius indicandum. Iam vero Aloidae vincti sedent, Tityos a vulture discerpitur, Tantalus in aquis versatur, Sisyphus saxum volvit. Quid faciunt Danaides? Aquas hauriunt. Hoc igitur munus poeta iis imponere debet, et illud ipsum in scriptura codicis Vossiani quamvis depravata latere contendo. Ex FRUSTRACEU VITE feci *frustra*QUe HA*u*R*ite*, his scilicet observationibus diplomaticis nisus. Literae *qu* et c semper confundi, notum est; v. ad Ciris vs. 5. Remanent igitur syllabae *uvite* quod ortum est ex *aurite* pro *haurite.* Ipsum vero verbum *hauriendi* est illud, in quo omnis res versatur, neque necessarium erat, *aquas* addi. De *que* post tertiam vocem posito v. Cort. ad Lucan. IV. 679. In sequenti versu ex *Ite* facio *Rite* i. e. iure. Culex fatetur, Danaidas merito a Fu-

riis plecti, ut proinde non de taedis nuptialibus sermo sit, sed de iis, quibus maleficos in Tartaro persequuntur. Id aperte docet vs. 246. in quo auctor de poenis per Furias sumtis loquitur. Ita Iuno ap. Ovid. Met. III. 264. de se dicit: *si maxima Iuno rite vocor*, coll. eod. ibid. VII. 798. — *Erynis* Colb. I. Thuan. I. *erinis* Colb. II. *herinnis* Helmst. Praestet fortasse scribere *Erinys* ex Graeco Ἐρινύς, ut nunc in optimis edd. vulgatur.]

245. Scaliger: *Si cui*, legit: sed quae sententia commodior sic exeat, non video. Vett. edd. *Sic Hymen*. Heins. *Quis et Hymen*. Io. Schrader. *Saevus H. post fata* l. per *facta*. Forte *praesaga*: est enim versificatoris lacinia ex interpretatione superioris versus nata: accipienda ea iterum de Erinny: *praesaga dedit connubia mortis* (scil. obtruncatis in thalamo sponsis), *Atque alias alio densat super agmine turmas* (scil. sponsorum numero L.); cumque his *Impietate fera v. C. matrem*. [* *Sicuti mens* Colb. II. Quid VV. DD. de h. v. sentireot, non explicuerunt sed statim ad emendationes processerunt. Mihi vero nihil corruptum esse videtur et verba ita quidem intelligo. Hymen, cuius auctoritate connubia ineuntur, Danaidibus dedit connubia mortis (ubi genitivus, ut saepe, v. ad Ciris vs. 47. adiectivi loco dicitur, connubia letalia, utpote quibus et sponsi et puellae mortem subirent, occisae scilicet illae a Lynceo, Schol. Eurip. Orest. 871.). Ea connubia dicuntur *praefata*, quod participium quum plerumque sit idem quod *praedictus*, *supra commemoratus* (Gronov. Obss. in script. eccles. 8. p. 91.) aliam etiam significationem habere potest. Nam quum *praedicere* saepe pro vaticinari ponatur, causam non video, quidni et *praefari* ad vaticinia transferri possit. Connubiis igitur, quae Hymen Danaidibus dedit, iam antea talis exitus, qualem postea habuerunt, praedictus et vaticinio destinatus fuerat. *Sicut* igitur referendum est ad sententiam versus praecedentis et cum *praefata* iungendum. Cogitavit fortasse poeta etiam de singulari usu verbi *praefandi* in precationibus Romanorum (Cic. Divinat. I. 45.). Omnibus enim rebus agendis Romani, quod bonum, faustum, felix fortunatumque sit, praefabantur, bonum inde omen capturi. Talis autem praefatio in connubiis Danaidum ineundis non fuerat, sed a pessimo potius omine auspicia sumebant, unde sensus huius versus hic esse videtur: connubia, quae Hymen Danaidibus dedit, bonum eventum habere non potuerunt. Omina enim et praefationes non laeta fuerant, sed indicaverant, Furias quondam Danaidas taedis suis ad opus faciendum stimulaturas esse. Ceterum hic versus parenthetice sumendus, ut sententia a vs. 244. ad vs. 246. statim progrediatur. Bothius ita interpungit et coniicit: *Erinnys. Sic et Hymen praesaga dedit connubia mortis*, *Atque alias* etc.]

246. *densat* Bembo debetur. *densas* vett. edd., etiam Aldina cum codd. *densent* Scaliger, qui retraxit versum post v. 231 *Quem c. tr.* Heins. coni. *Statque alias alio densens*. [* *densat* Thuan. I. *densas* Colb. I. II. Helmst. *agmina* Helmst. a m. pr. *Densat* sc. Erinnys, quae ad turmas sceleratorum semper novas addit.]

247. *Impietate fera cum cernam Colchida matrem* vett. edd. ante Bemb., quasi iungantur: *Ite—cum cernam*, scil. tamquam maius scelus. Sed malo *vecordem Colchida matrem—natis?* scil. an narrem? ex v. 241. [* Pro *vecordem* legitur *tu cordam* in Colb. I. II. Thuan. I. *tum quondam* in Helmst. *quum cernam* in Cont. Retinui tamen lectionem Bembinam reliquis verbis satis accommodatam, quamquam negare nolim, ex illis depravatis codicum lectionibus aliam lectionem elici posse, qualis est *turbatam*. Accusativus pendet a *densat.*]

248. *Anxia vulnera* vix placent; saltem: *Impia v.* [* *Ansia* Helmst. Nihil in hac voce mutandum, quae eleganter matris trepidationem et moerorem indicat, dum ea filios interficere vult.]

249. *Iam P.*, sc. an memorem? ex v. 241, nisi *An P.* scribendum. *miserandas* vett. edd. ante Bemb. cum codd. Heins. s. *miseranda sorte.* [* *Iam* transitioni inservit, quod quibus limitibus fiat, optime exposuerunt Heindorf. ad Cic. N. D. I. 12. §. 30. Ellendt. ad Cic. Brut. 43. §. 159. *Iamque* Helmst. Bothius coni. *tum.—miserandas* Colb. I. II.]

250. *Quarum vox querula est, superat quod* vett. edd. ante Bemb. Cum tamen in Bembina lectione metrum et sententia peccet, refinxit Scaliger: *Quarum vox querula est. Superas quoque B. R.* Codd. Petav. et Voss. *vox sit in edityn.* Heinsius apud Burmann. ad Anthol. Lat. p. 496 T. I. versum sic constituebat: *Quarum vox cit Ityn, et Ityn quoque B. R.*, satis dure. Puto ex vetere et Bembina lectione comparata veram reperiri posse: *Quarum vox Ityn ingeminat, quo Bistonius Rex Orbus epops maeret, v. c. in a.* Ad *ingeminat* adscripserat aliquis: *Ityn et Ityn.* Mox *quo orbus* iungo, quo Ity orbus Tereus. *Q. vox iteratur Itym quo* ms. Koeler. *Q. vox sit in itim* ms. Helmst. Io. Schrader. tentat: *Q. vox iterabat Ityn;* vel, *iteratur Itys.* [* Ex Bembi inde temporibus legebatur: *Quarum vox Ityn et Ityn, quod Bistonius rex*, quae scriptura tot nominibus offendit, ut mirum sit, eam non dudum meliori mutatam esse. Heyniana quidem opinio reliquis Virorum DD. multo est praestantior, neque tamen a me impetrare potui, ut eam reciperem, quia a scriptura codicum nimis recedit, quae ita est comparata, ut rectius de simplici depravatione quam de glossemate cogitaveris. Praeter lectiones codd. ab Heynio iam allatas mihi hae sunt proferendae. In Colb. I. est *vox sit in edyntyn*, Colb. II. *vox it in aedytin*, Thuan. I. *vox sit incdytyn*, quod cum Petav. Voss. consentit. Et haec ipsa depravatio aperta nobis ansam dedit periculi faciendi, quo locus certe intelligi possit. Scripsi scilicet: *quarum vox Ityn edit Ityn;* et prius quidem *Ityn* facile detexi in *sit in* Colb. I. Thuan. I. Petav. Voss. Helmst. et potissimum *it in* Colb. II. Alterum *ityn* pariter in omnibus codd. prostat, et remanet trochaeus, qui nulla voce melius expleri posse videbatur, quam verbo *edit* i. e. nominat; hoc vero unice debeo codicibus Petav. et Voss. in quibus quod scribitur *edityn*, ita tractandum fuit, ut tantummodo literas *it* geminarem, quali ratione saepe corruptelas ortas esse constat. (Markland. ad Stat. Silv. I. 2, 59. p. 175. a. ed. Dresd.) *Edere* pro dicere, nominare notum est;

sufficiat unum exemplum, quod huc potissimum quadrat, e Livio I. 46. *Hic L. Tarquinius Prisci Tarquinii regis filius neposne fuerit, parum liquet: pluribus tamen auctoribus filium ediderim.* Repetitio vocis *Ityn*, apud quemque poetam ferenda, apud nostrum tanto minus offendere potest, quod repetitionibus mirum quantum delectatur; ea vero nostro loco sane est gravissima partim propter ipsum scelus, quo Procne Medeae similis fuit, partim propter pronomen relativum statim sequens, cui vocem, ad quam refertur, saepe denuo apponi satis constat. Scripsi e codice Koeler. *quo*, ut recte iam intellexerat Heynius. — Thuan. I. *Bistonis.*]

251. [* Legebatur *volucris* ut est in Thuan. I. Helmst. Sed ambiguitatis vitandae causa scripsi *volucres* e Colb. I. II. Ald. 1517. *Volucres aurae* saepe commemorantur, Virg. Aen. V. 503. XI. 795. *Volucris* si quis ad epops referre voluit, per esset languidum.]

252. *Cadmeo semine* e ms. Petav. praestat legere cum Burmanno ad Anthol. Lat. T. I. p. 165. Exhibebat idem cod. Helmst. Heins. coni. *Cadmeo e sanguine.* [* *semine* scripsi e Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. quum vulgo legeretur *sanguine.*]

253. *vulnera* Bembus intulit. At *lumina* vett. edd. cum ipsa Aldina, etiam membrana Contii apud Scalig., quod unice verum; non iam pugnabant invicem, sed infestis oculis se invicem intuebantur; aversantes iam mutuam caedem peractam. Opinatur tamen legendum Heins. *ferunt infesti vulnera — sibi iam*, vel, *iamque et*, *gratatus uterque.* Apud Statium Theb. XI, 550 et sqq. sunt quae ad h. l. commendes. *infectaque lumina* Petav. [* Quidni Heynius pro lectione Bembina *vulnera* revocaverit *lumina*, quod bene explicuerat, profecto mirum est. Omnes mei codd. in hac lectione consentiunt; *infectaque* exhibent Colb. I. Thuan. I. Helmst.]

254. *aversatus* haud dubie recte Bembus ediderat, ut mirer *adversatus* iterum relictum esse; nisi melius *aversatur*, quod in Voss. est, quodque Oudendorp. ad Iul. Obs. c. 118 e mss. affert; at in Petav. *aversatus.* [* *iam adversatus* Helmst. Reliqui (Colb. I. II. Thuan. I.) *aversatus*, quod hucusque legebatur. E Vossiano et codd. Oudendorpii scripsi *aversatur.*]

255. [* *germania* Helmst. *germana* Colb. II.]

256. *Heu! heu!* vett. edd., quod ex virorum doctorum opinione praestat; tum distinguo post *labor.* *Auferor ultra In d. magis.* Nam superiora illa adhuc ad Eteoclem et Polynicem refero. Aerumna eorum aeterna! Miro ausu versus hos tres 256. 257. 258 reiicit Scaliger infra post v. 381. 382, ubi vide Var. Lect. [* *Heu heu* scripsi pro vulgato *Eheu*; v. quos laudavi in indice Catull. s. v. *heu* p. 283. In Helmst. est *heu mūdus*, Colb. II. *nunquam labor mutandus.*]

257. *numina distantia* velim explicet mihi aliquis. Edd. vett. *lumina*, quod de Elysiorum caelo puro ac sereno accipi potest; sed *limina* praestant. Margo ed. Ven. ap. Scotum et ed. Fabric. *flumina*, quod etiam melius. *distantia limine certo* refinxit Scaliger. *nomina* Petav.; forte

iungenda: *In diversa: magis distantia;* cf. sup. 230. [* Recte edidisse puto Heynium *limina;* in Colb. I. Thuan. I. *nomina*, in Colb. II. Helmst. *numina.*]

258. Primum *Elysiam undam* nondum legi. Tum *tranandus* quod monstrum orationis est! *Elysium* legebat Barth. XXI, 20. Divinabat Io. Schrader. *Eridanus tranandus* (ex Aen. VI, 659). Obelo transfigendus et hic versus ex margine illatus, et ex v. 213 confictus. [* Legebatur: *Elysiam tranandus agor delatus ad undam*, quibus in verbis ut *undam Elysiam* feramus de Eridano intelligentes, nunquam certe *tranandus* ad Culicem pertinere potest. Ut igitur locus saltem legi posset, Schraderi suspicionem *Eridanus tranandus* recepi. — *dilatus* Colb. II. Pro *tranandus* in Helmst. a m. pr. est *tranandum*, unde fortasse legere praestet: *Elysiam tranandam et agor.*]

259. *Persephone.* Restituit Bembus. Edd. vett. *Tisiphone*, cui in locis Elysiis nullus locus. [* *Persephone* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. — *heroida surget* Colb. I. *eroida surge* Colb. II. *Herodia surgunt* Helmst. Loci sententiam aperuit Vossius:

Dort die heroischen Weiber ermahnt Persefone nahend
Auszustehn ihr Trauergeschick.

Bothius coni. *immites Heroidas.*]

260. *Adversum* edd. vett., nonnullae etiam *praeferre:* ut et Heins. corrigit; modo sensum prodidisset. Idem coni. *perferre vices.* Io. Schrader. *acies.* Obscura est sententia; videtur *perferre faces adversas* dictum de amoribus infaustis (nam *curae miseras non ipsa in morte relinquunt*), ut nunc *Lugentes campos* describat. vid. Aen. VI, 440 sqq. Reliqua tamen de Elysiis campis agunt. [* *Praeferre* etiam Wakefieldus praefert coll. Stat. Silv. V. 1, 257. c. n. Marklandi.]

262. *Ipsa suis fatis A. fata m.* Est lectio Bemb. Nec facile quisquam subodoretur vitium, nisi vett. edd. et codd. inspexerit, in quibus: *Hic alcedonias*, Ascens. *Hic Calcedonias Admeti cura morata est.* Ascensius quidem post Domitium Megarenses interpretatur, quorum Chalcedon colonia fuit, et ad Scyllam Nisi refert: quod fieri non potest. *In Calcedoniis* Fabric. edidit ex Aldina, quod et ms. Koeler. legebat cum ms. Petav. Voss.; iidem *cura. Alcyonen*, pietatis in maritum, Ceycem, exemplum, facile quis in animum revocet: idque fecit Scaliger, qui, postquam in *Chalcedoniis* mulieribus argutatus erat, sine dubio legendum ait: *Isthic Alcyonas Admeti cura morata est;* ut Alcyonas plurali numero pro ceteris dixerit, quae similiter ex luctu de morte maritorum perierunt. Ipse exponit: stupuerunt Alcyones (saltem *Alcyonae*) exemplum simile Alcestidis in maritum; sed est durissimae venae versus per se; tum cum ceteris parum cohaeret; Bembina vero lectione ad sensum explendum carere plane nequimus. Suspicor itaque adscriptum fuisse a viro docto in margine exemplaris aliud exemplum *Ceycis et Alcyones;* quod alius librarius intexuit verbis poetae, quibus accommodarunt emblema alii. [* Locum ita, ut Bembus eum dedit, exhibui. Ut enim eum ex ingenio neque

e codd. restituisset, nemo tamen negaret, rem ei feliciter cessisse; sed diserte affirmat in dialogo, codicem suum a reliquis mirum quantum dissentire, quos probabile est tales lectiones exhibere, quales sunt in Colb. I. II. *In chalcedoniis*, Thuan. I. Colb. III. *In calcedoniis*, et Helmst. *In Calchedoniis.* In iisdem quatuor codd. pro *fata* legitur *cura.* Vossius quum codicum lectionem versione sua redderet, ambiguum est, quomodo explicuerit.]

263. *Icariotis* recte Bemb.; est enim Penelope Icarii f. Vett. edd. *una charontis.* Domitius legerat *Icariontis.* Non redolet versus doctum adeo poetam; manifestum tamen fit, *semper decus* esse aut corruptum aut admodum ieiunum, multo magis, cum iteretur versu seq. Nisi latet epitheton, v. c. *Ecce Ithaci coniux Laertiadae Icariotis.* Interpolatum erat in ms. Helmst. *semper decus enitet oris.* [* Legebatur *semper decus, Icariotis*, ubi Colb. I. Thuan. I. exhibent *Iharotis.* Ego tamen e codice Helmst. (coll. Virg. Aen. IV. 150.) scripsi *enitet oris.* Repetita vox *decus* in vs. seq. ingenio auctoris nostri inprimis est apta. In Colb. II. omnis versus deest. Pro *semper* Wakefieldus edidit *fertur.*]

264. *Femineum concepta d.* vett. edd. ante Bembum, etiam Aldina, cum codd., quod Scaliger verum esse ait, esse enim archaismum: *concepta decus*, nec tamen addit, quo sensu. *illa* ubique video post *procul*; ut mirer *illam* viros doctos maluisse. Interpunctionem mutavi, quae erat: *decus manet, et pr.* Versus autem hic et sequens non ad Cupidinis tela, quo male referunt Interpp., sed ad caedem respiciunt procorum ab Ulysse factam. [* Interpunxerat Heynius: *incorrupta decus: manet et*, ubi lectionem Bembinam *incorrupta*, quam etiam loci sensus suadet, retinui; in Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. est *concepta.* Sed *manet* cum Iahnio ad Penelopen retuli, ut *incorrupta manet* periphrastice dictum explicationis causa versui priori addatur. — *illa* Thuan. I. Helmst. *illam* Colb. I. II. Bothius coni. *semper ducis* — *incorrepta* (sc. a Furiis).]

266. Totus hic de Orpheo, qui sequitur, locus novum facit episodium; quod a primo carminis auctore profectum esse vix potest. Vides ubique cumulata tentamina versificatoris refingendi et variandi studio occupati. *Quin* h. l. transitum orationis facere debet. Forte fuit *En m.*, *At m.* Voss. *Quid m.*, ut 241. *tanto m.* non satis intelligo, quid sibi velit. f. *tacito maerore.* Iacobs coni. *infando m.*, voce Virgiliana. Porro Barth. XXI, 20 coniiciebat *recesti* pro recessisti. [* Legebatur *quin*, cuius hic nulla est causa. Colb. I. idem exhibet; at Colb. II. habet *Quime fera*, Thuan. I. *Qui*, Helmst. *Quid*, quam ad lectionem confirmandam qui ab Heynio laudatur vs. 241., nullo modo huc quadrat, quia pronomen relativum deest. Ego reposui *Quo*, i. e. in eos campos, ubi Alcestis et Penelope commorantur, recessit Eurydice. Bothius coni. *quis*, i. e. quibus, procis. — *Erudice* Helmst. — *tanto* non mutaverim. Inveniuntur enim et alibi loci, ubi *tantus* elliptice pro immanis, maximus dicitur. Sic Val. Flacc. I. 60. *tantoque silet possessa dracone Vellera.* — *mermore* Colb. I.]

267. Versum, ut nunc est, vix expedias, etiamsi *Orpheus* pro *Orpheu* accipias. *Orpheos* alii, ut secundus casus sit. An poeta significare voluit: Eurydicen esse in Elysio, Orpheum vero seiunctum ab ea puniri, quod eam respexit. Scaliger emendavit: *Poenaque respectus et nunc in te manet, Orpheu.* Heins. ingeniose: *Poneque respectans et nunc manet Orphea serum*, et ablegat ad Voss. Anal. II, 9. Nec tamen ipsa respectabat, verum Orpheus. [* Legebatur: *et nunc manet Orpheus in te*, ubi Scaligeri de invertendis verbis suspicionem Schneiderus Grammat. Lat. II. p. 304. calculo suo approbavit. Vix enim cogitari potest, poetam in eadem voce duo admisisse, quae vitanda erant, unum ut diceret nominativum pro vocativo, alterum ut eundem nominativum bisyllabum redderet trisyllabum. Inde scripsi *et nunc in te valet Orpheu.* Haec vero verba non ita sunt capienda, quasi Orpheus apud inferos puniretur. Sed quia Eurydice propter Orphei imprudentiam in campis lugentium versabatur, quo Orpheus ire non debuit, imprudentiae suae etiamnum poenas dare dicitur, ut seiunctus a coniuge. Quod vero Orpheus discidium ab uxore luget, huic etiam causa est luctus. — *conspectus* Helmst. *valet* coni. Iacobsius.]

268. [* *Cerbera nunquam* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst.]

269. *ille* edd. vett. [* *aut* Helmst. *haut* vel *haud* Colb. I. II. Thuan. I. *ulli* Colb. I. II. Thuan. I. *illi* Helmst.]

270. *furens* edd. vett. vitiose, etiam Aldina cum codd.; iidem *haud illi*, et *unda.* [* *furens* Colb. I. II. Helmst. Thuan. I. a m. sec. *ferens* idem a m. pr. *unda* idem.]

271. *obtentu Ditis f.* codd. et vett. edd., quod Ascens. reddit: in possessione Ditis. *obtentu diro et f.* a Bembo est; ut sit *obtentus* caligo, quae obtenditur. Scaliger antiquam scripturam ita refingit: *obtenta Ditis ferrugine:* Ditis tenebris obtentis. Aldina exhibet: *Nec moesta obtentum Ditis ferrugine regnum;* ex emendatione, ut iudicare licet, viri docti non inscita. *obtuitu* corr. Heins. [* Legebatur: *obtentu diro et ferrugine regna*, ubi nemo demonstrare poterit *obtentum* idem esse quod caliginem. In Colb. I. legitur: *obtentu ditis ferrugine*, Colb. II. *obtentu ditissime f.* Thuan. I. *obtentu ditu.* Unice praestat quod a Scaligero coniectura repertum totidem literis in Helmst. exhibetur.]

272. Scaliger in membr. Contiana reperiebat: *Nefossas* (in Helmst. ms. *Nec fessasq.*, in Voss. *Nec f.* erat), et recordabatur antiquae vocis apud Festum: *Cnefosum* pro obscuro: ex κνέφας. Ita vero prima vix producta esset. *Defossae domus* haud dubie eleganter pro locis subterraneis. Sic *Defossos specus* Ge. III, 376 vidimus. *Depressasque* coni. Iacobs, h. domos profundas, qua voce delectantur poetae. Porro *ad T.* vitium ed. Taubm., nil amplius. *Tartara nocte obsita:* bene; sed *nocte cruenta?* an simpl. pro horrenda? Sic et Iul. Sab. accipit, ut sit, saeva. Nisi aliud olim fuit epitheton: *nocte tremenda*, *nocte silenti.* [* *Nefossasque* Colb. I. *Nefosasque* Colb. II. *Nec fossasque* Thuan. I. Colb. III. — Iungendum esse *Tartara cruenta* vidit Bothius. Ita vero dicuntur ob caedes ibi punitas.]

273. *nec faciles:* ad quas non facilis aditus, quae non admittunt aliquem, nisi iudicium subierit. Aen. VI, 431 *Nec vero hac sine sorte datae, sine iudice, sedes.* Scaliger maluit tamen: *nec faciles Dictaeo iudice sedes;* h. Minoe, docte; *scit iudicis urna Dictaei* Statius VIII, 102. [* *ditissime* Colb. II. *vindice* Helmst.]

274. *indicat* vett. edd. *iudicat* vet. cod. Scaligeri, et sic edd. Verum e Bembi codice *vindicat* eodem sensu doctius positum, respectu suppliciorum simul habito infligendorum ex sententia lata. [* *Vindice* Helmst. *vindicet* idem.]

275. *Sed f. favens* em. Heins. Edd. Ald. et hinc Ge. Fabric. cum ms. Koeler. et Helmst. et Petav. ac Voss. *audacem fecerat, ante Iam r.* [* Legebatur *fecerat Orphea.* Ex codd. ab Heynio laudatis quibus nunc accedunt Colb. I. II. Thuan. I. scripsi *fecerat ante;* i. e. sed eum (qualia pronomina a poetis quaque fere pagina omittuntur) iam ante quam in Tartara descenderet, fortuna valens audacem reddiderat.]

276. [* *omnes* Colb. I. II. Thuan. I.]

277. *insiderat* Petav. et Voss. Reliqua versus verba non satis docta sunt: *regionem* multo minus expectabas. [* *Blanda* recte Colb. I. Thuan. I. *Blandia* Colb. II. *Blande* Helmst. et Heynius errore, ut videtur, typographico. — *insiderat* Colb. I. II. Thuan. I. Verum exhibet Helmst.]

278. *unam* vett. edd. pro *imam*, ut saepe alias. *viridis* ms. Koeler. *Iam vox una viri euridicem moverat* ms. Helmst. [* *viri* Colb. I. Thuan. I. *Iamque* Helmst. a m. pr. *Iam vox* idem a m. sec. reliquis verbis ita scriptis: *ima viri euridicem moverat.*]

279. *que* a Bembo illatum post *steterant*; in vett. edd., etiam Aldina, non male abest. Sed omnino interpolatio in h. l. grassata est. *steterant amnes* iam praecesserat v. 277. Heins. coni. *sequiturque comes;* tum *sonoros* mavult. [* Legebatur *steterantque*, quod et in Colb. I. Ego encliticam delevi auctoribus Colb. II. Thuan. I. Helmst. et praeterea *steterunt* scripsi, quod plusquamperfecto hic nullus est locus. De media syllaba correpta omnia nota. Tum legebatur *amnes*, quod quam ineptum esset iam Heinsius Heyniusque perspexerunt; in Helmst. est *omnis*, unde restitui *comites.* Ex *quercus* enim praecedente numerus pluralis repetendus est, quia illud substantivum h. l. vim habet collectivam. Transitum istum ex singulari ad pluralem pluribus illustravit Cortius ad Lucan. IV. 367. Quercus igitur loco suo motae Orpheum circumsteterunt ei comites. Bothius coni. *steteratque amens.*]

280. c. *avara* Petav. et Voss. Heins. f. *vertice prono.* [* *avara* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. quod recepi, quum antea legeretur *amara.* Cortex recte avara dicitur, quippe quae carminibus Orphei satiari nequeat. Iam Vossius ita versione expressit. — *rapiebat* Helmst.]

281. *Albentes* tentat Io. Schrader. Sed versificator dixit *labi per sidera. Lunae* Voss. et Petav. [* Legebatur *Luna* sine sensu, et ineptissime poeta a Luna ad Lunam transiit. Nihil enim aliud significare pote-

rant ista verba: *Luna etiam biiuges per sidera labentes pressit; tu etiam, menstrua virgo, Luna, currentes tenuisti.* Laus hunc locum, ubi Heynium de interpolatione non cogitasse sane mirum est, recte explicuisse debetur Ioanni Henrico Vossio, qui in versione sua *Lunae*, quod praeter codices ab Heynio laudatos etiam Culb. I. Thuan. I. Helmst. exhibent, praetulit hoc quidem sensu: *Orpheus pressit etiam equos Lunae biiuges per sidera labentes, et tu o Luna eius lyram auditura currentes equos tenuisti.* Recepi igitur, ut par erat, *Lunae.* Verbum *premere* ab habenis ad ipsos equos translatum; Virg. Aen. I. 63.]

283. *nocte relecta* coni. Markland. ad Statium p. 283. [* Marklandus ad Stat. Silv. V. 3, 29. p. 375. b. ed. Dr. coni. *nocte relecta*, quod a loci sensu abhorrere vidit Bothius. Is enim, qui equos retinet, iter non relegit; add. Bentl. ad Horat. Carm. I. 34, 5. cuius de hoc verbo classica est disputatio. Quam vero ipse Bothius duplicem ingreditur explicationis viam, neutra probari potest. Aut enim, ait, *nox* significat *nubem*, qua discussa Diana patitur se conspici; sed primum de adspectu Dianae nihil in his verbis inest, tum vero *nox* quando pro *nube* dicitur, semper in procellis et tempestatibus commemoratur, id quod omnes ab illo ipso laudati loci comprobant. Aut, pergit, veram noctem intelligas licet, cuius remota caligine conspiciendam se dedit diva. Quisque vero videt, hanc alteram interpretationem priori prorsus similem esse. Ineptissime, quod summum est, Luna nocte relicta interdiu lucere diceretur. Hinc ad nostram sententiam proferendam nos conferre liceat, quae, ut breviter dicam, haec est, ut *relicta* pro *non curata* sumamus. Quamdiu Diana per coelum vehitur, tamdiu nox est; ea discedente, sequitur Apollo. Illa autem nocte Diana retinuit equos, non curans, utrum noctis spatium iustis circumscriberetur terminis, an ultra, quam par esset, produceretur. *Relinquere* ita dici, ut idem sit quod *alicuius rei rationem non habere, praetermittere, desistere ab aliqua re*, notum est; v. Cort. ad Lucan. VII. 127. Hand. ad Gronov. Diatr. I. p. 505. Schütz. et Ellendt. ad Cic. Brut. 19. §. 76.]

284. [* *Eurydicen* omissa enclit. *que* Coib. II. quod quin probarem parum abfuit. Tum enim *reddere* pendet a *vincere* hoc sensu: Haec lyra potuit te Proserpina vincere i. e. eo permovere ut ultro redderes Eurydicen Orpheo ducendam. Infinitivus stabilitur per Horat. Carm. I. 2. *Omne quum Proteus pecus egit altos visere montes.*]

285. 286. *Non fas, Non erat in vitam Divae exorabile Numen* Bembina lectio: in qua non constat verborum sententia. Vetus lectio erat: *Non erat in vitam divae*, vel *dive*, et in Aldina *dirae*, *exorabile mortis:* quod et Petav. habet. Arripuit Scaliger *dirae e. mortis*, nec expedito tamen satis sensu. Videtur voluisse dicere: nec tamen fas erat, nec divae numen exorabile, ut et *in vitam* redderet Eurydicen *reducendam:* nam legem adiecit, qua frustraretur promissum suum. Edd. Ascens. *nam fas Non erat invitam, nec divae exorabile mortis.* Acuto Heins. *viro* pro *ultro.* Post omnia tamen haec vss. 285, 6. pro alienis habeo. [* Bem-

bina lectio, iam ab Heynio allata, hucusque in edd. regnans omni sensu est destituta, quamquam Bothius contrarium nobis persuadere vult, qui satis prudenter verba *non fas* silentio praetermittit. Vossius in versione magis edd. Ascensianas secutus esse videtur, me tamen quid sibi velit non intelligente:

— denn nicht vergönnt war
Sie zu geben mit Zwang, dem erflehten Willen der Göttin.

In Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. pro *numen* legitur *mortis* et in Helmst. pro *in vitam* exstat *in victa*, quod postea est mutatum in *in vita*. Hinc certa puto emendatione scripsi *invita diva*, sc. Proserpina, quo ductus sum per vocem *ultro;* genitivus *mortis* pendet a voce *fas*. Ut enim apud Tacitum Annal. I. 19. legitur *fas disciplinae*, apud eund. I. 42. *fas gentium*, II. 10. *patriae*, Hist. IV. 58. *armorum*, Flor. II. 20. *fas deum*, ita etiam auctor noster dicere potuit *fas Mortis*, ius Mortis divinum, quod nemo potest effugere. Opposuisse videtur poeta *Mortem* ut personam mythicam Proserpinae, cuius iussis illa cedere debuit. Hoc igitur urget, quod volente Proserpina Orpheus Eurydicen in vitam reducere potuit, qua abnuente nihil profecisset. Ita *Mors* et *Proserpina* etiam in Alcestidis fabula sibi opponuntur; Apollod. I. 9, 15. *καὶ αὐτὴν πάλιν ἀνέπεμψεν ἡ Κόρη, ὡς δὲ ἔνιοι λέγουσιν, Ἡρακλῆς μαχεσάμενος Ἅιδῃ*, quem ab aliis *Θάνατον* dici constat; Eurip. Alc. 1160. Herm. Sensus igitur verborum hic est: nisi Dea voluisset, Mors ab Orpheo exorari non potuisset; et quamquam eius cantu delinitus Eurydicen tamen retinuisset. De *erat* sensu hypothetico omnia nota, et ut apud Tacit. l. l. I. 42. legitur *fas gentium rumpere*, ita nihil impedit, quominus nostro loco *fas Mortis exorabile* dicatur.]

287. [* *securos* Helmst.]

288. 289. *inter Limina* vett. edd., et mox iterum: *nec d. c. limina.* Etiam Scaliger *corrupit limina* profert e membr. Contiana et praefert: vetuerat enim, inquit, Proserpina loqui intra limina et respicere. Bembinam tamen lectionem deserere nolim: *munus Proserpinae* erat venia data relinquendi loca infera; reditus in vitam. Illa *non corrupit munus*, non irritum reddidit, *lingua*, loquendo. Ms. Koeler. prorsus corrupte: *Lumina, quae divae nec rupit imagine linguam.* Ms. Helmst. *nec rupit munere linguam.* [* *Prereptum* Helmst. *linguam* Helmst. cuius lectionem non ita, ut in codice exstat, attulerat Heynius, dicens scriptum esse: *nec rupit munere linguam.* In Colb. II. *corripit.*]

290. [* *crudelis* semel tantum legitur in Colb. I. Thuan. I.]

292. 293. Bembina lectio. Edd. vett., etiam Aldina, *gratum si Tartara nossent. Peccatum meminisse grave. et vos s.;* sic et Petav. et Voss., nisi quod *possent*, Antiqua *et est. vos s.* Scaliger veterum lectionem praefert et interpungit: *gratum si T. nossent Peccatum meminisse. Grave: at vos;* sensum tamen non satis ad liquidum perducit, mox autem emendat: *Peccatum minus esse.* Atqui iniquum est deserere meliora, quae libri dant, quaeque hausta esse ex Ge. IV, 489 manifestum est: *Ignoscenda*

quidem, *scirent si ignoscere Manes.* Si quid e vet. lect. servare placet, esto illud: *Grave. At vos*, ut sit: Grave quidem est hoc. At contra, ex adverso, a Campis lugentibus, habitat, in piorum sede, heroum contubernium. Sensum teneo; verba tamen sunt aspera ac dura. Saltem delebo *vos* altero loco, ut sit: *Sed et me sede piorum manet h.* heroum manus, *contra vos*, ex adverso, *in sede piorum*, manet me, adeunda mihi est. Nam de his nunc sequitur locus. Mox in fine *priorum* male recensio Heins. et Burm. cum vett. edd. Sic saepe *priorum* et *piorum* permutantur. *sedem piorum* quis nescit! *contra* est ἄντα. Maiorem interpunctionem apposui ante *Sed et vos.* [* Legebantur hucusque hi versus ita:

292. *Dignus amor venia, parvum si Tartara nossent*
Peccatum ignovisse. Sed et vos sede piorum
Vos manet Heroum contra manus.

Ubi quum primus versus et alterius hemistichion prius apud eos, qui quid in codd. legatur nesciunt, nullam dubitationem nisi forte de voce *parvum* satis languida movere possint, in seqq. certe verbis quisque offendat necesse est. Quem enim alloquitur poeta? Orpheum et Eurydicen? Imo Eurydice in campis lugentium etiam porro versatur; Orpheus vero quum nunquam in his campis commoratus sit, eum etiam manus Heroum in sede piorum *exspectare* non potest. Huc accedit, quod Culex nunc non ea narrat, quae apud inferos aliquando erunt, sed quae cum maxime ibi fiunt. Tum intelligi non potest copula *et*, quae h. l. pro *etiam* dicitur. Etenim neminem antea commemoraverat, quem Heroes exspectarent. Transitus porro a campis lugentium ad piorum sedes nimis violentus est. Per sedes enim sceleratorum (vs. 214. sqq.) pervenerat Culex (vs. 256.) ad campos lugentium, ubi feminae infelices habitant, et quum iam nihil aliud exspectetur, nisi ut etiam ad Elysios campos se delatum esse dicat, nihil de se commemorat, sed omnia ad Orpheum et Eurydicen refert, quorum certe haec nunquam eo pervenire potuit. Quae omnia argumenta de corruptela loci cogitare nos iubent, quam opinionem confirmant codicum discrepantiae, quas hic omnes apponam. Et pro *parvum* quidem in Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. legitur *gratum*, pro *ignovisse* in iisdem codd. omnibus *meminisse*; tum vero Colb. I. Thuan. I. exhibent *tuo grave sede*, Helmst. *tuos grave*, Colb. II. *grave tuos.* Initio versus 294. Thuan. I. habet *Hos manet*, Helmst. *Vas* (a m. sec. *Vos*) *manet Heroum cum contra manus.* Nemo non videt, maiorem corruptelam in vs. 293. inesse, unde ad hunc tractandum statim nos convertamus. Supra vidimus, culicem campis lugentium relictis iam in Elysium progredi, unde de se ipso nunc verba facit. Inde vero sequitur alterum, posterius scilicet hemistichion huius versus priori opponi, unde ex *meminisse tuos* vel *tuo* facio *meminisse. At nos.* Particulam *at* in oppositione pronominibus personalibus semper praemitti, docuit Handius Horat. Tursell. I. p. 420. sqq. Tum, quod hic notandum, etiam in vs. seq. pro *Vos* restituendum est *Nos*, quod errore suo confirmat Thuan. I. exhibens *Hos.* Nihil praeterea mutandum, et *grave*, ut saepe id in neutris adiectivorum usurpatur, orationi inseritur, ut, quo animo

aliquid ab aliquo fiat vel toleretur, appareat; v. ad Ciris vs. 245. Queritur hoc loco Culex, quod sibi fuit migrandum etiam per Elysios campos. Etenim praesens *manet* non ita est intelligendum, quasi nondum in Elysio fuerit sed postea demum eo progredi debeat; imo haec quoque loca iam adierat Culex, (unde enim, nisi adiisset, omnia quae sequuntur scire potuisset?) et praesens est historicum, quo declaratur, Culicem iam Elysium ingressum esse et postea etiam illud ingredi debere, nisi pastor tumulum ei conditurus esset. *Contra* adiectivi instar sumitur, i. e. manus Heroum quae in parte campis lugentium contraria, exadversus sita commoratur. (Vechner. Hellen. p. 227. sqq. Iacob. ad Lucil. Aetn. 139. p. 122.) Has igitur lectiones partim e codd. partim e coniectura restitutas in textum recepi; recipere nolui quae in vs. 292. veriora mihi videbantur, quia lectio Bembina, etiamsi fortasse rectius interpolatio dicatur, bonum certe sensum fundit et mihi ipsi de veritate emendationis meae ex omni parte nondum est persuasum. Equidem hoc ut certum pono, *meminisse* ab ipso auctore manasse, unde ex *nossent* restituendum censeo *nollent*. Reliquum est *gratum*, quae lectio omnium puto codd. corrupta in *tantum* i. e. tantillum, tam parvum (v. ad Ciris vs. 17.), mutanda videtur, ut locus ita sit scribendus:

Dignus amor venia, tantum si Tartara nollent
Peccatum meminisse. At nos, grave, sede piorum
Nos manet Heroum contra manus.

In verbis autem, quae sequuntur *Hic et uterque* cave copulam ad priora referas. Pertinet potius ad vs. 299. ubi quum poeta *et* repetere deberet, per anacoluthon omisit, quales errores tum potissimum orti sunt, quum longius intervallum enunciationes a se dissecat.]

295. *Peleusque una et T.* Heins. coni. Saltem malim sine copula: *Peleus una et T.* nam hi sunt Aeacidae. [* *thalania virtus* Helmst.]

296. Vett. edd. *locantur*, et *locitantur*. A qua lectione discessum esse videtur, quod transpositas esse voces non videbant viri docti: *per patris secura locantur n.* Sed totus locus sic procedebat: *Hic et uterque Aeacides, Peleus nempe et T. virtus, Per patris secura locantur numina.* Ut sit: namque hic locantur, collocati sunt, (etsi satis tenue hoc est) uterque Aeacides. *patris numina* ad Iovem, patrem Aeaci, avum Pelei et Telamonis, erunt referenda. Scaliger emendavit: *munia*, id est, praefecturam Aeaci, quam obtinet ille apud inferos. *munera* in Aldina expressum video. Tamen vel sic *secura* parum placet; erunt: perpetua, aeterna. Saltem praestabat scribere: *Peleus — virtus Laetatur secura, patris per numina.* [* In Helmst. *lumina*. Verba intacta reliqui, quae ita ut in textu leguntur, etiam in codd. exstant. *Patris numina* unice de Aeaco intelligenda, qui immortalitate donatus *numen* recte dici potest. Id iam Vossius in versione expressit, qui vero in reliquis verbis fortasse aliam lectionem est secutus. Quod enim dedit:

Freun sich in ruhiger Wonne geschenkt vom richtenden Vater,

in vulgata scriptura non inest. Equidem duriusculam interpretationem ad-

mittens *securos latices* (Virg. Aen. VI. 715.) huc traho, ut sensus hic esse videatur: Peleus et Telamon per iudicium Aeaci patris securi facti sunt, omnium, quae in terra pertulerant, obliti. Pro *laetantur* dicere etiam potuit *Versantur;* elegit vero verbum praegnans, cuius propria vis est in iis quae de sedibus piorum narrantur.]

297. *C. genus et v.* Io. Schrader. emendat, vere arbitror. [* *Connubiis* Colb. I. *Conubiis* Colb. II. Thuan. I. Helmst. Illud recepi, quum Heynius edidisset *Connubis.* Prosodia huius vocis anceps est; v. Hand. ad Stat. Silv. I. 2, 194. p. 294. Munckerus contra in dissert. de aevo Hygini *ū* semper producendum ratus synizesin ubique statuit; Ramshornius denique grammat. Lat. p. 723. h. prosodiam secundum significationem variari ait, sententiam suam magis corroborans in Ephem. liter. Ienens. 1826. nr. 132. p. 94. — *Venerem* vero suo loco ne deturbes. Eleganter enim ipsa Dea comite Virtute Peleo et Telamoni feminas adduxisse sumitur, quasi pronuba. Uterque enim coniugem non soli Amori sive Veneri, sed simul etiam suae virtuti debuit, quum Telamon Hesionen in expugnatione Troiae ut praemium reportaret, Peleus vero Thetidi varias easque truculentas formas induenti non cederet.]

298. *Hunc rapuit feritas:* vetus erat lectio; manifeste corrupta. De nuptiis Pelei et Telamonis agitur; alteri Virtus, alteri Venus, eas adstruxerat; ille Thetidem duxerat, hic Glaucen, Periboeam, et Hesionen: quam Troia capta ab Hercule accepit et abduxit. Potuit adeo ille ipse diei rapuisse Hesionen: *Hic rapit Hesionen;* at alterum amat dea. At: *Hunc rapuit serva: ast;* Bembina lectio, digna utique quam amplectamur: quidni enim Hesione bello capta minus *serva* dici potuit, quam Tecmessa Aiacis? et bene oppositae sunt Nereis et serva: diversa ut sit Telamonis et Pelei fortuna. Maluit tamen Scaliger retrahere pristinum: *H. r. feritas*, ut sit virtus, ἠνορέη Homerica. *H. r. ferrum* ms. Helmst. Petav. et Voss. *ferit. ast. Hunc rapit Hesione* substituit Heius. Pari iure substituas: *Hunc cepit Periboea; illum N.;* et hoc substituit quoque Io. Schrader. Emendatt. p. 24 *Hunc rapuit Periboea;* estque illud propius ad litterarum ductum in codd. [* *ferit ast* etiam Colb. I. II. Thuan. I. Lectionem tamen Bembinam mutare nolui, in qua defendenda plura conveniunt. Etenim tam docta est, ut librario vix deberi videatur; deinde, quod Heynius iam observavit, bene sibi opponuntur *serva* et *Nereis.* Id vero Heynius non attendit, poetam in ipsis verbis *serva rapuit* lusum aliquem sibi indulsisse. Serva autem est Hesione, Apollod. II. 6, 4.]

299. Aiacem memorari manifestum est. Achilles non sequitur nisi v. 319. *A. ae i.* vett. edd., Aldina quoque, et *sociat te gloria sortis*, et Ascens. *ao i. sociatae gloria sortis;* quod Scaliger probavit, ut esset: *Assidet hae iuvenis, sociatae gloria sortis, Alter*, ut sit, puto, sors sociata, consessus heroum in Elysiis modo memoratus. Ita tamen melius procederet sententia, si legeretur: *Assidet his iuvenum sociatae gloria sortis: Alter*, sc. Aiax, h. assidet par iuvenum aequali fama; ut sit: *gloria iuvenum*, iuvenes gloriosi, gloria cumulati. Barthius XXI, 20 male-

bat: *Assidet at iuvenis, sociat quem gloria sorti.* *sociat quem* Petav. quoque, et *sortis* idem cum Thuan. Heins. emend. *Assidet hunc iuvenis sociatae gloria sortis.* Ita tamen *sociata sors* cum Peleo et Telamone vix esse potest. [* *Hac* Colb. I. II. Thuan. I. *hec* Helmst. *sociat quem gloria, fortis* Helmst. *sociat de gloria sortis* Colb. I. II. Thuan. I.]

300. 301. *inexcussus* etiam e Bembino codice; accipio, ut sit imperterritus, qui mentis statu non excutitur. Vett. edd. *Alter in excessum.* Aldina: *in excelsum*, et Scaligeri duae membranae: *Alter in excissum* (hoc etiam in Petav. et Voss.) et *in excidium*, quod et in ms. Helmst. erat: unde ille fecit: *in excursu* r. Heins. coni. *inexustis navibus.* *referens repulsos* est pro repellens incendia a Troianis illata classi. Iliad. *μ.* sqq. *Phrygios — repulsus* edd. Fabric. *P. turba fremitante r.* ms. Helmst., interpolate. *turba feritate refulsos* Petav. et Voss. [* *Alter* in Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. quae vox cum *acer* saepe confunditur; Heins. ad Ovid. Remed. 651. — *inexcussus* quum aliunde probari non possit, recepi cum I. H. Vossio *in excidium* e codice Helmst. In Colb. I. II. Thuan. *inexcussum.* Quod sequitur verbum *referens* quum Heynius cum *repulsos* coniungeret, Vossius in versione verbi sensum felicius indagavit dum per *narrans* interpretatur, quod unice verum esse ostendit vs. 302. *ignis* Colb. I. Thuan. I. *turba* Colb. I. II. Thuan. I. *feritate* Colb. I. II. Thuan. I. *repulsos* Colb. II. Helmst. *refulsos* Colb. I. Thuan. I.]

302. *O quisnam* ms. Helmst. *tali devortia bellis* Petav. et Voss. [* *quis non* Colb. I. II. Thuan. In seqq. vulgatum agnoscit Helmst. At in Colb. I. *tali devortia belis*, Colb. II. *tali devortia bellis*, Thuan. I. *tali denorcia belis*, Colb. III. *talibus divortia bellis.*]

303. *Troiae viri:* saltem *Troes*, aut potius: *Quae Troes videre, viri videreque Graii.* Sic *Graii viri* apud Ovidium. Heins. *Troes feri* vel *Troiae subiere viri.*

304. *magno — sanguine;* non dubito fuisse, *multo.* Est enim haec perpetua mutatio ex primis statim Tibulli versibus nota. Vidit quoque Io. Schrader. et late illustrat Emendatt. pag. 21. [* *Teveria* Colb. I. *Magno sanguine* defenditur iis quae de Tibulli loco disputat Santenius ad Balb. p. 1829. ap. Huschk. T. I. p. 4. sq.]

305. *Sigea*, non *Sigaea.* Est *τὸ Σίγειον.* *propter* malebat Heins. et Io. Schrader. Emendatt. p. 27. Interpunctionem mutavi; cum ea esset: *X. liquor, Sigeaque praeter Littora: cum.* [* *xantique* Helmst. *Xhanctique* Viecht. Heynius interpunxerat:

— *Xanthique liquor; Sigeaque praeter*
Litora cum —

utique contra grammaticam, quia tum propter verba antecedentia scribendum fuit *Viderent*, coll. *cum tellus manaret.* Hinc ego denuo *litora Sigea* ad praecedentia retuli, ut *praeter* non sit praepositio sed adverbium adiectivi locum sustinens, ut *contra* vs. 294., quo facto *cum* perfecto indicativi iunctum indicat tempus, quo potissimum tellus sanguine manarit. Ipsa litora circumiecta vident caedem.]

306. 307. *cum Troes saevi vos Hectoris ira* Bembina erat lectio, ut sit: *cum videre* (scil. homines) *vos*, *o Troes: paratos inferre* etc., quod ingratum est. Vett. edd. *cum Troas saevi vos Hectoris ira Viderit*, et ms. Helmst. *Vidit*, *et* (Voss. et Petav. autem *Vidi in cl.*)*:* Neutrum satis commode. Licet *Troas* tenere et suspicari in *vos* latere *actos: Sigeaque propter Littora cum Troas saevi actos Hectoris ira Videre;* ut ipsa littora viderint. Alioqui debebat *videret* sequi: excidit forte hoc ad finem versus, v. c. hunc in modum: *cum Troas saevi Hectoris ira videret Fortiter in classes—inferre paratos*, aut, quod ms. Helmst. habet, *parantes*. *Hectoris ira*, *μένος Ἕκτορος*, pro Hectore. Sed Scaligerum hoc eo ducebat, ut *vis Hectoris* mallet, et reliqua accommodaret: *cum Troas saevi vis Hectoris ire Viderit in cl.* In ed. Ven. 1484. *vox Hectoris* erat vitium. Ecce tamen protulit Io. Schrader. Emendatt. p. 27 e cod. Vossiano, quod totam litem tollat; esse enim in eo diserte scriptum: *Troas saevi ducis Hectoris ira.* Verum adeo esse non potest, quod apud Frisemannum est, in Voss. et Petav. legi *saevi dos.* At *Troas* iam in edd. vett. et in Petav. visitur. *Pelasgas* vid. ad Aen. I, 624 Not. [* Cum lectione Heyniana in plerisque consentiunt codd. nostri, ubi dissentiunt, errores tantum librariorum manifestos exhibentes. Nam pro *ducis*, quod Colb. I. II. praebent, in Thuan. I. Helmst. legitur *duos*, in Viecht. *se viduos;* deinde in seqq. pro *neces*, *ignes*, quod est in Helmst., exstat in Colb. I. Viecht. *nece signas*, in Thuan. I. *neces signas*, in Colb. II. *ne te signas.* Una est dubitatio de voce *videre*, pro qua in Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. scribitur *Vidi in*, in Helmst. *Vidit et in.* Debetur ea Bembo, unde mox in Aldinam 1517. transiit; et quum sane ita sit comparata, ut ab ipso auctore eam profectam credere possimus, ab lectione hucusque recepta facilemque sensum praebente recedere nolui. Liceat tamen hic suspicionem qualemcunque attexere, nemini nisi forte chartae nocentem, quum doctis hominibus iudicium liberum reliquerim. Orta ea est mihi scripturam codicum consideranti. Ut paucis complectar dicam quid sentiam. Librarium codicis Helmst. veram scripturam nobis servasse ratus nihil praeterea muto, nisi ut pro *ira* scribam *iram*, locumque ita refingam:

— *cum Troas saevi ducis Hectoris iram*
Vidit et *in classes inimica mente Pelasgas*
Vulnera, *tela*, *neces*, *ignes inferre paratos.*

Troas est nominat. singul. pro *Troia* dictum (v. Gesner. thes.): eo tempore quo Troas vidit iram Hectoris. Copula *et* (omisso pronomine *cum*), ut saepe explicationi inservit; v. ad vs. 79.]

309—313. Quatuor hi versus, forte etiam sequentes, a deterioris notae versificatore inserti videntur.

309. *Ipsa magis* edd. vett. *Ipsa vagis* Ald. cum Petav. et Voss. In fine *et ipso* ed. Ven.

310. *Ida faces* Ald. cum ms. Koeler. *Datque faces* edd. vett. *Daque f.* Petav. Unde Scaliger refingebat: *Ipsa magis namque I. p. f. et ipsa Acta* vel *Dicta faces. Dicta* ita, *Δίκτη*, mons erit; *acta*, *ἀκτή*,

ut Aen. V, 613. Mire autem et insolenter dictum: *Ida potens feritatis*, pro, ferarum potens, ut μητέρα θηρῶν alii dixere. Scaliger etiam multo durius *ferarum arborum altricem* exponit. Heins. non emendat, sed substituit: *Ipsa iugis namque Ida parens* (vel *patens*, quod Petav. et Voss. habent) *vernantibus* (vel, *frondentibus*) *ipsa Ida faces altrix c. p. a.* „Meurs. Exerc. Crit. P. II, p. 103 *Ata parens*: nam Ata collis, in quo sita Troia. Apollod. III et Lycophr., ubi idem Meurs. videndus." Male vero Meursius. Nam *Ates collis* est: vid. Apollod. p. 245 et Not. p. 743 τῆς Ἄτης λόφος. Verum totum versum non sanandum, sed eiiciendum arbitror tamquam insititium: et legendum in proximo: *Ida faces altrix cup. p. alumnis*, h. Troianis suis. Et Voss. cum Petav. *Daque feces a. cupidus f.* [* Legebatur:

Ipsa iugis namque Ida potens feritatis, et ipsa
Aequa faces altrix cupidis praebebat alumnis,

quibus in verbis Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. exhibent *Ipsa vagis*, Helmst. *natis*, Colb. I. II. Thuan. I. *Daque faces*, Helmst. *Datque*, Colb. II. Thuan. I. *cupidus — alumnus*; in Viecht. hic versus deest. Recepi autem emendationem Heinsianam, quae multo minus a codicum scriptura recedat, quam primo obtutu videatur. Nam *patens* est in Petav. Voss., *Ida faces* in Koeler., et remanet unum *frondentibus*, quod facillime in *feritatis et* corrumpi potuisse, omnes fatebuntur, qui codices manibus suis tractarunt. *Potens feritatis* nihil erat.]

311. [* *Omnes* Helmst. *in* omittit Colb. II. *ethei* Thuan. I. *rethei* Helmst. *rhoei* Viecht.]

312. *flamma lacrimante* ut codd., sic vett. edd. ante Bembum, etiam Aldina, et membranae Scalig., quod hic praefert; ut sit δακρυόεσσα φλὸξ, πόλεμος δακρυόεις· sed hoc Virgilius reddebat: *lacrimabile bellum*, et sic malim *lacrimabilem flammam*, non *lacrimantem*. Heins. coni. *populante* vel *crepitante*. [* *lacrimante* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht. quod Vossius ita expressit *in tröpfelnder Flamme*. Mihi tamen audacius dictum videbatur, et retinui *superante*. An forte *lacerante* latet? — *darentur* Helmst.]

313. *opp. conto* coni. Io. Schrader. ex Homero. [* *appositus* Viecht. *thelamonius* Helmst. *teleamonis* Thuan. I. *aeros* Viecht.]

314. [* *clepeo* Colb. I.]

315. *summum Troiae decus* Ald.

316. 317. Ergo erit: acer uterque velut tonitru, hic super ignibus telisque. Laborat in his τὸ *super*. Forte, *furens*. Tum Heins. *Ignibus hic taedisque*. Vett. edd. *Fulminibus caelo veluti fragor editur ense. Tegminibus telisque super Sigeaque praeter Eriperet reditus;* quo et alludunt ms. Koeler. Voss. et Petav., nisi quod in hoc *Fluminibus*, et *editus in se*. Aldina: *Fulminibus veluti fragor sonat* (in Ald. 1534 mutatum in *intonat*) *aetheris in se Tegminibus telisque super Sigeaque praeter Eriperet reditus*. In his corrupta haud dubie et eiicienda illa: *Sigeaque praeter* ex vs. 305 huc retracta, et tenendum est, quod habemus: *si*

classibus Argos Eripiat reditus: est hoc, quod Scaliger quoque monet, Homericum, ἀφείλετο νόστιμον ἦμαρ. *si eripiat* pro ut, uti Aen. VI, 78 *magnum si p.* At priora e vetere lectione non male procedant: *Fulminibus caelo veluti, fragor editur ense Tegminibus telisque super.* Comparatio illa Virgilio quoque frequentata. *tegmina* sunt clipei; malis quidem: *Tegminibus galeisque super;* sed ferendum est alterum. Scaliger tentat: *Fulminis ut caelo volitat fragor*, vel, *Fulmineus* (hoc et Heins. coni.) *caelo veluti fragor:* ut *super editur* sit, sc. *uterque*, quam dura haec et iuvita! [* Legebatur:

— — *acer uterque,*
316. *Fulminibus coelo veluti fragor editus alto;*
Ignibus hic telisque super, si classibus Argos
Eripiat reditus — —

Magna in his verbis est auctoritas codicis Bembini, quae in plerisque est tenenda, quamquam in aliis ut ab eo recedamus, reliquorum librorum consensus suadet. Et primum quidem in vs. 316. Colb. I. III. Helmst. praebent *Fulminibus*, Colb. II. Thuan. I. Viecht. *Fluminibus*, iidem codd. omnes omittunt *coelo*, quod errore librarii evanuisse videtur, qui similitudine literarum vocis *veluti* seducebatur; tum in Colb. I. Thuau. I. est *edibus*, in Colb. II. *aedibus*, in Colb. III. *et edibus*, in Helmst. *et tedibus;* denique pro *alto* in omnibus istis libris legitur *in se*, unde restitui *ingens*, quam vocem Virgilius saepe *fragori* addit (Aen. VIII. 527. XII. 724.). In vs. seq. codd. vulgati magnas turbas faciunt, qui primum miro consensu exhibent *Tegminibus telisque*, quorum verborum prius in hunc locum neutiquam quadrat. Secutus igitur sum codicem Bembinum pariter atque in extremis verbis, ubi non minor interpolatio grassatur. Etenim in Colb. I. II. Helmst. Viecht. legitur *Sigeaque praeter*, in Thuan. I. *Sigeaque praeterit.* Remanet unica vox *super*, a Wakefieldo per Aen. VII. 462. non vindicata, pro qua Heynianam coniecturam recepi *furens.* Bothius quidem, quod et mihi in mentem venerat, corrigebat *subit;* at male ita legeretur, quia in vs. seq. ex omnibus meis codd. scribendum fuit *Eriperet.* *Furendi* verbum significatione praegnanti usurpatur, eaque coniectura etiam literarum ductus satis sequitur. Singulis igitur verbis ita constitutis, in universum ea contemplari licet. Quaeritur vero primum, unde imperfectum *eriperet* pendeat. Omni loco accuratius inspecto dubitare non possumus, quin *erat* vs. 315. huc referatur, quo facto verba *acer — ingens* parenthetice sunt sumenda et tum oratio a vs. 315. denuo resumitur per pronomen *hic*, quod ad aliquam rem clarius indicandam apodosi saepe inseri constat.]

318. 319. *Eriperes* ante Bemb. *Eriperet* codd. et vett. edd. *alter Vulc.* ante Bemb., et *proiectus* et *instat;* sic et codd. forte: *ille at — protectis navibus instat.* In edd. Ge. Fabricii emendatum video: *protectis navibus.* Flammarum autem incendia dixit *Vulcania vulnera*, quae Aiax avertit. Aen. IX, 109 *Cum Turni iniuria matrem Admonuit ratibus sociis depellere taedas.* Heins. coni. *alter Vulcania tergo Sulphura protectus:* ut sit

tergum pro clipeo; et *sulfur* pro igni. [* Legebatur — *ille ut* — *instet*; male hoc quidem. Primum enim non videmus unde pendeat *ut*, nisi quidem *oppositus erat* huc trahere velimus; tum vero omnis loci natura requirit *instaret*. Hac de causa scripsi ex omnibus meis codd. *alter* — *instat*. *Hic* — *alter* sibi opponuntur; Cort. ad Lucan. III. 672.]

320. 321. 322. Etiam hi tres versus acumen interpolatoris sapiunt. Malim tamen eos e lectione Bembina sic legere, ut sunt. In vett. edd. et codd. *Hoc e. A. vultu l. honore* vel *honores*, et vs. 322 *Hectora lustravit victor de corpore Troia.* Aldina utrumque versum paullo aliter expressit: *Hoc erat A. multum l. h.*, idque non male teneas; quod et Heins. facit; et *Hectore lustrarit victor de c. Troiam.* Ms. Helmst. et Koeler. *Hector lustravit victor de c. T. Hectora lustravit victor de c.* Voss. et Petav. Scaliger audacter satis ita refinxit, ut ad unum Achillem omnes tres versus spectent: *Hic erat Aeacides, vultus elatus honore, Alter Dardanio fusis quod sanguine campis Hectoreo victor lustravit corpore Troiam.* At Heins. emend. *Dardaniisque alte fuso quod sanguine.* Etiam Io. Schrader. coni. *alte.* [* Legebatur: *Aeacides alter laetatus*, ubi iungendum fuit *erat laetatus*, quod inepte tantum est factum, quod Aiax apud inferos non laetatus erat sed semper laetabatur. Culex enim narrat, quae ipse oculis suis viderit. Hinc nullus dubitavi recipere lectionem Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht. *vultu*, ut iungatur: *Hoc erat Aeacides vultu*, scilicet, quae vivus ante Troiam fecerat, ea etiamnunc animum eius implebant, ita ut quae sentiret vultu exprimerentur. In eodem versu pro *honore* ex iisdem codd. restitui *honores*, cum pari iure dicatur *laetari re* et *rem*; v. Cort. et Kritz. ad Sall. Cat. 51. nr. 29. — In vs. seq. Helmst. ita habet: *aliter suo — campus* (a m. sec. *campos*). Ad *alter* ex superioribus intelligendum est *laetatus est*; de copula *que* suo loco non posita v. ad Ciris vs. 323. Quod denique legebatur *Hectoreo victor lustravit corpore Troiam*, Bembus non ineleganter quidem intulit, magna tamen et violenta usus transpositione. Etenim in Colb. I. II. Thuan. I. legitur *Hectora lustravit victor de corpore Troiam*, quibuscum Viecht. consentit, nisi quod *vector* exhibet; in Colb. III. inveni *Hectore elustravit victor de corpore Troiam.* Ego vero secutus auctoritatem codicis Helmst. et Koeler. scripsi *Hector lustravit devicto corpore Troiam*, hoc scilicet sensu: Achilles apud inferos laetatur, quod ipse Hectorem occidit eiusque corpus circa Troiae moenia pone se traxit. Hoc ad ipsum Hectorem transfertur, ita ut non amplius Hectori accidisse, sed ipse illud fecisse narretur. *Lustrat* vero Hector *corpore* suo *Troiam*, ut apud Virgil. Aen. IX. Turnus *huc turbidus atque huc Lustrat equo muros.*]

322. Inter hunc et v. 323 inseruit Scaliger inf. versus 335 et 336.

323. *fremit* vett. edd. *acerba*, pro acerbe. *latat*, *laetat* vett. edd., eodem sensu, ut sit *letat* vel *lethat*; leto dare, *πέφνειν*· corruptius alii *laedat*. Ms. Koeler. *fremunt pars huic pars destinat illi.* Ad rem vid. Aen. VI, 56 sqq. Sed uterque versus subdititius. [* *delectat* Helmst.

necat et ullus Viecht. *humus* Colb. II. *Paris hunc quod letat* Colb. I. II. Thuan. I. Cout.]

324. *Alma* a Bembo venit; vett. edd. *Arma* cum Petav. et Voss., vel *Alta:* hoc haud dubie praestat et Scaligero quoque probatum. *huius*, sc. Aiacis: et ad armorum iudicium respicitur. Ms. Koeler. *virtusque c. ira.* [* *Arma* Colb. I. II. Helmst. Viecht. *Alma* Thuan. I. et edd. vulgatae, cui voci quum b. l. nullus sit sensus, scripsi *Alta*. Etenim *Arma* margini ad explicandum versum fuerat adscriptum, quod postea in textum receptum quum intelligi nequiret, librarii inde *alma* fecerunt. — *virtus quoque incidit* Helmst.]

325. Ulysses ex adverso Aiaci, sed averso propter arma Achillis intercepta vultu, sedere et veterum factorum recordatione delectari fingitur. Sed vett. edd., etiam Aldina, *Hinc gerit eversos p. L. currus:* ut poeta adhuc in emblemate descripti belli ad Troiam subsistat. Ita *currus Rhesi* intelligendi sunt, unde solutos equos abigit apud Homerum Ulysses Iliad. κ, 498 sqq. Sed potuit hoc variare poeta. Scaliger coniicit *aversos*, ut abegerit ipsum currum: ut testatur auctor tragoediae Rhesi. Nisi *currus* dixit Homerico more pro equis, quos abegit; vid. Aen. I, 472. Heins. coni. *Hinc regit aversos p. L. currus.* conf. Io. Schrader. Emendatt. p. 18 et 171. Petav. *virtus.* [* *Hinc* Helmst. Reliqui codd. *huic;* tum in omnibus libris *eversos*, nisi quod in Viecht. est *eversus*. *Vultus* in Colb. I. II. Helmst. Viecht. *vultos* Thuan. I. unde in omnibus Bembum sequor. Ab Aiace avertitur Ulysses; cur avertatur, docet versus proxime antecedens.]

327. *Palladio laetatur ovans* Ald. et ed. Fabric. [* *tremescit* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht.]

328. Corrupte edd. vett. *Pamoicon asiamque h. L. atrox*, vel *alros*. Aldinae: *Iam Cicones: iamque horret atrox Laestrigone**. Pro hoc in fine versus *atros* vulgo lectum; *acres* ed. Fabric. effinxit; sed tenendum *atrox*. Voss. lectio: *Iam Cic. iamque horret atrox Laestrygonas ipse*, praefertur a Io. Schradero in Emendatt. pag. 28, quia *iamque* dicendum erat, non *iamiamque*. conf. sup. 253. 254. Recte hoc. Reposuissem et ipse hoc, nisi finem versus in *ipse* claudicare viderem; id quod et Aldina lectio docet. Quod habemus, sic refinxit Scaliger. [*Bembus et Scaliger dederant *Iam Ciconas, iam iamque horret Laestrigonas atros*, quod et Heynius recepit, nisi quod scripsit *atrox*. Sed in Colb. I. II. est *Iam Ciconas iam quae horret atrox lestrigone*, in Helmst. *Iam Cicones iamque horret atrox lestrigones et*, in Viecht. *Iam oicini iamque horret atrox lestrigone*. Quod ego reposui, totidem literis inveni in Thuan. I. nisi quod et in hoc *lestrigone*, maluique lacunae signum apponere, quam foedum librarii alicuius glossema recipere. Fortasse tamen excogitari potest, quid poeta scripserit; et in memoriam revocans quae Scholiastes ad Hom. Od. κ. 81. narravit: ἀπὸ τοῦ βασιλεύσαντος Λαιστρυγόνος Λάμου τοῦ Ποσειδῶνος παιδός. ἢ ὄνομα Λαιστρυγόνος, haec inquam reputans vix dubito quin reponendum fere sit *Laestrygone natos*, quia tota gens ab eo nata et nomen tulisse credebatur.]

329. [* *Molosis* Colb. I. II. Helmst. *Illam* idem a m. pr.]

330. *metuenda Charybdis*. Voss. corrupte *ranolea*, unde Io. Schrader. Emendatt. p. 26 eruit *Zanclaea*, docte, ut ap. Ovid. Fast. IV, 499. [* *Zanclaea* recepi cum I. H. Vossio pro vulgato *metuenda*.]

331. [* *Pallantesque* Colb. I. II. (hic a m. sec.) Thuan. I. *Pallentisque* Helmst. Quid in Viecht. vere lectum fuerit, non assequor. *squalia* Helmst. a m. pr.]

332. Vett. edd. *Hic et Tantaleae gener Aeacus amplus Atridae* vel *Atrida*. Sic et Petav. ac Voss., sed omisso *Aeacus*. Non male Ascensius *Tantaleus* legit (ita esset: *Tantaleus gener: Aeacus: amplus Atrida*) et de Amphione, Niobes marito, accipit. Nec tamen is in hoc de Troianis temporibus loco sedem recte suam tueretur. Alia corruptela in ms. Koeler. *gemmatae prolis Atridae*. Ms. Helmst. *est Tantaleum genus iam Plistenatrides*. An *Plisthenes*, Agamemnonis pater, fuit memoratus? *Hic et Tantalei stirps Plisthenis, amplus Atrides*. [* In codd. magna hic regnat corruptela. Etenim in Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. legitur: *Tantaleae generamplis*, deinde in Colb. I. *Atridae*, in Colb. II. Thuan. I. Viecht. *Atridae*. Scaligero iubente scripsi *Atrida*, antiqua nominativi forma; v. Schneideri Gr. Lat. P. II. p. 29. sq. Parum etiam abfuit, quin corrigerem *Tantaleae gentis*.]

333. *tegente* vett. edd., sed *quo regente* est, quo moderante, imperante: οὗ στρατηγοῦντος, ut bene Taubmann. Agamemnonis ductu eversa Troia. [* *quod* Viecht. *regentem* Helmst.]

334. *Oris E.* male vett. edd. *flamma Doris*, Dorica, Achivorum. Ausus idem Maro lib. II. Aen. 27, ubi vid. Not. *Erichthonias arces*: de Ilio vid. Iliad. *υ*, 219 sqq. [* *erecthonias* Colb. I. *erictonias* Helmst.]

335. *furenti* erat in vett. edd. Sed *ruenti* praestat. Est autem verborum ordo ac sensus: *O Troia, reddidit tibi ruenti poenas gravius*, pro, *poenas graviores*, scil. Agamemnon; domum redux a coniuge interemtus. Quae sequuntur, iterum interpolatoris manus sunt, meo iudicio. In Agamemnonem profecto hoc non convenit, quod in Hellesponto obierit. Itaque Scaliger, qui primum corrigebat: *Heu reditus Graium p.*, mox transponit versus supra ante v. 323 *Rursus a. f.*, ut ad Achillem retrahantur, quem ad Sigeum, adeoque ad Hellesponti ostia, sepultum esse constat. Barthius XXI, 20 reponere iubebat vs. 336 *obituris*, quam obituri. Dure! ut fere omnia huius viri. In Ald. scriptum: *Reddidit heu Graius poenas tibi, Troia, furenti* (ut fere Voss. et Petav., nisi quod *gravis*). Ita de toto Achivorum exercitu accipiendum. Nec tamen is in Hellesponto sed ad Euboeam naufragium fecit. Heins. *Graiis* adoptabat; non video quo sensu: tum versu altero *subiturus*, vel *luiturus* et *Euboicis*. Sed pannus hic est ab alio versificatore assutus, qui iterum de Achille cogitabat. Sequentes quatuor versus sunt nimis exiles. [* Pro *obiturus* Wakefield. edidit *abiturus*, „simul atque ponto egressus sit in terram, et domum venerit." — Legebatur *gravius*, quod etiam exstat in Colb. I. II. Helmst. Viecht. Sed ex vestigiis codd. Voss. Petav. Thuan. I. in

quibus omnibus exstat *gravis*, restitui *Graius*, praeeunte I. H. Vossio, quum *Hellespontiacae* undae vs. seq. commemoratae huic coniecturae non refragentur; v. ad Ciris vs. 412. — *furenti* in Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Viecht.]

337. *copia* pro multitudine hominum, pro copiis. Ita Virgilius vix est loquutus. Etsi pedestrium scriptorum exempla non desunt. vid. Barth. XXI, 20. [* *vires* Helmst. De *copia* pro *copiis* v. Virg. Aen. II. 564.]

338. 339. *proprio* vel *prono* em. Heins. Scaliger ex membrana vet. excerptorum sic legit: *Cur aliquis propriae fortunae munere dives Tendit inevectus caelum super?* Iterum hic *inevectus* pro evectus. Male vett. edd. *in aeternum*, et edd. Ge. Fabric. *in evectos*. *inevectus* etiam Petav. Heins. iterum *humo evectus*, ut v. 160. Lenius Io. Schrader. *ne—f. m. fidens Tenderet evectus c. s.* Mox haud dubie distinguere praestat: *omne propinquo F. i. t. decus;* non ut ante erat *super omne; pr.* Aldina: *telo; deus ibat.* Iterum nova interpolatio, a loco aliena, sed docti hominis, hinc orditur: *Ibat in a.* [* *Ne quis propriae* Colb. I. Thuan. I. *Ne quo* Colb. II. *Neque* Viecht. *Haec etenim* Helmst. *fortunate* Viecht. Bothius coni. *Iverit evectus.*]

340. [* *deus* Colb. I. II. Viecht. *alto* Thuan. I.]

341. *Vis Argoa petens* a Bembo est. Ita vero *Argiva* legendum: nam *Argoa* ab navi Argo esset ductum. Aldina dederat: *Vix Argo repetens p. Vis Argo r.* Petav. cum Voss. Ms. Helmst. *Vix agros r.* Edd. vett. *Bis ergo repetens* vel *Bis repetens Argo*, vel *Vis r. Argo;* unde Scaliger coni. *Vis repetens Argos patrium.* Sed nimis durum, ut *Vis* absolute pro copia ac classe dicta sit. *Vis argea*, Ἀργεῖοι, vel *Argiva* Heins. et Io. Schrader. Emendatt. p. 23. [* *Vis Argo repetens* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. *dotataque* Viecht. *praedam* Thuan. I.]

342. *comes aura;* πόμπιμος οὖρος, ut Scaliger illustrat. [* *Arus* Viecht. *Artis erictoniae* Helmst. *erecthoniae* Colb. I.]

343. 344. Scabri et hiulci versus ex margine profecti. Forte fuit: *comes huic erat aura secunda; Per placidum cursus pelagus* (sc. fuit), *Nereides undis Innabant* (nam alterum barbarum aut corruptum est). *Pars inflexis super acta carinis:* designat currus, quibus insident, belluis iunctis? Scaliger emendat: *Nereides undis Signa dabant:* et mox *pars* (scil. Nereidum) *i. subit acta carinis;* subit adeo navi pars Nereidum, ut propellat; sed quid *acta* esse dicemus? Barth. XXI, 20 *Nereia turba* legebat, et de delphinibus accipiebat; esse enim in vet. edit. *Nereia fundit.* Videtur barbarus et illepidus interpolator iunxisse: *pars* (cursus per pelagus) *superata erat*, h. confecta erat a classe. *inflexae carinae;* ornat epitheton; ut *curvae pandae.* Ms. Koeler. *Per pl. cursus pelagus venientis — superata carinis.* Heins. coni. *Nereides udae Signa dabant* vel *Adnabant;* et: *pars inflexas circum acta carinas.* Nodell. Not. crit. p. 81 coni. *pars inflexis* subiecta *carinis.* [* *pelagos* Thuan. I. *abundans* Viecht. *Signabat* Helmst. *superiecta* Colb. I. *subacta* Helmst. *superícta*

Viecht. Uterque autem versus hucusque ita et legebatur et interpungebatur:

> — *comes huic erat aura secunda*
> *Per placidum cursu pelagus; Nereis ad undas*
> *Signa dabat, pars inflexis* etc.

Ibi primum quaeritur, cuius rei Nereides signa dederint. Vossius enim, quem maxima ex parte in h. l. intelligendo sequor, nimis libere haec verba reddidit, ut infra videbimus. Hinc post *secunda* interpunxi, et pro *cursu* ex cod. Koeler. scripsi *cursus*, qui genitivus pendet a *signa*. Nulla praeterea mutatione opus, ut iam Vossius versione sua indicavit:

> — *Nereische Jungfraun*
> *Zeigten die Bahn, theils fahrend in muschelförmigen Wagen.*

Nereis pro *Nereides* usu poetis frequenti, quem egregie illustravit Ruddim. I. p. 160. Verba vero quae sequuntur *pars inflexis* etc. ita sunt capienda, quasi dixerit poeta: Nereidum pars ad undas, pars acta super inflexis carinis signa dabat. *Inflexae carinae* illustrantur per Orph. Hymn. 24, 4. *Τριτώνων ἐπ' ὄχοισιν ἀγαλλόμεναι* (*Νηρηΐδες*). Ut *currus* apud Catull. LXIV. 9. pro *navi*, ita *carina* h. l. pro *curru* dicitur. De anastropha praepositionis *super* v. ad Ciris vs. 55.]

345. *Cum ceu coelestis f. s. s. orto* Petav.

347. *anxia* parum dixit commode. Heins. coni. *concita*.

348. *Sideribus*, ad sidera.

349. *Corruere et Sol iis et sidera.* Parum propitia Musa procusus versus: ex Bembina lectione. *Corripere et Sol et* vel *et Sol iam* vett. edd. An fuit: *iamque superne* (maris unda) *Corripere et solem et iam sidera cuncta minatur.* Giganteum hoc; sed versificatore, quem saepe in carmen hoc grassari vidimus, non indignum. Ms. uterque *et soles et.* Nec longe abit Aldina lectio: *iamque superne Corripere et soleis et sidera cuncta minantur. Ac ruere in terras c. fragor.* Petav. *supernae Corripere et solis et s.* Heins. coni. *iamque superne Corripere*, vel *Opprimere*, *et soles et s. c. minantur. Ac ruere in terras caeli fragor:* ut Phaedr. LXXIV, ubi leg. *Canes confusi, subitus quod ruerat fragor.* [* Legebatur:

> — *iamque superne*
> *Corruere et Sol iis et sidera cuncta minantur,*

languida prorsus oratione. In Colb. I. III. Thuan. I. Helmst. Viecht. legitur *Corripere et solis et sidera*, quibuscum consentit Colb. II. nisi quod *Corripuere* habet. Nihil autem in hac omnium librorum lectione mutandum censeo, nisi ut *soles* scribatur, quo facto *soles* (pro *sol*; Virg. Georg. I. 66. et ubique) et *sidera* (nominat.) *corripere minantur cuncta* (accusat.). Poetica est descriptio undarum immane quantum assurgentium, ita ut undae ab ipso coelo attrahi videantur. Bothius coni. *undae—certant — Sol his*, Wakefieldus edidit: *Sol ipse et.*]

350. *Ac vero in t.* Petav. et Voss. *Ac venit* melius alii. *Ac ruere in terras* Aldd., ut modo vidimus. *caelo* coni. Io. Schrader. *Hic modo laetum,*

pro laetorum, Bembus dederat. *Hinc m. lacta* vett. edd. *Hic modo lacta* alii. *Hic modo lethum* ms. Koeler., cum ms. Voss. Petav., in quibus *laetum*. Mox *Copia* iterum pro copiis, classe. [* In priore huius versus hemistichio legebatur:

Ac venit in terras coeli fragor,

quae verba nisi cum antecedentibus coniungantur, nemo intelligit, cur addita fuerint. In Colb. I. II. III. Thuan. I. Viecht. legitur *Ac vere*, in Helmst. *At ruere*, unde scripsi cum Aldina *Ac ruere* infinitivo historico, deleto puncto post *minantur*. — *in terris* Colb. III. — In seqq. Colb. I. II. III. Thuan. I. Viecht. *hic modo letum*, Helmst. *hic modo laetus*. Scripsi *hic* i. e. tum, pro eo quod hucusque legebatur *hoc*, cui lectioni iam refragatur prosodia vocis *modo*, et ex vett. edd. retinui *laeta*. Bothius coni. *minantur*, *Ut — fragor; ac modo laeta* etc.]

352. Conf. Aen. XI, 259. 260, unde *Capherei* refingendum. [* *Immoritur* om. *que* Helmst. *super* omittit Colb. I. *capherei* Colb. I. II. *capharea* Viecht. *saxa pherei* Helmst. *ferei* Thuan. I.]

353. *E. en per c.* vel *at per* Heins. malebat. *Heraeaque — littora* iam Scaliger monuit in Euboea nulla memorari, et egregie emendavit *Gyraea*. *Γυραῖαι πέτραι* et *Γυραὶ*, Homero Odyss. *δ*, 500. 507, ad quas Aias Oilei interiit. In vett. edd. et membr. *Cacicaque* legitur: „An, pergebat ille, in membranis scriptum fuit *Aecea* pro *Aegea?* Nam *Aegea littora* legendum esse, etiam Euripides docet in Ione — *πέτραις Καφηρείαις ἐμβαλὼν αἰγεῖτε.*" Probat emendationem Io. Schrader. Emendatt. p. 29; accedere enim Voss. *Egea*. At debebat docere vir doctus, quaenam sint *Aegea littora*. Leg. *Aegaea littora*, seu maris Aegaei: seu, quod praefero, ab Aegis, Euboeae urbe maritima aut insula in ipso littore; a qua etiam nomen ductum putatur maris Aegaei; v. Hesych. in *Αἰγαὶ*, et Strabo VIII, p. 592 B. C. Et locus, quem Scaliger respexit, non est Ionis, sed ex Helena 1140 *πέτραις Καφηρίσιν ἐμβαλὼν, Αἰγαίαις τ' ἐναλίοις ἀκταῖς*. *Aegeaque* e ms. Koeler. quoque notatum video. Alius vir doctus in ed. Aldina emendavit: *E. aut per cautes Oeteaque*, minus feliciter. Nam Oetam in Euboea non novimus. Etiam alienum *Cenaeaque:* nam illud promontorium in diversa Euboeae parte. *E. aut per cautes Acreaque* Petav. et Voss. apud Frisemannum; quod de Vossiano recte pronuntiatum non est. [* *et* Helmst. *aut* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. Tum legebatur *Heraeaque*, quod et exstat in Thuan. I. Viecht. Sed in Colb. I. II. est *ereaque*, in Helmst. *phereaque*. Ego recepi Scaligeri Schraderique emendationem, quam etiam Heynius iteratis curis probaverat.]

354. *tum P.* malebat Heins. *praeda peracta* vett. edd., quod Scaliger retrahere iubet, ut sit penitus aversa et convectata, ut *sidus peractum*, confectum. Quae non satis capio: dicam saltem *praedam peragere* esse dictum pro agere. *vaga praeda perempta* Aldina dedit; nec aliter Voss. et Petav., qui et, *cum Phrygia*. [* *Litore* Colb. II. *peremptae* Helmst. *perempta* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht.]

355. *F. aequoreo omnis iam* edd. vett., vel *Fl. aeq. nunc omnis*, et in fine *fluctu:* quod et Scaliger legit; in Contii ms., ut et in ms. Koeler., erat *luctu*. In eodem (et Voss. ac Petav.) *Fl. omnis in aequorio naufragia*, unde Scaliger coni. *navifraga*. Sed praestat vel sic Bembina lectio. *navifraga tractum* Petav. *fluctu* et ipse probat Heins. et coni. *male naufraga*. [* *Omnis fluctuat* Viecht. *aequoreo* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. *aequore* Helmst. *iam* omittunt omnes mei codd. *naufraga* Helmst. *naufragi* Colb. I. *naufragia* Colb. II. Thuan. I. Viecht. *luctu* omnes mei codd. Quibus ex vestigiis librorum scripsi *navifraga* (cum Scaligero), parum etiam abfuit quin cum eodem Scaligero et edd. vett. reponerem *fluctu*, quia *aequorei fluctus* etiam ap. Ovid. Met. XV. 605. leguntur et etiam alibi substantivis adduntur epitheta eiusdem significationis, quod illustravit Kooteuius ad Epit. Iliad. Homer. 862. p. 254. *Tractum* tamen ut doctius e Petav. praetuli; v. Virg. Ecl. IV. 51.]

356. *Hinc alii sidunt* Aldina. *Hoc alii assidunt*, vel *se dant* coni. Heins. [* *Hic* omittit Thuan. I. spatio tamen vacuo relicto. — *sidunt* Colb. I. Helmst. *sident* Colb. II. Thuan. I. Viecht.]

357. *Heroes—omnes*. Totus versus ludus est hominis, qui superiorem versum aliis verbis reddebat. *m. insistunt s.* Heins. coni. vel *incedunt*. [* *Neroes* Thuan. I.]

358. Sensus: *Quos omnes Roma suscipit*, vel pro suscepit, quorum parens fuit Roma, vel pro tenet, habet. Alii accipiunt, suscipit in numerum principum virorum suorum. Nec praestat legere: *suspicit*, miratur. Hoc tamen coni. Heins. et Frisem. Post hunc versum Scaliger vs. 368 *Iure igitur t.* retrahit. [* *quod* Viecht. Recte Heynius defendit *suscipit;* multo enim magis est, Romam eos viros genuisse, quam eos admirari. Praeterea tanta erat Romanis admiratio maiorum suorum, ut non *omnis Roma*, sed *totus orbis* eos venerari cogitaretur. Quam exilis contra esset versus, si *suspicit* legeretur, quod tamen tacite Iahnius recepit!]

359. *Gracchia* Voss. apud Io. Schrader. [* *oratio* Colb. I. Thuan. I. Viecht. *oracio* Colb. II. In Helmst. om. *et*, tum scribitur *oro* a m. pr., *oratia* a m. sec. Antea *decusque* Colb. II.]

360. *n. m. peraevum* vett. edd., etiam Aldina; unde patet, *Camillum* interpolatoris manu irrepsisse. Ms. Helmst. *n. m. Metelli* legebat, et hunc versum superiori praemittebat. Voss. et Petav. *mota Melli*. Itaque, quod Scaliger iam fecit, iungenda: *Hic et fama vetus nullum* (nam sic leg. pro *nunquam) moritura per aevum*, *Curtius:* ut ipse Curtius sit κλέος, fama vetus, nota elegantia: καὶ μῦθος παλαιὸς ὁ Κούρτιος. Heins. tamen emend. *Hic fama et veteris*. [**nunquam mora melli* Colb. I. II. Thuan. I. *mora belli* Viecht. *Camilli* nomen recte restitutum puto a Bembo sive ingenio sive e libro ms., neque causam video cur ipsum hoc nomen interpolatori alicui imputemus]

361. *e mediis* Aldina; sicque emendat Scaliger. Equidem desidero *in*

mediis. [* *medius* Colb. I. II. Thuan. I. *mecius* Helmst. Illud restitui, quum antea legeretur (etiam in Viecht. ut videtur) *mediis.*]

362. Bembina lectio est. Vett. edd. *gurges in unda;* Voss. autem *greges in unda.* Scaliger hinc effingit: *gurges inundans.* De Curtio narratio fuit valde diversa, quod Scaliger iam monuit. In pugna cum Sabinis facta sub Romulo narratur ille traiecto lacu in medio foro salvus evasisse. v. Dionys. lib. II, 42. Varro triplicem historiam affert de LL. IV, p. 36 ed. Dordr. Potuit itaque et alia esse, qua Curtius in eo lacu periisse ferebatur. Fit tamen manifestum, *bellis* esse corruptum; forte *tetri c. gurgitis.* Ceterum *devotum* puta inferis Manibus. [* *Devotum bellis* corrigere nolui, quum fortasse poeta dicere voluerit, Curtium illum, ut Livii VII. 6. verbis utar, iuvenem *bello egregium* fuisse. Negare tamen nolo, audacius illud dictum esse, et quum Livius L. l. narret, Curtium priusquam cum equo in voraginem desiliret manus modo ad coelum modo ad *Deos manes* porrexisse, *Divis* vel tale quid reponendum videtur. Tum legebatur *gurgitis haustus;* sed quum in Colb. I. II. III. Thuan. I. Viecht. Helmst. scriptum sit *gurges in unda*, Scaligeri emendationem recepi. Et *gurgitem* quidem poeta noster illum locum dicere eo maiori cum iure potuit, quod vulgo *lacus Curtius* dicebatur; v. Burm. Sec. ad Propert. p. 599. sq. qui hanc etiam Heinsii coniecturam de his verbis affert: *Devotum inferni consumsit gurgitis haustus*, Wakefieldus edidit *Devotum tellus consumsit gurgitis haustu*, pereleganter.]

363. 364. Versus in seqq. suspicor esse plures in margine adscriptos ab iis, qui nova exempla cumulare vellent. *prudens*, sciens ac volens. Sed quid vs. 364 velit non satis capio. Scaliger dedit: *Legitimi — Regis:* ut Porsenna sit, cum Scaevola antea scribam falso pro rege habuisset. Parum placet acumen. Malim *Legitime* ad *passus* adnectere: ut forte cavere voluerit poetaster, ne ob maleficium perpessus ignem putaretur. Etiam Burmanno in Anthol. Tom. I, pag. 199 parum placere video *Regem legitimum;* coniicit ille *Finitimi*, quod et Heinsio in mentem venit. Cur tamen non placuit *Clusini*, *Etrusci*, *Tyrrheni?*

365. *Huic C.* Heins. em., bene; et mox *illi.* Iungenda: *socius virtutis et ille:* si versus sequens deletur.

366. *flammis* edd. vett. Hunc Flaminium, qui flammae se dederit, nemo facile ex historia vetere eruat. Sin est auctor cladis ab Annibale acceptae, devovisse ille dici posset corpora Romanorum rogo; ita vero vix inter heroes erat numerandus. Metaphorice accipi de bello, adeoque de Flaminio Cos., qui cum Annibale conflixit, Scaliger: nimis argute. Satis prodit vel inepta allitteratio: *Flaminius flammis*, ab indocto homine procusum versum esse, qui veteri poetae excidere non potuit. Accommodatior historiae est Iac. Nic. Loensis Epiphyll. IX, 2 emendatio: *Caecilius*, *devota dedit qui lumina flammis*, ut sit notus ille Metellus, luminibus orbatus, quod Palladium ex incendio aedis Vestae rapuerat. Enimvero

Curii memoratio vix alium quam *Fabricium* postulat vel admittit. Forte librarius turbas fecit, cum esset exaratum: *Mucius et, prudens ardorem corpore passus. Hic Curius, clarae socius virtutis et ille Fabricius, cessit cui fracta potentia Regum.* Iam adscriptum repererat ille in margine ad v. 363 *devota dedit qui corpora flammae.* Nec longe ab hoc aberat Io. Schrader. [* In quatuor hisce versibus 363—366. aliquid esse interpolatum nemo fere negabit, qui locum accuratius inspexit. Etenim quod in plerisque interpolationem prodit, simplicitas quaedam orationis et ridicula abundantia, hoc etiam in loco adsunt. Omnia ita sunt comparata, ut ab eo qui nihil nisi verba spectat, ferri quodammodo possint; quodsi vero versus inter se comparamus, panni assuti conspiciuntur. In universum Heynius verum vidisse videtur, quum verba *devota dedit qui corpora flammae* adscripta putaret versui 363. quibus receptis fictus quoque est *Flaminius* quispiam in historia plane ignotus. In omnibus igitur Heynio assentio, nisi quod ad codices etiam magis accedens ita scribendum puto:

> *Mucius et prudens ardorem corpore passus.*
> *Hic Curius clarae socius virtutis, et ille,*
> Aeacidae *cessit cui fracta potentia Regis.*

Rex Aeacides est Pyrrhus; docte vero intelligitur, non nominatur Fabricius. Est hoc ex usu poetae nostri, qui nomina heroum reticet, facta eorum celebrans. cfr. 239. 241. 299. 321. Ceterum non sine acumine Bothius coni. *Lucmonis;* Viecht. habet *cui cessit facta.* vs. 365. *clare* Colb. I. Thuan. I. vs. 366. Bothius et ante eum Wakefieldus coni. *corpora famae.*]

367. *talis* pro *tales* accipiendum: *Iure igitur sedes pietatis*, piae sedes, *honorat tales.* Versus parum affabre procusus. Vett. edd. cum Petav. et Voss. *honores.* Heins. coni. *Iure triumphali*, nescio quo fructu. [* In omnibus meis codd. est *honores*, quod quum Bembus non intelligeret, *honorat* scripsit. Recepi illud, quod est praesens coniunctivi verbi *honorandi*, et utitur poeta ex more suo apostropha satis audaci, ipsam scilicet sedem pietatis adhortans, ut *tales heroes iusto honore afficiat.* Simul punctum quod vulgo post *honorat* ponebatur delevi, quia vestigia codd. docent *Scipiadasque* legendum esse, non *Scipiadaeque*, ut proinde accusativus pendeat a verbo *honores.* In hoc mihi iam praeivit I. H. Vossius. Bothius hunc versum ut spurium damnat.]

368. *Isthic* vett. edd. *Istarum piadasque duces quae vox triumphet* Petav. *Scipiadasque duces quorum d. tr.* Scipiadae *rapidi*, qui et Virgilio: *duo fulmina belli.* Aldina: *Scipiadasque.* [* Legebatur: *Illic Scipiadaeque duces.* In codd. omnia sunt luxata et corrupta; et in Colb. II. III. Thuan. I. Viecht. legitur *Istarum piadasque duces quorum devota triumphis*, quibuscum consentit Colb. I. nisi quod legitur *pia ad asque*, et Helmst. a m. pr. in quo levi nonnisi errore est *piiadasque;* idem

a m. sec. habet *Istic Scipiadasque*, quam scripturam, omisso tamen pronomine *quorum* foeda interpolatione intruso, ego nunc recepi.]

369. *Moenia Romanis* ms. Koeler. et Voss., parum commode. *Moenia rapidis L.* ms. Helmst. *M. quos rapidis* Petav., melius. [* In Colb. II. hic versus excidit. In Colb. I. Thuan. I. Helmst. Viecht. deest *quos*, et tum legitur *rapidis*, pro quo Helmst. levi errore habet *iapidis*. Hae librorum in utroque versu lectiones faciunt ut etiam h. l. Bembum magis ingenio quam codd. obtemperasse putem, meamque ipsius opinionem de toto loco scribendo apponam, qui tum fere in omnibus ita legitur, ut codd. eum exhibent. Verebar tamen textum ad meam sententiam refingere, quia de fide Bembina nondum adeo mihi constat, ut eam omnino reiicere possim. Sic igitur poetam scripsisse existimo:

> *Iure igitur tales, sedes pietatis!* honores
> *Scipiadasque duces*, quorum *devota triumphis*
> *Moenia* laurigeris *Libycae Carthaginis horrent.*

Omisi primum *istic*, quod exsculptum ex *Istarum* ad omnem locum minime quadrat. Quum vox *Scipiadasque* semel esset corrupta, librarii pro arbitrio plura sibi indulserunt, ut certe versus qualiscunque effingeretur. *Triumphi laurigeri* etiam apud Martial. III. 66. Claudian. Cons. Honor. III. 12. leguntur; et structura horum verborum haec est: *quorum triumphis laurigeris moenia Carthaginis* (tum etiam stantia) *devota* (Scipiadis) *horrent.*]

371. *locos* corr. Io. Schrader. *viduos a lumine P.* ἡλιοστερεῖς ex Sophocle appellat Scaliger. Malis tamen *viduatos lumine*. Et sic Heins. quoque coni., vel *viduos ah l.*

372. 373. Scaligero commodius videbatur legi posse: *Cognita discernit scelerata piacula sede:* ut sensus sit: Minoem discernere maxima piacula scelerata cognita, h. diiudicata; sede h. sedibus pro ratione criminum assignatis. Equidem haec non minus scabra esse sentio quam vulgata: *quo*, aut potius *qua*, qua parte, ubi (et sic edd. Ge. Fabricii), *Minos discernit maxima vincula conscelerata* (h. Tartarum, unde nullus reditus; qui etiam Maroni est, *Sedes scelerata*) *pia sede*, h. a sede pia. Barth. Advers. XXI, 20 primum se iactat loci sententiam perspexisse; *vincula* esse corpus, *conscelerata*, contaminatum a scelerata anima. Nihil vidi contortius. Io. Schrader. *discernit saecula.* Iacobs coni. ingeniose: *quo proxima M. — discernit limina sede.* Nodell. cum Io. Schradero coni. *quo*, maxime *Minos, Conscelerata pia* discernis *vincula sede.*

372. [* *phlegeton* Colb. II. *maximinos* Colb. I. *Vincula* ego etiam pro *moenibus* dictum puto; coll. *Neptunia vincula* ap. Catull. LXIV. 367. Wakefieldus edidit *maxime — discernis singula.*]

374. A Bembo est lectio, in qua *vinctae* expeditu difficile. *cinctae* em. Oudin. Misc. Obss. crit. nov. Tom. IV, p. 313. Ferrem, si angues

vel serpentes adiecti essent. Nisi verbera pro flagellis dicta esse putes, cum Propertius flagellis incinctas Furias dixerit. Praestaret tamen *me — vinctum*. Vett. edd. et Aldus: *Ergo quam caussam mortis, quam d. vitae;* quam lectionem reduxit Scaliger: *Tò quam* ego non magis expedio; saltem malim sic constituere: *Ergo iam caussam mortis, iam dicere vitae*, scil. cogunt. Et adspirat Petav. *Ergo quam c. m. iam discere vitae.* [* Legebatur *Ergo iam causam mortis me dicere vinctae* sine ullo sensu. In Colb. II. Thuan. I. Viecht. scribitur *Ergo quam causam mortis iam discere vitae*, quibuscum et consentiunt Colb. I. Helmst., nisi quod in illo exstat *qua*, in hoc omittitur *causam*. Vossius Scaligeri lectionem versione sua expressit; omnis tamen interrogatio ab hoc loco aliena videtur, in quo Heynium veritati proxime accessisse puto, cuius coniecturam ego nunc recepi. Minois commemoratio antea facta Culicem admonet, sibi quoque eius iudicium subeundum esse, non vero libenti sed a Poenis eo adacto. Bothius coni. *dicere iunctae.*]

375. *saevae* vett. edd., ut *saevae Poenae* sint Furiae, idque melius: etiam codd. Tum Scaliger cum Heinsio emendat, *cogunt sub iudice*. Forte poeta *a iudice* sic dixit, ut sit: ad iussum iudicis. [* Pro vulg. *saevo* ex Colb. II. Thuan. I. scripsi *saevae*. In Colb. I. *saeve*, in Helmst. *scaevae*. — *sub iudice* Scaligeri est emendatio. Vulgo *ab*, Helmst. *a;* de confusis istis praepositionibus v. Ovid. Heroid. IX. 129.]

376. *malignae conscius* vett. edd. cum codd. Petav. et Voss. *conscius* h. l. tamquam advocatus, συνήγορος. σύνδικος. *e. ausis* coni. Heins. [* *causam alme* Viecht. *maligne conscius* Colb. II. Helmst. a m. pr. *malignae* Colb. I. Thuan. I. In Viecht. vulgata esse videtur, ut et est in Helmst. a m. sec.]

377. *Nec t.* Bembina lectio sensum vix habet. *Sed tolerabilibus curis* vett. edd. quod merito revocat Scaliger: sunt enim *curae tolerabiles* mediocres, modicae. Audis haec, nec multum mea calamitate tangeris, parum memor beneficii mea morte accepti. Codd. Petav. et Voss. cum Aldina: *Sed tolerabilius.* [* *tolerabilius* Thuan. I. Helmst. qui etiam *hoc* exhibet. Reduxi vero lectionem Bembinam *Nec* pro vulg. *Sed*, quod in omnibus codd. exstat. Novam enim ab hoc versu sententiam oriri neque eum prioribus versibus coniungendum esse, docet indicativus *audis* post *cum adsis*. Hinc noster versus ad sequentia est trahendus, ubi *tamen* clare apodosin indicat. Quacunque vero demum ratione versus 378. scribatur, hoc saltem certum est, Culicem queri verba sua, quae pastor dormiens audiverit, negligi et ut vana somnia ventis tradi. At, inquiunt, *nec* sensu caret. Audio, si cum *tolerabilibus* iungitur; iungendum vero est cum *immemor*, ut sensus sit: Haec quae iam dixi tu audis non immemor (tam mei facti quam orationis) curis tolerabilibus, i. e. curae tuae adeo sunt tolerabiles, ut te non impediant quominus mei recorderis. Bothius coni. *adsis Non tolerabilibus curis.*]

378. Est Bembina scriptura. Vetus vero: *Et tamen in vanis dimittes* (Aldina *dimittis*) *somnia ventis*, quam Scaliger sic ornat et cum versu 381 continuat: *Tu tamen in vanos dimittes somnia ventos Et mea diffusas rapientur dicta per auras.* Sin alterum nec admiseris, prius tamen erit refingendum: *Haec tamen, ut vanis dimittes somnia ventis? somnia* Heins. quoque em., vel propius ad vulgata: *Quae tamen haud vanis permittens omnia ventis.* Sed totus versus miseri interpolatoris est. Debuerat saltem cum sup. iungere: *Ut vana haec rapidis dimittens somnia ventis.* Porro autem Scaliger post hos quos dixi versus: *Tu tamen — Et mea* — inseri volebat versus 256 — 258 *Eheu m. — In diversa — Elysiam.* Tum subiici novissimos vss. 379. 380. 382 *Digredior* etc. [* Legebatur: *Quae tamen, ut vanis dimittens omnia ventis, Digredior.* Sed in Colb. II. Helmst. legitur *Et tamen ut vadis dimitte somnia ventis*, Thuan. I. *Et tamen ut vadis dimites omnia*, Viecht. *Et tamen ut vadis dimittes omnia ventus*, Colb. I. *Erramus ut vada dimittes omnia ventis*, Colb. III. *Et tamen ut vadas dimitte somnia ventis.* Quibus ex codicum lectionibus primum recepi *Et tamen*, tum *somnia*, deinde *dimittes*, et remanent voces *ut vadis*, unde restitui *usque vagis*, i. e. semper vagis, quamquam inficiari nolo, ab alio critico feliciore meliorem fortasse lectionem exsculpi posse. Plene autem post *ventis* interpunxi. Bothius coni. *Et tanquam vani* (i. e. mendacis culicis) *dimittes s. v.*]

379. *D. n. moriturus* Voss. [* *frontes* Colb. I.]

380. [* *nemorum silvas*, v. Heins. ad Ovid. Fast. I. 512. *silva* Viecht. *scenas* coni. Wakefieldus coll. Aen. I. 164.]

381. *At mea* forte. *rapiuntur* Ald. cum Petav. Heins. *En mea — raptantur.* Verum est et hic versus interpolatoris. [* *rapiuntur* scripsi ex omnibus meis codd. pro vulgato *rapiantur.* Ceterum hic versus sine dubio post 378. collocandus; causa perturbationis fuit initium trium versuum ab eadem voce *et.*]

383. *inertia vitae* quid hic sit, non dicam. Lego: *inertia somni*, h. somnus, ubi pastorem dimisit, reliquit. *visi* coni. Heins. [* *inertia vitae* non tentandum, sed cum Marklando ad Stat. Silv. I. 4, 55. p. 202. ed. Dr. de ipso somno explicandum. Ceterum inconcinne dixit poeta *hunc;* pastor enim quum sit intelligendus, hic tamen tertio demum et quarto versu abhinc commemoratur, ita ut ex grammaticae legibus potius ad Culicem pronomen pertineret. Ceterum haud cunctabundus egregiam recepi Bothii coni. *Sollicitae* pro vulg. *Sollicitum*, coll. Horat. Sat. II. 6, 61. *nunc somno et inertibus horis Ducere sollicitae iucunda oblivia vitae.*]

384. *aegret* Scaliger emendat, nec male. Potest tamen oratio continuari: *aeger nec tulit* pro, *non t.*, ut feci, sublata distinctione post *aeger.* Aliam lectionem, quam etiam ms. Helmst. cum Petav. et Voss. habet, profert Scaliger et probat: *Interius graviter regementem:* ita enim scribendum, non *rege mentem.* Iacobs noster em. *Ingemit et gr.* Malim

Ingemuit graviter, *mentem aeger*, *n.* [* Legebatur *Interius graviter mentem aeger nec*, quam vocem pro *non* dici frustra contendit Heynius. Pro *mentem aeger* in Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. legitur *rege mentem*, quod Scaliger, sequente I. H. Vossio, ex *regementem* ortum esse bene vidit. Ipsum vero verbum *regemere* v. apud Stat. Theb. V. 389. Tum vero eiusdem Scaligeri auctoritatem secutus interpunctionem post vs. 385. delevi, ut protasis usque ad vs. 387. extendatur, apodosi inde a vs. 388. sequente. Pro *graviter* Wakefieldus edidit *graditur.*]

385. *S. inclusum* ms. Koeler. [* *Culios* Colb. II. *domorte* Helmst. Pro *infusum* Iacobsius ex scriptura codicis Koeler. elicuit *Incussum.*]

387. *Queis*, *Quis*, viribus. *pugnas* vett. edd. male. *hostem* int. hydram.

388. Uti distinximus, *v. s. fronde latentem locum* iunximus. Alii *Rivum latentem* iunxerant, vel *hostem latentem.* [* *propter* Colb. II. Viecht. *praeter* Thuan. I. Helmst. *propterea viridis* Colb. I. *fronte* Helmst. a m. pr. *labentem* Viecht. Ego *latentem* denuo ad *rivum* retuli, qui muscosus fuit.]

390. *hac ferri cupidum* vett. edd., male. [* *Distinat* Colb. II. Thuan. I. Viecht. *hac* Colb. I. *fieri* Helmst. *cumulum* Colb. II.]

391. abest in vett. edd. *ut:* tum Aldina cum edd. Ge. Fabric. *viridi fodiens de. capulum in usum repetere* mire dictum est. Heins. coni. *ac ferri c. r. acuti*, quod non satis facit. [* *ut* deest in Colb. I. II. Helmst. Viecht. *Graminea viridi* Thuan. I. *fodiens* Helmst. unde locum ita, uti nunc est, scripsi, quum vulgo legeretur *Gramineam ut — foderet.* Mire vero dicitur *terram gramineam de viridi cespite fodere*, neque intelligo quod Vossius vertit: *dass er die grasige Erd' aufwühlt' aus grünendem Rasen.* Hinc iungendum puto *terram de cespite viridi gramineam*, ubi *de* originem et causam indicat, ut *de gente;* v. Markland. ad Stat. Silv. V. 3, 126. p. 388. ed. Dr.]

392. In hoc et seqq. plura plurium versificatorum tentamina. Hic saltem versus delendus.

393. *Aggestum c.* Heins. em. et *utque a. m.* Forte fuit: *Aggestam cumulavit humum.*

394. [* Ianus Douza ap. Lindenbrochium suspicatur *cumulus.*]

395. Scaliger coni. *Quem circum lapidum laevi de marmore formas Conserit:* ut sint crustae marmorum, emblemata: nimis eleganter et opipare pro pastore. *d. m. acervans* Heins. coni., et *lapidis* et *Congerit.* Valer. Fl. VI *supremos puero sic fatus honores Congerit. Lapidem* tamen et *marmor* quomodo iungam non video. An *lapide et laevi de marmore.* Pessime vero interpolator marmor memorat, cum saltem maceria aut θριγκὸς aggestam humum circumdare deberet. [* Iungendum est: *circum quem orbem conserit lapidem*, *formans laevi de marmore*, qua ratione omnes difficultates sublatae videntur.]

396. *assiduae curae memor;* iners repetitio est ex v. 392, cum deberent sequi gramina, herbae, flores, quibus conserit tumulum. Saltem iung. *Quem conserit:* ita *lapidem formans* de monumento intellige. *Congerit* coni. Heins. *acanthos* Ald. [* Puto scripsisse poetam *assidue curae memorem*, i. e. lapidem qui curam tumulo erigendo impensam assidue memorat, praeteceuntibus ob oculos ponit. *achantos* Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. *acanthos* Viecht. qui et *cucae* omittit.]

397. *crescens* ms. Koeler. *purpureum crescit rubicunda tenorem* ms. Helmst. *purpureum crescent r. t' rorem* Petav. *pudibunda rubore* Voss. eleganter; idque recte probat Wakef. ad Lucret. II, 416. [* Legebatur *rubicunda colore*, quo eiecto praetuli scripturam codicis Vossiani. *Purpureum* est in Colb. I. II. Tbuan. I. Viecht. *crescent* Colb. I. II. Thuan. I. Viecht. *terorem* Colb. I. *terrorem* Thuan. I. *colorem* Colb. II. *rubicundata* Viecht.]

398. *Et violae omne genus, hic est* vulgg. *Spartica myrtus* merito suspecta iam Scaligero: qui varie tentat: *Astartica*, ab Astarte, Venere, vel *Parthica*; est enim myrti genus, philadelphum, quod apud Parthos inveniri Atbenaeus tradit, tandem agrum Sparticum Achaiae ex Theophrasto nacrat Dalechamp. ad Plin. XV, 29. Veneris aliquod nomen latere videtur: forte etiam cegionis. Aegyptia myrtus olim praestitisse ceteris narratur (Atbenaeus XV, p. 676 D.). Coniiciat aliquis *Memphica*, *Nilotica*. Myrtus ad Eurotam Catullus memorat 63, 89. Verum a *Sparta* non fit *Sparticus*. Heins. coni. *Epirotica*, quod miroc. Io. Schradec. *Cythereia*. [* Legebatur *genus omne*. Ego scripsi *omne genus* ex Colb. I. II. (in quo praeterea legitur *Sunt violae*) III. Thuan. I. Helmst. Viecht. Athenaei locus a Scaligero laudatus XV. p. 682. C. hic est: *Ἀπολλόδωρος δ' ἐν τετάρτῳ Παρθικῶν ἄνθος τι ἀναγράφει καλούμενον φιλάδελφον κατὰ τὴν Παρθικὴν χώραν, περὶ οὗ τάδε φησὶ „καὶ μυρσίνης γένη ποικίλα μίλάξ τε καὶ τὸ καλούμενον φιλάδελφον.“* Neque tamen *Spartica* reieci, partim qnia Apollodori locus non talis est, ut ex eo *myrtus Parthica* plane defendatur, partim quia in adiectivis gentilibus Graecorum varia inveniuntur, quae contra vulgarem usum pugnant; v. Buttm. Gr. Gr. ampl. T. II. p. 331. 339. sq.]

399. *Cilico* edd. vett. Scaliger archaismnm inesse putabat. Sed cur *Cilix arvum* non feramus? Est tamen aliud vitium, quod hic latet: si de croco agunt poetae, non memorant *arvum* sed *antrum* Corycium Ciliciae. Hoc videtur h. l. reponendum; et iam cepositum nunc video in Aldina, et hinc in ed. Ge. Fabric. *additus* malebat Heins. Idem ante: *et hinc C.* [* *crosus* Colb. I. II. Thuan. I. *crocus* Helmst. Viecht. *Culici* Viecht. *auro* Helmst. In voce *hyacinthus* consueti inveniuntur errores librariorum.]

400. *L. item decus, exurgens rh.* vett. edd., sed laurus *Phoebi decus* recte. *Laurus item Phoebea ingens d.* coni. Heins., tum ed. Ge. Fa-

bric. *hic urgens rhododaphne;* quod vitium operarum esse arbitror. *rhododaphne* est nerion Plin. XXIV, 11, s. 53, et in nostris herbarum auctoribus. [* *surgens decus* Helmst. *decus surgens* Colb. II. Thuan.
t ges
I. Viecht. *phoebi dec surgens hic.* — *rododaphne* Helmst. *orodapnhe* Viecht.]

401. *non avia cura* a Bembo restitutum; forte quod ipse ros marinus vulgo nascitur. Heins. coni. *non avia turba.* Vett. edd. *novania cura.* Voluit aliud exsculpere Scaliger: *Nonacria tura*, ut ros marinus Arcadibus pro ture fuisse dicatur, vel *non annua cura;* sed non successit. [* *rosis* Colb. I. II. Thuan. I. *marina* Colb. I. Thuan. I. In Helmst. et Viecht. vulgata scriptura servatur.]

402. *Sabinis* vett. edd. Scaliger: *Sabina* Bembus restituit, et herbae nomen id est. Plin. XXIV, 11, s. 61 *Herba Sabina*, *brathy appellata a Graecis*, *duorum generum est*, *altera tamaraci similis folio*, *altera cupresso.* — *A multis in suffitus pro ture adsumitur.* Numeratur nunc inter Iuniperos. [* *thuris* Helmst. Vulgo *turis.* — *piscis* Thuan. I. *mutata* Helmst. *Sabina* etiam membrana Contiana. *sabinas* Colb. I. Thuan. I. *sabinis* Colb. II. Helmst. E Viechtiano ad hunc versum nihil est notatum.]

403. *Chrysanthesque* Scaliger emendat ex Nicandri versu apud Athenaeum lib. XV, p. 684 D. Videtur idem esse ac chrysanthemum. Mox *ederae nitor* pro edera nitente. Scaliger *ῥόδον ἀγλαΐαν* apud Theocritum comparat. Genera eius plura esse notum est; h. l. candida intell. conf. Georg. IV, 124. Ecl. III, 39. *palante* coni. Heins., quia sunt *errantes hederae.* [* *Chrysanthesque* ex Nicandro post Scaligerum scripsi cum Vossio. Vulgo *Chrysanthusque.* — *heredeque* Colb. I.]

404. Quod aliunde non constat, ex h. l. discimus, florem fuisse Bocchi nomine insignitum. Rex ille Mauretaniae facile hunc honorem consequi potuit Iubae Regis beneficio, quem cum de aliis rerum naturis tum de plantis scripsisse ex Plinio tenemus. *Bacchi* edd. vett. *Boccus* Ald. Heinsius laudat Hesych. *Βώχ*, *βοτάνης εἶδος*, ubi vid. Not. [* *bochus* Colb. I. *Boccus* Helmst. *hocus* Viecht.]

405. *Bumastusque* Ald. cum vett. edd. et codd. Petav. et Voss. Est ea quidem inter uvarum genera, vid. Georg. II, 102, sed inter flores *Buphthalmus*, quem Bembus primus edidit, erat serendus: vulgari nomine *Buphthalmum.* Inter pratenses flores etiam a Nicandro ponitur loco sup. laudato, quem Scaliger emendavit. Nunc inter Teucria referri solet. Heinsius tamen tuetur *Bumastus*, ut sit herbae nomen; laudatque Hesych. *Βουμανής*, *οἱ δὲ Βουμαστὸς*, *εἶδος βοτάνης.* „Bumastus semel iterumque Columellae restituimus“ subiicit Heinsius. In fine *semper florida*

picris a Bembo erat reposita, quae apud Plinium inter lactucas et intuba numeratur. Sed Scaliger defendit veterem lectionem *pinus*, ut sit *χαμαίπιτυς*, quae inter flores topiarios est; et Columellam laudat, ubi scilicet IX, 4, 2 *semper virens pinus* est, sed non de herba ibi agitur, nec apud Virgil. Georg. IV, 112, ubi vid. Not. Heinsius tamen et ipse: „*picris*, perperam; *pinus*, bene; posuit pro frutice, quomodo Columella: *Posthaec frequens sit incrementi maioris surculus, ut ros marinus et utraque cytisus, et semper virens pinus et maior ilex.* Ita et Ovid. in Arte: *Ros maris et lauri cultaque pinus abest*, ubi plura annotamus. Salmasius in hoc loco et in Columellae et Nasonis *tinum* pro pino voluit reponi. vid. Constant. Fanens. Collect. cap. 9. Bochart. Hieroz. lib. II, cap. 5.“ [* Legebatur: *Buphthalmusque.* Ego reduxi *Bumastusque* ex omnibus codd.; in Helmst. *Humastusque.* Cfr. Salmas. ad Solin. p. 259. — *tinus* reposui cum Salmasio l. l. p. 198. non renuente Heinsio ad Ovid. A. A. III. 692. Praeivit mihi Vossius in versione. Vulgo *pinus.*]

406. 407. Inserti versus ab eo, qui recensum florum augere volebat; sed parum scite; vult dicere: correptum fuisse amore sui ipsius ex superbia, quam de forma susceperat. *cui gratia formae* cum Francio coni. Burmann. ad Anthol. Tom. I. pag. 101. *qui gloria formae* legebat Heins., vel *gratia formae.* [* *illinc* Colb. I. Thuan. I. Viecht. *illic* Helmst. *illi* Colb. II. — *narcisus* in omnibus libris.]

408. [* *vernantia tempora*, v. Markland. ad Stat. Silv. III. 1, 135. p. 264. ed. Dr.]

409. *His* floribus *tumulus superinseritur*, vel *super*, in superficie. *ingeritur* Heins. coni. et laudat locum Quinctil. Declam. V (cap. 6). *tum fronde* vett. edd., vel sollenni vitio, vel ex vs. 388.

410. *Eulogium* Ald. *quod firmat* eadem et ceterae edd. vett., quod praefert Scaliger. [* *Et longium* Colb. I. *format* Colb. I. *forma* Viecht. *firmat* Helmst. *firma* Colb. II. Thuan. I. *litera vita* Viecht.]

411. *custos pecudum* vett. edd. *nil tale merenti* vett. edd. *tibi tale* Donatum legere Ascensius monet. An is in Culicem scripsit? et Ascensio visus est? Iung. *tale officium.*

412. *reddo* vett. edd., sed alterum stilo lapidari magis consentaneum. *funeris officium*, h. l. de sepultura, cenotaphio. In edit. Virgilii cum Opusculis, Antwerp. Exc. Mart. Nutius 1556, 12. pag. 418 Culici subiicitur hoc epigramma:

ALBANI COMANTIS

Rana loquax, Graia multum celebrata Camena,
Et Phrygii docto carmine lecta senis,

Quid tibi cum nostris animantibus usque pusillis?
Si potuit fructus vincere Nux reliquos?
Et licet inde Elephas pretioso dente superbus
Barriat, hunc potuit nunc superare Culex.

Non vacabat, dum in his occupati eramus, in auctorem carminis inquirere, quod alibi occurrere non meminimus. [* *redit* Helmst. *Libellus qui nominatur Culex Virgilii Maronis finit* Thuan I.]

C U L E X

PROBABILITER RESTITUTUS

CUM NOTATIONE INTERPOLATIONUM *)

Lusimus, Octavi, gracili modulante Thalia;
Atque, ut araneoli, tenuem formavimus orsum:
Lusimus: haec propter Culicis sunt carmina dicta,
Omnis ut historiae per ludum consonet ordo.

*) Cum ne tolerabilis quidem lectio Culicis sit, nullaque inde omnino percipi possit voluptas: periculum feci, an mutata eius lectione, tum ex librorum corruptelis, tum ex virorum doctorum emendationibus et coniecturis, interpolationibus vero charactere litterarum diverso notatis, exiturum esset carmen, quod sine offensione legi possit. Me non omnes mutationes praestare aut veram ac genuinam lectionem ubique restitutam venditare, vix opus est ut moneam. In iis, quae interpolatorum intemperantia et mala sedulitate interposita sunt, haud pauca legi suspicor meliora iis, quae ipsi erant commenti parum docte ac scite. Licebat similem operam Ciri commodare. Verum specimen proponere volebam; in quo expoliendo, impugnando, defendendo, qui velint, ingenia exerceant! Lusus ingenii et hic esto.

v. 3 seqq. et 11 seqq. Interpolatio variorum.

Notitiam ducunt voces. Licet invidus adsit,
Quisquis erit culpare iocos Musamque paratus,
Pondere vel culicis levior famaque feretur.
Posterius graviore sono tibi Musa loquetur
Nostra, dabunt cum securos mihi tempora portus,
Ut tibi digna tuo poliantur carmina sensu.

Latonae magnique Iovis genus, aurea proles,
Phoebus erit nostri princeps et carminis auctor
Et recinente lyra fautor; seu detinet illum
Alma Chimaereo Xanthus perfusa liquore,
Seu nemus Asteriae, seu qua Parnassia rupes
Hinc atque hinc patula praepandit cornua fronte,
Castaliaeque sonans liquido pede labitur unda.

Vos quoque Pierii laticis decus, ite, sorores
Naiades celebrare deum plaudente chorea.

Et tu, sancta Pales, ad quam ventura recurrit
Agrestum fetura; tibi sit cura canentis
Aerios nemorum tractus silvasque; virentes,
Te cultrice, vagus saltus feror inter et antra.

At tu, cui meritis oritur fiducia chartis,
Octavi venerande, meis adlabere coeptis.
Triste Iovis Coeique canit non pagina bellum,
Phlegra Giganteo sparsa est quo sanguine tellus;
Nec Centaureos Lapithas compellit in enses.
Urit Erichthonias Oriens non ignibus arces;
Non perfossus Athos, nec magno vincula ponto
Iacta, meo quaerent iam sera volumine famam;
Non Hellespontus pedibus pulsatus equorum,
Graecia cum timuit venientes undique Persas;
Mollia sed tenui percurrere carmina versu, et
Viribus apta suis Phoebo duce ludere gaudet.

v. 18. Nova interpolatio. Iterum v. 20.

Interiecti ab alia manu v. 33. 36 ad 40, et v. 43. 53. 54. 55. 56.

Et tu, sancte puer, memorabere; sic tibi perstet
Gloria perpetuum lucis victura per aevum;
Et tibi sede pia maneat locus, et tibi sospes
Debita felices memoretur vita per annos
Grata, bonis lucens. Sed nos ad coepta feramur.

Igneus aetherias iam Sol penetrarat ad arces,
Candidaque aurato quatiebat lumina curru;
Crinibus et roseis tenebras Aurora fugarat:
Propulit ut stabulis ad pabula laeta capellas
Pastor, et excelsi montis iuga summa petivit:
Uvida qua patulos velabant gramina colles.
Iam silvis dumisque vagae, iam vallibus abdunt
Corpora; iamque omni nemoris de parte vagantes
Scrupea desertae perrepunt avia rupis.
Tondentur tenero viridantia gramina dente;
Pendula proiectis carpuntur et arbuta ramis,
Densaque virgultis avide labrusca petuntur.
Haec suspensa rapit rodente cacumina morsu,
Vel salicis lentae vel, quae nova nascitur, alni,
Haec tenerae fruticem sentis rimatur, at illa
Imminet e ripa prostans in imaginis umbram.

O bona pastoris, si quis non pauperis usum
Mente prius docta ruris fastidiat; illi
Omnia, luxuriae pretiis, incognita, curis
Quae lacerant avidas inimico pectore mentes.
Si non Assyrio fuerint bis lauta colore,
Attalicis opibus data, vellera; si nitor auri
Sub laqueare domus animum non tangit avarum
Picturaeque decus; lapidum nec fulgor ab ulla
Cognitus utilitate movet; nec pocula Graium
Alconis referunt Boethique toreuma; nec Indi
Conchea bacca maris pretio est: At pectore puro
Saepe super tenero prosternit gramine corpus:
Florida cum tellus gemmantes picta per herbas
Vere novat dulci distincta coloribus arva;
Atque illum calamo laetum recinente palustri,

Otiaque invidia degentem et fraude remota,
Pollentemque sui, viridi cum palmite ludens
Tmolia pampineo subter coma velat amictu.
Illi sunt gravidae roranti lacte capellae,
Et nemus, et fecunda Pales, et valle sub ima
Semper opaca novis manantia fontibus antra.
Quis magis optato queat esse beatior aevo,
Quam qui mente procul pura sensuque probando
Non avidas inhiavit opes; non tristia bella
Nec funesta timet validae certamina classis;
Non, spoliis ut sancta deum fulgentibus ornet
Templa, vel evectus finem transcendat habendi,
Adversum saevis ultro caput hostibus offert!
Illi falce deus colitur, non arte, politus;
Ille colit lucos; illi Panchaia rura,
Floribus agrestes herbae variantibus, adsunt;
Illi dulcis adest requies, et pura voluptas,
Libera; simplicibus curis: huic imminet, omnes
Dirigit huc sensus, haec cura est subdita cordi,
Qualibet ut tenui victu contentus abundet,
Iucundoque liget languentia lumina somno.
O pecudes, o Panes, et o gratissima Tempe,
Naides ac Dryades: quarum non divite cultu
Aemulus Ascraeo pastor sibi quisque poetae
Securam placido traducit pectore vitam!
Talibus in studiis baculo dum nixus agresti
Pastor agit curas, et dum, non arte canorus,
Compacta solitum modulatur arundine carmen:
Tendit iam evectus radios Hyperionis ardor,
Lucidaque aethereo ponit discrimina mundo;
Qua iacit Oceanum flammas in utrumque coruscas.

Et iam compellente vagae pastore capellae
Lene susurrantis repebant ad vada lymphae,
Quae subter viridem resonabat garrula muscum:

Ab v. 78 inde interpolationes variorum; saltem novae sunt accessiones v. 85. 93 et 97 sq.

Iam medias operum partes evectus erat Sol:
Cum densas pastor pecudes cogebat in umbras,
Et procul adspexit luco recubare virenti,
Delia diva, tuo: quo quondam victa furore
Venit Nyctelium fugiens Cadmeis Agaue
Infandas scelerata manus e caede cruenta;
Et gelidis bacchata iugis requievit in antro,
Posterius poenam gnati de morte datura.
Hic etiam viridi ludentes Panes in herba
Et Satyri Dryadesque choros egere puellae
Naiadum et coetus: Tantum non Orpheus Hebrum
Restantem tenuit ripis silvasque canendo:
Quantum te pernix remorantem, diva, chorea;
Multa tibi laeto fundentes gaudia vultu.
Ipsa loci natura domum resonante susurro
His dabat, et dulci fessas refovebat in umbra.
Nam primum prona surgebant valle patentes
Aeriae platanus; inter quas impia lotos,
Impia, quae socios Ithaci moerentis abegit,
Hospita dum nimia tenuit dulcedine captos;
Ac, quibus insigni curru proiectus equorum
Ambustus Phaethon luctu mutaverat artus,
Heliades teneris implexae brachia truncis,
Candida pandebant lentis velamina ramis.
Posterius, cui Demophoon aeterna reliquit
*Perfidiae lamenta, *dolis dum lusit inultis**
Quam comitabantur, fatalia carmina, quercus,
Quercus ante datae, Cereris quam semina, vitae;
Illas Triptolemi mutavit sulcus aristis.
Hic, magnum Argoae navi decus, edita pinus
Proceras decorat silvas hirsuta per artus;
Ac petit aeriis contingere frondibus astra
Ilicis et nigrae et species haud laeta cupressus;
Umbrosaeque patent fagus; hederaeque ligantes
Brachia, fraternos plangit quae populus ictus;

Interpolationes variorum inde a v. 106, aliae praeclarae, ut v. 114. 115. 120 sq. 132 sq., aliae deteriores, ut v. 112. 113. 116—119. 130. 131.

Ipsae succedunt ad summa cacumina lentae,
Pinguntque aureolos viridi pallore corymbos;
Quis aderat veteris myrtus non nescia fati.
At volucres patulis residentes dulcia ramis
Carmina per varios edunt resonantia cantus;
Adstrepit et gelidis manans e fontibus unda,
Quae levibus placidum rivis sonat orta liquorem;
Et circum geminas avium vox obstrepit aures;
Hinc querulas referunt voces, quis nantia limo
Corpora lympha fovet; sonitus alit aeris echo,
Argutis et cuncta fremunt arbusta cicadis.
At circa fessae passim cubuere capellae
Excelsis subter dumis, quos leniter adflans
Aura susurrantis possit confundere venti.

Pastor, ut ad fontem densa requievit in umbra,
Mitem concepit proiectus membra soporem,
Anxius insidiis nullis; sed lentus in herbis
Securo pressos somno mandaverat artus:
Stratus humi dulcem capiebat corde quietem:
Ni Fors incertos voluisset ducere casus.
Cum solitum volvens ad tempus tractibus isdem
Immanis vario maculatus corpore serpens,
Mersus ut in limo magnos subsideret aestus,
Obvia vibranti lambens gravis ore trilingui,
Squamosos late torquebat nexibus orbes.
Pallebant herbae visus liventis ad auram;
Jam magis atque magis corpus resolubile volvens
Attollit nitidis pectus fulgoribus, et se
Sublimi cervice rapit: dum crista superne
Edita purpureo lucens maculatur amictu,
Adspectuque micant flammantia lumina torvo.
*Metabat late circum loca; tum videt * herba **
Adversum recubare ducem gregis. Acrior instat

Prava interpolatio v. 140. 143. 147. 152—154. 159 et 160.

Ornamenta serpentis aliunde illata a v. 166 ad 180. A deteriore poe-

Lumina diffundens intenta, ore obvia torvo
Saepius arripiens infringere, quod sua quisquam
Ad vada venisset, matura et comparat arma.
Ardet mente, furit stridoribus, intonat ore;
Flexibus et versis torquetur corpus in orbes;
Manant sanguineae per tractus undique guttae;
Spiritus et rumpit fauces: quo cuncta parante,
Parvulus humoris pastorem exterret alumnus,
Et mortem vitare monet, per spicula; *namque
Qua diducta genas pandebant lumina gemmis,
Hac senioris erat naturae pupula telo
Icta levi. Sic prosiluit furibundus, et illum
Obtritum morti misit; cui dissitus omnis
Spiritus excessit membris. Tum torva tenentem
Lumina prospexit serpentem cominus; inde
Impiger, exanimis, vix compos mente, refugit,
Et validum dextra truncum detraxit ab orno;
Qui casus sociarit opem numenve deorum:
* *Namque illi dederitne vitam casusve deusve* *
Prodere sit dubium: voluit sed vincere talem.
Horrida squamosi volventis membra draconis,
Atque reluctantis, crebris foedeque patentis
Ictibus, ossa ferit, qua cingunt tempora cristae.
Et quod erat tardus, somni languore remoto:
* *Nescius adspiciens; timor occaecaverat artus* *
Hoc minus implicuit dira formidine mentem;
Tum, postquam vidit caesum languescere, sedit.

Iamque atro biiuges oriens Erebo cit equos Nox,
Et piger aurato procedit Vesper ab Oeta:
Cum, grege compulso, pastor, duplicantibus umbris,
Vadit, et in requiem fessos dare comparat artus.
Cuius ut intravit levior per corpora somnus,
Languidaque infuso requierunt membra sopore:
Effigies ad eum Culicis devenit, et illi

ta v. 184 insertus et locus turbatus, iterumque v. 191. 192. 193 et 197 — 200, qui omnes pessimi versificatoris fetus sunt.

Tristis ab eventu cecinit convicia mortis.
En, quid, ait, meritus, aut quo delatus, acerbas
Cogor adire vices? tua dum mihi carior ipsa
Vita fuit vita, rapior per inania Averni.
Tu lentus refoves iucunda membra quiete,
Ereptus tetris e cladibus: at mea Manes
Viscera Lethaeas cogunt transnare per undas.
Praeda Charontis agor; video ut flagrantia taedis
*Lumina *collucent infestis omnia taedis*.*
** Obvia* Tisiphone, serpentibus undique cincta,*
Et flammas et saeva quatit mihi verbera Poena.
Cerberus et diris flagrat latratibus ora,
Anguibus hinc atque hinc horrent cui colla repexis,
Sanguineumque micant ardorem luminis orbes.
Ecquid ab officio digressa est gratia, cum te
Restitui superis leti iam limine ab ipso!
Praemia ubi pietatis? ubi pietatis honores?
In vanas abiere vices; et rure recessit
Iustitia, et prior illa Fides. Instantia vidi
Alterius, sine respectu mea fata relinquens:
Ad pariles agor eventus; fit poena merenti;
Poena fit exitium; modo sit dum grata voluntas,
Existat par officium. Feror avia carpens,
Avia Cimmerios inter distantia lucos;
Quae circa, tristes densentur in omnia poenae.
Nam vinctus sedet immanis serpentibus Otos,
Devinctum moestus procul adspiciens Ephialten;
Conati cum sint quondam rescindere mundum:
Et Tityos, Latona, tuae memor anxius irae,
(Implacabilis ira nimis!) iacet alitis esca.
Terreor ah, tantis insistere terreor umbris
Ad Stygias revocatus aquas: Vix ultimus amni

Ab versu inde 215 variorum hominum ingenia et conatus ornamenta nova inferendi et lacinias alias super aliis assuendi cognoscere in promtu est. Ita a v. 222 alieno loco sententiae interpositae sunt, quae adscriptae fuerant ad v. 209 — 214. Inferas res persequuti sunt plures, quibus pessimus versificator alia intertexuit, ut v. 231. 232. 238. 239.

Extat, nectareas divum qui prodidit escas,
Gutture ab arenti revolutis fluminis undis.
Quid, saxum procul adverso qui monte revolvit,
Numina contemsisse dolor quem vincit acerbus,
Otia quaerentem frustra sibi! quidve puellas,
Dira quibus taedas accendit pronuba Erinnys,
(Sicut Hymen praesaga dedit connubia mortis;)
Atque alias alio denset super agmine turmas?
Impietate fera vecordem Colchida matrem
Anxia sollicitis meditantem vulnera natis?
An Pandionias miserandas prole puellas?
Quarum vox cit Ityn et Ityn, quo Bistonius rex
Orbus epops moeret volucres evectus in auras.
At discordantes Cadmeo semine fratres
Iam truculenta ferunt infestaque lumina corpus
Alter in alterius; iamque aversatur uterque,
Impia germani manat quod sanguine dextra.
Heu! heu! mutandus nunquam labor! Auferor ultra
In diversa. Magis distantia limina cerno;
**Laeta loca* Elysiamque vagor delatus ad umbram.*
Obvia Persephone comites heroidas urguet
Adversas perferre vices. Alcestis ab omni
Inviolata vacat cura, quod saeva mariti
Ipsa suis fatis Admeti fata morata est.
*Ecce Ithaci coniux *Laertiadae* Icariotis*
Femineum incorrupta decus! manet et procul illa
Turba ferox iuvenum telis confixa mariti.
Quid misera Eurydice! tacito moerore recessit,
Poneque respectantem et nunc manet Orphea serum.
Audax ille quidem, qui mitem Cerberon unquam
Credidit, aut ulli Ditis placabile numen;
Nec timuit Phlegethonta furentem ardentibus undis
Nec moesta obtutu dira et ferrugine regna
Defossasque domos ac Tartara nocte tremenda

Locus de Orpheo inde a v. 269 sq., etsi alieno loco interpositus, est tamen ex felicioribus.

Obsita, nec faciles Ditis sine iudice sedes,
Iudice, post mortem qui vitae vindicat acta.
Sed fortuna favens audacem fecerat Orphea;
Iam rapidi steterant amnes, et spissa ferarum
Blanda voce sequax insiderat arva corona;
Iamque imam viridi radicem emoverat alta
Quercus humo, sequiturque comes, silvaeque sonoros
Sponte sua cantus rapiebant cortice amara.
Labentes biiuges etiam per sidera Luna
Pressit equos; et tu, currentes, menstrua virgo,
Auditura lyram tenuisti nocte relecta.
Haec eadem potuit, Ditis, te vincere, coniux,
Eurydicenque viro ducendam reddere. Non fas,
Non erat, invitam. Divae exorabile numen!
Illa quidem, nimium Manes experta severos,
Praeceptum signabat iter: nec retulit intus,
Lumina, nec divae corrupit munera lingua.
Sed tu, crudelis, crudelis tu magis, Orpheu,
Oscula cara petens rupisti iussa deorum:
Dignus amor venia, gratum si Tartara nossent
Peccatum ignovisse. Sed et vos sede Piorum,
Vos manet, heroes, contra nemus. Hic et uterque
Aeacides, Peleus nempe et Telamonia virtus,
Per patris secura locantur numina; quorum
Connubls Venus et Virtus iniunxit honorem:
Hunc cepit serva, ast illum Nereis amavit.
Assidet his iuvenis, sociat quem gloria; fortis,
Acer, inexustis referens a navibus ignes
Argolicis Phrygios, torva feritate repulsos.
O quis non repetat talis divortia belli,
Quae Troes videre, viri videreque Graii!
Teucria cum multo manaret sangunie tellus,
Et Simois Xanthique liquor; Sigeaque, propter,
Littora cum Troas, saevi ducis Hectoris ira,

Vss. 282. 283. 284. 287. 294 sqq. 303 sqq. a docto poeta profecti varias manus experti sunt. At vss. sunt.

Videre in classes inimica mente Pelasgas
Vulnera, tela, neces, ignes, inferre paratos.
Ipsa iugis namque Ida patens vernantibus, ipsa
Ida faces altrix cupidis praebebat alumnis,
Omnis ut in cineres Rhoetei littoris ora
Classibus ambustis flamma superante daretur.
Hinc erat oppositus contra Telamonius heros,
Obiectoque dabat clipeo certamina; et illinc
Hector erat, Troiae summum decus: acer uterque,
Fulminibus coelo veluti fragor editus alto;
Ignibus hic taedisque furens, si classibus Argos
Eripiat reditus; ille at Vulcania ferro
Vulnera protectis depellere navibus instat.
Hic erat Aeacides alter, laetatus honore,
Dardaniis alte fuso quod sanguine campis
Hectoreo victor lustravit corpore Troiam.
**Rursus acerba fremunt, Paris hunc quod letat, et huius*
**Alma dolis Ithaci virtus quod concidit icta.*
Huic gerit aversos proles Laertia vultus,
Et iam Strymonii Rhesi victorque Dolonis,
Pallade iam laetatur ovans; rursusque tremiscit
Iam Ciconas, iam rursus atrox Laestrigonas horret;
Illum Scylla rapax canibus succincta Molossis,
Aetnaeus Cyclops illum, Zanclaea Charybdis,
Pallentesque lacus et squalida Tartara terrent.
Hic et Tantalei generis decus, amplus Atrides,
Assidet, Argivum lumen; quo flamma regente
Doris Erichthonias prostravit funditus arces.
Reddidit heu Graius poenas tibi, Troia, ruenti!
Hellespontiacis obiturus reddidit undis.
Illa vices hominum testata est copia quondam,
Ne quisquam nimium fortunae munere fidens
Tenderet evectus coelum super; omne propinquo

Diversorum forte ingeniorum conatus sunt versus 314 sqq., utique vss. 321 sqq., interpositis a mala manu 324 et 325, et iterum 336. 337. Praeclarus locus sequitur inde a v. 341.

Frangitur invidiae telo decus. Ibat in altum
Vis Argeia petens patriam ditataque praeda
Arcis Erichthoniae; comes huic erat aura secunda;
Per placidum cursus pelagus; Nereides undis
Innabant, pars inflexas circum acta carinas:
Cum seu coelesti fato, seu sideris ortu
Undique mutatur coeli nitor; omnia ventis,
Omnia turbinibus sunt concita; iam maris unda
Sideribus certat consurgere, iamque superne
Corripere et soles et sidera cuncta minatur;
At ruere in terras coeli fragor. Hic, modo laeta,
Copia nunc miseris circumdatur anxia fatis,
Immoriturque super fluctus et saxa Capherei,
Euboicas et per cautes Aegaeaque late
Littora: tum Phrygiae passim vaga praeda peremtae
Fluctuat omnis in aequoreo navifraga fluctu.

Hic alii sidunt pariles virtutis honore
Heroes mediisque siti sunt sedibus omnes;
Omnes Roma decus magni quos suspicit orbis,
Hic Fabii Deciique; hic est et Horatia virtus:
Hic et fama vetus nullum peritura per aevum
Curtius, in mediis quondam quem sedibus urbis
Devotum tetri consumsit gurgitis haustus.
Mucius et prudens ardorem corpore passus,
Legitime, cessit cui fracta potentia regis.
Hic Curius, clarae socius virtutis et ille
Fabricius, cessit cui fracta potentia regis.
Iure igitur tales sedes pietatis honorat.
Illic Scipiadaeque duces, devota triumphis
Moenia quos rapidis Libycae Carthaginis horrent.
Illi laude sua vigeant: ego Ditis opacos
Cogor adire lacus, viduatos lumine Phoebi,
Et vastum Phlegethonta: atro quo flumine Minos
Conscelerata pia discernit limina sede.

Pessima interpolatio vss. 358. 365. 368. 377 sq.

Ergo iam caussam mortis, iam dicere vitae,
Verberibus saevo cogunt a iudice Poenae:
Cum mihi tu sis caussa mali, nec conscius adsis;
Sed tolerabilibus curis haec immemor audis;
Haec, vana ut, rapidis dimittens, somnia ventis.
Digredior, nunquam rediturus. Tu cole fontes
Et virides nemorum silvas et pascua laetus.
Et mea diffusas rapiantur dicta per auras.
Dixit, et extrema tristis cum voce recessit.

Hunc ubi sollicitum dimisit inertia somni:
Ingemuit graviter, mentem aeger; nec tulit ultra
Sensibus infusum Culicis de morte dolorem.
Quantumcunque sibi vires tribuere seniles,
Quis tamen infestum pugnans devicerat hostem,
Rivum propter aquae, viridi sub fronde latentem
Conformare locum parat impiger; hunc et in orbem
Destinat, *ac ferri capulum repetivit in usum,*
Gramineam ut viridi foderet de cespite terram.
Iam memor inceptum peragens sibi cura laborem
Aggestam cumulavit humum; iamque aggere multo
Telluris tumulus formatum crevit in orbem.
* *Quem circum lapidum laevi de marmore formans*
Conserit, assiduae curae memor: hic et acanthus
Et rosa purpureo crescit rubicunda colore,
Et violae genus omne hic est; Spartanaque myrtus
Atque hyacinthus; et hic Cilici crocus editus antro;
Laurus item Phoebi surgens decus; hic rhododaphne
Liliaque et roris non avia cura marini,
Herbaque turis opes priscis imitata Sabinis,
Chrysanthesque, ederaeque nitor pallente corymbo,
Et Bocchus Libyae regis memor; hic amarantus
Buphthalmusque virens, et semper florida pinus;
Non illinc Narcissus abest: cui gratia formae

388 ieiuni versificatoris conatus, et 392 sq. et 396. 397. Inde doctus poeta manum admovit.

Igne Cupidineo proprios exarsit in artus;
Et quoscumque novant vernantia tempora flores.
His tumulus super ingeritur; tum fronte locatur
Elogium tacita quod format littera voce:
Parve culex, pecudum custos tibi tale merenti
Funeris officium vitae pro munere reddit.



P. VIRGILII MARONIS

UT VULGO FERTUR

C I R I S



Magna Giganteis ornantur pepla tropaeis.
Ciris 30.

P R O O E M I U M

I N C I R I N

Carmen hoc, etsi inter Virgiliana opuscula vulgo referri solet, an Virgilium tamen auctorem habeat, fides nos satis certa deficit. Sunt quidem multa, quae probabile hoc faciant: nec dubitationis tamen caussae desunt ex parte altera; itaque aegre ferendum non est, si in diversas opiniones discessisse viros doctos videas. Scilicet de rationibus, quibus contenderunt inter se, videndum erat; inter eas autem multas esse leves ac futiles negari nequit. Ea tamen omnia, quae de his dicta sunt,

ut iterum recocta apponam necesse, puto, non est; ut potiora summatim pro more meo exponam, iudicio meo qualicunque interposito, hoc forte est, quod lector a me exspectet.

Qui *Virgilio* carmen vindicant, argumentis fere utuntur iis, quibus carmen hoc politissimum praestantis ingenii poeta, ipsoque Marone, non indignum declarent. Ita vero non evictum est, habendum quoque esse Virgiliani ingenii fetum, si quod carmen est, quod eum non dedeceat. Vetus aliqua eaque idonea auctoritas allata in medium non est. Nam, quod ex Seneca vulgo laudatur Ep. 92 *ut ait Virgilius noster in Scylla*, non viderunt viri docti ad Aen. III, 426 sq. spectare, et *in Scylla* esse in loco de Scylla. Quid? quod nec a Pseudodonato, qui reliqua carmina Virgilio tributa recenset, nec, quantum memini, ab alio vetere Grammatico, in simili instituto, Ciris mentio fit. Indocti enim monachi, Servianis in Aeneidem commentariis in fronte adsutus, pannus, in quo Cirina scribitur *), memorari adversus me vix potest. Quod autem poematii praestantiam verbis quoque ornant, ut Scaliger id nulli Latinorum neque nitore, neque elegantia cedere dicat, Barthius vero luculentissimum inter omnia antiqua poematia appellet, in eo studium virorum doctorum video, iudicii subtilitatem desidero. Non enim satis circumscribunt praedicationem suam, eoque, dum ultra terminos evagantur, ne id quidem obtinent, quod in medio positum erat, quodque recte se habebat.

*) Ita etiam in ms. Helmstad. exaratum erat *Decircina*, non, Ciris.

Quod in carmine hoc tantopere admirati sunt viri docti, si propius intuearis, nihil aliud fuit, quam orationis in plerisque locis dignitas, ornatus praeclarus, splendor quoque; tum numerorum concinnitas. Haec sunt, quae viris doctis tantopere se probarunt; sed, an haec illa sint, quibus poeticae laureae decus parari possit, admodum dubito.

Omnino ab inventi felicitate, quae tamen res una omnium maxime poetae nomen et laudem continet, carminis huius laus magna vix peti potest: uti nec tractatio arte aliqua se commendat, nisi in locis singularibus iisque fere ad communem poetarum orbem spectantibus: cuiusmodi est nutricis opera in virginis dolore allevando, puellae miserae querelae, et sic alia. Contra sunt loca alia ad pedestrem orationem proniora: ut locus de diversis super Scylla opinionibus v. 63 sqq. — 90, alius super fabulae in Britomarti varietate 303 sqq. Haec et similia cum tractata nitescere nequeant, bonus poeta non facile attinget. Alia ad rhetoricam *δεινότητα* egregie accommodata sunt, ut in querelis puellae: et, si quid est, quo adducar, ut Maroniani ingenii fetum esse hunc putem, hunc propiorem ad tragicam vehementiam et rhetoricam declamationem affectum esse dicam, quem in Virgilio me agnoscere iam alibi accuratius exposui*). Accedit orationis poeticae facultas, quae in hoc poeta fuit eximia: quae ea ipsa caussa fuit, qua adducti viri docti cetera etiam omnia in eo carmine pronuntiarent esse summa. Poetae Maronis inge-

*) Vid. Vol. II. Disquis. I. s. VIII p. 306. 7. Vol. II. et Aen. X pr. extr. s. XIII. Exc. ad Aen. II, Vol. III.

nium agnoscere mihi videor etiam in eo, quod, cum argumentum hoc ab aliis poetis esset pertractatum, relictis ille iis, quae ab aliis praerepta erant, ingenium applicuit iis ornandis, quae ab aliis nondum essent occupata. Ita forte excusari potest, quod ille id, quod summum rei momentum, ipsa ἀκμή, erat, resectionem comae, verbo exposuit, et vero ne verbo quidem attigit ea, quae resectam Nisi comam subsequuta sunt, donec abstraheretur Scylla navi alligata. Exspectabam in primo Minois conspectu, in pactione cum eo sancienda, in coma Nisi resecanda, tradenda, et fide Minois ex conditione pactionis exigenda, poetam disertum, copiosum et ornatum. Vix verbo memoravit haec omnia. Vitio hoc factum dices; nisi iudicio illi subtiliori illud tribueris. Levioribus equidem argumentis accensebo omne illud, quod a repetitis tot Virgilianis versibus ducitur, sive ut hinc colligas ipsum Maronem sive ut alium auctorem fuisse statuas. Vix enim firmo fundo nititur argumentum, quo Scaliger usus est, cum diceret: auctorem carminis ut esse Virgilium credamus, hanc unam rationem vincere, versus crebro hic repetitos *), qui passim in Aeneide et in Georgicis atque in Bucolicis leguntur. Atqui potuit carminis esse alius serior auctor, qui ex Virgilio plurima mutuaretur, vel qui id ageret, ut Virgilii nomen et auctoritatem mentiretur.

Commemoravi adhuc ea, quae probabile facere possint, ad Maronem auctorem hoc carmen referendum esse. Alias rationes Barthii aliorumque nec commemorare iuvat, nec opus est, cum

*) Apposuit eos Io. Schrader. Emendation. p. 33 sq.

eas dudum exposuerit ac refellere studuerit doctissimus Praesul, Iustus Fontaninus in Hist. Litt. Aquilei. p. 35. Eodem loco magna cum iudicii subtilitate ac doctrina vir doctissimus ex Virgilii Ecl. VI, 74 sqq. verum Ciris auctorem eruisse visus est, ut, quod Gifanius iam olim suspicatus erat, Barthio mox probante, is *Gallus* sit, cuius carmina illis versibus attigerit poeta plura, inter quae duo fuerint: alterum, quod nunc habemus, Ciris, de Scylla, Nisi f., in cirim mutata, alterum de Scylla, Phorci filia: *Quid loquar? aut Scyllam Nisi? aut quam fama sequuta est Candida succinctam latrantibus inguina monstris Dulichias vexasse rates et gurgite in alto Ah timidos nautas canibus lacerasse marinis?* Non equidem, tamquam satis valida, argumenta omnia amplectar, quae ille attulit; nec tamen quicquam ingeniosae coniecturae obstare video: convenit enim aetas Galli ac Messalae; nisi quod difficile est ad intelligendum, quo cum pudore tot ex Ciri versus Virgilius in sua carmina, aut ex his Gallus in Cirin, adoptare potuerit. Nam, quod Gallum Epicureae philosophiae operam dedisse nunc ignoramus, morari potest neminem, quin assentiatur Praesuli dignissimo. Superest igitur, ut versus illos seriore aetate ab interpolatrice manu in Cirim insertos esse dicamus: quod nec improbabile fit.

Qui *Catullum* pro auctore carminis habuere (in quibus Eglinus fuit, cuius *Vindiciae Ciris Catullianae* sunt), quandoquidem cum Epithalamio Thetidis et Pelei nonnulla posse comparari videbant; non animadverterunt, Messalae, cui inscripta est Ciris, aetate se refelli: nam is paucos ante Catulli

obitum annos natus est. Sed et haec accurate tractavit Fontaninus l. c. pag. 33. 36. Quo argumento *Valerium Catonem* Ciris auctorem ediderit Delrius in Comment. ad Senecam, ex eius verbis intelligi nequit. Quod si tamen Virgilium auctorem Ciris adoptare cum Scaligero et aliis *) malit aliquis, non tamen cum eodem Scaligero comminiscetur tot alia, quae probatione idonea destituuntur: paullo ante mortem suam, et Athenis aut adeo Megaris, Virgilium hoc carmen composuisse: etsi iam tum, cum Cirim scriberet, auctor carminis nonnulla carmine se tractasse, et, cum famae poeniteret, iis depositis ad philosophiam se contulisse narret ipse v. 1 sqq. 42 sqq. Iuvenem tamen se testatur auctor satis manifeste vss. 42 sqq. *Sed quoniam ad tantas nunc primum nascimur artes, Nunc primum teneros firmamus robore nervos: Haec tamen interea quae possumus, in quibus aevi Prima rudimenta et primos exegimus annos, Accipe.* Si porro Messalam *iuvenum doctissimum* v. 36 appellare potuit, iuvenili aetate constitutum eum et ipsum tum fuisse necesse est, cum Maro illa scriberet; id quod temporum docet comparatio **). Rem tamen vel sic in medio relinquere satius duco.

Inter haec, etsi carminis facies omnino satis liberalis est: negari tamen nequit, varices passim et

*) Nuper quoque Io. Schraderus Emendatt. c. 3 pag. 31 Virgilio Cirim vindicavit: nec tamen is argumentis gravioribus, quam alii, suffultus. Idem docte adversus Galli nomen disputat p. 48, et adversus Catullum auctorem p. 46, Scaligerum autem refellit p. 41.

**) Natus enim Virgilius a. U. C. 684, Messala a. 695, nec hic claruit ante 718, aet. 23.

ulcera corpus obsidere, loca occurrere plurima scabra et horrida, versus duriores aut pedestri oratione depressos, alios prorsus corruptos ac sensu carentes, ut interdum honestas illa oris foede contaminata ac prorsus obliterata sit. Scilicet primum id, quod in carminibus his minoribus evenisse videtur fere omnibus, etiam in Ciri factum arbitror, minore tamen cum audacia quam in Culice, omnium uno maxime foedato carmine, ut iam antiqua satis aetate in ea exercerent se poetarum seu versificatorum ingenia, variando et amplificando carmine. Adscripti in margine versus, saepe imperfecti, a librario, qui describebat codicem, in textum sunt recepti, nonnulli satis arguti, alii ex similibus veterum poetarum locis retracti vel adumbrati; qua de re supra ad Culicem dictum est. Accessit alia calamitas, ut carmina illa per plura saecula ignota et sepulta iacerent, et ut vix unum vel alterum exemplar ad nostram aetatem perveniret; quod cum obscuris fugientibusque litteris oculos librarii recentioris, aut etiam operarum typographicarum, falleret, corruptelas infinitas inferri necesse fuit.

Conspirant itaque in corruptelis editiones fere omnes, nec e libris scriptis, qui et numero paucissimi, et, quantum intelligo, omnes recentiores sunt, auxilium exspectari posse videtur. Nic. Heinsius in epistola ad Octavium Falconerium fatetur, Ciris exemplar sibi nullum evolvere licuisse, ante artem typographicam inventam descriptum. Evolvit tamen ille postea ms. Basileensem, aut variantem lectionem ex eo accepit; attamen et ille fuit

chartaceus, et, quantum intelligo, in corruptelas vulgares ubique consentit. Abfuit Ciris a prima Virgilii editione, etsi ea minora Virgilii poematia complectitur, accessit vero in Romana altera: vid. Recensum edd. h. a. Omissa hinc ab aliis, ab aliis addita: cf. Fontanin. Hist. litt. Aquilei. p. 40. Enarrare eam primus aggressus est Domitius Calderinus in edit. Ven. 1483 per Baptistam de Tortis, hinc 1489. 1491. 1492 et al. Paullo doctior commentator successit Iulius Pomponius Sabinus, commentariis a. 1486 vulgatis, et 1519. 1544 hincque in edd. Henricopetrinis repetitis: tum copiosior commentator Ascensius a. 1500. 1505 et al. Tandem etiam critica manus accessit, eaque viri summi Iosephi Scaligeri in Appendice Virgiliana Lugd. 1573; multas ille attulit emendationes praeclaras, alias durissimas, nonnullas prorsus non ferendas. Lectiones eius et interpretationes recepit omnes Taubmannus, vir doctus, qui, quod supra iam diximus, ex aliorum iudicio totus pendebat, suo parce uti solitus, edita Ciri a. 1618. Vix bis terve Barthium comparat, qui interea 1608 Cirim commentario instruxerat, valde tum adolescens, et omnino doctrinae copia praestantior quam iudicii subtilitate. Attigit idem loca nonnulla in Adversar. XX, 20. XXII, 9. XXIII, 9 et 21. XXX, 24, et, ut eo loco se facturum profitetur, denuo Cirim edere constituerat, si exemplum aliquod manuscriptum nancisci unquam posset. cf. Fontanin. l. l.

Equidem comparatis antiquis, quae ad manum erant, editionibus, omnes fere inter se in easdem lectiones et vitia conspirare intellexi. Quod cum

semel animadversum esset, satis habui, Venetam 1484 per Thomam de Alexandria expressam, mox quoque Aldinam primam 1505, comparare. Manum emendatricem non experta est Ciris nisi in Aldina: ***diversorum veterum poetarum in Priapum lusibus*** etc. 1517, de qua editione ab Asulano curata et 1534 repetita iam in prooemio ad Culicem dictum est*). Ex Bembino codice, cuius ope Culex tam praeclare fuit emendatus, Ciris nihil auxilii consequi potuit; quandoquidem in eo codice illa exarata non erat. Alios igitur codices Asulano in Ciri ad manum fuisse necesse est, de quibus nunc nihil constat; profitetur quoque vir doctus in praefatione, se haec carmina ***collatis pluribus exemplaribus*** emendasse. Aldinam recensionem expressit in plerisque editio Veneta apud Aloysium de Tortis 1541, sed pleraeque aliae, quod mireris, Aldinam deseruere et veterem lectionem repetivere. Occurrunt mox editiones, uti Ven. apud Hieron. Scotum 1544, apud Bonellum 1558, Georg. Fabricii, Plantini, quae in margine varias lectiones habent, quarum magnam partem emendationes virorum doctorum esse vidi. Nam fuere passim, qui singula loca in Ciri, ut in aliis veterum libris, emendarent. Sic, ut unam vel alteram Iani Parrhasii et Paulli Leopardi correctionem taceam, plurima correxerat in Miscell. Epiphyll. VIII, 23 sqq. Iac. Nic. Loensis, qui ab amico Leopardo exemplum Ciris acceperat ex prisca editione descriptum, addita

*) Editio illa 1517 intelligenda, quoties Aldina, tamquam emendatior, a me excitatur. Reliquas duas non nisi in nova recensione nactus eram.

eius castigatione. Hanc ipsam editionem Catalectorum intelligo fuisse illam, quam Heinsius diu se frustra quaesivisse ait in Epist. ad Daumium Tom. V Sylloges Burmann. p. 218; nam Barthius in Adversariis ea non ipse usus est, sed ad Loensis fidem provocat. In Miscell. Obss. Vol. IV loca nonnulla ex Ciri retractarunt viri docti: sed levioris fere momenti.

Cum a nemine adhuc operam datam viderem, ut lectionum origines et caussas indagaret: studium in ea re posui praecipuum, etsi res molestiae plus quam credi potest haberet. Quandoquidem autem inde intellexeram, librorum scriptorum auctoritatem nos fere deficere: coniectandi licentiae materiem in hoc libello relictam nobis esse putavi tanto maiorem. Ea itaque ita usus sum, ut, quam aliis veniam dederim, vicissim et mihi ipsi a viris doctis petam.

* * *

In nova recensione anni LXXXVIII ad manus fuere Schedae Heinsianae, de quibus supra ad Culicem dictum est, tum Io. Schraderi; hae tamen tam moleste ac perplexe scriptae, ut iis extricandis vacare vix possem; inprimis cum in Cirim meliora iam ipse in Emendationibus vulgasset. Cum a viro docto *Eduardo Burnaby Green* ad calcem Apollonii Rhodii T. I versam in Anglicum sermonem Cirim recordarer, multis emendationibus appositis (1780): has quidem enotare institueram; mox tamen sensi calamo frenum iniectum, cum perpaucae in iis sint, quae sermonis indoli conveniant aut sententiam expeditam habeant.

EPIMETRUM EDITORIS DRESDENSIS.

§. 1.

Quum Heynius sententiam suam de auctore Ciris dubitanter modo pronunciaverit, alii VV. DD. iudicia sua candide profiteri haud verebantur, et Virgilio quidem nos illud poema debere, quod post alios a Schradero in emendatt. p. 30. allatos etiam Wagnerus meus (ad Eleg. ad Mess. p. 4.) summis laudibus celebravit, de eo consentiunt Heinsius ad Val. Flacc. VIII. 452. Bentleius ad Horat. Od. I. 25, 11. Wartonus in history of English poetry Vol. III. p. 406—409. Lond. 1781. Valckenarius Diatr. de fragm. Eurip. p. 160. Huschke ad Tibull. IV. 1, 202. Böttigerus in praelect. mythol. de Iove I. p. 22. Geelius in Bibl. Crit. Nova Vol. V. P. I. p. 251., qui tamen omnes opinionis suae argumenta non protulerunt. Tanto maiori cum diligentia et copiosa eruditione Schraderus l. l. illam litem retractaverat, qui ab Heynio, si, quae eius sententia fuisse videtur, in illius partes transire nolebat, acrius impugnandus fuit, quam ab eo factum esse videmus. Nostrum igitur est, Schraderi argumenta denuo examinare, unde patebit, quid de Virgilio illo, ut breviter dicam, personato sit statuendum. Singula quae Schraderus dixit, deinceps exponam, quo facto ea quae nova insuper Virgilianam poematis nostri originem impugnare videntur, corollarii loco addam. Ac primum quidem Schraderus p. 31. Servii foede interpolati testimonium in vita Virgilii Ae-

neidi praemissa sententiae suae favere ait, et quod ibi Heinsium pro *Cirinam* recte restituisse *Cirin* memorat, plene id confirmatur per libros Parisinos; etenim in cod. Regio 7959. saec. IX. haec leguntur: *scripsit etiam septem sive octo libros hos: cirina. etnam.* (i. e. cirin, aetnam) *culicem. priapeia. catalecton. epigrammata. copam. diras*, quibuscum consentit cod. 7960. saec. X. nisi quod ibi librarius iam paullum aberrans exaravit: *crina etnam.* Idem vero liber aliam quoque poetae nostri vitam continet, ubi de spuriis eius carminibus haec inveniuntur: *deinde catalecto de priapria et epigrammata et id.. rasitem* (l. et diras, item) *cerem*, *culicem.* Corruptio nominis librariis vix unquam auditi ulterius etiam est progressa in cod. 7930. saec. XI. ubi *Cirimus* audit. Hoc tamen e Servio petitum nihil probare dudum Heynius recte perspexerat, unde ei refutando diutius immorari nolo; pluris contra est Donati silentium. Non magis valet quod de codd. narravit Schraderus, quum unus, quo nititur, Basileensis merum sit apographum editionis principis (v. infra §. 4.). At aliorum etiam codd. R. A. auctoritas, qua ille gloriari potuisset, illud modo ostendit, Cirin cum nonnullis similibus poematis genuino Maronis operi quondam casu in codice aliquo additam fuisse, unde sententia de Virgilio eorum auctore tanto facilius invaluit, quanto minus parvus genuinorum Virgilii operum numerus multis eius admiratoribus probari potuit, qui undecunque corrasa poemata ei tribuentes non intellexerunt, hac liberalitate honori poetae Mantuani vix consultum iri. Minorem etiam persuadendi vim habet quod Schraderus philoso-

phia Epicurea carmen ut Virgilianum comprobari dicit. Verum est, Ciris auctorem scholam Epicuri sectari (v. ad vs. 3.), quam Virgilius quoque iuvenis certe est professus (Iahn. introd. p. VII.), neque tamen inde sequitur Virgilium, quia Epicuri doctrinam est amplexus, Cirin scripsisse. Eodem scilicet iure Horatius etiam Cirin sibi deberi contenderet, utpote qui se ipsum Epicuri de grege porcum appellet. Simile est illud, quod Schraderus opinioni suae defendendae inservire putat, Virgilium pariter atque auctorem Ciris multa ex Catullo et Lucretio hausisse; et de Catullo quidem et Ciris auctore hoc verum esse, post alios infra §. 3. docebimus, Lucretium autem uno tantum in loco Ciris auctor imitatus esse videtur (v. ad vs. 13.), quum potius contrarium animadverti possit in Virgilio, qui Catullum nunquam, nisi forte huc trahere velis Catull. LXVI. 39. coll. Virgil. Aen. VI. 460. et Catull. LXIV. 170. 171. coll. Virgil. Aen. IV. 657. 658., Lucretium aliquoties ante oculos habuisse videtur (Macrob. Saturn. VI. 1. 2.). Qua ex observatione statim apparet, hoc etiam Schraderi argumentum eiusdem ponderis esse, cuius priora vidimus; quo accedit, talem consensum quamvis maximum nihil fere efficere, nisi utrumque poetam, et Virgilium et auctorem Ciris Lucretio et Catullo pariter fuisse delectatum. Quid porro dicam de Messala, cui auctor Ciris vs. 53. coll. vs. 35. carmen suum dedicavit? Hunc Schraderus celeberrimum illum oratorem et victorem Dalmaticum, M. Valerium Messalam Corvinum fuisse affirmat, nulla utens opinionis suae probatione sed rem pro certa

et indubitata ponens. Quodsi vero vitam viri huius inter paucos sui temporis praestantis, de quo conferantur quae post alios Wagnerus meus ad Eleg. ad Messal. p. 4. sqq. et Ellendtius in prolegomenis ad Cicer. Brut. p. CXXX—CXXXVIII. docte collegerunt, accurate consideraverimus, illud statim permirum nobis obvenit, Messalam qui anno 685. natus per primas statim post Iulii Caesaris obitum seditiones varia ratione rebus publicis interfuit (v. Ellendt. p. CXXXII.), a Virgilio nulla alia nisi *doctrinae* laude tum satis vulgata condecoratum fuisse, quum tamen iam ante annum 706. in foro esset. Sed haec etiam missa faciamus concedentes Virgilio fortasse iustam causam fuisse, quae eum ad hanc in Messala laudando parsimoniam impelleret, hoc potius gravissimo argumento Schraderum impugnantes, Virgilio nunquam coniunctionem nedum familiaritatem cum Messala intercessisse, qua de re Wagneri verba, qui l. l. p. 12. primus eam subtiliter indagavit, in usum nostrum convertere liceat: „a rerum „illius temporis scriptoribus non accipimus, Virgi„lium arctiore amicitiae vinculo cum Messala con„iunctum fuisse. Cuius rei mentio ut ab aliis ne„glecta sit et praeterita, ab ipso Virgilio eam iure „exspectare possis. Sed nullum de Messala verbum „neque in Bucolicis, neque in Georgicis, neque „etiam in Aeneide. Ubi cum multorum, qui tum „clari erant, Romanorum mentio iniiciatur, mirari „licet, M. Val. Publicolam, Bruti, qui satis ibi cele„bratur, auctoris libertatis, in Consulatu collegam, „silentio esse praetermissum; cuius Virgilius, si „Messalae nostri, qui ab illo genus suum deduce-

„bat, familiaritate usus esset, valde dubito an ob-„litus fuerit;" et ut ipse hoc addam, Virgilio fortasse iusta causa erat, cur a Messala celebrando abstineret; hic enim et Maecenas nimium inter se dissimiles erant. Hinc inter tres sententias optio nobis relinquitur, vel alium Messalam quempiam fuisse, diversum ab oratore, cui Virgilius Cirin dedicarit, vel Messalae oratori eam inscriptam esse a poeta incerto, vel denique alium Messalam serius viventem intelligendum esse, cui poeta pariter incertus carmen suum miserit, quarum sententiarum quaenam praeferenda nobis videatur, ex sequentibus prodibit. Ultimum denique argumentum originis Virgilianae, in quo Schraderus plurimam vim inesse putabat, multi versus subministrant: „non „solum dimidii, sed etiam, quod maioris ponde-„ris, integri iique continui in Eclogis, Georgicis et „Aeneide creberrime repetiti," quorum deinde satis magnum numerum a pag. 34—40. enumerat, iis dicta sua unice confirmari ratus. Nihil autem, si quid video, magis opinioni, quam defendit, contrarium Schraderus ponere potuit, quam versus illos repetitos, qui ipsi produnt, Cirin Virgilio abiudicandam esse, ut iam Fontaninus p. 36. bene animadvertit, tum omnia veterum poetarum opera, unde tot versus in Aeneidem translatos notat Macrob. Saturn. VI. 1., ad unum Virgilium pertinere putanda esse. Nonne etiam eodem iure, quo Schraderus Cirin Virgilio tribuere voluit, Ausonii Centonem ad eum referre liceret? Hic certe non fuit tam curti ingenii, ut se ipsum adeo compilaret, et ex carmine iuvenili quingentos fere quadraginta versus

comprehendente quadraginta versus integros neque parvum mutatorum numerum in maiora sua carmina transferret. Quod quum omnino omnes poetae cuiuscunque demum gentis vitaverint et vitare debeant, tum Virgilium carminibus expoliendis et limandis unice intentum adeo ineptum habere nefas est, et varii quos iam per vitam nactus est obtrectatores, talem sive negligentiam sive fraudulentiam silentio non praeterivissent. Nemo nobis facile obiecerit illos versus numero paucissimos quos Virgilius in ipsis maioribus suis carminibus bis posuit, singulari cura tractatos a Iahnio meo ad Virg. Georg. II. 129. Eorum enim plane alia est ratio, et sufficit hac de re lectores ad Weicherti V. Clar. dissert. de verss. Maronis et Valerii Flacci iniuria suspectis p. 65. sqq. remittere, qui p. 67. caute quidem pro suo more, sed ut de vera eius sententia dubitare non liceat, hoc fert iudicium, versus in Virgilii operibus genuinis et Ciri recurrentes contra Scaligerum, Schraderum eorumque asseclas graviter pugnare. Quodsi hucusque contra Schraderum nobis disputandum fuit; in ea quaestione, quae nunc paucis attingenda est, ab eius iudicio pendere possumus. Scaliger contenderat, Cirin ultimam a Virgilio compositam esse, quod iudicium Schraderus p. 41. sqq. examini suo subiecit; cuius de hac re disputationem carptim repetemus. Dixerat Scaliger, Virgilium Cirin Megaris scripsisse, motum memoria rei, quam ipse locus ei excitasset, coll. Donat. Vita Virg. §. 51. „ac cum Megara, vicinum Athenis oppidum, visendi gratia peteret, „languorem nactus est,“ quibus autem ipsis ex ver-

bis Schraderus Scaligerum erroris convinci recte iudicat. Incredibile enim esse, poetam languidum carmen tanto labore vigilatum (vs. 45.) edidisse. Alterum opinioni suae fulcrum Scaliger versum 10. esse voluerat, de quo male in usum vocato Schraderus ait, incredibile esse, Virgilium qui moriens Aeneida ut imperfectam comburi voluerit, ab ea limanda ad tam leve poemation transiisse, quo edito non amplius arti poeticae operam impendere vellet. Num porro, ut hoc ipse addam, sumere licet, Virgilium eodem tempore, quo Aeneida deleri iuberet, ex ipso illo carmine tot versus in Cirin denuo recepturum fuisse, ita haud tecte indicantem, se Aeneida carmen posteritati quavis ratione tradendum existimare? Tum finxerat Scaliger, Virgilium Athenas profectum esse, ut philosophiam Epicuri perdisceret, cuius profectionis multo aliam causam idem Donatus l. l. indicat: „statuit in Graeciam et Asiam secedere, trienmioque continuo „omnem operam limationi dare, ut reliqua vita „tantum philosophiae vacaret.“ Deinde auctor Ciris vs. 41. sqq. est professus, se primis tantum labris philosophiam gustasse, quod Virgilius vir quinquagenarius non amplius dicere potuit, quippe qui in Eclogis, Georgicis et Aeneide summam philosophiae scientiam comprobavisset. Ineptus etiam fuisset Virgilius, si Bucolicis et Georgicis publicatis et Aeneida tum maxime editurus Ciri talem invocationem praemisisset, qualis vss. 97. sqq. legitur. Messala autem, cui carmen inscriptum est, anno 735. quo Virgilius in Graecia fuit, quinquagesimum annum agebat summis iam honoribus functus,

unde Schraderus perabsurdum recte dicit talem hominem *iuvenum doctissimum* vocare. Denique Scaliger ab ipso auctore Ciris redarguitur, qui vs. 44. affirmat, se in Ciri scribenda *prima rudimenta et primos annos exegisse*, quae proinde secundum Schraderum, post Culicem a Virgilio est facta, antequam Eclogas ederet. Quod quum supra satis refutasse nobis videamur, non possumus quin iis assentiamus, qui Cirin neque a iuvene, neque a sene Virgilio scriptam esse asseverant, quam ad sententiam alia etiam argumenta nos ducunt, quae ipsum carmen nobis subministrat.

Auctor igitur carminis nostri statim ab initio se vario laudis amore iactatum irrita vulgi fallacis praemia expertum esse dicit, unde primum hoc colligere debemus, eum quo tempore Cirin edidit, non amplius in prima iuventa constitutum fuisse. Quodsi porro quaerimus, quis ille varius laudis amor fuerit, quibus auctor iactaretur, quae deinde illa praemia irrita vulgi fallacis, nemini in mentem veniet, ea cum Heynio de fama poetica interpretari. Aut potius verba de honorum cupidine, aut de laude oratoria sunt intelligenda, quarum explicationum cur ego priorem praeferendam putem, in commentario ad ipsum locum docui. Utramvis autem praestare malis, hoc certe clarum est, talia Virgilium nunquam de se dicere potuisse, ut qui neque reipublicae particeps esse voluerit, neque foro operam dederit, nisi forte Donati verba in Vita Virgilii §. 26. huc trahas: *egit et causam unam omnino, nec amplius quam semel.* Quod autem dixi auctorem Ciris non in prima amplius iuventa stetisse, alio etiam

loco ipsius carminis comprobatur. Nam quum vss. 43. 44. dicat, se Messalae suo, dum carmen de philosophia Epicurea scribere possit, hoc de Ciri poemation mittere, addit se in eo perficiendo primos annos primaque aevi rudimenta exegisse, atque unum illud esse, quod iam Messalae mittere possit. Si autem poeta quum carmen misit, etiam tum adolescens fuit, cur addidit se illud per primos aetatis annos fecisse? Hinc una nobis relinquitur via ut ponamus, auctorem Ciris carmen suum iam mature exorsum fuisse, tum variis laboribus aliisque studiis poeticis impeditum illud interrupisse, et serius demum, quum Messala iuberet poetam promissis stare, eo rediisse, qua explicandi ratione admissa verbis quoque *quae possumus* clara lux affunditur; vid. comment. ad h. l. Ampliore et doctiore poemate didactico poeta Messalam tum mactare voluit, quando iustos in philosophia Epicurea progressus fecisset. Quae hucusque disputata quum alii cuivis quam Virgilio carmen nostrum vindicent, aliud etiam argumentum accedit, quod rem conficit. Auctor scilicet vs. 18. 19. narrat se interdum carmina ludere et gracilem versum molli pede claudere. Quae verba quum de uno carminis elegiaci genere dici possint (v. comment. ad h. l.), Virgilius, si ei Ciris tribuitur, inter poetas elegiacos est referendus, quod num Scaliger et Schraderus nunc concessuri essent, valde dubito. Ruaeus in Vita Virgilii etiam versus 10. 11. tanquam contra Virgilium pugnantes affert, ut quem non tantum rei poeticae taedium ceperit, ut in tam levi opere desinere non dubitaret. Initium Eclogae sextae, quod quis cupidior etiam

nostrae sententiae favere dixerit, cur missum faciamus, Epimetrum ad Culicem exponit.

Progredimur iam ad ea argumenta, quae ex oratione carminis petere licet, in quo quum Schraderus p. 54. dictionem et prisca quaedam vocabula scriptorem Virgilii tempore viventem indicare contenderet, hoc non pronunciandum sed demonstrandum erat. Ceterum de poeta, num Virgilii temporibus vixerit, nunc non dispicimus, sed illud unum demonstrare conabimur, Virgilium Cirin non scripsisse. Quod ostendunt ipsa verba Graeca *Sophia* vs. 3. *psalterium* vs. 177., qualia Virgilius nunquam sibi permisisset; his accedat *nymphae* usus plane Graecus vs. 434. Deinde nonnulla verba inveniuntur in Ciri, quae in toto Virgilio frustra quaeras, *obnixe* vs. 300., *denubere* vs. 329. et *hortulus* vs. 4., quae vox deminutiva imprimis a Virgilii ingenio abhorret. Tum in verbis vulgaribus quaedam nove auctor Ciris sibi permisit, vel certe Virgilio insolita, ut *currum* pro *navi* vs. 25., *naturam* vs. 123. 316. significatione alioquin non obvia, *sal viridis* vs. 460., *glomerare* vs. 316., *mori circum aliquam rem* vs. 235. Audacissime etiam *bigae* vs. 37. *caeruleae* dicuntur, et iusto crebrius auctor vocem *ritus* usurpavit; v. ad vs. 36. De particularum usu singulari egregie disseruit Fridericus Iacob Vir Eruditissimus ad Propert. p. 165. sq. cuius diatriben huic Epimetro inserere tanto minus dubitavi, quanto maius ornamentum ita ei accedere scio. Haec igitur sunt eius verba: „Quod alii probare conati sunt, non esse Vir„gilii Cirin, id ego quoque via alia eaque satis mu„nita invenisse mihi videor, ex particularum obser-

„vatione. Quot res ab hac parte quantam lucem „accipere possint, uno hic exemplo docere liceat. „His itaque particulis (at multis, ut in brevi poema- „tio,) Ciris auctor a Virgilio recedit. 1: *Etsi*, quod „Virgilius nunquam habet, hic legitur vss. 1, 414. „2: *Si* nunquam a Virgilio reticetur, noster reticet „vs. 446*). 3: *Quum*, quod alii etiam poetae raris- „sime faciunt, nunquam Virgilius, iungitur hic cum „plusquamperfecto coniunctivi vs. 365. 4: *Quod* „plerumque hic indicativum adsumit, Virgilius prae- „tulit coniunctivum. 5: Idem valet in *antequam*. „6: *ubi* hic imperfectum et plusquamperfectum pa- „titur, quod vitat Virgilius. 7: Contra *ut*, tempo- „rale, quod nemo Virgilio frequentius usurpavit, „hic semel legitur vs. 429. *ut vidi*, *ut perii* etc., loco „illo ex Ecl. VIII, 41 subrepto, cuius exemplar „Theocrit. *Εἰδ. γ.* 42 Homerum expressisse vide- „tur: *Ἰλ. ξ.* 294: *Ὡς δ' ἴδεν, ὥς μιν Ἔρως πυκινὰς* „*φρένας ἀμφεκάλυψεν.* 8: *Simulac*, quod, si in Vir- „gilio invenitur, ex Codicibus in *simul ut* mutandum „est, Ciris auctor posuit vs. 162. 9: Denique sin- „gularem usum observes apud Virgilium in particu- „la *Adeo*, et in quo neque alium habet auctorem „ipse, neque imitatorem quenquam. Est enim „haec ipsi usitatissima (vicies quater invenitur) in „unoquoque versu vox altera, nisi quod praece- „dente vel negatione vel copula cum elisione etiam „tertium locum obtinet; veluti: *Haec adeo, Restituant* „*adeo, Nec me adeo, Iamque adeo.* Uno tantum loco

*) Hanc de Ciris loco factam observationem a me comprobari non posse, pace Viri pariter humani atque eruditi profiteor.

„in medio versu legitur, Aen. XI, 309, ut tamen „enunciationis itidem altera vox sit, easdem regu- „las secuta:

Concipis. etsi adeo dotalis regia cordi est.

„Contra Ciris auctor, ut reliqui omnes, quovis eam „loco collocat, qui anapaestum recipiat; vs. 406: „*Vos ego, vos adeo* etc."

De interiectionibus ab auctore Ciris mediae orationi saepissime interpositis vid. ad vs. 298., et quae praeterea rhetorica possunt colligi argumenta, in alium locum, §. 3. reieci, ubi ingenio poetae nostri in universum describendo aptius collocari videbantur.

§. 2.

Videmus quid de eorum opinione statuendum sit, qui Virgilio Cirin vindicandam esse censeant; transeundum nobis iam est ad eos VV. DD. qui *C. Cornelio Gallo* Cirin tribuerunt, quae sententia quo speciosior videbatur, eo plures assectas est nacta. Et primum quidem, qui in hanc coniecturam incideret, Obertus Gifanius fuisse videtur, si Barthio Adv. III. 21. fidem habere licet, quum ipse Gifanius in ind. Lucret. s. vv. *aera*, *barbaricae* et *ritus* de Virgilio auctore non dubitet. Eo maiori cum confidentia Barthius pluribus in locis (ut ad Stat. Silv. I. 2, 49. IV. 7, 2. et maxime Advers. l. l.) Gallum hoc carmine beare voluit, longe tamen superatus a Fontanino Hist. liter. Aquilei. I. 2, 6. p. 1—62. et I. H. Vossio, Viro immortalis memoriae, ad Virg. Eclog. VI. 74. p. 328. sqq. quorum argumenta

suo iudicio approbarunt Weichertus in dissertat. de vss. Virgilii iniuria suspectis p. 67. et in vita Apollonii Rhodii p. 56. Passovius in Wachleri Philomathia Vol. II. p. 124. et Meinekius ad Euphor. p. 54. quem tamen nunc plane aliter sentire ex ipsius Viri Eximii colloquiis comperi; perquam circumspecte de hac re loquitur Ellendtius l. l. p. CXXXV. Priusquam tamen ad Fontanini et Vossii rationes accuratius exigendas transeam, pauca de *C. Cornelii Galli* vita praemittenda sunt, quae Italo illi eruditissimo accepta refero. C. Cornelius Gallus eques natus est a. u. 685. Foroiulii, eiusque potissimum opera Virgilius Augusto innotuit, qui illo variis suis in bellis, maxime in Aegypto post pugnam Actiacam utebatur. Hinc Gallus ab Augusto praefectus Aegypti est constitutus, ubi, postquam Thebas, quae a Romanis defecerant, a. u. 725. poenae causa deleverat, sua ipsius manu cecidit a. u. 728., motus, ut Fontaninus putat, falsis criminationibus, quas Romae ei Valerius Largus homo scelestus carminibus suppositis intenderat; coll. Ovid. Amor. III. 9, 63. Ab eo probe sunt discernendi C. Asinius Gallus, qui a. u. 786. iussu Tiberii obiit, Gallus Amerinus a Propertio memoratus (v. Barth. in Clavi Propert. s. v. *Gallus*) et Cornelius Galius praetorius ap. Plin. VII. 35. Et ad illum quidem *C. Cornelium Gallum* Cirin referendam esse, collegerunt ex Virg. Eclog. VI. 74—77. qui in Ciri vs. 58—60. recurrunt. Hos igitur versus a Gallo primum factos Virgilium illi Eclogae ipsum Gallum celebranti interposuisse, ut et huic et Asinio Pollioni gratificaretur. Silenus igitur in hoc carmine a pueris per vi-

num somnolentus deprehenditur, a quibus vinctus et facile se rogari passus, sublimia carmina de exordiis rerum cantat varias tum fabulas et mythicas et heroicas addens. In his Virgilius Gallum suum suaviter adulabundus Silenum huius etiam cum Hesiodo comparati mentionem iniicere iubet; quo facto Silenus denuo ad narrationem fabularum progreditur et primam historiam de Scylla in monstrum marinum mutata proponit. Haec igitur Galli Scyllaeque apud Virgilium vicinia potissimum suspicionis illius a Gifanio motae argumentum praebet, ubi tamen plane incredibile est, Viros DD. non intellexisse versus Virgilii 74—77. de Gallo sumi non potuisse, quia non Linus, cuius verba ad Gallum dicta statim praecedunt, sed denuo Silenus eos canit, ut, si nonnullorum interpretum sententiam secuti Silenum personatum Gallum habere velimus, Gallus etiam ea omnia scripsisse putandus sit, quae inde a vs. 31. Silenus omnis humanae divinaeque sapientiae interpres prudentissimus cantaverat. Mihi potius Virgilius, si Galli poema aliquod de Scylla respexisset, eadem perspicuitate mentionem eius facturus fuisse videtur, qua carmen de nemore Gryneo memoravit. In his etiam summam Virgilii artem cognoscere licet, qui ut Gallo a Sileno laudato maiorem fidem pararet, hanc ipsam laudem non ad finem Eclogae poneret sed reliquis fabulis mediis intertexeret, quo quasi Gallus non amplius suus aequalis sed vates aliquis mythicus fingeretur. Ineptus etiam fuisset Virgilius, si eundem Gallum a duobus vatibus et Sileno et Lino laudari voluisset, quod multo gravius per unum Linum fieri potuit.

Nescio an disputatio mea, cuius partem aliquam licet valde exiguam Schraderus p. 51. occupavit, ad persuadendum sit apta, mihi certe luce, ut aiunt, clarius est, Virgilium, si his etiam verbis Gallum celebrare voluisset, multo aliam viam ingressurum fuisse ac iam factum videmus. Ceterum addo, in legendo hoc loco unice me probare Iahnii mei doctam expositionem, qua codici Mediceo hic quoque honor suus tribuitur. Postquam igitur demonstrasse nobis videmur, locum Eclogae ad Gallum referri nequire, reliquis argumentis, quibus Fontaninus et Vossius opinionem suam stabilire sunt conati, repellendis supersedere bene possemus, praesertim quum ea ita sint comparata, ut ipsi illi duumviri vix multum momenti iis tribuerint; noluimus tamen has quoque partes deserere, ne nostro officio, quatenus id explere possumus, defuisse arguamur. Tantum ubique consensum elucere dicit Fontaninus p. 34. inter ea, quae de Gallo narrentur a Sileno Virgiliano et quae de se ipso narret Gallus in Ciri, ut nihil supra. Silenum enim de Gallo scribere, *errantem ad flumina Permessi* ab una ex novem Musis in montes Aonas ductum; Gallum in Ciri, quo respexerit Silenus dicere, *se vario iactatum laudis amore, sub viridi umbra in Cecropio hortulo florentis Sophiae consedisse*, et Eratum Musam, amorum praesidem, cuius nomen reticuerit Silenus, *paucis placitum collem* nempe Aonium adscendisse. Nolo nunc urgere, Eratum non nisi falsa lectione in Cirin illatam et a Fontanino male in auxilium vocatam esse; tanto gravius est, ut Schraderi fere verbis p. 49. utar, non observasse,

aliud esse, in Aonium montem ab una Musarum duci et calamos accipere, quibus *Grynaei nemoris dicatur origo, ne quis sit lucus, quo se plus iactet Apollo*, aliud nuntium Musis fere remittere et in hortulo Cecropio philosophiae vacare. Fontaninus porro mala apud Virgilium lectione *quid loquar ut Scyllam Nisi, aut quam fama secuta est* male abusus mire comminiscitur, Silenum his verbis indicare, Gallum utramque Scyllam et Phorci et Nisi filiam cantasse, et ex Ciris vs. 89. adeo colligit, Gallum ibi profiteri, se Scylla Phorci in aliud tempus seposita, Scyllam Nisi suis carminibus celebrandam delecturum, quod quomodo quis in illis versibus invenire potuerit, iam Schraderus p. 50. se non intelligere ait. Quod deinde magna cum confidentia Fontaninus ponit, Servium ad Virg. Eclog. X. init. VI. 72. testari, Virgilium versus illos saepe memoratos a Gallo mutuo accepisse, cupidius quam verius dictum est. Servius enim illo in loco „libros „poetae commemorat, hic vero Euphorionis car„minum, quae dicit eum in Latinum sermonem „*transtulisse*, exponit argumentum; sed huius ope„ris, quod tamen Maronis interpres memorare de„buerat, non meminit. (cfr. Meineke de Euphor. „fragm. p. 101. sq.) Luce clarius est, Fontaninum „Virgilii verbis (Eclog. VI.) non intellectis dece„ptum, nullo iure Scyllae, Phorci filiae, et Terei „et Philomelae metamorphoses inter Galli libros „retulisse.“ (Schrader. p. 51. 52.) Nihil etiam iuvant verba Servii ad Virgilii Eclog. X. 46. a Fontanino laudata: *hi omnes versus Galli sunt, de ipsius carminibus translati.* Spectat enim hoc scholion, ut quis-

que mente non praeoccupata videt, non ad Eclogam VI. sed ad X., in quam nonnullos Galli versus a Virgilio receptos fuisse, Servio et Fontanino Schraderus p. 53. recte concedit. Ut vero ibi veteres commentatores hanc Virgilii gratam erga Gallum adulationem observarunt, quidni idem eos, si potuissent, facturos fuisse putaveris ad Eclog. VI.? ut quae Fontaninus in suum commodum dicta opinabatur, potius contra eum valeant. Ultimum Fontanini argumentum — Cirin quamvis carmen elegantissimum tamen ob traiectionem verborum alicubi durius videri, quem naevum in carminibus Galli Quinctilianus X. 1, 93. tetigerit — Schraderus p. 52. eo elevat, quod nullae verborum traiectiones in poemate deprehenduntur et duritiei etiam ab uno Quinctiliano in Galli elegis notatae vestigia in Ciri non inveniuntur. Quae praeterea I. H. Vossius ad Cirin Gallo vindicandam dixit, ea non certis testimoniis nituntur, id unum probantia, Gallum Cirin scribere potuisse. Hac mente varia narrat de Galli iuventute, de ratione quae ei cum Messala intercesserit, et Cirin ante bellum Mutinense scriptam esse asseverat, quia Virgilius in Ecloga II. a. u. 712. duos versus 5. et 11. ex Ciri vs. 207. 369. posuerit; idem vero non explicat, quamobrem Virgilius parvum illud poemation in omnibus suis carminibus tam anxie expresserit. Ut enim hoc Viris Doctis illam sententiam defendentibus largiamur, Virgilium in Eclogis suis Gallum fuisse imitatum, sive ipsius viri studio incitatum sive Asinio Pollioni sese commendaturum, nemo tamen virtutes poematis tantas esse contendere velit, ut Virgilius per-

petuo illud sibi exemplum proponeret, quasi alteram post Homerum Iliada vel Odysseam. Insuper, quod gravissimum est, Virgilius Galli carmina tanto studio imitari omnino non potuit, quum iste ultimo vitae suae tempore in summam Augusti invidiam incidisset. Hinc Virgilii, qui totus ab Augusti favore pependit, erat omnia vitare quae Augustum Galli commonefacerent, et Virgilii obtrectatores tam egregiam aemuli sui felicissimi evertendi occasionem certe non praetermisissent, si minus cautus etiam a mortuo Gallo laudando non abstinuisset. Sed certe abstinuit, quod Grammatici clare testantur. Etenim Donatus in Vita Virgilii §. 39. haec prodidit: „usque adeo hunc Gallum Virgilius ama„rat, ut quartus Georgicorum a medio usque ad „finem eius laudem contineret. Quem postea, iu„bente Augusto, in Aristaei fabulam commutavit.“ Haec ab Heynio perperam in dubitationem vocata narratio, quam ipse Vossius p. 321. pro vera agnovit, satis puto demonstrat, Virgilio non licuisse in Aeneidem Galli versus recipere; licuit autem, si Fontaninum et Vossium sequimur. Unde porro Vossius audiverit, Gallum tales fabulas, qualis nostra est, praeterea etiam scripsisse, nescio; certe illud non colligere debemus inde quod Parthenius amatorias suas narrationes ei dedicavit, quod argumentum tum demum aliquam probabilitatis speciem haberet, si Parthenius in collectione sua Scyllam sive Cirin et originem nemoris Grynei verbo attigisset. At ne tum quidem res statim conficeretur, sed alia etiam fulcra accederent oporteret. Quod deinde Vossius contendit, primos Ciris ver-

sus de Gallo bene intelligi posse, recte quidem hoc dicit, sed eodem iure de quovis cive Romano dicere possumus, qui prius captator aurae popularis serius ab ea deceptus sensit idque est professus. Denique Vossius in excusando Virgilio versatur, qui quod paucos(!) versus ex Galli Ciri in opera sua receperit, non ingenii inopiam prodiderit, sed existimationem Galli prae se tulerit; versus illos in iis scilicet Eclogis inveniri, quae in laudando Gallo vel Asinio Pollione ei amico versentur. Summam sine dubio voluptatem Gallum per ipsum locum Eclogae VI. 72—81. cepisse, ubi Silenus sacro numine afflatus non tantum carmen ipsius de nemore Gryneo memoret, sed adeo ex Ciri poemate vetustiore, quod Gallus iuvenis fecerit, versus 58—60. cum levissima mutatione repetat, et insuper fabulae de luscinia versum 81. qui est vs. 50. in Galli Ciri, admisceat. Quae omnia qui accuratius consideraverit, pariter atque superius dicta omni fundamento destituta esse videbit, et quum fidem ab una lectoris credulitate exspectent, Vossius tam firmiter iis insistere non debebat. De paucis Ciris versibus a Virgilio in carmina sua receptis iam supra est disputatum, Eclogis opposuimus Georgica et Aeneidem. De nemore Gryneo audio; at Ciris in seqq. non indicatur ut Galli carmen, quum non amplius Linus haec verba ad Gallum loquatur, sed Virgilius in Sileni cantu pergat. Ultimus autem versus de luscinia contra ipsum Vossium pugnat, quia auctor Ciris eum non de luscinia sed de Ciri sua usurpat. Virgilius si hoc modo Gallum adulari voluisset, de eadem avi versu illo uti debebat, de qua

Gallus eo usus fuerat, quod de ipsa Ciri pariter valet. Etenim mirum est, Viros DD. non vidisse, Virgilium, si Galli aliquod poema imitari voluisset, ab eius narratione non recessurum fuisse, qui, si aliter rem instituisset, Gallum rei minus recte factae arguisset. Quum igitur Ciris auctor sive Gallus hanc fabulam secutus esset, qua Scylla in avem mutata credebatur, Virgilius quoque idem narrare debuit; quod quum non fecerit sed Scyllam in monstrum biforme abiisse dicat, hoc etiam contra Fontaninum et Vossium recte proferri videtur. His quae hucusque contra Fontaninum et Vossium disputavi duo sunt adiicienda, quae Gallum Cirin non scripsisse evincunt, primum quod nusquam aliquid vel de Ciri vel de similibus narrationibus mythicis a Gallo scriptis narratur, quum versiones ex Euphorionis carminibus factas huc trahere non liceat; alterum, quod Grammatici veteres, ubi de talibus versibus loquuntur, qui et in Virgilii operibus et in Ciri exstant, de Gallo eorum auctore nihil dicunt, cum tamen, si Virgilius eos a Gallo accepisset, Virgiliomastiges illud vix tacuissent. Duo tantum huius rei exempla eaque gravissima proferam in Ciris versu 429.

Ut vidi, ut perii, ut me malus abstulit error

qui et in Virg. Eclog. VIII. 41. legitur. Ibi quum Servius Theocriti imitationem memoret, nihil dicit, eam primum factam esse a Gallo; idemque deprehendimus in Ciris vss. 58—60. quos Gellius Noct. Att. II. 6. e Virgilii loco saepius laudato affert et post Annaeum Cornutum varias Gramma-

ticorum de iis sententias enumerat. Viri harum rerum intelligentes facile perspicient, cur aliis versibus quos producere poteram missis hos potissimum urgendos censeam, cum quibus huic dissertationis nostrae parti finem imponamus.

§. 3.

Paucioribus verbis defungamur in *Eglini* sententia iudicanda, qui ad calcem castorum Catulli carminum p. 17—21. Cirin a *Catullo* scriptam esse sibi persuaserat. Primum huius opinionis argumentum petiit ex similitudine Epithalamii Catulliani et Ciris, de qua, ut statim docebimus, plura etiam dicere poterat, unde colligit, utrumque carmen ab eodem poeta scriptum esse. Schraderus tamen p. 46. nullum in Ciri versum Catulli, sed dictionem, numeros et manifestam poetae Veronensis imitationem agnosci recte monet, simul addens, hinc non sequi, Cirin a Catullo scriptam esse, praesertim cum tanta eorundem versuum copia in ea et Maronianis carminibus habeatur. Non minus infirmum est alterum Eglini argumentum ex Plinio H. N. XXVIII. 4. sumtum, qui Catulli incantamenta laudat. Haec ea esse, quae nunc in Ciri vss. 368—376. legantur; ea vero, ut Schraderi verbis utar, „adeo pauca, ut „Catullum Plinius, etiamsi verus auctor habitus „esset, ob ea Theocrito et Virgilio non adiunxis„set, qui late materiam tractarunt Idyll. II. et „Eclog. VIII. Verisimilius igitur est, opus Catulli „deperditum respici. — Quam multa vero pos-

„sunt afferri, quibus Egliniana convellatur opi-„nio! Nam quis veterum Cirin Catullo tribuit? „quis Messalae veneratorem fecit? quis philoso-„phiae tradit fuisse deditum?“ Illud quod Barthius ad Claudianum in Rufin. I. 253. Fontaninus et Heynius Eglini sententiam funditus evertere prae se tulerunt, aetatem Messalae, Schraderus minus urget, et hoc quidem recte, quia Messala a. u. 685. natus, a Catullo qui certe anno u. 707. superstes fuit, *iuvenum doctissimus* dici potuit. Nonne etiam, qui Eglini vestigia sequens Catullum Ciris auctorem habere vellet, dicere posset, non Messalam illum gentis suae celeberrimum, sed alium quempiam huius nominis intelligendum esse?

Tutissimam eamque unice veram viam illi ingressi mihi videntur, qui Cirin opus incerti poetae iudicarent, ut Scriver. ad Martial. VII. 69. Broukhus. ad Tibull. p. 90. Ruaeus in Hist. Virgil. ad a. u. 696. Martynus in vita editioni Eclogarum praemissa p. 25. Marklandus ad Stat. Silv. V. 2, 81. p. 363 ed. Dresd. Wagnerus ad eleg. in Messal. p. 21. et Iacobus ad Propert. p. 165., et quum quid de aliorum VV. DD. opinionibus circa carminis nostri auctorem sentirem, supra dixerim, ea nunc colligam, quae ipsa Ciris nobis subministrat. Sunt quidem ea valde pauca, neque ita comparata, ut certum inde iudicium de vero Ciris auctore ferre audeamus; sed haec ipsa, quam nunc tractamus, quaestio in earum numerum referenda videtur, de quibus summus Hermannus in Opusc. Vol. II. p. 288. ait: „est quaedam etiam „nesciendi ars et scientia. Nam si turpe est ne-

„scire, quae possunt sciri, non minus turpe est, „scire se putare, quae sciri nequeunt. Alterum „enim segnitiem aut inertiam, alterum assentandi „levitatem aut temeritatem coniectandi arguit.“ Uti enim Virgilium pariter ac Gallum et Catullum a scribenda Ciri alienos fuisse supra vidimus, ita etiam in aliis carminibus dubiae originis fieri haud raro animadvertimus, ut quum quis nomen invenisse sibi videatur, cui hoc illudve poema tribuendum sit, alter criticus eam coniecturam ut minus stabilem evertat. Quod summam nobis in hac quaestione cautionem commendavit, et satis fecisse putabimus, explicantes, quid de Ciris origine iudicari oporteat, non quid iudicari possit. Et primum quidem poeta quicunque ingenio praeditus, quale si sibi contigisset multi poetarum nostrorum recte gratularentur, quum epico carmini pangendo se imparem esse intellexisset, narrationem aliquam mythicam tractandam sibi elegit, cuius argumentum, morem poetarum Romanorum secutus, non ex suae patriae historia sed ex Graecia petiit, et Graecum etiam exemplum, in quo eadem res narrata fuerat, ante oculos habuit, ut interdum eum vere graecissare dicere possimus (v. ad vs. 105. 135. 172. 251. 326. 330. 434. 483.). Quam Graeci poetae imitationem ita temperavit auctor noster, ut quantopere prae ceteris poetis Romanis Virgilium et Catullum admiraretur, non occultaret, sed laudi sūae haud parum consultum iri confideret, si ex utroque quantum liceret sumeret, qua observatione etiam I. H. Vossium refutari puto, qui l. l. sibi persuadere

non potuit, seriorem aliquem poetam adeo impudenter aliena scrinia compilaturum fuisse, quod etiam per exordium carminis demonstretur. Imo de fraude nunquam cogitavit auctor Ciris, qui profecto perquam ineptiisset, si talem in Virgilio poeta omnium celeberrimo factam rapinam paucos duntaxat dies occultari posse opinatus esset. Aperta potius Virgilii imitatio poetam nostrum hac culpa liberat, qui si mala dexteritate uti voluisset, multo cautiorem sese praestitisset, nisi forte ipsum quoque Virgilium hominem fraudulentum dicas, ut qui multos Homeri versus expresserit. Iusto plura tamen nostrum sibi permisisse, neque eorum quae tam e veterum rhetorum disciplina quam per suam experientiam de *imitatione* egregie monet Quinctilianus Inst. Orat. X. 2. memorem fuisse, carmen ab eo scriptum docet. De versibus Virgilii nihil amplius dicere opus est; de Catullo Viri DD. rem magis indicarunt quam explicuerunt, et paucis lectorem advertendum esse puto, quibus in rebus imitationem Catulli apud Ciris auctorem deprehendisse videar. Ea cernitur tam in singulis enunciationibus quam in omni carminis descriptione. Illarum quidem Lenzius in editione epithalamii p. 82. sq. non exiguum versuum numerum collegit, quos poeta noster ex ipso illo epithalamio in Cirin receperit; sed magna eorum pars nihil probat, cum ita sint comparati, ut quisque fere poeta in eadem incidere deberet. At sunt alii loci, in quibus apertam Catulli imitationem lector vel maxime incredulus agnoscat, quos iam a Schradero indicatos hic repetamus. Itaque cum

Ciris	vs.	1.	conferas	Catull.	65,	1.
—	—	3.	—	—	64,	87. sq.
—	—	11.	—	—	76,	13.
—	—	43—45.	—	—	101,	7—9.
—	—	54.	—	—	62,	16.
—	—	121.	—	—	64,	309.
—	—	167. 511.	—	—	64,	63.
—	—	205.	—	—	64,	122.
—	—	241.	—	—	68,	17.
—	—	306.	—	—	65,	9. sq.
—	—	365.	—	—	64,	369.
—	—	430.	—	—	64,	175.
—	—	441.	—	—	64,	153.
—	—	442.	—	—	64,	160. sq.

Neque vero intra hos arctos fines sese continuit auctor Ciris, sed fabulam ab ipso narratam ita tractavit, ut alterum quasi Epithalamium Catulli nobis in manus tradatur. Videmus scilicet peplum Panathenaicum eadem cura describi, qua Catulli stragulam, et in utroque poeta non facile excuses, tantum verborum episodio tribui; videmus Graeciam et Cretam tanquam terras hostiles sibi oppositas, quod ipsum effecisse puto, ut auctor Ciris hanc neque aliam quampiam narrationem versibus suis exornare vellet; videmus vim amoris in Scylla pariter atque Ariadna manifestatam, puellam quae amoris causa patrem prodiderat, postea a viro amato desertam. Carme et Aegeus paene eadem loquuntur et luctus Scyllae quantam cum lamentis Ariadnae similitudinem habeat, neminem latebit. Videmus porro in utroque carmine Nereides, hic novum navis monstrum, illic puellam navi alliga-

tam admirantes; videmus poetam etiam aperta Catulli vitia servili prorsus imitatione exprimentem, dum gravissima quaeque obiter tantum attingens in orationibus plane rhetoricis fingendis mirum quantum moratur. Id iam Heynius in prooemio animadverterat, qui tamen quum contendit, breviorem rerum notarum narrationem iudicio poetae subtiliori tribuendam esse, qui notioribus omissis exornare voluerit, quae ab aliis nondum fuissent occupata, huic plura nimis liberaliter condonavit. Omnis enim fabula nota erat, et poeta si hoc agere voluit, opusculum suum scribere omnino non debuit. Ulterius etiam procedit Gierigius ad Ovid. Metam. VIII. 151. qui Virgilium Cirin scripsisse tanquam certum ponens, Ovidium ipsam Scyllae mutationem paucioribus contra morem suum verbis memorasse ait, quod iam Virgilius in carmine suo egregie occupasset. Mira sane Ovidii et proinde etiam auctoris nostri excusatio, quam pluribus refellere non opus videtur. In contrariam potius opinionem inciderat Ruaeus, Ovidium (Metam. IX. 382 — 431.) a poeta nostro in colloquio Scyllae cum nutrice expressum fuisse, quod vero Fontaninus et Schraderus p. 54. negarunt. Ut nomen poetae, ita etiam aetas qua floruit est incerta. Quodsi tamen coniecturam proponere licet, eum paullo post ipsum Virgilium eiusque adeo temporibus vixisse dixerim. Virgilius enim quum anno urbis 735. obiret, insigni iam gloria gaudebat, atque Aeneis Augusto adhuc vivente in scholis praelegebatur (v. Iahn. introduct. ad Virg. p. 29. sq.), unde certe hoc colligere licet, Cirin, quae tota e Virgilii admira-

tione profluxit, sub Augusto oriri potuisse. Eam autem non serius scriptam fuisse, locus iam supra, alio tamen consilio a me tractatus ostendit. Poeta enim primo statim et secundo carminis versu se irrita praemia vulgi fallacis expertum dicit, quod vix aliter quam de honoribus et magistratibus intelligi posse supra vidimus. Vulgus autem fallax illo tantum tempore dici potuit, quo candidatis honores petitos vel tribuebat vel auferebat, et quum Tiberius primo statim imperii anno (767. u. c.) comitia e campo ad Patres transtulisset, hinc sequitur, Cirin ante hunc ipsum annum et proinde sub Augusto scriptam fuisse, et Messala ille a poeta compellatus fortasse ille fuit, qui adulationis servilis erga Tiberium unicum exemplum dedit (Tacit. Annal. I. 8.). Sermo etiam elegantissimus, quo carmen nostrum est conscriptum, facile de hac aetate cogitare nos sinit, quamquam non ii sumus, qui cum nonnullis VV. DD. illud vere divinum dicere audeamus. Parenthesium certe usus nullis fere finibus circumscriptus hac laude poetam nostrum privat, et licet tumor et quaesita sublimitas, quae serioribus poetis fere omnibus communis est, in Ciri non reperiatur, multa tamen, ut iam Ruaeus et Heynius viderunt, in carmine exstant, quae ab eo abesse malis. Huc referas etiam mirum illum excursum de peplo Panathenaico (vs. 20. sqq.) nonnullasque affectuum humanorum descriptiones, quae quia latius vagantur et in universum dictae de quovis alio etiam homine valere possunt, non parum frigent. Rhetorem etiam magis quam poetam sapiunt crebrae repetitiones singulorum verborum in duobus deinceps

versibus (vs. 17. 18. — 129. 130. — 134. 136. — 334. 336. — 371. 372. — 373. 374. — 487. 488.), quae quamquam etiam ab aliis poetis propter orationis et sententiarum gravitatem admissae sunt (Toup. Opusc. T. II. p. 191. Köler. ad Catull. Epithalam. 62. p. 114.), in poemate tamen tam parvi ambitus non adeo saepe occurrere debuerunt.

§. 4.

Superest ut pauca de critica conditione dicamus, qua carmen ad nostra tempora pervenerit. Et quum foetus ille poetae non inelegantis casu olim Virgilii operibus genuinis additus esset, factum est primum ut ei tribueretur, quomodo saepe illud in carminibus minoribus accidisse scimus. Postea rarissime a librariis carmen est descriptum, qua de re Heinsium loquentem Heynius laudavit. Mihi tamen per singularem fortunam contigit, ut quatuor subsidia critica nanciscerer, quod in libro tam raro obvio plurimi est faciendum. Et *Rehdigerani* quidem codicis praestantissimi, qui saepe veram poetae manum restituit, saepius etiam viam coniecturae faciendae munit, notitiam primam hausi ex Handii Praef. ad Stat. T. I. p. XXV. Cuius libri, de quo nunc v. praefationem meam ad Statii Silvas p. XXI., ut excerpta acciperem adii b. Mansonem, qui precibus meis commotus effecit, ut Augustus Wellauerus Vir et doctrina et humanitate conspicuus collationem huius libri in meos usus instituendam susciperet, quod negotium summa cum cura et diligentia administravit. Quo non conten-

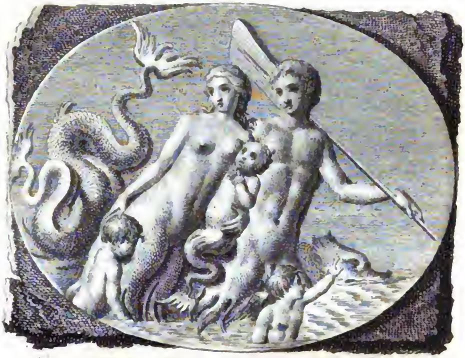
tus alium etiam codicem Ciris Vratislaviensem nunc in bibliotheca Regia, quondam in bibliotheca fratrum Ordinis praedicat. ad *S. Adalbertum* asservatum contulit. De eo iam Lingius in quaestionibus Plautinis praef. p. X. egerat, et quamquam liber initio demum saeculi sexti decimi exaratus est, multa tamen habet, quae in emendanda Ciris oratione mihi profuerunt. Eo magis est dolendum, multa in eo deesse, quum inde a vs. 252. omnia perierint. Hunc codicem litera *A.*, illum litera *R.* indicavi. De *Helmstadiensi* in epimetro ad Culicem egi. *Editionem Principem* huius carminis Romae a. 1471. in lucem emissam Parisiis a. 1824. contuli, Van-Praetio id comiter permittente. Codicis *Basileensis*, cuius excerpta Heynius post Friesemannum dederat, plenam et accuratam collationem Gerlachius Professor Basileensis Casparo Orellio Turicensi, quem hac de re rogaveram, impetrante instituit. Ipse tamen Orellius in literis ad me datis significavit, hunc codicem merum apographum Editionis Principis esse, quod ex epistola Ciri praemissa clare apparet, quae eadem est, quam Io. Andreas Episcopus Aleriensis illi editioni praemiserat; postea mihi lectiones codicis Basileensis et Editionis Principis comparanti nullus de hac re dubitandi locus est relictus. Omnibus autem illis Viris Doctissimis, qui de Ciri tam benevole meruerunt, grates maximas ago, id unum cupiens, ne eos operae carmini a se navatae poeniteat.

Ex his igitur subsidiis criticis orationem incredibile quantum corruptam emendare vel certe viam monstrare sum conatus, qua critico feliciori pro-

grediendum videretur. Multa in carmine difficillimo ulteriore ope egent, quam cum multis Viris doctis a Weicherto et Naekio cupidissime exspecto. Unum praestitisse puto, ut non amplius de interpolationibus dicatur, quae in hoc potissimum carmine tam raro descripto certis argumentis nunquam adstrui poterunt. Et de hac quidem re plura dicere possem, nisi pietas in decessorem meum id prohiberet, cuius opera quamquam tumultuaria perquam mihi utilis fuit.



Sed malus ille puer, quem nec sua flectere mater
— potuit — Ciris 133.



Leucothoe parvusque dea cum matre Palaemon
Ciris 390.

C I R I S *)

AD MESSALAM

ARGUMENTUM

M. Valerio Messalae inscriptum est carmen: eique in exordio satis diserto ad v. 100 illud offert poeta. Narrare inde incipit fabulam de Scylla, Nisi Megarensium regis filia. Habebat Nisus in vertice crinem purpureum, urbi ac regno fatalem, ut capi

*) Ciris quaenam veteribus avis dicta fuerit: nondum satis expedita res est. Accipitris genus fuere qui putarent: idque Etymol. M. firmat: *Κίῤῥις, εἶδος ἱέρακος*. Inde alii eandem eam cum circo tradidere. vid. Muncker. ad Hygin. f. 198. De haliaeeto (halyaetum scribunt alii, non satis bene) minor est dubitatio: cum ipsum nomen aquilam marinam prodat, et Aristoteles Hist. Anim. IX, c. 32 inter sex aquilarum genera *ἁλιαιετὸν* recenseat. Addit alia Plinius lib. X, 3. cf. Muncker. ad Antonin. cap. 11. Thynoaquilam, seu potius Dunoaquilam, nunc appellari Loensis tradit in Miscell. Epiphyll. VIII, 25, quoniam

Megara non possent, quamdiu ille incolumis esset. Minos, Cretae rex, Megara urbem cum obsideret, Scylla, cum ex muro forte eum prospexisset, insano eius amore correpta est: quo illa victa noctu surrexit, ut crinem illum fatalem clam rescinderet, quo sibi Minois amorem conciliaret. Exeuntem cubiculo animadvertit nutrix, Carme, Iovi olim amata, ex quo illa Britomartin pepererat. Ea alumnae meliora primum persuasit, mox autem

versatur in dunis seu collibus arenosis iuxta mare. Cuniculis quoque eum insidiari et fetus depraedari.

Perdicem alios putasse esse cirim, quae solitaria avis sit, disco ex Iulio Sabino. Notas edidit poeta ipse has: esse eam pulcriorem cygno vs. 489, in vertice crista purpurea 501, pluma vario colore 502, crura rubentia 505. 506, degit solitaria in locis desertis 518. 519, odium in eam pertinax est haliaeeti 532 sqq. Adde eam in Graecia, et Italia forte, habitare, et inter serenae ex pluvio caelo tempestatis praesagia referri in Ge. I, 404 sq., si in conspectum veniat haliaeetus cirim fugans. Quae de ciri commemoravimus, vix videntur in alaudam cadere, quam uno cristae argumento multi [* et in iis Fontaninus p. 32.] in ea quaesivere: in quod avium genus saevire solet accipiter fringillarius, dictus inde aliis Nisus. Scaliger ad Cirim v. 528 falconem interpretatus est haliaeetum, cirim autem Egrettam: quo nomine appellasse videtur Ardeam albam minorem, Garzettam quoque appellatam. Inter haec nihil effici potest, nisi avium per istos tractus genera melius teneamus; fit enim probabile, domesticam Megarensibus avem Cirim fuisse. Mergum Megaridem frequentare (αἴθυιαν) ex Pausan. I, 5, p. 13 didici.

In fabulae autem tractatione per hoc carmen mirum videri potest, multa vix verbo attingi, quae tamen potiora narrationis capita esse videbantur, ut comae ipsa resectio et Scyllae cum Minoe super ea pactio. Quae quidem res aut poetae vitio aut loci luxatione accidere debuit, aut a poetae arte profecta est, dum ille leviter tantum attigit ea, quae ab aliis diligenter erant ornata. Fabula enim a multis iam erat tractata, Graecis scilicet poetis, et variis figmentis etiam per interpretationem, exemplo ipsius Callimachi, in *Αἰτίοις*, variata: quod in ipso carmine, etsi parum poetice, exponitur, vss. 54 sqq., ubi vid. Not. Neque Hyginus inscitiae accusandus erat, qui fab. 198 in piscem mutatam esse Scyllam narravit. Tradiderat et hoc scilicet alius poeta, forte Tragicus aliquis. Aeschylus Choeph. 607. monili aureo corruptam Scyllam, *φοινίαν Σκύλλαν*, Minoi patris immortalem capillum (*ἀθανάτην τρίχα*) prodidisse: *κιχάνει δέ μιν Ἑρμῆς*, quod ad Nisum refert eiusque mortem Scholiastes; nisi de Scylla illa accipienda putes, ut exquisitior aliqua fuerit narratio de poena per Mercurium ab ea sumta. Prior tamen explicatio cum eo convenit, quod apud Apollod. est III, 15, 8 *ταύτης ἀφαιρεθείσης τελευτᾷ*. Ceterum

multis frustra tentatis ut Nisus pactione bellum componeret, in nutriciae sententiam concessit. Resecta igitur Niso coma aurea et cum urbe Minoi tradita. Is vero facinus tam atrox et impium aversatus, cum in Cretam rediret, puellam, ne piaculo tanto classem contaminaret, ne navi quidem recipere voluit, sed

Aeschylus ad avaritiam refert Scyllae facinus, quod alii ab amore incesto repetunt. Capilli color purpureus a plerisqne traditus; etiam a Callimacho apud Suid. in *Κρέκα. Πορφυρέην ἤμησε κρέκα, demetuit crinem purpureum:* cf. Toup. Curae noviss. p. 81 et Apollod. Auream comam narrant nonnulli, confusa forte fabula simili, cum Pterelao Neptunus immortalitatem dedisset *ἐν τῇ κεφαλῇ χρυσῆν ἐνθεὶς τρίχα* Apollod. II, 4, 5, nbi conf. Obss. Omnino haud assequaris, quid antiquos homines in his fabulis ad hoc figmentum adduxerit, ut, qnod etiam de Samsone narratum novimus, in capilli natura mirabilem aliquam virtutem latuisse narrarent.

Cum *Κρὶξ* et ipsa sit inter aves carnivoras aliis infestas (v. Aristot. H. An. IX, 1 et 17), putabam forte nominis lusum fabulae opportunitatem dedisse; nec tamen eam avem in hac fabula memoratam vidi. Sed Scyllam a Minoe ex navi suspensam, et quidem gubernaculo alligatam, inde in cirim avem mutatam, tradiderat quoque Metamorphoseon libello, qui nunc inter deperditos est, Parthenius: ut ex Eustathio ad Dionys. Perieg. 420 didici (v. de eo Mellmann. de caussis et auctoribus Narrat. de mutatis formis pag. 83). Iam hunc nostro poetae ante oculos fuisse probabile facit studium Parthenii legendi et latine convertendi, quod inter Latinos poetas magnum fuit: Hos autem in argumentis mythicis, a politioribus poetis Graecis tractatis, inprimis ingenia exercuisse, tot aliis carminibus, quorum nonnulla quoque servata sunt, satis constat. Ceterum similia argumento carminis nostri sunt nonnulla in Propertii Eleg. IV libri IV de Tarpeia, quae Sabinis Capitolium prodidit. [* De Scyllae fabula in universum legi merentur quae Pausanias I. 19, 5. II. 34, 7. narravit. Propertium etiam Heynius apte comparaverat, ad id tamen minus attendens, hunc quoque in amore Tarpeiae causam eius criminis latere tradidisse. Ceterum Callimachum *ἐν Αἰτίοις* neque in Hecale, quae fuit Toupii sententia in Opusc. T. II. p. 237. Lips., hanc rem narrasse docet Martialis X. 4., et ante illum iam Stesichorus carmen de Scylla scripserat (Schol. ad Apoll. Rhod. IV. 828). Nostris temporibus I. H. Vossius in epp. mythol. I. p. 219. fabulam docte exposuit, quaedam insuper addente Lobeckio in Aglaophamo I. p. 283. sq. Quod ad ipsum Ciris nomen attinet, notatu certe dignum est, eo apud Lacedaemonios Adonin dictum fuisse (Mülleri Dores I. p. 406. Welckerus in Iahnii Annal. Vol. VI. p. 431.), alia referente Chöroboseo in Bekkeri Anecd. T. III. p. 1389. s. v. *κῖρις*. Nuper referebatur (Ephemerid. scholast. 1828. nr. 14. pag. 110.), in Saverno fluvio a. 1824. vas antiquum aheneum detectum fuisse,

ex navis exteriore latere alligatam secum duxit. Tum illa multa diu conquesta in avem Cirim mutata est: additus tamen mox ei pater Nisus in haliaeetum mutatus, qui Cirim avem internecino odio persequitur.

ubi cum alia caelata conspicerentur tum historia Nisi et Scyllae his verbis inscriptis *Scylla metens crinem mereatur crimine.* Cui tamen reperto nihil pretii statuendum est, quum non sit dubium, quin ex manu artificis saec. XV. vel XVI. prodierit. Qui vero novis antiqua coniungere cupit, is legat quae Hammerus in Historia Osmanica I. pag. 84. narrat, coll. Parthenio Erot. 9.]



Hinc sinus, hinc statio contra patet Hermionea
Linquitur ante alias longe gratissima Delos
Ciris 472, 3.

Etsi me vario iactatum laudis amore
Irritaque expertum fallacis praemia vulgi
Cecropius suaves exspirans hortulus auras
Florentis viridi Sophiae complectitur umbra,

Cum difficultas huius carminis interpretandi plerumque ex depravata lectione proficiscatur: ad criticas animadversiones pleraque reiicere et hic necesse fuit.

1—9. Iungenda sunt: *Etsi— non tamen absistam.* In primis versibus se, abiectis iis studiis, quibus apud vulgus inclarescere voluerit, philosophiae Epicuri operam dare ait. Color orationis similis est Catulliano carmini LXV *Etsi me assiduo confectum cura dolore Sevocat a doctis, Hortale, virginibus.* *vario amore laudis*, variis modis ac viis laudem et famam venatus erat. Sed vid. Var. Lect. *irrita praemia*, h. vana, inania; sunt autem ipsa fama et gloria, quam carmine consequi studuit. 3. *Cecropius hortulus.* Epicuri sectam ac disciplinam per hortum eius, quem Athenis habuit, in quo

(Tum mea quaeret eo dignum tibi currere carmen,
Longe aliud studium quum aliosque accincta labores
Altius ad magni suspexit sidera mundi
Et licitum paucis ausa est adscendere collem:)
Non tamen absistam coeptum detexere munus,
In quo iure meas utinam requiescere Musas
Et leviter blandum liceat deponere morem.
Quod si (mirificum modo sit tibi velle libido!)
Si me iam summa Sapientia pangeret arce,

VARIETAS LECTIONIS HEYNIANAE.

5. NUM — SIBI QUAERERE 6. ATQUE ALIOS 7. SUSPENDIT 8. PLACITUM
12. 13. QUOD SI MIRIFICUM PROFERRE VALENT GENUS OMNES
MIRIFICUM SAECLI, MODO SIT TIBI VELLE LIBIDO

docere solebat, declarari notissimum. Illustrat locum Barth. Advers. XX, 20, et Io. Schrader. Emendat. p. 31 sq.

5 — 8. *Musa*, cuius nomen in corruptis vs. quarti verbis latere necesse est, *accincta aliud studium et labores*, h. aggressa aliud studium, philosophiae scilicet (ut Aen. IV, 493 *magicas invitam accingier artes*), *suspendit* (vel *se*, h. suspensa est, suspenso animo contemplatur, vel *me*, ut Iulius Sabinus explet, aut, quod melius, *subtendit*) *altius ad magni sidera mundi*, *et ausa est*, Collem Sapientiae, ad quem pauci emergunt, adscendere: absolvam tamen coeptum carmen. Videtur carmen iam olim coeptum, mox sepositum esse. Ceterum carminis initium habet aliquam similitudinem cum epigr. VII inf. in Catalectis.

13 — 40. Si in philosophiae

Quatuor antiquis quae heredibus est data consors,
Unde hominum errores longe lateque per orbem
Despicere atque humiles possem contemnere curas;
Non ego te talem venerarer munere tali,
Non equidem, quamvis interdum ludere nobis
Et gracilem molli liceat pede claudere versum,
Sed magno intexens, si fas est dicere, peplo,

studio iam satis profecissem, — ut maius carmen de rerum natura conscribere possem: hoc tibi dedicarem. Haec subiiciuntur vs. 35 sqq. *summa arce* cf. ad v. 8. *me pangeret*, figeret, statueret, collocaret. 14. Arx, quam quatuor summi philosophi tenent, Plato, Aristoteles, Zeno, Epicurus. (Pro Zenone Pythagoram veteres interpretes nominant.) *arx data est consors*, elegantius, quam *iis consortibus*, quatenus heredes sunt Socratis. Expressus autem totus locus ex Lucretii notis verss. lib. II, 9 sqq. [* coll. III. 26. Schrader. Emend. p. 49. 59.]

20 sqq. Celebratissima res in Panathenaeis magnis, quae Athenis quinto quoque anno agebantur, peplum Minervae. vid. Meurs. Panathen. c. 17 seqq. Ducebatur occultis machinis per terram navis, ad speciem remis instructa, ad Minervae templum: peplum, pro velo suspensum, mox utrum pro vesté Minervae signo iniectum, an sedentis gremio appositum, an, quod probabile fit, pro aulaeo praetextum sit, nulla auctoritate expressa doceri posse video. Ceteroqui Aulaea signis deorum obducta in adyto passim fuisse satis constat: unde etiam in ultimam opinionem proniores sumus cum Stuarto (*Antiqu. of Athens* T. II, p. 7.). Pollucis auctoritas, qui VII, 50 πέπλον etiam ἐπίβλημα fuisse ait, idque colligi posse ἐκ τῶν τῆς Ἀθηνᾶς πέπλων, de amiculo vel indumento est accipienda: id enim ipsi est ἐπίβλημα. Peplo intextae res a Pallade gestae, inprimis pugna cum Titanibus et Gigantibus: mox quoque strenuorum ducum Athenis egregia facta, aiunt viri docti, Scaliger ad h. l. et Meurs. l. c. Volunt id docere ex Aristoph. Equ. 563,

Qualis Erechtheis olim portatur Athenis,
Debita cum castae solvuntur vota Minervae
Tardaque confecto redeunt Quinquennia lustro,
Cum levis alterno Zephyrus concrebruit Euro,
Et prono gravidum provexit pondere currum.
Felix illa dies, felix et dicitur annus,
Felices, talem qui annum videre, diemque.
Ergo Palladiae texuntur in ordine pugnae;

23. QUINQUATRUA 24. CONCREBUIT 26. ILLE 27. QUI TALEM

ubi maiores praedicantur digni ea urbe καὶ τοῦ πέπλου. Hoc tamen clariorem locum afferri velim: nam Comicum pompam Panathenaicam respicere potius arbitror, qua armati incedebant viri. Etiam Pepli nomen, quo Aristoteles librum inscripsit, quem de heroum tumulis confecerat, viri docti hinc illustrant. Nostri poetae locus rem non magis probat. cf. inf. ad v. 36.

20. *si fas est dicere:* non tam ad religionem refero, quam ad audaciam coepti; et *olim*, pro *tum*, sequente etiam *cum*. Aen. VIII, 391 *Non secus atque olim*, ὡς δ' ὅτε.

24. 25. *Cum levis alterno Zephyrus concrebuit Euro:* alternis Zephyrum cum Euro spirare ait, eoque tempus Panathenaeorum habendorum declarat: quod hic ad primum ver retrahere videri potest. Mense tamen Hecatombaeone, et quidem die XXIII, tertio cuiusque Olympiadis anno, ea celebrata esse satis constat; est ille primus mensis anni Attici, quem a primo plenilunio post solstitium aestivum processisse quis ignorat? Aestatis igitur ingressae tempus declarari hoc versu dicendum est: quod tamen quam commode per pugnam Zephyri cum Euro designetur, non dicam. Etsi Zephyri flantes non modo ver, sed et aestatem ineuntem alibi quoque indicant, cf. Ge. III, 322. Hactenus itaque illud ferri potest. Si tamen, quod paullo ante memoravi, navis, etsi machinis acta, velis expansis ventum excipere visa est: expedita est vss. 24 et 25 sententia. cf. V. L.

Magna Giganteis ornantur pepla tropaeis;
Horrida sanguineo pinguntur proelia cocco;
Additur aurata deiectus cuspide Typhon,
Qui prius, Ossaeis consternens aethera saxis,
Emathio celsum duplicabat vertice Olympum.
Tale deae velum solemni tempore portant;
Tali te vellem, iuvenum doctissime, ritu
Purpureos inter soles et candida lunae
Sidera, caeruleis orbem pulsantia bigis,
Naturae rerum magnis intexere chartis;
Aeternum Sophiae coniunctum carmine nomen
Nostra tuum senibus loqueretur pagina seclis.

31. TYPHO 34. SOLEMNI IN

28—33. Locus, etsi ab h. l. forte alienus, classicus tamen post Eurip. Hecub. 466 sq. de peplo Minervae. conf. ad vs. 20. *Giganteis tropaeis;* praelio et victoria de Gigantibus Pallante et Echione Enceladoque prostratis inprimis dea tum inclaruit. *pinguntur*, quod vs. 29 *texuntur.* Typho vel Typhoeus, diversum a Gigantibus monstrum, saepe tamen in eorum censum a poetis relatum, procellarum et turbinum, cumque iis eructantium ignes montium, symbolum satis frequentatum: Ab aliis ille a Iove prostratus narrari solet: quae vel ex Apollodoro teneas. Minervae in ea victoria partes etiam Horatius tribuere videtur in noto loco Carm. III, 4, 53. Stans cum hasta capiti prostrati monstri imposita dea occurrit in patera Medicea apud Demster. t. V. *Emathius vertex*, Pelion esse debet, Olympo h. l. impositus, ut Ge. I, 281 Ossae.

35. *Tali ritu*, hoc modo ait auctor velle se, tamquam peplum, carmen de rerum natura scribere eique Messalae nomen intexere. 36. 37. Luna, quae invehitur per *orbem*, caelum, bigis. *Sidera* Lunae pro sidere, et *pulsare* de curru, seu equis curru tracto solum quatientibus sollenne. *purpureus* pro pulcer, frequens poetis.

Sed quoniam ad tantas nunc primum nascimur artes,
Nunc primum teneros firmamus robore nervos,
Haec tamen interea, quae possumus, in quibus aevi
Prima rudimenta et primos exegimus annos,
Accipe dona meo multum vigilata labore
Promissa atque diu, iam tandem exordia rebus:
Impia prodigiis ut quondam exterrita amoris
Scylla novos avium sublimis in aëre coetus
Viderit, et tenui conscendens aethera penna
Caeruleis sua tecta supervolitaverit alis,
Hanc pro purpureo poenam scelerata capillo
Proh patris solvens, excisa et funditus urbe.
Complures illam et magni, Messala, poëtae —

46. Et praemissa tuis non magna 47. exterruit amplis 48. novosque 49. sidera 52. Proque — excisa funditus

39. 40. *Nomen tuum, coniunctum Sophiae, carmine*, (h. nomini Sophiae in carmine), *pagina nostra loqueretur aeternum saeclis senibus*, h. seris.

41. *ad tantas artes:* non de poetica, ut perperam post ceteros Fontaninus quoque Hist. litt. Aquilei. p. 37 statuit, sed de philosophiae studio accipe, ad quod nunc primum accessit.

46. *Et praemissa.* Si sensus inest, debet poeta significare, se praemittere quasi exordia, s. praeludia, carmini, quo aliquando Messalae res gestas persequetur, hos lusus, *ut Scylla in avem mutata sit:* quod eleganter extulit: *ut — novos avium, sublimis in aere, coetus Viderit, et tenui conscendens sidera penna Caeruleis sua tecta supervolitaverit alis.* 47. Corruptis verbis declarat versus ipsam Scyllam exterritam fuisse forma sua mutata, videns scilicet se avem factam.

53 sqq. Multi poetae Scyllam

Nam verum fateamur: amat Polyhymnia verum —
Longe aliam in perhibent mutatam membra figuram,
Scyllaeo in saxo monstra infamata vocari;
Esse, aerumnoso quam saepe legamus Ulixi
Candida succinctam latrantibus inguina monstris
Dulichias vexasse rates et gurgite in alto
Deprensos nautas canibus lacerasse marinis.
Sed neque Maeoniae patiuntur credere chartae,
Nec malus istorum dubiis erroribus auctor.
Namque alias alii vulgo finxere puellas,
Quae Colophoniaco Scyllae dicantur Homero;
Ipse Crataein ei matrem; sed sive Crataeis

55. ALIA PERHIBENT — FIGURA; 56. SCYLLAEUM MONSTRA IN SAXUM CONVERSA 57. ILLAM ESSE, AERUMNIS 61. MAEONIAE HAEC 65. IPSI SEU LAMIE MATER SIT, SIVE

in Saxum Scyllaeum, naufragiis infame, in Italiae extremae ab occidente oris, haud longe a Freto Siculo, mutatam narrant. cf. ad Aen. III, 555. Nota res est, de Scylla diversas fabulas tradi, et plures Scyllas ab aliis memorari, ab aliis confundi. conf. ad Ecl. VI, 74. et ibi Exc. IV. *monstra conversa in Saxum Scyllaeum* pro monstro. *canibus marinis*, quibus succincta erat Scylla. cf. Aen. III, 424 sqq. 431. 432.

65. Ordo sententiae ab his usque ad v. 88 sqq. procedit: *Sed ipsi seu Lamia mater sit, seu Crataeis, seu Persea*, h. e. Hecate; *sive illa allegorice est libido Venerea, sive puella a Neptuno oppressa et in monstrum mutata, sive puella quaestum corporis faciens: Quicquid est, de ea potius agamus Scylla, quae in Cirin mutata est. Lamiae* filiam tradiderat Scyllam Stesichorus. vid. Schol. Apollonii IV, 828. *Crataeidis*

Sive illam monstro genuit germana biformi,
Sive est neutra parens, atque hoc in carmine toto
Inguinis est vitium et Veneris descripta libido;
Sive etiam iactis speciem mutata venenis
Infelix virgo: (quid enim commiserat illa?
Ipse pater scaeva in timidam complexus arena
Coniugium carae violaverat Amphitrites;
Attamen exegit longo post tempore poenas,
Ut, cum cura sui veheretur coniugis alto,
Ipsa trucem multo misceret sanguine pontum:)
Seu vero, ut perhibent, forma cum vinceret omnes

66. PERSEA 69. ETIAM EST 71. PATER NUDAM SAEVA

autem Homerus Od. μ, 124. *Persea* est Hecate, Persae ex Asteria filia. *monstrum biforme*, διφυὴς, Phorcys vel Phorcyn.

67. 68. Seu fabula Scyllae allegorica est libidinis narratio. Simili modo eam interpretatur Fulgentius Planciades Mythol. II, c. 12 et Heraclides in Allegor. p. 496.

69. Ex poetae verbis talis fabulae habitus esse debuit: Scylla a Neptuno oppressa Amphitrites iram in se concitaverat; quae eam aliquanto post ita ulta est, ut, cum marito per mare vecta, veneno aquas inficeret, quo illa aqua marina corpus lavans in monstrum mutaretur.

71. *Ipse pater*, Neptunus, ex noto poetarum more de Iove, de Plutone et Neptuno. Alii, pro mari, fontem, in quo Scylla se lavaret, Amphitriten medicaminibus inquinasse narrarunt: ex quibus Tzetza rem exponit ad Lycophr. 45. 648. Circes artibus id factum traditur in vulgari narratione de Glauci amoribus apud Ovidium, Hyginum et alios. 74. 75. *ut misceret* Amphitrite *pontum multo sanguine*, quem pro veneno dictum esse necesse est. Dum invehebatur mari *cura coniugis:* ipsa Amphitrite. Olim ad Scyllam nautas laniantem referebam, ut multo *sanguine* misceretur mare.

Et cupidos quaestu passim popularet amantes,
Piscibus et canibusque malis vallata repente est:
Horribiles circum vidit se sistere formas,
(Heu quotiens mirata novos expalluit artus
Ipsa suos, quotiens heu pertimuit latratus!)
Ausa quod est mulier numen fraudare deorum
Et dictam Veneri voto intervertere poenam,
Quam mala multiplici iuvenum consaepta caterva
Dixerat atque animo meretrix iactata ferarum;
Infamem tali meritorum more fuisse,

77. SPOLIARET 78. CANIBUS RABIDIS — EST om. 80. QUOTIES—ARTUS! 81. SUOS QUOTIES 83. VOTORUM VERTERE 84. QUOD SAEPTA 86. MERITO RUMORE

76 — 87. Sive Scylla fuit puella eximiae formae, quae corporis quaestum fecit et a Venere in monstrum marinum est mutata.

82. 83. Laeserat, ad horum poetarum mentem, Scylla meretrix numen, intervertendo et intercipiendo *poenam votorum dictam Veneri* a iuvenibus, quos illa amore sui irretierat. Ut *voti reus* aliquis dicitur, cui, successu secundo, ex voto persolvenda sunt, quae voverat: sic spectat *poena* ad reatum quasi votorum, quibus se obligaverant Veneri, quaeque ipsi nunc erant persolvenda; sed iuvenes ea, quae ex voto debebant, aut voti solvendi caussa Veneri destinaverant, ad puellam, quae quaestum faciebat, apportabant. Scaliger aliter accepit: „ποινὴν „more Graecorum, debitam mercedem: an quod noluit persolvere decumas quaestus sui, „quas voverat Veneri? sed tunc „melius legeretur: *avertere*, an, „quod melius est, mercedem a „iuvenibus accipiebat, iuvenes „ipsos excludebat?“ Haec Scaliger; sed in poetae verbis vix ea latent. Scyllam de scorto avaro etiam Heraclitus de Incredib. cap. 2 exposuit.

84 — 87. Quam merito tali

Docta Palaephatia testatur voce papyrus.
Quidquid et ut quisque est tali de clade locutus,
Omnia sint: potius liceat notescere Cirin,
Atque, unam ex multis Scyllam non esse puellis.
Quare, quae, cantus meditanti mittere certos,
Magna mihi cupido tribuistis praemia, divae

rumore infamem fuisse, recteque adeo illa de ea narrata esse, testatur Palaephatus, quod, septa meretrix multiplici iuvenum caterva, atque animo ferarum (h. fero ac saevo) *iactata*, agitata, *mala dixerat*, fraudes, mendacia: quo latratus, pro poena Scyllae mutatae attributus, respicere videtur. Ceterum, cum de lectione *Palaephatia* vix dubitari possit, apparere videtur etiam hoc ex loco, nos verum Palaephatum non habere, et esse alterius auctoris libellum περὶ ἀπίστων, qui a nobis teritur; nam in hoc c. 21 diversa utique ratione, etsi satis inepta, de navi Tyrrhenorum piratica, fabula exponitur. Viderunt hoc iam Grotius et Scaliger. Nisi forte permutavit auctores poeta; nam is, qui nunc sub Heracliti nomine venit, περὶ ἀπίστων scriptor fabulam fere ad istum modum interpretatur. In eodem c. 14 occurrit simile quid de Sirenibus, quod sub Palaephati nomine profert Hieronymus Chron. Euseb. n. 843. Miror tamen, hominem nostrum ad Palaephatum provocare, cum notior ei esse deberet Callimachi auctoritas Fragment. CLXXXIV:. is sive in *Αἰτίοις*, sive in Hecale, (ut Toup. Cur. noviss. ad Suid. p. 80 putabat,) Scyllam mulierem libidinosam ediderat: *Σκύλλα, γυνὴ κατακᾶσα, καὶ οὐ ψύθος οὔνομ' ἔχουσα. Scylla, meretrix, nec falsum nomen habens.* Dixerat de eadem: *πορφυρέην ἤμησε κρέκα*, h. e. *τρίχα*, v. ad pr.

88 sqq. Verum cuiusque modi haec omnia sint, quicquid et ut quisque de iis narravit; equidem de ea Scylla agam, quae in Cirin mutata est: inclarescat illa meo carmine, nec sit *una de multis*, ignobilis. *Clades* videtur ipsa perniciosa puella esse: *fundi nostri calamitas.*

91—99. *Quare—divae Pierides—nunc age, divae, nunc praecipue adspirate labori nostro.* Is ordo sententiae: ideo-

Pierides — quarum castos libamina postes
Munere saepe meo inficiunt, foribusque hyacinthi
Deponunt flores, aut suave rubens narcissus,
Aut crocus alterna coniungens lilia caltha,
Sparsaque liminibus floret rosa —, nunc age, divae,
Praecipue nostro nunc adspirate labori
Atque novum aeterno praetexite honore volumen.
Sunt Pandioniis vicinae sedibus urbes
Actaeos inter colles et candida Thesei
Purpureis late ridentia litora conchis,
Quarum non ulli fama concedere digna
Stat Megara, Actaei quondam munita labore

93. ALTARIA

que pravam interpunctionem emendavi.

93. 94. De sacrificio Musis fieri solito agit: *quarum castos postes altaria saepe inficiunt munere meo.* Ara in templi aditu vel vestibulo stabat; ita, victimae sanguine, postes ac ianua templi adspergi poterant. Ita saltem ea, quae habemus, interpretanda sunt. Sintne integra, alia est quaestio. Videtur potius de corollis et sertis agi, quibus ornantur fores templi et parietes. Scaliger *inficiunt* ad nidorem refert: *Κνισσῶσι*. Durum hoc, meo sensu.

95. 96. Vestigia Virgilianae Musae: Ecl. III, 63 *suave rubens hyacinthus.* Ecl. II, 50 *Mollia luteola pingit vaccinia caltha.*

100 seqq. Ornate. Inter alias Athenis vicinas urbes fuit Megara. Pandionem Athenarum regem fuisse notum est. *littora candida* propter marmor candidum; et *ridentia conchis*, accurate ad naturam loci: nam, quod Scaliger iam monuit ex Pausania lib. I, 44, totus ille tractus agri Megarensis lapide conchite abundat, candido admodum colore, cui plurimae insunt conchae marinae.

104 sqq. Fabula Megarensium domestica; v. Pausan. lib. I, 42 pr., quam iam Theognis attigit

Alcathoae Phoebique: deus namque adfuit illi;
Unde etiam, citharae voces imitatus acutas,
Saepe lapis recrepat Cyllenia murmura pulsus,
Et veterem sonitu Phoebi testatur amorem.
Hanc urbem, ante alios qui tunc florebat in armis,
Fecerat infestam populator remige Minos,
Hospitio quod se Nisi Polyïdos avito,

105. ALCATHOI 107. MUNERA 108. HONOREM 109. TUM

v. 771. 772. Alcathous Pelopis f. Megaram, seu verius acropolin, Nisaeam, muris cinxisse ferebatur, Phoebo operae consorte: unde seu saxum aliquod, cui Phoebi cithara fuerat imposita (sic Pausan. l. c. et Epigramma a Scaligero laudatum, quod vide in Antholog. lib. IV, pag. 490. Steph. p. 351. nunc Analect. To. III, p. 192. Iacobs T. III, p. 160.) seu turris erat, quae lapillo percussa, in citharae tactae morem, resonabat (Ovid. Met. VIII, 14 sqq.). Alcathous *Actaeus* h. l., quatenus Megarensis ager Atticae pars haberi poterat, et olim in Atheniensium ditione fuisse credebatur; cf. Pausan. I, 39, p. 94. f. 95. Nam alioqui e Peloponneso advenerat Alcathous, Pelopis quippe filius.

106. *imitatur* saxum citharae sonum. *Cyllenia munera*, lyram a deo Cyllenio, Mercurio, inventam. Lapis igitur pulsus, si percussus fuerit, *recrepat* lyram, h. resonat, imitatur sonum lyrae. *veterem Phoebi honorem:* videtur hoc eodem sensu dictum, pro munere, invento, Apollinis, cithara, cuius sonum saxum refert, adeoque memoriam lyrae ei impositae servat.

109. *florebat* absolute: cum alias adiici soleat, laude, virtute. Sic Catull. *florentem Iacchum* absolute dixerat, scilicet annis, LXIV, 251, ob sempiternam iuventutem. *remige:* docte: nam cum classe advenerat Minos, cuius θαλασσοκρατίαν illustravimus in Commentar. Soc. R. Gotting. T. I, P. II, p. 71 sqq. 111. Caussa belli Niso a Minoe illati memoratur, quod Polyidus, qui Creta aufugerat, a Minoe armis repetebatur. v. V. L.

Carpathium fugiens et flumina Caeratea,
Texerat. Hunc bello repetens Gortynius heros
Attica Cretaea sternebat rura sagitta.
Sed neque tunc cives, neque tunc rex ipse veretur
Infesto ad muros volitantes agmine turmas
Vincere et indomitas virtute retundere mentes,
Responsum quoniam satis est meminisse deorum.
Nam capite a summo regis — mirabile dictu —
Candida caesaries, — florebant tempora lauro —
At roseus medio surgebat vertice crinis,
Cuius quam servata diu natura fuisset,
Tam patriam incolumem Nisi regnumque futurum
Concordes stabili firmarunt numine Parcae.
Ergo omnis caro residebat cura capillo,
Aurea solemni comptum quem fibula ritu
Crobylus et tereti nectebant dente cicadae.
Nec vero haec urbis custodia vana fuisset,
Nec fuerat, ni Scylla novo concepta furore,

117. Ducere — indomita — mentis 121. fulgebat 126. quoque 127. Mopsopio — nectebat 128. vobis 129. nisi

115 sq. Sed Megarenses et Nisus non cunctantur Minoi occurrere et muros urbis defendere: quippe capillo purpureo (de quo v. ad pr. Ciris) confisi etc.

122. *Cuius — natura*, pro qui crinis. Barthius Advers. XXIII, 9 laudat ex Avien. Perieg. (v. 57) *pigra ponti Se natura tenet*, h. pontus.

126. 127. Fibula aurea nectebat eum crinem dente tereti cicadae. Erat scilicet fibula in cicadae formam facta *ritu* Attico.

Scylla, patris miseri patriaeque inventa sepulcrum,
Minoem cupidis si non inhiasset ocellis!
Sed malus ille puer, quem nec sua flectere mater

131. O nimium

Nota nunc res, Athenienses τεττιγοφοροῦντας fuisse, habuisse cicadam auream crinium cincinnis innexam. Post Scalig. et Taubmann. ad h. l. et Meurs. v. Perizon. ad Aelian. IV, 22. Sed princeps locus est Thucyd. I, 6. [* Adde Columu. ad Ennium p. 330. Anecd. Hemsterh. Vol. I. p. 108 sqq. Iacobs. ad Philostr. Imag. p. 493.]

132. Non ignobilis de Amoris potentia locus, etsi a multis tractatus, et alienus forte ille ab hoc loco, cum ira Cupidinis nullum in seqq. locum habeat: quo tamen viam sibi poeta struit ad ipsam narrationem a v. 138 sqq. Quae tamen inde sequuntur omnia sunt foede corrupta et interpolata usque ad v. 162. Obscura quidem res est, sed Scyllam apparet religionem Iunonis violasse, cum inter lusum pilae cum aequalibus in loco sacro ulterius, quam fas erat, processisset. Ita evenisse, ut Minoem prospiceret eiusque amore capta insaniret. Nec vero apparet e poetae verbis: peccatumne fuerit in hoc, quod locum sacrum et arcanae religionis imprudens adierit; an quod nudaverat corpus; qua quidem re Iunonem tantopere exarsisse quis non miretur; ferres, si Diana aut Minerva esset. Nostri poetae multa haberent, quibus haec probabiliter fingi possent. De ludis Iunoni, quales Paus. V, 16 memorat, institutis agi non videtur. Quid? quod nec Iunonis templum aut praecipua aliqua religio Megaris fuisse videtur. Certe Pausanias ne aedem quidem vel signum Iunonis in ea urbe memorat. Videtur aliquid de periurio puellae attingi, quo Iunonem laeserit. Sed locus tam stribliginosus est et interpolatus variis versificatorum laciniis, ut nihil habeas cui satis confidas. Expectabam cum Scaligero, ut studio ludendi provectam ad ipsa urbis moenia pervenisse diceret puellam poeta, unde illa cum prospiceret, Minois amore esset correpta. Sed in poetae verbis nihil, quod eo ducat, video. Poterat a poeta

Iratum potuit, quem nec pater atque avus idem
Iupiter — ille etiam Poenos domitare leones
Et validas docuit vires mansuescere tigris,
Ille etiam divos, homines — sed dicere magnum est —,
Idem tum tristes acuebat parvulus iras.
Iunonis magnae, cuius periuria divae
Olim si meminere, diu periura puellae
Non ulli liceat, violaverat inscia sedem,
Dum sacris operata deae lascivit et extra
Procedit longe matrum comitumque catervam,
Suspensam gaudens in corpore ludere vestem,

139. SE MEMINISSE

caussa irae Iunonis ex eo adstrui, quod Minos Iovis erat filius ex pellice. Nec illud satis dilucide exposuit poeta, quare et quatenus Amor Iunonis irae ac vindictae in amore puellae iniiciendo indulserit. Veneris impulsu Minoem a Scylla amatum esse prodiderant alii, quos Hygin. sequitur f. 198. Monili aureo inductam Scyllam Aeschylus: vid. sup. ad pr. Ciris.

133. *pater atque avus idem Iupiter.* De hoc v. docta disputatio Valckenarii ad Eurip. fragm. p. 159. add. Musgravii ad Hippol. 539. Scilicet a diversis poetis Venus Iovis filia et eadem mater Amoris e Iove tradita fuerat; unde nunc lusus. Iungenda autem: *Sed malus ille puer*, — *Idem tum* vs. 137.

Vs. 137. *Idem tristes.* Quantum ex loco salebroso assequi licet: puella religionem templi Iunonis violaverat, inter ludendum cum aequalibus pila in sacrarium temere emissa; quam cum repetitum ivisset, in templi penetrale irruperat. Ut puellam puniret, infausto amore eam a Cupidine inflammari curavit Iuno.

140. Violata loci sanctitas esse videtur inter ipsa sacra facta, puella procurrente ante coetum matronarum et puellarum. *sedem* de templo et τεμένει accipe.

Et tumidos agitante sinus Aquilone relaxans.
Necdum etiam castos gustaverat ignis honores,
Necdum solemni lympha perfusa sacerdos
Pallentis foliis caput exornarat olivae;
Cum lapsa e manibus fugit pila, cumque relapsa
Procurrit virgo; quod uti ne prodita ludo
Auratam gracili solvisset corpore pallam!
Omnia, quae retinere gradum cursusque morari
Possent, o tecum vellem tua semper haberes:
Non unquam violata manu sacraria divae
Urendo, infelix! nequidquam thura piasses.
Et si quis nocuisse tibi periuria credat,
Causa pia est: timuit fratri te ostendere Iuno.
At levis ille deus, cui semper ad ulciscendum

145. AGITAVERAT 149. QUO UTINAM 150. AUREA TAM — CORPORA PALLA 151. CURSUMQUE 154. IURANDO — IURA

sacris operata deae lascivit, sacris dum operatur, puella cum aequalibus ludit. [* *Sacris operari*, v. Liv. I. 31.] 144. 145. Veste igitur recincta, soluta, procurrit: ita ipso cursu auram movet vestis agitata.

145. 146. 147. Obscura sententia, quam nec Scaliger habet quomodo expediat. Videamus verba: *honores ignis castos nondum agitaverat* sacerdos, h. e. nondum flabello aura agitata ignem succenderat in ara; *necdum solemni* — h. nec ea rite lota [* Saubertus de sacrif. pag. 222.] caput ex more sacrorum sertis et infulis velaverat: cum pila eius manu elapsa est. 149. *prodita*, in fraudem inducta, ut religionem violaret. 151. Obscura et hiulca tota haec oratio. Utinam veste impedita, retenta fuisses, quominus longius procederes! Sic nunquam violatae religionis poenam dedisses. Si modo ea per periurium declarari potest; periurii tamen pro-

Quaeritur ex omni verborum iniuria dicto,
Aurea fulgenti depromens tela pharetra,
Heu nimium mentem et nimium irritantia visu,
Virginis in tenera defixerat omnia mente.
Quae simul ac venis hausit sitientibus ignem
Et validum penitus concepit in ossa furorem;
Saeva velut gelidis Edonum Bistonis oris,
Ictave barbarico Cybeles antistita buxo,
Infelix virgo tota bacchatur in urbe,
Non styrace Idaeo fragrantes tincta capillos,

160. TERETI NIMIUM TIRYNTHIA 164. CICONUM BISTONIS IN 167. PICTA

prie dicti nulla hic subest ratio. Vid. Var. Lect.

158. *ex omni verborum dicto:* Est ex Scaligeri sententia *dictum* h. l., ut ἔπος, res; sed potius ad iusiurandum voluit referre inscitus homo, qui hos versus seu struxit seu interpolavit: *iniuria verborum*, offensio.

160. 161. Vid. Var. Lect. Ex toto loco eiectis quae ab indoctis interpolatoribus illata sunt, sana videntur habenda esse haec vs. 128 *nisi Scylla, novo concepta furore, Minoi cupidis si non inhiasset ocellis! Sed malus ille puer, quem nec sua flectere mater Iratum potuit, quem nec pater atque avus idem, Aurea fulgenti depromens tela pharetra Virginis in tenera defixerat omnia mente.*

162. Comparat Scaliger Catull. LXIII (Epithal. P.), 91 sq. add. Apollon. III, 280 sq., et ad v. 164 Nicand. Alexipharm. 217 sqq. Ἥ ἅτε χερνοφόρος etc.

165. *Ictave*, h. tibia Phrygia audita stimulata et in furorem acta. Alias Gallos nominare solent poetae: nunc una ex Maenadibus intelligenda, cf. Catull. LXIII (de Aty), 22 sq.

166. Cf. Aen. IV, 300 sqq. de Didone, et VII, 376 sq. de Amata. Sed seqq. adumbrata sunt ex Catullo LXIV, 63 sqq.

167. *Styrax*, frutex et succus seu gummi officinis adhuc nostris pharmaceuticis frequens, *storax* vulgo dictus, ex Syria

Cognita non teneris pedibus Sicyonia servans,
Non niveo retinens baccata monilia collo.
Multum illi incerto trepidant vestigia cursu:
Saepe redit patrios adscendere perdita muros
Aëriasque facit caussam se visere turres;
Saepe etiam tristes volvens in nocte querelas
Sedibus ex altis coeli speculatur amorem
Castraque prospectat crebris lucentia flammis.
Nulla colum novit, carum non respicit aurum;
Non arguta sonant tenui psalteria chorda,
Non Libyco molles plauduntur pectine telae.
Nullus in ore rubor: ubi enim rubor, obstat amori.
Atque ubi nulla malis reperit solatia tantis,

171. PRODITA 176. NEC

plerumque petebatur. Plin. XII, 17, 40. Styracem Idaeum, h. Creticum, Plin. XII, 17, 40. Plinio parum probari lib. XII, 25, 55, iam a Scaligero notatum est.

178. *Libyco pectine:* citrino vel lotino, ait Scaliger: nisi malis cum Taubmanno de eburneo accipere. Nam et *ebur* ex Libya. Iulius Sabinus *Palladium* interpretatur, quia Minerva Tritonia a Libyae palude Tritonide dicta: quod nimis subtile. *plauduntur*, pulsantur *telae*. Proprie latus vel corpus texentis plauditur, pulsatur, ex statu et motu dum *pectinem*, radium, cum subtemine, inter stamina inserit. Ita pulsatur corpus subinde admotum τῷ ἱστῷ aut ei parti, cui tela detexta induitur; dicta h. l. voce generali, *tela;* transfertur nunc res ad hanc ipsam telam, quae appulso corpore et ipsa pulsatur, plauditur. Latus *plaudi* dictum simili modo a Tibullo II, 1, 66, ubi vid. Obss. et sup. Exc. I ad Aen. VII, 1. [* Adde nunc Huschk. ad Tibull. l. l.]

179. Laudatum iam ab aliis tamquam ex Ovidio: *Non bene conveniunt pudor atque amor.* In nostro vereor ne nimium acumen illatum sit.

Tabidulamque videt labi per viscera mortem;
Quo vocat ire dolor, subigunt quo tendere fata,
Fertur, et horribili praeceps impellitur oestro,
Ut patris, ah demens, crinem de vertice sacrum
Furtiva arguto detonsum mitteret hosti —
Namque haec conditio deceptae ponitur una —,
Sive illa ignorans: quis non bonus omnia malit
Credere, quam tanti sceleris damnare puellam?
Heu tamen infelix — quid enim imprudentia prod-
est? —
Nise pater, cui, direpta crudeliter urbe,
Vix erit una super sedes in turribus altis,
Fessus ubi exstructo possis considere nido.
Tu quoque avis moriere; dabit tibi filia poenas.
Gaudete, o celeres, subnixae nubibus altis,
Quae mare, quae virides silvas lucosque sonan-
tes
Incolitis, gaudete, vagae blandaeque volucres;
Vosque adeo, humanos mutatae corporis artus,
Vos o crudeli fatorum lege, puellae

184. FERRET 185. FURTIM, ATQUE 186. MISERAE PROPONITUR 188. TANTO SCELERE 197. HUMANI

187. *Sive illa ignorans,* scil. hoc fecit, ut crinem Niso patri auferret, cum nesciret fata regni in eo esse posita.

194. Non male inventa, quae sequuntur. Nam si Nisus Pandionis II. Athenarum regis fuit filius, Philomelam et Procnen, Pandionis I. filias, quarum altera Tereo, Daulidis regi, nupta fuit, ei cognatione coniunctas fuisse necesse est. *Vos, o*

Dauliades, gaudete: venit carissima vobis
Cognatos augens reges numerumque suorum
Ciris, et ipse pater. Vos, o pulcherrima quondam
Corpora, caeruleas praevertite in aethera nubes,
Qua novus ad superûm sedes Haliaeëtus, et qua
Candida concessos adscendat Ciris honores.
  Iamque adeo dulci devinctus lumina somno
Nisus erat, vigilumque procul custodia primis
Excubias foribus studio iactabat inani;
Cum furtim tacito descendens Scylla cubili
Auribus arrectis nocturna silentia tentat,
Et pressis tenuem singultibus aëra captat.
Tum suspensa levans digitis vestigia primis
Egreditur, ferroque manus armata bidenti
Evolat; at demptae subita in formidine vires.
Caeruleas sua furta prius testatur ad umbras.
Nam, qua se ad patrium tendebat semita limen,
Vestibulo in thalami paullum remoratur, et alti

199. (CRUDELE) 203. CALCHEIUS 216. ALTUM

puellae Dauliades, *crudeli fatorum lege mutatae* (κατὰ) *artus corporis humani.*

201. Vos, Philomela et Procne in aves mutatae, advolate, in occursum, (*praevertite nubes in aethere*) qua novus haliaeetus (ut pro *Calcheius* legendum) et ciris in aves et ipsi mutati evolabunt.

205 sqq. Qui sequitur locus magno poeta dignus videri potest.

207. *studio iactabat inani*, excubias agebat: sed respectu Scyllae, quae eos fefellit.

211. Ovid. Fast. I, 425 *Surgit amans, animamque tenens vestigia furtim Suspenso digitis fert taciturna gradu.* Mox *ferrum bidens* int. forficem.

Suspicit ad Lunae nutantia sidera mundi,
Non accepta piis promittens munera divis.
Quam simul Ogygii Phoenicis filia Carme

217. CULTI

219. *Ogygii Phoenicis filia Carme.* 294 *o Britomarti, meae spes una salutis* sqq. Non obscurum nomen in priscis Cretensium, et hinc Aeginetarum et Megarensium, fabulis nomen *Carmes*. v. Pausan. II, 30. Diodor. V, 76, ibique Wessel., Antonin. Lib. Met. c. 40. *Phoenicis* filia h. l. editur, uti quoque ab Antonino Lib. Metam. c. 40 Cassiepiae, Arabii f., et Phoenicis, Agenoris f., nisi quod ibi in Phoenicia nata proditur; nunc, cum *Ogygius* Phoenix appelletur, ad Boeotiam vel Atticam illud nomen Phoenicem retrahit, qui cum Cadmo venire potuit. At Eubuli, ex Carmanore prognati, filiam Cretenses tradebant ap. Pausan. l. c. Diodor. V, 76. Carme a Iove oppressa *Britomartin* partu edidit, quae et ipsa a Minoe tentata narratur se in mare praecipitasse. Qua de re locus classicus Callimachi in Dian. 189 sqq., ubi v. Intpp. et Meurs. in Creta IV, 3. Hanc fabulam in seqq. poeta vs. 285 ad 308 exponit, ut Britomartin, venatricem et in Dianae contubernio habitam, dum Minoem fugit, narret in mare praecipitem datam, secundum alios *Aphaeam*, secundum alios *Dictynnam* esse appellatam. *Numina* enim *Aphaeae virginis* haud dubie vs. 302 legendum. Sub hoc nomine apud Aeginetas Nympha habuit templum, et ad eam Pindarus (ᾆσμα) hymnum scripserat in Aeginetarum gratiam: Pausan. II, 30. cf. Antonin. l. c. Hesych. in Ἀφαία et ibi VV. DD., item ad vocem Βριτόμαρτις, de cuius nominis etymo v. Etymol. M. Videtur vetus Hecates adeoque Dianae nomen fuisse Βριτώ. Dictynnae nomen, vulgo, etsi invito Strabone X, p. 733. C., ad retia (δίκτυα) trahi solitum, quibus excepta Nympha servata est (v. Diodor. l. c.), Cretensibus fuit domesticum, ut Pausan. l. c. docet *); acceptum tamen a Sa-

*) Vidi nuper haec docte iterum pertractata esse in *Mémoires de l'Institut national* To. I. p. 170 sq. ad Marmor Massiliae repertum, in quo Θεα Δικτυα Δημος Μασσ legitur, pro, Θεᾷ Δικτύᾳ Δῆμος Μασσιλητῶν.

Surgere sensit anus — sonitum nam fecerat illi
Marmoreo aeratus stridens in limine cardo —,
Corripit extemplo fessam languore puellam,
Et simul „O nobis sacrum caput,“ inquit „alumna,
„Non tibi nequidquam viridis per viscera pallor
„Aegrotas tenui suffudit sanguine venas.
„Nec levis hoc faceret (neque enim pote) cura; subegit,

226. FACERES — CURA SUBEGIT;

miis, Herodoto auctore lib. III, 59. Fuit certe Dictynnae fanum in terra Cydoniate Cretae, ubi et Dictynnaeus mons et promontorium. Idem nomen alii, ut Eurip. Hippol. 146. 1130, ubi cf. Schol., Aristoph. Ran. 1402, ubi Schol., de Diana interpretati sunt, sed reprehensi a Diodoro V, 76, ubi tollenda est ante *ἀφ' ἧς* et post *Ἄρτεμιν* parenthesis: nam ad *Ἄρτεμιν* spectant ea, quae sequuntur. Sequitur tamen istos auctor noster vss. 245. 304. 305. et *Ἀρτέμιδος Δικτύννης* fanum fuit in Laconica: Pausan. III, 24, 6. *Ἄρτεμις Δικτυνναία* Ambryssae culta, Pausan. X, 36, 3. In numo Cydoniatarum et in altero Lacedaemonio eam deprehendit V. C. Neumann. Num. ined. p. 240. Factum autem hoc et alias, ut modo deorum nomina transirent ad heroes, inprimis deorum liberos: ita Aristaeus *Ζεὺς* et *Ἀπόλλων Ἀγρεὺς* et *Νόμιος* ap. Pindar. Pyth. IX, 110 sq., quem respicit Diod. IV, 81; modo heroum nomina adiicerentur diis: sic Pythaeus Apollo a Pythaeo filio apud Hermionenses, Pausan. II, 35. Laudari vidi Dictynnam, tamquam Catonis alicuius carmen. Sed ea *Diana* fuit, Valerii Catonis amica. v. Sueton. Gramm. XI, ubi Cinnae versus: *Saecula permaneat nostri Diana Catonis.* Ceterum Carme, bello capta et longe avecta, ut ex v. 289 intelligitur, in Nisi potestatem venerat et ab hoc Scyllae filiae nutrix data fuerat. [* Nunc maxime conferenda sunt ea quae erudite et subtiliter disputarunt Müllerus in Aeginet. p. 163 — 170. et I. H. Vossius in epist. mythol. III. p. 157 — 161.]

222. *Corripit* Carme eam, ut

„Haud fallor, quod ut o potius, Rhamnusia, fallar!
„Nam qua te caussa nec dulcis pocula Bacchi
„Nec gravidos Cereris dicam contingere foetus;
„Quae caussa ad patrium solam vigilare cubile,
„Tempore quo fessas mortalia pectora curas,
„Quo rapidos etiam requiescunt flumina cursus?
„Dic age nunc miserae saltem, quod saepe petenti
„Iurabas nihil esse mihi, cum moesta parentis
„Formosos circum virgo morerere capillos?
„Hei mihi, ne furor ille tuos invaserit artus,
„Ille, Arabae Myrrhae quondam qui cepit ocellos,
„Ut scelere infando, quod nec sinit Adrastea,
„Laedere utrumque uno studeas errore parentem!
„Quod si alio quovis animis iactaris amorem —

227. QUOD TE POTIUS R. FALLIT 230. QUA 237. ARABIS 240. ANIMO — AMORE

sustineat lapsuram. Ceterum comparari cum seqq. potest Ovidii locus de Myrrha eiusque nutrice Met. X, 382 sqq. 224. *viridis pallor*, ex χλωρὸς pro ὠχρός, nota res est. 227. quanquam utinam fallar, o Nemesis! De verbis vid. V. L. 229. *gravidos Cereris fetus*. Scaliger γονίμους, fecundos vel fetificos, interpretatur. Ge. II, 143 *gravidae fruges* et Ge. I, 319 *gravida seges*, ubi ad succum nutritium retuli. 231. *requiescunt*, transitive, ut obvium est videre, pro retardare: uti iam Eclog. VIII, 4 vidimus.

237. De Myrrha nota fabula ex Ovid. Met. X. *Arabs* ea dicta, etsi Cinyrae Paphiorum in Cypro regis filia fuerit, sitque omnino narratio ex Cypriis fabulis ducta. Sed fuga delata est Myrrha in Arabiam ibique in arborem mutata, ut ipse Ovid. X, 477 *latosque vagata per agros, Palmiferos Arabas Panchaeaque rura relinquit — tandem terra requievit fessa Sabaea.* 240. *utrumque parentem*, scil.

„Nam te iactari, non est Amathusia nostri
„Tam rudis, ut nullo possim cognoscere signo —,
„Si concessus amor noto te macerat igne;
„Per tibi Dictynnae praesentia numina iuro,
„Prima deûm quae dulce mihi te donat alumnam,
„Omnia me potius digna atque indigna laborum
„Millia visuram, quam te tam tristibus istis
„Sordibus et morbo patiar tabescere tali.“
Haec loquitur, mollique ut se velavit amictu,
Frigidulam iniecta circumdat veste puellam,
Quae prius in tenui steterat succincta crocota.
Dulcia deinde genis rorantibus oscula figens
Persequitur miserae caussas exquirere tabis,
Nec tamen ante ullas patitur sibi reddere voces,
Marmoreum tremebunda pedem quam retulit intra.

245. QUAE TE MIHI DULCEM 248. SCORIA 251. CORONA

Myrrhae. Argutatur Scaliger, qui Nisum et nutricem Carmen intelligere iubet. Videtur autem Carme suspicari, Cirim patris amore incesto exarsisse.

240. Procedit sententia ad vss. 248. *Quod si alio quovis animo iactaris amore;* nam te amore aliquo iactari bene intelligo; *Si,* inquam, *concessus amor noto te macerat igne:* sequitur apodosis: *Per tibi D.*

244. Dictynnam nunc de ipsa Diana poeta videtur accipere. cf. ad v. 219 f.

249. Utque ipsa, scil. Carme, amicta erat molli veste. Nota forma dicendi, pro quoniam, quandoquidem.

255. Interrogat eam simulque

Illa autem „Quid nunc me," inquit „nutricula, torques?
„Quid tantum properas nostros novisse furores?
„Non ego consueto mortalibus uror amore,
„Nec mihi notorum deflectunt lumina vultus,
„Nec genitor cordi est: ultro namque odimus omnes.
„Nil amat hic animus, nutrix, quod oportet amari,
„In quo falsa tamen lateat pietatis imago;
„Sed media ex acie, mediisque ex hostibus. Heu, heu,
„Quid dicam, quove ausa malum hoc exordiar ore?
„Dicam equidem, quoniam — quid non tibi dicere nutrix
„Non sinis? — extremum hoc munus morientis habeto.
„Ille—vides—, nostris qui moenibus assidet hostis,

263. QUE om. 264. IPSA 265. QUONIAM QUID TU

intra cubiculum reducit: conf. 221—223.

259. *notorum vultus*, non noti, amici, *deflectunt lumina.* Ait se non amicorum amore tangi, sed, quod vix credibile, hostium, ut Scaliger bene explicat. *Deflectunt lumina*, oculos nostros, ea, quae admiramur aut quorum amore et cupiditate incendimur, ut ab intuitu male nobis temperemus atque eadem discedentes respiciamus. Mox *ultro* significatione accipiunt illa, qua pro ultra, insuper, positum habetur; immo vero, multo magis; ut Aen. XII, 3 et toties.

262. *In quo f.* puta, si patrem amaret: in quo lateat, etsi falsa, imago tamen pietatis: h. e. amoris in consanguineos, qui praetexi possit.

„Quem pater ipse deûm sceptri donavit honore,
„Cui Parcae tribuere nec ullo vulnere laedi —,
„Dicendum est, frustra circumvehor omnia verbis —
„Ille mea, ille idem, oppugnat praecordia Minos.
„Quod per te divûm crebros testamur amores,
„Perque tuum memori sanctum mihi pectus alumnae,
„Ut me, si servare potes, nec perdere malis;
„Sin autem optatae spes est incisa salutis,
„Nec mihi, quam merui, invideas, nutricula, mortem.
„Nam nisi te nobis malus, o malus, optima Carme,
„Ante hunc conspectum casusve deusve tulisset,

272. TE PER—OBTESTOR 273. MEMORIS HAUSTUM 274 et 276. NE

268. *Quem pater ipse deum sceptri donavit honore;* vel quatenus omnes reges διογενεῖς sunt, a Iove regnum habent; vel quod Minos a Iove genus ducit. Sed alterum 269 *Cui Parcae tribuere nec ullo vulnere laedi*, obscurum est; fabulam reconditam continere videri potest. Minoem tamen vulnerari nequiisse, non aliunde constat. Sed expeditur locus, si cogites te in auctore versari, qui a proprietate verborum saepe recedit. Haud dubie immortalem fore Minoem, inter deos aliquando recipiendum heroem, declarare vult. Aliis huius loci partibus non deest elegantia sua.

274. Laudarunt viri docti ad h. l. illud ex Medea Ovidii: *Servare potui: perdere an possim, rogas?* ex hocque versu Ciris auctorem profecisse crediderunt. Antiquiorem auctoritatem Aristophanis Nub. 1179 *Νῦν οὖν ὅπως σώσῃς μ', ἐπεὶ κἀπώλεσας* commemorat Burmann. Sec. ad Anthol. T. I, p. 149; verum nec ex hoc nec ex illo versum hunc

„Aut ferro hoc“ — aperit ferrum quod veste latebat — .
„Purpureum patris dempsissem vertice crinem,
„Aut mihi praesenti peperissem vulnere letum.“
Vix haec ediderat, cum clade exterrita tristi
Intonsos multo deturpat pulvere crines
Et graviter questu Carme complorat anili:
„O mihi nunc iterum crudelis reddite Minos,
„O iterum nostrae Minos inimice senectae,
„Semper ut aut olim natae te propter eundem
„Aut amor insanae luctum portavit alumnae
„Tene ego tam longe capta atque avecta nequivi,
„Tam grave servitium, tam duros passa labores,
„Effugere, ut sistam exitium crudele meorum?
„Iam iam nec nobis ea, quae senioribus, ullum
„Vivere uti cupiam vitae genus. Ut quid? ego amens
„Te erepta, o Britomarti, mei spes una sepulcri,
„Te, Britomarti, diem potui producere vitae?

287. ET — NATA O MEAE — SALUTIS 293. COPIA VIVENDI 294.

fluxisse arbitror. Est sententia, quae se sponte ingenio poetae in tali rerum articulo offerre debuit.

279. *aperit ferrum quod veste latebat.* Aen. VI, 406 *aperit ramum qui veste latebat.*

285 sqq. Respicit fata filiae Britomartis, cuius amore Minos exarserat, quem illa fugiens a Dictynnaeo promontorio in mare se praecipitare maluerat. vid. ad v. 219. 287. Et semper propter te eundem aut olim nata, Britomartis, (te fugiendo) aut (nunc) amor alumnae Scyllae luctum mihi attulit.

289. *capta atque tam longe avecta.* Ex Creta igitur Carme

„Atque utinam celeri ne tantum grata Dianae
„Venatus esses virgo sectata virorum
„Cnosia heu Partho contendens spicula cornu!
„Dictaeas ageres ad gramina nota capellas:
„Nunquam, tam obnixe fugiens Minois amores,
„Praeceps aërei specula de montis obisses,
„Unde alii fugisse ferunt, et numina Aphaeae
„Virginis assignant; alii, quo notior esses,
„Dictynnam dixere tuo de nomine Lunam.
„Sint haec vera velim; mihi certe, nata, peristi:
„Nunquam ego te summo volitantem in vertice montis
„Hyrcanos inter comites agmenque ferarum
„Conspiciam, nec te redeuntem amplexa tenebo.
„Verum haec tum non sic gravia atque indigna fuere, —

298. Cnossia neu 301. aereis — montibus isses 309. nobis

captiva abducta Megara pervenisse putanda. Nec tamen hic Minoem se effugisse videt. 292. 293. Iam nec in senio quidem mihi vita tolerabilis relinquitur! Sed verba sunt scabra.

296. Britomartis venatrix a Minoe conspecta, et, ut eius insidias fugeret, praeceps in mare delata. cf. Var. Lect. et ad v. 219, ubi et de vss. 302 sqq. in quibus illa nomina *Aphaeae* nymphae et *Dictynnae* accepisse narratur.

304. Alii Lunam tuo de nomine Dictynnam appellavere: id quod ponit tacite, Dictynnae nomen Britomarti fuisse inditum. At illa fuit Dictynna dicta a Dianae nomine; quae h. l. eadem cum Luna esse editur. Diversitas utique narrationis in hoc fuit, quod alii Dictynnam interpretabantur Dianam, alii Dia-

„Tum, mea alumna, tui cum spes integra maneret; —
„Et vox ista meas nondum violaverat aures.
„Tene etiam Fortuna mihi crudelis ademit,
„Tene, o sola meae vivendi caussa senectae?
„Saepe tuo dulci nequidquam capta sopore,
„Cum premeret natura, mori me velle negavi,
„Ut tibi Corycio glomerarem flammea luto.
„Quo nunc me, infelix, aut quae me fata reservant?
„An nescis, qua lege patris de vertice summo

317. NUMINA SERVANT

nae nympham. conf. sup. ad v. 222.

309. *indigna*, intolerabilia, ut saepe alias. Evenerunt haec acerba filiae fata tum, cum te alumnam haberem. *fuere*, evenerunt. Sed oratio scabra, et vix sana; vid. V. L. Mox 311 *vox ista* de amore Nisi, et 313 *vivendi caussa meae senectae*, mihi seni.

314—316. Saepe Scylla infante in sinu dormiente, cum ipsa dolore animi victa vita se privare vellet, mortem distulisse se ait, ut antea viro nuptam eam videret. *capta*, delectata: an, et ipsa ad somnum invitata, sed nequicquam? *cum premeret natura*, senectus moleste gravaret. De *flammeo*, veste seu velo ac tegmine, quo novae nuptae nubebantur, eoque flavi coloris, nota sunt omnia. *lutum*, herba, cuius succo inficiuntur vestes. v. ad Tibull. I, 8, 52. *Corycium*, a Coryco Ciliciae monte, croco, cui similis luteus color est, celebrato. Sed *glomerare* mire dictum est pro texere: proprie est colligere fila, quae pro stamine texturae sint.

317. *infelix!* διὰ μέσον, ut Scaliger monuit, sine regimine! δαιμονίη. Quae numina, et quo, nunc me servant? Mox 319 *Edita*, nata, et 324 *Expertum* passive.

„Edita candentes praetexat purpura canos?
„Quae tenuis patrio prae sit suspensa capillo?
„Si nescis, aliquam possum sperare salutem,
„Inscia quandoquidem scelus es conata nefandum;
„Sin est, quod metuo, per te mea alumna, tuumque
„Expertum multis miserae mihi rebus amorem,
„Per, te saeva precor, per lumina et Ilithyiae,
„Ne tantum in facinus tam nulla mente sequaris.
„Non ego te incepto, fieri quod non pote, conor
„Flectere amore, neque est cum dîs contendere nostrum;
„Sed patris incolumi potius denubere regno
„Atque aliquos tamen esse velis tibi, alumna, penates.
„Hoc unum, exitio docta atque experta, monebo.
„Quod si non alia poteris ratione parentem
„Flectere — sed poteris; quid enim non unica possis?—,
„Tunc potius tamen ipsa, pio cum iure licebit,
„Cum facti caussam tempusque doloris habebis,

320. TENUI PATRIAE SPES 323. ME 325. ME ET SACRA—FLUMINA ILITHYIAE 326. MOLLI 329. TE NUBERE

333. *quid enim non unica possis?* cum unica sis filia. 334. *pio cum iure licebit*, si parens negaverit nuptias cum Minoe ineundas. *tempus doloris*, cum tempus dolendi habebis iustum, adeoque erit, quod doleas, negatis a patre nuptiis. *referto*: iterum consilium hoc extremum resecandi capilli patrii revoca, repete. 337. *Meque deosque.* Comparat Scaliger Graeca: ὡς

„Tunc potius conata tua atque incepta referto;
„Meque deosque tibi comites, mea alumna, futuros
„Polliceor: nihil est, quod texas ordine, longum."
His ubi sollicitos animi relevaverat aestus
Vocibus et blanda pectus spe vicerat aegrum,
Paullatim tremebunda genis obducere vestem
Virginis et placidam tenebris captare quietem,
Inverso bibulum restinguens lumen olivo.
Incipit ad crebros insani pectoris ictus
Ferre manum, assiduis mulcens praecordia palmis.
Noctem illam sic moesta super morientis alumnae
Frigidulos cubito subnixa pependit ocellos.
Postera lux ubi laeta diem mortalibus almum
Praegelida veniens miseris quatiebat ab Oeta,
Quem pavidae alternis fugitant optantque puellae —
Hesperium vitant, optant ardescere Eoum —;
Praeceptis paret virgo nutricis, et omnes
Undique conquirit nubendi sedula caussas.
Tentantur patriae submissis vocibus aures,

349. Et gelido v. mani   351. solem

ἐμοῦ σὺν θεοῖς συλληψομένης σοι, οὕτω ποιοῦ. 338. *nihil est:* non res est, quae non nisi longo tempore et multo apparatu persici possit: sed res est brevi tempore expedienda. Verum recte Iul. Sabinus in sententiam mutavit: nihil est longum, quod ipsa natura ordine texuit; et sic nunc interpunxi.

348—350. Descriptio orientis diei; quae an cum iudicio ornata sit, vid. Var. Lect. Solem *quatere lumina* dixerat auctor

Laudanturque bonae pacis bona; multus ineptae
Virginis insolito sermo novus errat in ore.
Nunc tremere instantis belli certamina dicit
Communemque timere deum, nunc regis amicis,
Nunc ipsi verita est, orbum flet moesta parentem.
[Cum Iove communes qui quondam habuere nepotes;]
Nunc etiam conficta dolo mendacia turpi
Invenit, et divûm terret formidine cives;
Nunc alia ex aliis, nec desunt, omina quaerit.
Quin etiam castos ausa est corrumpere vates,
Ut, cum caesa pio cecidisset victima ferro,
Esset, qui generum Minoa auctoribus extis
Iungere et ancipites suaderet tollere pugnas.
At nutrix, patula componens sulfura testa,

358. AMICOS 359. NAMQUE IPSO V. E. ORBARI M. PARENTE 366. ESSENT 367. SUADERENT

Culicis v. 42. Paullo ante *frigidulos oculos* ex Catullo mutuatus est LXIV, 131.

358. *Communem deum:* belli fortunam. Alias dicimus Martem communem. Laudat Taubm. illud Annibalis Liv. XXX, 30 *Cum tuas vires, tum vim fortunae Martemque belli communem propone animo.* Sed et inf. in Catalect. XI, 50 *Communem belli nec timuisse deum.* Conf. Burm. Antholog. Lat. Tom. I, p. 299. [* Gronov. obss. IV. 17. p. 270.] De toto loco corrupto v. V. L.

368 sqq. Locus, qui sequitur de magicis sacris, ab anu factis, antiquis acceptior et suavior, quam nobis esse debuit; nec male tamen a poeta est tractatus, etsi aliorum poetarum exemplo, nec forte satis accommodate ad h. l., cum ea non ad amorem instillandum, sed ad Nisi parentis animum flectendum et, ut fi-

Narcissum casiamque herbas contundit olentes,
Terque novena ligat triplici diversa colore
Fila; „Ter in gremium mecum“ inquit „despue virgo,
„Despue ter, virgo: numero deus impare gaudet.“
Inde Iovi magno geminat Stygialia sacra,
Sacra nec Aeaeis senibus nec cognita Graiis;
Pergit, Amyclaeo spargens altaria thallo,
Regis Iolciacis animum defigere votis.
Verum ubi nulla movet stabilem fallacia Nisum,
Nec possunt homines, nec possunt flectere divi —
Tanta est in parvo fiducia crine cavendi —;
Rursus ad inceptum facinus se cingit alumna
Purpureumque parat rursus tondere capillum,

369. INCENDIT 373. GEMINAT MAGNO 374. IDAEIS 380. SOCIAM SE ADIUNGIT ALUMNAE

liae cum hoste Minoe nuptias probaret, impellendum valere debeant. Vs. 369 *Narcissum, casiamque, herbas incendit olentes;* compositus ad illum Ecl. II, 11 *Allia serpillumque herbas contundit olentes.* Vs. 370 *Terque novena ligat triplici diversa colore Fila.* Novem fila triplicis coloris nectit ter, seu nodo facto, seu inter se implicita. Sumtum ex Ecl. VIII, 73 *Terna tibi haec primum triplici diversa colore Licia circumdo.* Inde etiam vs. sq. repetit: *numero deus impare gaudet.* Tum 375. 376 *Amyclaeus thallus*, θαλλὸς, ramus, termes olivae esse videri potest, quo aram aqua adspersit: nam Aen. VI, 230 in lustratione: *Spargens rore levi et ramo felicis olivae.* Itaque olivarum proventum in Laconica fuisse ex h. l. patet, quod Scaliger partim ex studio palaestrae, partim ex Statio, qui *Eurotam oliviferum* appellavit, firmari posse putabat. Verum palaestrae studium non statim olivae culturam infert; et in Statio

Praelongo quod iam captat succurrere amori;
Non minus illa tamen, revehi quod moenia Cressa
Gaudebat; cineri patria est iucunda sepulto.
Ergo iterum capiti Scylla est inimica paterno.
Tum coma Sidonio florens deciditur ostro;
Tum capitur Megara et divûm responsa probantur;
Tum suspensa novo ritu de navibus altis

382. Cum longo 383. crescant 384. Gaudeat, et 385. metu 386. succiditur

lectio est ambigua: Theb. IV, 227; nam alii *oloriferum Eurotam* habent, quod verius esse arbitror; nam idem Eurotas arundinosus, δονακοτρόφος, Theogn. 763, quales amnes amant olores; tum *olivifer* ad idem palaestrae studium inter Laconas referendum erat. Nec vero ad haec confugere necesse erat. De myrto accipiendum esse thallum Amyclaeum, ex carmine Catulli patet, quod toties expressum in Ciri. Nam v. 89 *Quales Eurotae progignunt littora myrtus.* Alioqui lauros ad Eurotam memoravit ipse Maro Ecl. VI, 83. *Iolciaca vota*, sunt devotiones Thessalicae. [* V. Salmas. ad Solin. p. 766. b.]

382. 383. 384. Sententia esse debet: partim ut alumnae amori succurrat, partim quod in patriam sic se redituram et saltem tumulum in solo patrio habituram esse videt.

386 sqq. Potiora narrationis capita tantum verbo attingit: vid. ad pr. carm.

388. Mira Minois crudelitas, quod puellam navi alligat; cf. v. 415. 416; non adiicitur, an in prora, ubi parasemum erat: in quo forte fabulae potest origo ac caussa latere: cum puella effícta esset, quae suspensa per mare trahi videri posset; Tzetza ad Lycophr. 648 κρεμασθεῖσα τῆς πρώρας τῆς ἐκείνου νηός etc. In diversa abit Apollodor. III, 14, 8 Minos τὴν κόρην τῆς πρύμνης τῶν ποδῶν ἐκδήσας, ὑποβρύχιον ἐποίησε. Etiam alios fabulam sic exponere, notavit Scaliger. Propert. III, 17, 26 [IV. 18, 26.] *Pendet Cretaea tracta puella rate:* ubi cf. Intpp. Potuit et hoc subesse poetae, qui primus finxit, animo, quod

Per mare caeruleum trahitur Niseïa virgo.
Complures illam nymphae mirantur in undis,
Miratur pater Oceanus, et candida Tethys,
Et cupidas secum rapiens Galatea sorores;
Illam etiam, iunctis magnum quae piscibus aequor
Et glauco bipedum curru metitur equorum,
Leucothee, parvusque dea cum matre Palaemon;
Illam etiam, alternas sortiti vivere luces,
Cara Iovis soboles, magnum Iovis incrementum,
Tyndaridae niveos mirantur virginis artus.
Has adeo voces atque haec lamenta per auras
Fluctibus in mediis questu volvebat inani,
Ad coelum infelix ardentia lumina tendens,
Lumina: nam teneras arcebant vincula palmas:
„Supprimite o paullum turbati flamina venti,

393. Illa 396. Illi 401. tollens

Scylla ob tantum facinus digna erat, cui *tellus pontusque negetur*, ut verbis Nasonis utar. Alii poetae fabulam aliter tractavere: Navi eiectam in mare a Minoe, ad Scyllaeum Argolidis promontorium delatam mortuam acceperat Pausan. II, 34, p. 192. At dolore furentem, cum se a Minoe relinqui videret, in mare se praecipitasse, et puppi abeuntis navis inhaesisse narrat Ovid. Met. VIII, 142 sq., ubi similes querelas Scyllae comparent studiosi cum loco, qui sequitur, non male elaborato a poeta: et in quo ille cum Catullo LXIV, 130 sqq. certasse videtur.

390. *Complures illam Nymphae mirantur.* Frequentatum poetis phantasma: ut in Argonautarum historia. Proxime tamen Catullum respexisse videtur LXIV, 14. 15. In vss. 393. 394. 395 disertus locus de Ino et Melicerta.

„Dum queror — et divos, — quamquam nil testibus illis
„Profeci, — extrema moriens tamen alloquor hora.
„Vos ego, vos adeo, venti, testabor, et aurae,
„Vos, Pandionia si qui de gente venitis;
„Cernitis: illa ego sum cognato sanguine vobis
„Scylla; quod, o! salva liceat te dicere Procne;
„Illa ego sum Nisi pollentis filia quondam,
„Certatim ex omni petiit quam Graecia regno,
„Quam curvus terris amplectitur Hellespontus;
„Illa ego sum, Minos, sacrato foedere coniux
„Dicta tibi; tamen haec, etsi non accipis, audis.
„Vinctane tam magni tranabo gurgitis undas?
„Vincta tot assiduas pendebo ex ordine luces?
„Non equidem me alio possum contendere dignam

407. MATUTINA 409. AH 412. QUA — TERRAS

403 — 457. Lamenta haec Scyllae non sunt a poeta tenuioris ingenii profecta; desideres modo severius iudicium in dilectu rerum et sententiarum.

413. 414. *Illa ego sum, Minos, sacrato foedere coniux Dicta tibi.* Aut exciderunt multa, aut non satis praestruxit narrationem poeta. Intelligendum scilicet est, dato capillo Scyllam fidem a Minoe matrimonii iungendi accepisse. Ad pactionem eandem sunt *foedera* referenda vs. 421. Ceterum cum his Scyllae querelis cf. eas, quas Ovid. Met. VIII, 108 sqq. eius ore profert, ut intelligas, in hoc ingenii lusum, in nostro poeta doloris acerbitatem ex naturae veritate.

417. Non equidem aliud quid merui quam tale supplicium —

420. *illos s. — Facturos, quorum:* Megarenses, si rescivissent proditionis consilia! Mox 430 *speravi* pro metui, putavi, ut saepe: conf. Aen. I, 543. IV, 419.

„Supplicio, quod sic patriam carosque penates
„Hostibus immitique addixi ignara tyranno.
„Verum isthaec, Minos, illos scelerata putavi,
„Si nostra ante aliquis nudasset foedera casus,
„Facturos, quorum direptis moenibus urbis,
„O ego crudelis, flamma delubra petivi;
„Te vero victore prius vel sidera cursus
„Mutatura suos, quam te mihi talia captae
„Facturum metui. Iam iam scelus omnia vincit.
„Ten' ego plus patrio dilexi perdita regno?
„Ten' ego, nec mirum, vultu decepta puella
„Ut vidi, ut perii! ut me malus abstulit error!
„Non equidem ex isto speravi corpore posse
„Tale malum nasci; forma vel sidere fallor.
„Me non deliciis commovit regia dives,
„Curalio fragili, atque electro lacrimoso,
„Me non florentes aequali corpore nymphae;
„Non metus incensam potuit retinere deorum.
„Omnia vincit amor: quid enim non vinceret ille?
„Non mihi iam pingui sudabunt tempora myrrha,

420. ESTO. HAEC — AC 432. NON ME 433. CORALIO

non in animum venit, tantum scelus a viro tam formoso proficisci posse; forma ego misera decepta sum.

432. *Non me commovit:* ut absterrerer a prodenda patria. Loquitur enim de Nisi patris regia, et de bonis, quibus illa adhuc usa erat. 434. *aequali corpore*, aetate, aequales, ὁμήλικες κόραι, ut Scaliger illustrat.

437 — 439. Ad nuptiarum sollennia referendum, quibus se nunc privatam conqueritur;

„Pronuba nec castos accendet pinus honores,
„Nec Libys Assyrio sternetur lectulus ostro.
„Magna queror; nec me illa quidem communiter alma
„Omnibus iniecta tellus tumulabit arena.
„Mene inter matres ancillaresque maritas
„Mene alias inter famularum munere fungi,
„Coniugis atque tuae, quaecunque erit illa, beatae
„Non licuit gravidos penso devolvere fusos?
„At belli saltem captivam lege necasses!
„Iam fessae tandem fugiunt de corpore vires,
„Et caput inflexa lentum cervice recumbit,
„Marmorea adductis tabescunt brachia nodis.
„Aequoreae pristes, immania corpora ponti,

438. ODORES 440. NEC ET — COMMUNIS ALUMNA 442. COMITES, ANCILLARUMQUE CATERVAS 449. ADDUCTISQUE LABASCUNT 450. PESTES

sponsa perungitur: taedae lucent: purpureus torus sternitur: h. e. vestis purpurea in citrino lecto. Nam *Libys*, Libycus, *lectus*, ut *Libycum pecten* sup. 178, eburneum vel lotinum vel citreum. Ante oculos autem habuit poeta Catull. LXIV, 43. 48. 49.

441. Comparat Scaliger Catull. Epithal. Thetid. 153 *neque iniecta tumulabor mortua terra:* et cum seqq. verss. ibidem versus 158 sqq. Scilicet cum se etiam tumulo privari dixisset, addit Scylla, debuisse saltem tamquam captivam in Cretam abduci et in servitio coniugis Minois haberi. Mene non licuit famularum munere fungi? et fusos penso gravidos coniugis tuae devolvere? Imago servitutis poetis frequentata: et Catullo eodem loco in Ariadnes querelis 160 sqq. cf. Mitscherlich. Lectiones in Catull. pag. 107.

„Undique conveniunt et glauco in gurgite circum
„Verbere caudarum atque oris minitantur hiatu.
„Iam tandem casus hominum, iam respice, Minos!
„Sit satis hoc, tantum solam vidisse malorum,
„Vel fato fuerit nobis haec debita pestis,
„Vel casu incerto, merita vel denique culpa.
„Omnia nam potius, quam te laesisse, putabo."
Labitur interea revoluta ab litore classis,
Magna repentino sinuantur lintea Coro,
Flectitur in viridi remus sale, languida fessae
Virginis in cursu moritur querimonia longo.
Deserit angustis inclusum faucibus Isthmon,
Cypselidae magni florentia regna Corinthi;
Praeterit abruptas Scironis protinus arces,
Infestumque suis dirae testudinis exit

456. INCEPTO

454. Sit satis me unam omnium puellarum tantam miseriam experiri, h. nunquam aliam esse expertam maiora mala. 457. Non vulgarem magni ac generosi amoris sensum redhibet hic versus: Iniuriae culpam, etsi tam indigne ab amante habita, tamen deprecatur et ab eo in quodvis aliud transfert: putabo omnia potius laesisse me, caussam, cur infelix sim, fuisse, quam te laesisse me, h. tua fraude et scelere hoc factum. Aliter Ariadne Catulli LXIII, 188 sqq., quae diras Theseo imprecatur. Mox v. 461 elegans descriptio vocis deficientis cum viribus.

462. Navigationis narratio laude sua non caret. Ex sinu Megarico inter ἄκρας, Minoam et Nisaeam, in altum evectus a dextra Isthmum et Corinthum, quam unus ex Cypseli stirpe tenebat, et propiore loco Scironides petras habet, subter quibus specus est, quam Testudo inhabitabat, devorans hospites a Scirone in mare proiectos; est

Spelaeum multoque cruentas hospite cautes.
Iamque adeo tutum longe Piraeea cernit,
Et notas secum, heu frustra, respectat Athenas.
Iam procul e fluctu Salaminos suspicit arva,
Florentesque videt iam Cycladas; hinc Ceus illi,
Sunion hinc, statio contra patet Hermionea.
Linquitur ante alias longe gratissima Delos
Nereïdum matri et Neptuno Aegaeo.
Prospicit incinctam spumanti litore Cythnon
Marmoreamque Paron, viridemque allapsa Donusam
Aeginamque simul sementiferamque Seriphum

469. MINOIA RESPICIT 470. STROPHADASQUE 471. HINC SINUS

ea Testudo *infesta suis*, Megarensibus; nam Scylla loquitur. Ulterius provectus Athenas praeterit, tum, sinu Saronico relicto cursum tenet in medio Cycladum versus Cretam. Similes navigationes locorumque enumerationes sunt inprimis in Ovidii Metamorph. et Statii Achill. II pr. 468. *secum respectat*, h. respiciendo apud animum suum cogitat. Barthius iam comparavit ex Ge. I, 389 de cornice: *et sola in sicca secum spatiatur arena*, et ex Claudiano Epith. Pall. 47 *quid medio tecum modularis in aestu?* Scaliger *notas secum* per archaismum dictum volebat pro *sibi*. Elegans autem τὸ *respectat*, ut et alibi *respicere*, *adspectare*, ut Ge. III, 228. De reliquis vid. Var. Lect. 470. *Florentes Cycladas*, propter silvas longe conspicuas navigantibus. Sic Ovidius inter Cycladas *florentem Cythnon* Met. VII, 464, et noster poeta paullo post *viridem Donusam* dixit; quod etiam Aen. III, 125 memoraverat, etsi ibi Serv. ad marmor viride respici ait. 475. *Marmoream Paron*, a marmorum fodinis, etiam Ovidius dixit Met. VII, 465, loco, quo eum

Fertur et incertis iactatur ad omnia ventis,
Cymba velut, magnas sequitur cum parvula classes,
Afer et hiberno bacchatur in aequore turbo;
Donec tale decus formae vexarier ultra
Non tulit, et miseros mutavit virginis artus

480. VEXAVIT, ET AEGROS

ante oculos habuisse h. l. suspicor. *viridem Donusam*, iam Aen. III, 125 vidimus. Interea laboris huius taedium levare liceat alia observatione. In loco Aen. III, 125 Aeneas a Delo evectus iter faciens per Cycladas relinquit Naxum, Donusam, Olearon etc. Hoc loco prospicit Scylla Cythnum, Paron, Donusam. Situs adeo huius insulae ex his ipsis aliqua ratione aestimari potest; quandoquidem accuratior ratio non suppetit. Corruptelam itaque in Stephano Byz. in *Δονουσία* (quam antiquam satis esse Eustathii alter ille locus ad Perieg. 530 declarat) etiam haec arguunt: *Δονουσία, νῆσος μικρὰ Ῥόδου.* Enimvero nimis longe ab ea abesse debuit, si Maro non turpiter errasse dicendus est. Sin Rhodiis eam paruisse dicere volebat, *νῆσος τῶν Ῥοδίων* dicturus fuisset; et quorsum hoc potissimum notandum veniebat in hac insula? Immo *νῆσος μικρὰ Σποράδων*, vel, ut alias amat Stephanus (v. c. in *Γύαρος*), *νῆσος, μία τῶν Σποράδων.* Quod ibid. subiicitur, in eam insulam a Baccho ex Naxo Ariadnen traductam, viciniam non minus arguit. Plinius IV, s. 23 Donusam inter Telon et Pathmon memorat, etsi ibi *acervatim ponere* se Sporadas ait. A Cellario alieno loco, infra Icariam, collocata est Donusa.

478. 479. Comparatur alligata navi Scylla cum minore navigio navi alligato. Ut sit: velut cymba parvula, cum sequitur magnas classes, et cum turbo Afer bacchatur in aequore; h. dum interea Africus procellas movet. Eandem comparationem Statius I Silv. 4, 120 sqq. adhibuit: ut iam alii notarunt. [* *Cymbae* imaginem illustravit Lindenbruchius.] Paullo ante v. 473 *ad omnia* debet esse ad omnem motum, impulsum, venti.

Caeruleo pollens coniux Neptunia regno.
Sed tamen externam squamis vestire puellam,
Infidosque inter teneram committere pisces
Non statuit — nimium est avidum pecus Amphitrites —;
Aëreis potius sublimem sustulit alis,
Esset ut in terris facti de nomine Ciris,
Ciris Amyclaeo formosior ansere Ledae.
Hic velut in niveo, tener est cum primitus, ovo
Effigies animantis et internodia membris
Imperfecta novo fluitant concreta calore;
Sic liquido Scyllae circumfusum aequore corpus
Semiferi incertis etiamtum partibus artus
Undique mutabant, atque undique mutabantur.
Oris honos primum et multis optata labella
Et patulae frontis species concrescere in unum

489. Ac — TENERAE CUM 493. ETIAM NUNC

483. 484. 485. Noluit mutare in piscem, nam ita a belluis et pristibus devorata fuisset, qui minoribus piscibus insidiantur. *externam puellam*, in externa corporis superficie. *teneram committere inter pisces:* pro, piscibus, seu relinquere inter belluas marinas; insolenter dictum; scil. metuens, ne ab iis devoraretur. *pecus Amphitrites:* antiqua poetarum formula. Notum est Naevii, quod et Taubmann. laudat, *Lascivum Nerei simum pecus.* add. Lucret. II, 342. 343, et inprimis notum illud Horatii: *Omne cum Proteus pecus egit altos Visere montes.* Mox 487 *in terris*, inter homines appellatur Ciris ἀπὸ τοῦ κείρειν, detonsa patris coma.

489 sqq. Totus locus de meta-

Coepere, et gracili mentum producere rostro;
Tum, qua se medium capitis discrimen agebat,
Ecce repente, velut patrios imitatus honores,
Puniceam concussit apex in vertice cristam;
At mollis varios intexens pluma colores
Marmoreum volucri vestivit tegmine corpus,
Lentaque perpetuas fuderunt brachia pennas.
Inde alias partes minioque infecta rubenti
Crura novam macies obduxit squalida pellem,
Et pedibus teneris ungues affixit acutos.
Et tamen hoc demum miserae succurrere pacto
Vix fuerat placida Neptuni coniuge dignum.
Nunquam illam post haec oculi videre suorum
Purpureas salvo retinentem vertice vittas,
Non thalamus Tyrio fragrans accepit amomo,

500. PURPUREAM 505. NOVA — PELLI 506. CONFIXIT 509. POSTHAC 510. FLAVO

morphosi hac, et inprimis comparatio inchoatae mutationis Scyllae in alitem cum vitello ovi in pullum abeunte, ex elegantissimis est, et miror, eam Nasoni, ingeniosissimo homini, non in mentem venisse. 490. 491. *internodia fluitant membris* pro vulgari: internodia membrorum fluitant. 492. *liquido circumfusum aequore corpus*: nescio an arguter: sed malim non tam exemtum vinculis et mari natans, quam potius, ut pullus in ovo liquore ambitur, sic humore seu nebula inclusum corpus, dum mutabatur, significari.

499. Est adeo Ciris avis cum crista purpurea, ad imitationem cincinni seu capilli purpurei patrii, quem Scylla resciderat. *volucre tegmen* est plumeum, et *perpetuae pennae*, quae totas

Nullae illam sedes: quid enim cum sedibus illi?
Quae simul ut sese cano de gurgite velox
Cum sonitu ad coelum stridentibus extulit alis,
Et multum late dispersit in aequora rorem;
Infelix virgo nequidquam a morte recepta
Incultum solis in rupibus exigit aevum,
Rupibus et scopulis et litoribus desertis.
Nec tamen hoc iterum poena sine: namque deûm rex
[Omnia qui imperio terrarum millia versat]
Commotus talem ad superos volitare puellam,
Cum pater exstinctus caeca sub nocte lateret,
Illi pro pietate sua—nam saepe nitentum
Sanguine taurorum supplex resperserat aras,
Saepe deûm largo decorarat munere sedes—
Reddidit optatam mutato corpore vitam,
Fecitque in terris Haliaeëtus ales ut esset:

512. IAM 515. AEQUORE 523. TEPENTI 527. FECIT ET

alas, olim brachia, obducunt; et 506 *confixit ungues*, commisit, continua cute.

513 sqq. Elegans locus et sensibus rem subiiciens graphice,. *Et multum late dispersit in aequore rorem,* ut solent aves madefactas alas concutere. *nequicquam recepta,* servata, a *morte.* Praestat, puto, hoc, quam ut mortem receperit, subierit; id quod factum non est; mutatur enim in avem. *aevum incultum*, vitam asperam et horridam.

519. Nunc Iupiter, indignatus, filia scelerata in avem mutata, parentem interea miserum apud inferos degere, revocavit eum in vitam et pariter avem fecit; sed Ciri infestam, tam-

Quippe aquilis semper gaudet deus ille coruscus.
Huic vero miserae, quoniam damnata deorum
Iudicio patriaeque et coniugis ante fuisset,
Infesti apposuit odium crudele parentis.
Namque, ut in aetherio signorum munere praestans,
Unum quem duplici stellarum sidere vidi,
Scorpius alternis clarum fugat Oriona;
Sic inter sese tristes Haliaeëtus iras
Et Ciris memori servant ad secula fato.

530. GNATIQUE 531. APPOSUITQUE

quam ad poenam a filia exigendam.

529.530.31. quoniam damnata fuerat ob crimen *iudicio deorum* et ipsius *Minois*, *gnati*, h. e. nati deorum, et quidem *Iovis*, et *coniugis*, pro amato a Scylla, ad poenam ab ea expetendam additus est pater infestus haliaeetus factus.

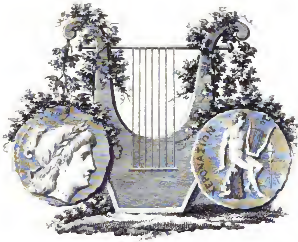
532 sqq. Arguta etiam haec est comparatio. Mutuo se persequuntur fugiuntque ciris et haliaeetus aves, quemadmodum duo sidera Scorpius et Orion ortu et occasu se fugere sequique videntur. Quoties enim Orion occidit, altera ex parte Scorpius exoritur, ut ex sphaerae tractatione discere quisque potest. Idque etiam Aratus docet vss. 303. 304. 308. Versa res a priscis hominibus in fabulam, ut Orioni Scorpium immissum narrarent. cf. Hygin. Astron. II, 26 *Itaque constitutum, ut, cum Scorpius oriatur, Orion occidat*, et lib. III, 33 *hunc* (Orionem) *spectantem ad occasum et occidentem exorta Scorpionis posteriori parte*. Paullo diversa ratione ductum vidimus poeticum phantasma ab situ et ea specie, quam in sphaera caelesti duo sidera oculis obiiciunt: quo modo Pleias Piscem fugere dicta Ge. IV, 237, quod mihi illo loco molestiam facere non debebat: est enim res satis

Quacunque illa levem fugiens secat aëra pennis,
Ecce inimicus atrox magno stridore per auras
Insequitur Nisus; qua se fert Nisus ad auras,
Illa levem fugiens raptim secat aëra pennis.

537 et 540. AETHERA

frequens. Iterum alio modo de Ursa Aratus effinxit illud: Ἥ τ' αὐτοῦ στρέφεται καί ῥ' Ὠρίωνα δοκεύει: nam eadem tantum linea ex adverso moventur et Ursa et Orion.





ADNOTATIO CRITICA.

[* *P. M. Virgilii illu. poetae Ciris feliciter incipit*, R. *Publii Virgilii Maronis Ciris ad Messalam*, A. Ald. 1517.]

Minus adhuc adolescentum manibus tritum esse hoc carmen, etsi tot praeclaris locis insigne, nemo mirabitur, qui, quam foedis illud corruptelis laboret, intellexerit. Versabitur igitur nunc quidem praecipua operae nostrae pars in vulneribus illis sanandis. Statim in fronte carminis foeda occurrit labes, cui iam Scaliger mederi voluit. Sententiam loci omnino hanc esse, ut, etsi studiis philosophiae Epicureae sese addixerit, carmen tamen hoc inceptum se absolvere velle significet, manifestum est. Itaque vss. 1—8 ad priorem sententiae partem spectare, inde alteram sequi necesse est. Nunc singula videbimus.

1. *vario amore*. Cum altero versu eandem rem per *irrita praemia vulgi* declaret: quis dubitet poetam *vano laudis amore* scripsisse. Ita et Nic. Heins. emendat, et praeterea *lactatum* legit, bene. „Festus: „lacit, *decipiendo inducit;* lax *etenim fraus est;* lacit, *in fraudem* „*inducit: unde et* allicere *et* lacessere, *inde* lactat, illectat, delectat.

„et *laqueus.* Symmach. lib. VIII, ep. 57 *si se amor speratus et ex mu-* „*tuo debitus lactari laude pateretur;* ubi puto, *amor spectatus.* Vi- „de Sciopp. Verisim. IV, 15 et Susp. Lect. V, ep. 19 restituit Plauto „*amor lactat*, *lectari amantem* Terentio; idem Symmachus alibi: *neque* „*me iuvat falsa lactatio.*" Mitscherlich. V. C. Lect. in Catull. p. 78 defendit *vario*, quia *iactatum* se dixit, quo innuit, variis modis se laudem quaesivisse.

2. [* Fallitur Heynius *praemia vulgi* de fama poetica explicans. Nondum enim poeta *expertus* fuerat haec praemia, sed ipso Heynio dicente consequi studuit. Sunt intelligenda de honoribus et magistratibus, quibus populus poetam ornaverat. Hinc apparet, cur populus potissimum *fallax* dicatur. *Praemia* autem de insignibus magistratuum dici, docet locus Horatianus (Sat. I. 5, 35.) *insani ridentes praemia scribae*, unde iam significatio in ipsos magistratus extenditur, quae valet in Elegia ad Messal. 39. *Multa neque immeritis donavit praemia alumnis* Roma *Praemia Messalis maxima Poplicolis.* Adde Epimetrum.]

3. [* *hortulus* proprie de Epicuro eiusque schola dicitur. Cfr. Propert. IV. 21, 26. ed. Iacob. (ubi multa collegit Burmannus Sec. p. 682.) Martial. VII. 69. *aura* pro odore invenitur apud ipsum Virgilium Georg. IV. 417.]

4. Veteres edd. [*et R. A. Helmstad. Ed. Pr.] *Florentes viridis Sophiae c. umbras.* Sic fere Bas. cod. Meliorem lectionem *Florentis* (amoenae) *viridi Sophiae conplectitur umbra* Aldina 1517 exhibuit. Scaliger mutato ordine: *Florentis Sophiae viridi* dedit. Turnebum [* et Swartium Anal. III. 14.] miror l. c. maluisse: *Florenti viridis S.* [* *Sophia* iam Ennius suam fecit ap. Festum s. v. *fas.*]

5. *Num mea quaeret eo dignum sibi quaerere carmen.* Pessime habitum versum facile agnoscas. Nulla varietas vett. edd. et codd., quam quod *Tu, Tum* et *quiret* occurrit. At ex vet. edit. P. Leopardi I. Nic. Loensis Epiphyll. VIII, 23 *Non me ea curat eo dignum se cudere carmen*, recitat, et ad Sophiam refert: parum commode. Turnebus Advers. XXVIII, 25 varie tentat; vel: *Musa quoque Actaeo dignum s. q.*, vel *Musaque Erechtheo*, vel: *Musaque Arateo sene.* Docta coniectatio: sed orationis vincula nulla video. Nomen *mentis* vel *Musae* in verbis latere obvium est, nam ea *suspendit* et *ausa est*, sed reliqua nemo sine libris expediat. Scaliger reposuit: *nec mea quit Erato dignum se quaerere carmen:* ut, qui sequuntur, tres versus in parenthesi habeantur. Versum scabriorem procudere ipse vix poterat. Refinxit eum Heins. *Nunc mea fert Erato dignum tibi quaerere carmen:* etsi cum ceteris parum cohaeret. Iacobs: *Musa tamen curat dignum te quaerere* (saltem *pangere*) *carmen.* Greene: *Num me quaeret ea dignum? sibi quaerere carmen? (will wisdom search after me, as worthy of her?* (hoc esset: Num me quaeret se dignum?) *is it hers to seek poetry?*) Malim resecare totum versum 5 tamquam inepti versificatoris, qui innuere volebat: quaeri poetae hoc ipso philosophiae studio novam carminum materiam, et coniungere verba sic: —

umbra, *Mensque aliud st.*, etsi, si dicendum est, quod sentio, omnes hos verss. 5—8 ab altera manu intextos esse suspicor.

7. 8. *suspendit*, vid. Not. Tuentur vocem Livineius et Barthius apud Taubmanunm. Verum, etsi *suspendit* pro *suspendit se*, suspenditur, ferri forte potest: duriora tamen sunt reliqua: *suspendit ad sidera*; nec mollius illud: Musa *suspendit studium et labores ad sidera*. Probanda itaque Scaligeri lectio: *subtendit*, ad caelum tendit altius, hincque alterum pendet: *Et placitum paucis ausa est adscendere collem*, scil. Sapientiae seu Virtutis: ad quam via ardua, οἶμος ὄρθιος, vulgari voce ferebatur. cf. vs. 14. Male de poetices laude et Helicone monte accipiunt haec interpretes, etiam Fontanin. Hist. litt. Aquilei. p. 35. Basil. *suspensi:* unde Heins. *suspendi* vel *se tendit*. Io. Schrader. Emendatt. c. 3. p. 55 *suspexit*: cum Iacobs. nostro: inf. 217 *et altum suspicit ad culti nutantia sidera mundi*. Et sic codd. Aen. IX, 402 *suspiciens altam ad Lunam*. Durum tamen et hoc: mea Musa suspexit ad caelum. *placitum* et *paucis* vett. edd. omnes habere Scaliger ait: quod verum non est. Legitur passim, etiam in Basil., *multis*, et *placidum:* sed vitiose. Vetus editio P. Leopardi apud Iac. Nic. Loensem Epiphyll. VIII, 23 *Nec facilem multis*, ex interpretatione. *ascendere callem* coni. Heins. [* Illud Heynius quidem post Scaligerum recte vidit, iungenda esse vs. 1—9. *Etsi* — *non tamen*, male tamen veterem interpunctionem servans commisit ut locus prorsus non intelligi posset, quem iam ut hucusque legebatur apponamus:

5. *Num mea quaeret eo dignum sibi quaerere carmen?*
Longe aliud studium atque alios accincta labores,
Altius ad magni suspendit sidera mundi,
Et placitum paucis ausa est adscendere collem:
Non tamen absistam coeptum detexere munus.
In quo sqq. —

Quintum cum tribus proxime insequentibus versum parenthetice sumendum esse, quivis videat oportet, qui mente non occupata ad carmen nostrum accesserit, et confirmat hoc aperta, quam alii interpretes iam notarunt, Catulli imitatio LXV. 1 — 15.

Etsi me *assiduo confectum cura dolore*
Sevocat a doctis, Hortale, virginibus,
— — — — — — — —
— — — — — — — —
Sed tamen *in tantis moeroribus, Hortale, mitto* etc.

Videndum autem ante omnia, quid codd. exhibeant, num forte inde certi aliquid exsculpi possit, et vs. 5. legitur in R. *tum ea*, A. *quum mea*, Ed. Pr. *Tu mea*, Helmst. Aldina 1517. *Tum mea*, vs. 6. in A. *studiumque aliosque*, Ed. Pr. *studium aliosque*, vs. 7. in Ed. Pr. *suspensi*, vs. 8. in R. A. Ald. 1517. *placidum*, in A. Ed. Pr. *multis*. In reliquis libri MSS. cum lectione impressa consentiunt. Ex illis probo *Tum mea*, quippe quod optima subsidia licet paulo corrupta miro consensu praebeant, ita ut *mea*

referatur ad *Sophia*, eadem plane ratione qua statim sequens *eo* pendet ab *hortulo*, in qua pariter Sophia augenda et celebranda omnis versatur parenthesis. Mirifice se torserunt VV. DD. in *quaeret sibi quaerere*. Et de significatione quidem huius verbi, ubi primum legitur, nemo puto dubitavit, quin ea sit *cupiendi* (de qua v. quos collegit Weichertus in actis semin. philol. Lips. T. II. p. 370.); tanto maior autem difficultas est in iterata voce, unde ad ridicula adeo commenta delapsi sunt interpretes. Mihi consideranti quot et quanti errores in scriptis veterum orti sint ex permutatis toties inter se elementis *qu* et *c* (v. Markland. ad Stat. Silv. II. 1, 172. p. 220. ed. Dr.) nata est certissima credo emendatio, pro *sibi quaerere* reponendum esse *tibi currere*. Notum est *decurrere* haud raro accusativo iunctum ad rem poeticam translatum inveniri, et iis quae de hoc huius verbi usu G. L. Walchius in absolutissima sua editione libri quem de Agricolae vita scripsit Tacitus, p. 112. erudite collegit, addi potest Virg. Georg. II. 39. et similis locutio *decurrere vitam*, quam tractavit Burmannus Sec. ad Propert. p. 320. Et antea illud ipsum verbum huic loco genuinum esse opinabar (v. Iahnii annal. philol. Vol. VI. p. 149.), quod quo minus etiamnum probem duo potissimum praeter causam palaeographicam efficiunt impedimenta. *Decurrere* enim nonnisi de opere iam incepto et nunc demum ad finem perducendo usurpatur; sed carmen illud philosophicum nondum a poeta nostro inceptum esse apparet. Deinde ex vs. 20. 35. sqq. certo colligitur, poetam illud quoque carmen Messalae inscribere voluisse, et proinde *tibi* verus est dativus commodi, in tuum honorem. Ut autem *currere* saepissime cum accusativo iungitur (v. Walch. l. l. additis Virg. Aen. V. 235. Val. Flacc. IV. 336.), ita et metaphorice *currere carmen* pro *scribere carmen* bene dici potest, praesertim quum *versus*, *numeri*, *rhythmi* sim. currentes ubique inveniantur. Rem conficit Tac. Agric. 2. *quam veniam non petissem ni cursaturus tam saeva et infesta virtutibus tempora*, ad quem locum ea ipsa, quae supra laudavimus, commentatus est Walchius. Excusat se poeta, quod non carmen de philosophia Epicurea sed poematium heroicum ad Messalam conscripserit, et quod nunc omiserit tum se facturum pollicetur, quum *sua* Sophia, i. e. cognitio philosophiae Epicureae ab ipso iam instituta longius provecta foret, hucusque plane aliis in rebus occupata. Accusativi *studium* et *labores* ab *accincta* pendentes offensioni esse non debent. Crebro enim verba praepositionibus composita eum, quem ipsa praepositio requirit, casum admittunt, qua de re, praeter eos VV. DD. quos in indice ad Catullum p. 349. s. v. *suppono* laudavi, egerunt Heinsius ad Val. Flacc. III. 147. V. 535. Burm. Sec. ad Propert. p. 143. Huschke ad Tibull. III. 4, 84. Intpp. ad Frontin. Strat. III. 15, 4. *Suspexit* scripsi e certissima Schraderi emendatione. In loco Aeneidis ab Heynio prolato Iahnius recte *ad* revocavit, et lectu digna sunt, quae de praepositionum confusione collegit Ellendtius ad Cic. Brut. 2. §. 7. p. 14. De *mundo* pro coelo dicto omnia nota. V. Drakenborch. ad Sil. Ital. XII. 336. Plene dicitur *mundus coeli* ab Ennio ap. Macrob. Saturn. VI. 2. *Altius suspicere* egregie illustratur ex

Cic. Tusc. I. 34. §. 82. *Video te alte spectare, et velle in caelum migrare.* At quis non miratur *collem paucis placitum*, cum quisque sciat, illo quo carmen nostrum conscriptum est tempore philosophiae Epicureae longe plurimos indulsisse? Multi sane voluerunt collem adscendere, pauci modo potuere. Haec observatio iam librariis corruptelam huius loci persuasit, ut interpolationes ab Heynio et a me ipso supra enotatae comprobant. Scripsi *licitum*. Permira de omni hoc loco commentus est Bothius in Virgilio Virgiliano p. 38. *Numina quae retro dignum* coni. Eustathius Swartius Anal. III. 14. ut et *escendere*.]

10. 11. In quo carmine utinam liceat finire labores meos poeticos: forte, ut totum se philosophiae addicat. Sed uterque versus ab interpolatore profectus videtur. Otiosum enim et durum τὸ *iure* et *leviter*. Heins. coni. *rure*, hortulo. Melius Io. Schrader. *rite*. Tum *meas Musas liceat requiescere in hoc carmine*, parum comta oratio. Attamen *blandum morem* non male dictum putes de studio poetico, cui indulget. Iac. Nic. Loensis Epiphyll. VIII, 23 ex vet. edit. *deponere amorem* profert, idque Barthius Advers. X, 12 probat, cum Heinsiu (qui et coni. *Leniter et blandum*, ut Lucret. lib. I, 20.) et cum Io. Schradero Emendatt. p. 64; esse enim idem hoc apud Catullum LXXV, 13 *Difficile est longum subito deponere amorem*. Narrat praeterea Io. Schrader. fuisse qui mallet: *deponere honorem*. [* *iure* cur addat, causa non latet. Promiserat enim carmen aliquod poeta Messalae, quod nisi conscripsisset, studium poeticum male emisisset. *requiescere Musas* explicuit, ut par fuit, Iacobus ad Propert. p. 164. „utinam mihi concessum sit, ut mores meos deponam et Musae requiescant." Ceterum *in quae* habet R. et vs. seq. *leniter* cum A. de quarum vocum confusione inprimis docte egit Santenius ad Terent. Maur. p. 248. sq. Sed *leviter* iure suo retinetur. Etenim in universum ars poetica opponitur studio philosophiae, et quum ex vs. 20. sciamus, poetam nostrum maxime elegis conscribendis indulsisse, *leviter* prae omnibus aliis est vox huic loco aptissima, utpote quum *elegi* proprie dicantur *leves*; v. Santen. ad Terent. Maur. p. 318. Vult igitur poeta hoc carmen heroicum omnibus lusibus suis poeticis, *blando mori*, finem imponere, et quum elegiae potissimum se dedisset, hanc non tecte commemorat. Denique *morem* etiam mutare nolui, qui h. *l.* de studio dicitur, ut apud Horatium (Od. I. 10, 4.) *more palaestrae*, quae verba illustravit Gronovius diatr. Stat. T. I. p. 254. ed. Hand.]

12. In vett. edd., etiam in Aldina, tantum: *Quodsi mirificum genus omnes* legitur. *Mirificum seclis* eadem vet. edit. apud Loensem l. c. Nec aliter Basil. Qui carmen hoc a diversis doctis hominibus interpolatum, interpolationes autem in margine, obscuro interdum et parum elaborato litterarum ductu adscriptas meminerit, is intelliget, quam facile in locis his a librario, qui novum inde exemplum petebat, depravationes inferri potuere, quas nullus alius codex sanare potest. In h. l. tamen lacunam seriores grammatici suo quisque more supplere, et alii alia in margine novare et versus variare tentarunt. Itaque utrumque versum 12 et 13 esse

delendum censeo, tamquam inepta pericula grammaticae manus in versu seu vetere, qui exciderat, supplendo seu novo procudendo. Scaliger tamen refinxit: *Quodsi maiorum, Valeri, genus omne tuorum Mirifice seclis modo sit proferre libido*, h. e. si esset mihi libido mandare seclis et memoriae aeternae genus Valeriorum, ex quo Messalarum familia, non ego te acciperem hoc munere, sed longe excellentiore carmine. Ipse tamen Scaliger suae coniecturae non satis confidit. Barthius minus docte refinxit: *Quod si versificum proferre volunt genus omnis Mirificum secli: modo sit tibi velle libido.* Turnebus Advers. XXVIII, 25 *valet genus omne Mirificum secli* corrigit, de sensu verborum idoneo parum sollicitus. Pomponius Sabinus ita interpretatur vulgatam, ut acumen viri non assequar: „Omnes, supple, tradere suadent. Si omnes suadent, ut scribam „philosophiam, et tu etiam id vis et ego paterer scribere, non venerarer „te munere Ciris, sed carmine philosophico." [* Si quis alius in Ciri locus, certe hic ingentes Viris DD. ut nuper etiam Bothio in Virgilio Virgiliano p. 38. dubitationes movit, quibus Heynius ita responderi posse putabat, ut foedam interpolationem statueremus, in quo tamen Virum Egregium sententia fefellit. Locus non est interpolatus sed corruptus, id quod iam codicum lectiones significant. Quum enim hucusque in edd. ita prostaret:

Quod si mirificum proferre valent genus omnes
Mirificum secli, modo sit tibi velle libido,

verba *proferre valent* absunt a R. Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. (in cod. A. legitur *perferre valent*) unde non interpolationis sed glossematis magna suspicio oritur. Duo igitur illa verba omittenda sunt, et aliis, quorum originem infra demonstrare conabimur, additamentis omissis, versum a poeta nostro ita prolatum esse putamus:

Quod si — mirificum modo sit tibi velle libido! —
Si me iam etc.

Iam librarius aliquis ad *mirificum* explicandum illa verba spuria adscripserat, quae alter quispiam per errorem consuetum orationi intexuit, unde versus immanis hic ortus est:

Quodsi mirificum proferre valent, modo sit tibi velle libido.

Tertius homo male sedulus tantum abfuit ut glossema suboleret, ut lacunam quam ita fere deprehendisse sibi visus est,

Quodsi mirificum proferre valent — — —
— — — — *modo sit tibi velle libido,*

pro suo captu expleret, unde egregios versiculos, quos nunc legimus, procudit. Quodsi vero quaerimus, quis sit sensus verborum iam restitutorum, primum tenendum est, voces *mirificum — libido* parenthetice esse intelligendas, quibus parenthesibus poetam nostrum valde delectatum fuisse multi per exordium potissimum loci arguunt, easque adhortationem quasi continere, qua se poeta ad magna audenda compellat. *Mirificum* de omni praeclaro dicitur, et sententia a *quodsi* incipiens per parenthesin

primum interrupta, denuo per coniunctionem *si* resumitur, quam figuram Graece *ἐπανάληψιν* dicunt. Pavidum animi se fingit poeta et cogitantem, num quando Sapientia se in summa arce sit constitutura; iam vero, panget, ait, me Sapientia, dummodo velim mirificum velle. Secundam vero personam adhibuit, qua oratio fit gravior et vividior. Valde quidem dubius haereo, num emendatio mea plausum Virorum DD. latura sit, quae nimiae audaciae crimen vix effugere posse videatur. Attamen hoc certe demonstrasse mihi videor, locum esse malis additamentis oneratum, et restat figura modo dicta paucis illustranda, ut tantum de ea dicam, quae versatur in particulis hypotheticis, ut iam apud Graecos *εἰ* ita geminatum invenitur (Xenoph. Anab. III. 2, 35.). De Latinis v. infra 129—131. *nisi Scylla — si non inhiasset ocellis*, 240—43. Virg. Aen. V. 397. *Si mihi, quae quondam fuerat — — si nunc foret illa iuventas*, Liv. III. 19. *si quis vobis humillimus homo de vestra plebe — — si quis ex his.* Alias aliarum particularum resumtiones collegerunt Spohnius ad Isocrat. Panegyr. p. 47. Wellauerus ad Aeschyl. Agam. 1617. Cortius ad Cic. Fam. XV. 10. p. 797. Matthiae ad Cic. Epist. select. p. 47. Bergmannus in Nova Bibl. Crit. IV. p. 186. Ramshorn. Gr. Lat. p. 702. — Heinrichius in Bibliotheca Gotting. liter. et art. vett. X. p. 44. coni. *Quodsi mirificum proferre valent opus omnes* hoc sensu: „Quodsi magnum opus proferre licet, modo volueris, equidem te magno carmine venerarer. Procedere debebat oratio ex vulgi more: Quodsi mirificum proferre valent opus omnes, quibus tantum libido est cet. Sed invertit auctor structuram ad variandam orationem." Corollarii loco quasi adiiciam, Naekium in programmate aliquo Bonnensi a. 1826. edito Heynium erroris in Pomponii Sabini verbis intelligendis commissi recte arguere addentem: „His verbis *tradere suadent* Pomponius supplendum esse versum coniiciebat, qui vulgo mancus est, ut desint duo pedes."]

13. *arce* Aldina dedit. Vett. edd. *arte*, idque Calderin. et Ascens. interpretantur; pronum est in *pangeret*, quod tamen non male est dictum pro figeret, eductum collocaret, suspicari *panderet*, ut reliqua consentanea sint, scribendum: *Si mihi iam summam Sapientia panderet arcem.* Incidit quoque in hoc Frisemann. et Iacobs; nisi quod hic *summas arces* adsciscit cum Greene. Heins. coni. *Si mea* (vel *mihi*) *iam summam Sapientia tangeret arcem.* Ms. Helmst. *Si mea iam summas S. p. artes.* Melius Basil. *summas arces*, quod Heins. probat, recte.

14. *quae* in [* R. Helmst. Ed. Pr.] vett. edd., etiam in Ald. 1517. et in Basil., excidit. *heredibus* eleganter seu ut simpliciter sint *κληρούχοις*, seu proprie respectu Socratis. Parum caute Paullus Leopard. ap. Loensem Epiphyll. VIII, 23 *haeresibus* emendabat. Heins. *Quatuor antiquis heroibus addita consors*, vel *heroisin*, ut quatuor philosophiae ipsius partes designet. Martian. Capella lib. VI, p. 189 *Tantorum qui philosophiae heroum matrem non agnoscis.* [* *Patientia*, R. *artes*, R. Ed. Pr. *arte*, A. Miror vero Heynium Heinsio et Iacobsio obsequentem praeferre potuisse *summas arces*, quod Heinsius in cod. Basil. invenisse testatus fuerat,

quamquam ibi non legitur, sed est *summa — artes*, plane ut in Ed. Pr. Nam inepte tantum ipsa Sapientia quatuor haeredibus consors data dici posset, et omnino patet, vim orationis non inesse in Sapientia sed in *arce* sive *colle* (vs. 8.). Difficultatem interpretibus movit vox *consors*, cuius significationem explicare noluerunt. Atque haud quidem sum ignarus, novam me ingredi interpretandi viam; videtur tamen unica esse, qua tuto incedere possis. *Consors* sc. retinet hic propriam *sortis* significationem, quae de provincia, atque tum in universum de possessione dicitur. Quatuor enim illi philosophi hunc collem tanquam suum, sibi ab ipsis Diis ut dominis traditum occuparunt, atque quia illi quatuorviri collem una possederunt, poeta eum *consortem*, i. e. iunctam sortem, dominium iis commune dixit; neque recusabo, si quis substantivum agnoverit, simile *commilitio*, quamquam equidem in adiectivum tuendum magis inclinem. Pro *pangeret* Wakefieldus edidit *poneret.*]

15. [* *errorem*, A. — *longe lateque*, de hac horum adverbiorum consecutione v. Heindorf. ad Cic. N. D. I. 20. §. 54. et II. 15. §. 40.]

16. [* *Dispicere*, Helmst. *possim*, R. Ald. 1517. quod Heinsius et Io. Schraderus probant. *possum*, Helmst. Ed. Pr.]

17. *munere vili* coni. Io. Schrader. [* Multum a vero aberraret, qui aliquid in hoc versu corrigere vellet; etenim *munere tali* per contemptum dicitur, ut infra vs. 521. *talem puellam*, i. e. tam impiam. Vide Drakenb. ad Sil. VIII. 112. Matthiae ad Cic. Manil. §. 14. Ita *quantum* pro quantillo ap. Tacit. Annal. IV. 7. Burm. ad Lucan. III. 392. neque dubito quin *tantum* (ap. Gell. N. A. I. 3.) eadem ratione sit capiendum, cuius immemor fui in Iahnii Annal. Philol. I. p. 137. De Graecorum usu in τοιοῦτος, τηλικοῦτος, οὕτως egit, qui perpetuum sui desiderium movet, Summus Wolfius ad Demosth. Leptin. p. 258.]

19. *liceat;* forte *libeat.* [* *ludere* de rebus poeticis modeste dici constat; v. Culicis vs. 1. Sequentem versum egregie illustrant quae docte congessit Santenius ad Terent. Maur. p. 317. Quum autem *gracilis versus* pariter ac *mollis pes* de uno pentametro dicantur, intelligitur *molli pede* non ita iungendum esse cum *claudere*, ut hoc sit i. q. finire, quia tum *gracilem versum* vix aliter quam de heroico interpretari posses, quod quo minus fiat, usus loquendi prohibet, sed *claudere versum* simpliciter pro fingere, componere dicitur, ut non sit finire, sed includere. Sic Horat. Sat. I. 10, 59. *pedibus quid claudere senis*, II. 1, 28. *me pedibus delectat claudere verba.* Cic. Orat. 68. §. 229. *qui non claudunt numeris sententias.* Pentameter igitur *gracilis* propter argumentum (ut *tener*), *mollis* propter metrum dicitur.]

20. [* Bothius in Virgilio Virgiliano p. 38. mavult *magna*, quibus respondeant *non magna exordia* vs. 46. ut prius legebatur. Alioquin etiam, addit, nescias, quid peplo intexere cogitet poeta. Probe vero attendendum est ad vs. 38. *magnis chartis*, neque etiam dubitari potest, quid intexere voluerit poeta; v. vs. 35. *te.*]

21. [* *Erechtheis*, Ed. Pr. *eritheis*, R. Helmst. *erychteis*, A. *erichtheis*, Ald. 1517.]

22. *dona* vett. edd. ante Ald. cum ms. Basil. [* *Dona*, A. Ed. Pr. Sed *vota* tuentur R. Helmst. Ald. 1517.]

23. *Tardaque* haud dubie legendum, ut iam a Taubmanno editum video: non *ve*. [* Ante Taubmannum ita iam legebatur in Ald. 1517. Copulam disiunctivam retinent R. A. Ed. Pr. *Tardane*, Helmst.] *Quinquatria* vett. edd., quod doctius esse vocabulum videri potest, et improprie de Panathenaeis dictum. *Quinquennia* Aldina 1517. et Ascensianae intulerunt. [* Praeterea eandem lectionem exhibent R. Helmst. Ed. Pr. quam recepi, quum hic non Romanum festum Quinquatruum, sed Atticum Panathenaeorum quinquennalium describatur. Notatu etiam dignum est, *quinquennia* et *lustra* a poetis Latinis semper coniungi. V. Markland. ad Stat. V. 3, 231. p. 399. ed. Dr. addito Tacito Annal. XVI. 2.]

24. [* *concrebruit*, R. A. Ed. Pr. *concrebuit*, Helmst. Ald. 1517. V. Schneideri Grammat. Lat. Vol. I. p. 473. Ceterum de chronologicis, quas hic versus movet, dubitationibus vix unquam certo iudicari poterit, nisi forte viatores recentiores ventorum rationem, qui solstitio aestivo in Attica flant, accuratius descripserint. De tempore, quo Panathenaea tam minora quam maiora (de quibus hic sermo est) acta fuerint, docte exposuit Boeckhius de oeconom. Att. II. p. 165. sq. cuius disputationi hic potissimum addi meretur locus Scholior. ad Platon. p. 143. ed. Ruhnk. ex quo haud mediocris lux nostro loco affundatur: καὶ ταῦτα μὲν (τὰ μεγάλα Παναθήναια) ἦγον εἰς ἄστυ, ἑκατομβαιῶνος μηνὸς τρίτῃ ἀπιόντος, ἐν οἷς πέπλος τις ἀνήγετο τῇ Ἀθηνᾷ, καθ᾽ ὃν ἐδείκνυτο ἡ κατὰ τῶν Γιγάντων ταύτης τε καὶ ἡ τῶν Ὀλυμπίων νίκη θεῶν. τὰ δὲ μικρὰ Παναθήναια κατὰ τὸν Πειραιᾶ ἐτέλουν, ἐν οἷς καὶ πέπλος ἄλλος ἀνεῖτο τῇ θεῷ, καθ᾽ ὃν ἦν ἰδεῖν τοὺς Ἀθηναίους τροφίμους ὄντας αὐτῆς νικῶντας τὸν πρὸς Ἀτλαντίνους πόλεμον. Wakefieldus coni. *averso*.]

25. Legebatur [* in R. A. Helmst. Ald. 1517.] *cursum*. Superior versus 24 ad declarandum tempus Panathenaeorum habendorum spectabat. Cum non appareat, cuius rei cursus intelligi possit, nec ad navigationem, ad quam Turnebus XXVIII, 25 versum refert, quicquam aliud nos ducat: vitium subodorari in promtu est, ut *currum* legamus; et iam Barthius emendavit, Taubmanno probante [* et iam est in Ed. Pr.]. Navis Panathenaeis ad Palladis templum ducta machinis agi debuit, peplo tamen pro velo expanso, quod adeo Zephyrum excipiebat, vid. Not. ad v. 20. Navim per currum declarari, idem Barthius docuit: v. c. apud Catull. LXIV, 9, 10, ubi vid. Intpp. Ex Iulio Pomponio exsculpere aliquis possit lectionem *gravidam p. p. Chlorim*. Sed lusus is esset, non emendatior lectio. [* *pervexit*, A. *ponde*, R.]

26. *illa dies* Ald. [* *illa*, R. Ald. 1517. quod recepi, quum vulgo legatur *ille*. Cfr. Lucilii Aetna 635. ed. Iacob. coll. Garat. apud Orell. ad Cic. Planc. 41. p. 231. b. Schneidero in Gr. Lat. T. II. P. 1. p. 351. et *felix*, A.]

27. [* *talem qui*, R. Vulgo *qui talem.*]

28. [* *Ergo;* ad hanc particulam explicandam inserviunt ea quae dixit Lachmannus ad Propert. IV. 2, 29. p. 237. „Sed in nostro loco *ergo* haud dubie ita positum est, ut et alibi saepissime, cum id, de quo dictum iam est, uberius exponitur." — *texentur*, R. quod fortasse non temere est reiiciendum. Quidni enim, cum *stridēre* et *stridĕre*, *fulgēre* et *fulgĕre* sim. dicantur (v. Forbiger. ad Lucret. V. 1093.), verbum *texere* etiam utramque coniugationem sequi possit? — *in ordine*, i. e. iusto ordine, Virgilianum est; v. Eclog. VII. 20. Aen. VIII. 629. Comparari possit *in tempore*, et *in loco.*]

29. *pepla.* Sic iam ed. Ven. 1484 et aliae cum Aldina. Male aliae vett. edd. *templa.*

30. *cocco.* At Ald. *succo.* Sic et vetus editio apud Loensem Epiphyll. VIII, 23. [* *cocco* iam habet Ed. Pr. cui proxime accedit Helmst. in quo fuit *corco*. Codd. R. et A. prae se ferunt *socco*, quod non minus veri vestigium continet. In Ald. 1517. et vet. edit. ap. Loensem Epiphyll. VIII. 23. legitur *succo*, unde Heinsius ad Claudian. Rufin. I. 207. coniecit *fuco*.]

31. *deiectus* Aldina 1517. emendatum dedit. *delectus* vett. edd. [* et Ed. Pr.] cum codd. [* R. A. Helmst.] *deletus* Loens. ibid., quod placere non debebat Drakenborchio ad Silium IX, 39. *irato — fulmine* coni. Frisemann., quod sane et ipsum dici posset; sed hoc est variare, non emendare. *aurata cuspide* poeta dixit respectu texturae coloribus variatae. [* *Typhon*, R. *tipho*, A. *thipho*, Helmst. *Typho*, Ed. Pr. Ald. 1517. et edd. recentiores omnes. Sed v. Schneideri Gr. Lat. Vol. II. P. I. p. 276.]

32. *Qui superum* coni. Heins. *consternans* ed. Flor. vetus apud Barth. Advers. X, 12. [* *Osseis*, R. A. Ceterum *consternens* quo modo sit accipiendum, nemo docuit. Nam quum sit *consternere* i. q. contegere, *aether* tamen i. e. superior aëris pars *consterni* proprie nequit, quia saxa in aethere non manent, sed iacta semper relabuntur. Hinc apparet, poetam modo hanc huius verbi notionem sibi vindicasse, quae est, frequenter aliquid iacere, ita ut non tam effectus quam conatus respiciatur.]

34. *solenne* edd. nonnullae. *in* abest Ald. [* Edebatur *solemni in t.*, quam praepositionem omisi cum R. Helmst. Ald. 1517. quamquam eam retinent A. Ed. Pr. et similis locus apud Val. Flacc. V. 25. *supremo in tempore.*]

35. [* *velim*, R. At vide vs. 17. 40. — *ritu*, hac voce mirum quantum delectatur auctor Ciris; vs. 126. 388.]

36. [* *purpureus* Sol dicitur ut *lux* et *dies* ap. Ovid. Fast. III. 518.— *Lunae sidera*, illustratur per Severum ap. Charis. I. p. 66. Putsch. *ignea nam coelo ducebat sidera Phoebe*, et *candida Luna* invenitur ap. Virgil. Aen. VII. 8. Illud vero audacter dicitur, quod *sidera pulsant*, quamquam defendetur poeta, si magis de ipsa Luna quam de sidere cogitamus, et tritae illius locutionis *terram pede pellere* meminimus.]

37. *bigis.* Ita video primum editum in Ald. 1517. At veteres edd., ut

Ven. 1484 et aliae, cum ms. Basil. *signis*, perperam. Barthius ex vet. ed. sua Loens. VIII Epiphyll. 24 laudat pr. edit. *sumis*, et inde coni. *mulis*. Nihil est facile tam absurdum, quod non Critico in mentem venerit. [* *bigis* recte legitur in R. Helmst., *signis* in A. Ed. Pr. *Bigae* autem hic Lunae *caeruleae* tribuuntur eadem ratione, qua infra vs. 214. *umbrae caeruleae* dicuntur, ubi v. Heynium. Res nocturnae appellari possunt *caeruleae*, quod verus et naturalis earum color dignosci nequit. Fatendum tamen est, utrumque versum habere quo offendat, et novitium aliquem poetam indicare, qui in adhibendis quibusdam verbis, quibus magis quam par est delectatur, non nimis est cautus. Compararunt VV. DD. ὀφρῦς κυανέας apud Hom. Il. α. 528. ubi v. Scholia Veneta. *orbis* est coelum, ut ap. Virg. Aen. III. 512. *Necdum orbem medium nox horis acta subibat*, et plenius ibidem VIII. 97. *Sol medium coeli conscenderat igneus orbem.*]

38. [* *verum*, R. Meditabatur sine dubio poeta carmen simile Lucretiano.]

39. *Aeternum ut Sophiae* Loens. l. c. e vet. edit.; malim *et* legere. Heinsius em. *Aeterno* vel *Alterno*, quod non capio. [* *Sophiae coniunctum*, Heynius recte explicuit per: *coniunctum nomini Sophiae*. V. Walch. ad Taciti Agricol. p. 201. et quem hic laudavit Heusinger. ad Cic. Off. I. 22, 7. — Pro *seclis* unus A. habet *cartis*. *Senectus seculorum* non minus commode dici potest, ac *dies senex* ap. Plaut. Stich. V. 1, 8. Pro *tuum* in R. est *tecum*, in A. *tuae*.]

41. [* *artes* de philosophia recte interpretatus est Heynius. Sic et Cicero Fin. III. 2. *Sed tamen iam puer infici debet his artibus, quas si, dum est tener, combiberit, ad maiora veniet paratior.* — *Nascimur*, nos convertimus, nos aptamus, quo sensu alias fere modo particip. praeter. invenitur. Gronov. Observ. IV. 17. p. 277. ed. Daveutr.]

42. f. *Nunc primum* et t. Heins. *Nuno primum*, vel *primo*, *hoc*. [* *robore* ad *nervos* trahendum. Nam quum in universum *robur* et ingenio tribui constet (Walch. ad Tac. Agric. p. 152.), tum saepe inter se coniunguntur *nervi* et *robur*, ut Cic. Fam. VI. 1. *quantum in cuiusque animo roboris est atque nervorum.* Omne autem hominum robur in nervis inest, unde mos crudelissimus, poplites secandi. V. *Böttiger Kunstmythologie* T. I. p. 229. *Firmare robore* nihil esset, quia nondum robustus est poeta, sed *nervi robore teneri* apte dici possunt. Ceterum cum h. l. conferre poteris doctam Bentleii adnotationem ad Horat. Od. III. 24, 54.]

43. [* *Haec tamen interea* — *Accipe dona*, sumta haec ex Catull. CI. 7. sq. ut ea e codd. emendavi, quibus iam accedit editio Parmensis. — *possimus*, A. Ipsa vero verba *quae possumus* habent quo offendant. Nam neque e prioribus neque e sequentibus verbis infinitivus repeti potest, quem iuste iis coniungas. Nemo enim ex verbo *accipiendi* notionem dandi supplere audebit, neque ulla alia via patet, nisi ut verbum *exigere* ex *exegimus* ἀπὸ κοινοῦ sumamus. Ramshorn. Gr. Lat. p. 683. Non sine causa autem poeta illud ipsum urget se *posse* carmen de Ciri exigere,

quia carmen philosophicum scribere non potest. Adde Epimetrum. Zeugma *rudimenta* et *annos exigere* minus fortasse offendet, quam qualia inveniuntur ap. Val. Flacc. II. 286. *quam* (navem) *longinqua dies Solibus*, *et canis* urebat *luna pruinis*, quamquam hoc etiam minus audax videbitur ei qui scit, *uri* de frigore subinde dici.]

44. *et iuvenes exegimus annos* Ald. 1517. Sicque ms. Helmst., probat Burm. ad Sammonic., renuente Io. Schradero Emendatt. pag. 45. [* Totus vs. abest a R.]

45. [* *multo vigilata labore*, v. Barth. ad Stat. Theb. XII. 811. Weichert. de Cinna II. p. 9. — *Accipe*, v. Markland. ad Stat. Silv. V. 3, 45. p. 376. ed. Dr.]

46. *promissa* edd. vett., ut Ven. 1484. Emendatius *praemissa* dedit Aldina. *permissa* ms. Basil. [* Legebatur hucusque: *Et praemissa tuis non magna exordia rebus*, quod iam in Ed. Pr. legitur, nisi quod ibi est *promissa*, mutatum primum in Ald. 1517. Codices vero R. Helmst. *Promissa atque diu iam tandem. . . .* , A. *Et promissa tuis non multum exordia rebus.* Inde restitui quod iam legitur. Videamus primum de constructione, quae sic procedit: *Accipe dona multum meo labore vigilata atque diu promissa*, *iam tandem exordia rebus.* Cur *dona* sua *diu promissa* dicat, ipse exponit poeta vs. 9. *Iam tandem* est plane Virgilianum (Aen. VI. 61.). *Diu* et *iam tandem* bene sibi opponuntur v. Horat. Tursell. de partic. L. L. p. 185, 5. *Exordia rebus* epexegesis est vocis *dona*, ut ea sint *exordia* sive prooemia, praeludia, atque iam restat una vox *rebus*, quas cum Heynio de Messalae rebus gestis vel potius gerendis intelligo. *Tuis* autem eo magis omitti potuit, quod praecedit imperativus; cfr. Walch. ad Taciti Agric. p. 427.]

47. *Impia — exterruit amplis.* Vitium in extremis latens non difficile est deprehendere. Nam *amplis* importunum est de prodigiis, et *exterruit* suspectum fit propter sequens *viderit* et *supervolitaverit.* Latens in eo *exterrita* statim occurrit, idque vidit Io. Schrader. Emendatt. p. 56. explens reliqua: *prodigiis — exterrita amoris Scylla novos avium — Viderit;* ut fuerit Scyllae amor prodigiosus et portenti similis. Nec tamen ad cetera bene se habet hoc: Scyllam *exterritam amore* in avem fuisse mutatam. Scaliger emendavit *prodigiis — exercita amoris;* sicque iam in marg. edd. *exercuit.* Heins. coni. *exercita diris* vel *miris.* Bonum vocabulum, *exerceri curis, amore*, sed *prodigiis* magis exterremur, quam exercemur. Malim itaque: *prodigiis — exterrita* , prodigio formae mutatae. Omnino dubito an, qui sequuntur, versus 47 — 99 ab eodem poeta sint, qui carminis auctor fuit. Produnt enim Scholasticum aliquem serioris temporis inepta quoque doctrinae copia intempestive illata. [* Pro *prodigiis* R. habet *prodigus*, pro *exterruit*, quod in Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. retinetur, *terruit*, A. vero *exercuit.* Et Schradero adstipulor, legendum esse *exterrita amoris*, ut *prodigia amoris* dicantur pro *amore prodigioso.* (v. Vechner. Hellenol. p. 516 — 523. Munckerus ad Fulgent. II. 5. p. 73. a.) *exterrita* autem magis ad prodigia quam ad amorem referatur. Heynium

vix puto offensum fuisse, si *acta* lectum foret. Ita *exterrita monstris* Val. Flacc. V. 330. coll. Heynio ad Virg. Aen. IV. 450. Wakefieldus coni. *exhorruit.*]

48. *que* post *novos*, quod sublatum volumus, abest quoque ed. Ven. 1484. Ald. 1517. et al. [* Copulam exstirpavi fretus codd. R. A. Helmst. Ed. Pr.]

49. *Auxerit:* vetus editio ap. Nic. Loensem Epiphyll. VIII, 24, quod Graevius probabat: ut apud Nasonem de Pieriis puellis Musarum aemulis: *Auxerunt volucrem victae certamine turbam.* Nil tamen mutandum esse, ipse Heins. censet; qui et *lenes coetus* maluerat, mox tamen ipse respuit. Videt avium coetus novos in aere, quia humo adfixa fuerat. Barthius comparat inf. vss. 199 sqq. Porro *conscendens aethera* Ald. 1517., inde aliae edd. in margine, ex interpretatione. [* Et hic secutus sum cod. R. qui habet *actera.* Etsi enim scio *sidera* de coelo haud raro dici, tamen avis *sidera* penna conscendens nescio quomodo me pungit, quo accedit quod Virgilius fere in simili re *aethera* praefert: Georg. I. 406. (coll. Cir. 537. 540.) Aen. XI. 272. — *pinnae*, Helmst.]

50. Hic versus ex Ecl. VI, 81 traductus.

52. *Pro patris solvens excisa et fund.* ms. Helmst. *excisam f. urbem* ms. Basil. [* Scriptura codicis Helmst. digna fuit, quae accuratius ab Heynio respiceretur. Nam ut hucusque locus legebatur:

Proque patris solvens excisa funditus urbe,

offendit capillus in vs. priori adeo nude positus, qui tamen patris neque ipsius Scyllae esset, et praeterea *urbs patris* pro *patria*, quod nescio an nunquam alibi legatur. In toto carmine, ut par est, capillus patris inprimis celebratur, ad hunc omnia referuntur, et quum antea de eo nondum sermo institutus fuisset, *patris* capillum neque alius cuiusdam illum fuisse, nunc potissimum fuit commemorandum. Fortasse quis rem ita explicare velit, ut vocem *patris* ad utrumque substantivum, et *capillo* et *urbe*, pertinere dicat, cuius tamen usus exempla desidero. Omnem autem difficultatem cod. Helmstad. solvit, dummodo ex *pro* facias *proh*, quo non multum dissentit R. exhibens: *Pro patris — est.* Ceterum in Ed. Pr. legitur *urbem.*]

53. *Cum plures*, *Dum plures*, codd. et vett. edd. *et* aberat ab Ald. 1517. [* *Cum plures* R. A. Helmst. *illa magni* R. Helmst. Copulam retinent A. Ed. Pr.]

54. Vett. edd. *Polymnia;* unde alii *Polyhymnia*, alii *Polymneia* fecere, ex *Πολύμνεια*, *Πολυμνῆτα*, et hoc doctius ac verius, ut Musa sit memoriae rerum et factorum servandae invigilans; eaque adeo verum amare dici possit. Porro *amant* vett. edd., ut *poetae* subintelligantur. [* *Polimnia* R. *Polhimnia* Helmst. V. Santenius in Beckii Commentar. Soc. Philol. Lips. Vol. II. P. I. p. 158. Schneideri Gr. Lat. Vol. I. P. I. p. 192.]

55. *Longe alia — figura.* Iam in Aldina comparet. *mutatam m. figuram* ed. Ven. 1484. *mutatam m. figura* et *mutata figura* aliae. *Longe*

aliam — figuram ms. Helmst. [* Qui hunc versum, qualis hucusque legebatur,

Longe alia perhibent mutatam membra figura,

accurate consideraverit, grammaticam puto desiderabit. Unde enim pendet ablativus *alia — figura?* Quod quum lectores de loci corruptela admonere posset, accesserunt etiam codicum lectiones, quae cum illam corruptelam clare monstrant, tum viam emendandi indicant. Nam in R. ita legitur:

L. aliam prohibent mutata in membra figuram,

a quo non multum, ut iam Heynius docuit, cod. Helmst. dissentit. Et quum ad *illam* referendum sit aliquod verbum, a veritate parum abesse paene confitear, legendo:

Longe aliam in perhibent mutatam membra figuram,

hac sc. constructione: *poetae perhibent, illam mutatam membra* (acc. absol.) *in longe aliam figuram.* Anastrophe praepositionis e Graeca in Latinam linguam transiit; Ovid. Pont. I. 2, 150. *Iure venit cultos ad sibi quisque deos.* Cfr. quos laudat Ruhnkenius ad Vell. II. 91. Weichert. de vss. spur. p. 85. sq. Walchius ad Tacit. Agric. p. 338.]

56. Suspectus versus. Deficit quoque nexus cum antec. versu. Etsi inserere licet: *Scyllaeum* et *m.* [* Legebatur hucusque:

Scyllaeum monstra in saxum conversa vocari;
Illam esse, aerumnis quam saepe legamus Ulyxi
— — — — — — — —
Dulichias vexasse rates

et Heynio sane hi versus offensioni esse debebant. Corruptos eos esse mira sententiarum series abunde docet, et codd. id confirmant. Nam R. ita habet:

Sylleum saxo monstra infectata vocari
Illam messea quam — Ulixi

cui fere appropinquat scriptura Helmst.:

Scilleum monstra saxum infectata vocari
Illam messe erumpnis quam — Ulixi

ubi notandum, librarium voci *infectata* superscripsisse *corrupta*, portento autem illi *messe* interpolationem opinor *messane.* Vulgata regnat in A. Ed. Pr. rel. Ut iam in hoc loco perdifficili ab iis exordiamur, quae sunt certa, verbum *vocari* ex usu poetis Latinis frequentato pro *esse* dicitur, qui iam a Marklando ad Stat. Silv. V. 1, 33. p. 344. ed. Dr. notatus his etiam locis illustrari poterit: Ovid. Met. X. 348.

Tune soror gnati, genetrixque vocabere *fratris?*

VI. 437.

Quaque (*die*) *erat ortus Itys, festam iussere* vocari.

Καλεῖσθαι hoc sensu illustravit Casaubonus lectt. Theocr. 3. Infinitivus au-

tem pendet a *perhibent*, et plenam constructionem accusativi cum infinitivo explet *monstra* pro *monstrum*, quibuscum iam iungendum est mirum vocabulum *infectata*, ad quod priusquam transgrediar, pauca praemonenda sunt de *Scylleum saxo*, quod est in cod. R. Et vix dubito, quin hinc faciendum sit *Scylleo in saxo*. Iam illud *infectata*, quamquam corruptelam aperte arguit, tamen eo perlubricum expeditu est, quod in omni hac verborum serie vulgaris tantum aliqua vox locum habere potuit, quae ad uberiorem *monstrorum* exornationem inserviit. Nostrum igitur est reperire, quae maxime reliquis verbis conveniat, et donec felicioris ingenii homo melius quid protulerit, lectores mihi indulgeant reponenti *infamata*, hoc sensu: *poetae perhibent, Scyllam esse monstrum nefastum in saxo Scylleo*. Participium illud de Circe legitur ap. Ovid. Met. XIV. 446.]

57. *aerumnis* durum est, ut sit inter aerumnas, labores Ulyssis. *quam saepe* bene em. *quam nempe* Io. Schraderus. *Ulyssei* ed. vet. apud Loensem l. c. *Ulyssi* Ald. [* In hoc quoque versu corruptelam inesse, et codicum mirae lectiones et structura elumbis docent. Et primum quidem hoc tenendum est, haec verba, ut priora, a voce *perhibent* pendere et *Scyllam* intelligi, quod docet accusativus *quam*. Illud *aerumnis* quum per se prorsus sit ineptum, ita tamen comparatum, ut de librarii interpolatione cogitare nequeas, ex coniectura restitui *aerumnose* — *Ulixi*, dativo (incommodi) pendente a *vexasse* et *lacerasse*. *Aerumnosus* autem Ulysses eodem iure dicitur, quo *laboriosus* ap. Horat. Epod. XVII. 16. et *patiens* ap. eund. Epist. I. 7, 40. coll. πολύτλας, πολυτλήμων. Nunc me converto ad *illam messe* et *messea* codd. R. Helmst. ubi, glossa librarii quam nimis sedulo receperant, iterum eiecta lego: *Esse*, *aerumnoso* etc. quod paulo difficilius intellectu corruptelae ansam dedit. Nam quum unus librarius adscripsisset *Illam* sc. Scyllam, alter hoc necessarium ratus statim in textum recepit. Oratio autem haec est: *poetae perhibent*, *illam Scyllam Nisi filiam esse eam Scyllam*, *quam* etc. Bothius in Virgilio Virgiliano p. 39. coni. *Illam esse aerumnam*, ut ipsa Scylla vocetur aerumna h. e. pestis, exitium. Idem recte vindicat *saepe*, „saepe legi solet Homerus, saepe igitur etiam illa historia de Scylla.“ De scriptura *Ulixes* v. quos laudat Iahnius ad Ovid. Met. XII. 6. ed. Gierig. et Ellendt. ad Cic. Brut. 10. §. 40. p. 35.]

58—60. Ex Ecl. VI, 75—78.

61. 62. Totum hunc locum, qui sequitur, insititiis locis annumerandum esse arbitror. Grammaticum acumen video, poeticum nusquam comparet. Sententia impedita et verba male iuncta. Homerus de Scylla agit Od. μ. Non patitur, inquit, is haec credere, seu quod nihil tale memorat, seu quatenus Scyllam Crataeidis filiam edit, non Nisi: nec patitur credere auctor malus, h. parum idoneus, istorum hominum erroneis interpretationibus. Versum alterum tamquam ineptum prorsus deleo, et lego: *Atque alias alii*. In priore versu *haec* om. Ald. 1517. In altero Scaliger *Nec Lamus* coniiciebat: ut Laestrygonum ille rex Scyllae pater forte habitus fuerit. Sed ne sic quidem verba ad sensum commodum redigi posse

video. *Nec malus est horum*, vel *historiae*, coni. Heins. Ceterum cum tot de Scylla narrationes attigerit homo, miror omissum esse amorem Glauci, quem exposuerat carmine Hedyle poetria in carmine Scylla: v. Athen. VII p. 297 B. Voce *chartae* in carmine iam Catullus usus est. [* Hic quoque Heynius de interpolatione cogitans fallitur, quamquam in eo facile ei assentio, quod grammaticum nec poeticum ingenium compareat, cuius tamen rei culpam ipse auctor neque alius quis gerit. Ille enim refutaturus sententiam illorum, qui Scyllam Nisi filiam contenderent esse Homericam, maiore doctrina quam ingenii felicitate id perficit, et omnia hic eo nituntur, ut nexum sententiarum reperiamus. Variae lectiones in utroque versu non prostant, nisi quod in R. Helmst. pronomen *haec* omittitur, quod vulgo post *Maeoniae* legitur. Exstirpavi illud, quia haud raro verbum *credere*, ut iam hoc in loco, absolute positum invenitur, casu aliquo non addito. Virg. Georg. I. 415. *Haud equidem credo*, Aen. VI. 173. *Si credere dignum est.* Praeterea A. habet *illorum*, perpetua harum vocum confusione.— Iam mendum latere putant in vs. 62., ubi Scaligeri sententia de aliquo insigniter inepto μυθολόγῳ eo statim refellitur, quod auctor carminis malo alicui auctori fidem non haberet, certe se fidem habere non profiteretur. Deinde etiam structura *auctor erroribus*, *Erzähler der Irrfahrten*, prorsus nulla esset, et Scaligeri altera etiam suspicio de *Lamo* patre Scyllae vix digna est relatu. Heynius totum versum, in quo nulla varietas lectionis, nulla sensus iusti offensio inest, proprio Marte spurium iudicat, non scilicet explicans, quo tum referatur *Sed* NEQUE, quod nemo pro *neque vero* dici posse putabit. Videamus vero primum de ordine, quo singuli versus et sententiae se excipiant. „Alii enim dixerunt, ait auctor, Scyllam ab Homero memoratam illam Scyllam esse, Megaris ortam et *Nisi* filiam, quod falso dixerunt, obstantibus Homero et malo auctore. Homerus enim Crataein matrem dicit, ut proinde certe Nisi filia esse non possit, alii ei aliam matrem vindicant; ipse de matre litem componere nolo.“ Mirum hic est, de matribus tantum poetam loqui, de patre Scyllae Homericae ne verbum quidem addere, et iam ipsa Scylla in breve tempus dimissa, redeamus ad malum illum auctorem, ubi primum quaerendum est, qui sint homines, quos poeta simpliciter *istos* dicit, et nemo puto negabit, *istos* esse *deprensos nautas* (vs. 60.), quod iam Scaliger vidit, et *dubiis erroribus* sunt variae viae ab Ulysse eiusque sociis per freta tentatae, quae recte ita dici possunt. *Auctor* igitur prima significatione legitur de eo, qui ut aliquid fiat causa est, et sensus illius versus iam erit: nec hoc credere patitur is qui istis Ulyssis sociis dubios errores imposuit. Quis vero hic fuit? Nemo alius nisi Neptunus (Hom. Od. α. 20. 68. sqq. ι. 532. sqq.), et lectoribus non amplius ambiguum erit, quomodo versus, in quo ne literula quidem est mutanda, capiendus sit. Poeta enim, qui brevitati cuidam studet, de qua non optimam imaginem eum sibi finxisse multi loci probant, satis habet, matres tantum Scyllae commemorare, patre non addito, quem neminem alium habuit, nisi eundem Neptunum, et poetae argumentatio hunc tenet ordinem:

„Scyllam Homericam Nisi filiam esse non posse, comprobat ipsius Homeri testimonium, qui ei Crataein matrem tribuit, et pater Neptunus, ut proinde Nisi filia haberi nequeat." Hinc etiam explicatur, cur Neptuni patris nomen reticuerit, quem iam satis clare versu 62. indicasse sibi videbatur, et lucem accipit etiam alius locus vs. 71. ubi vox *pater* sane Neptunus quidem est, at non ita intelligenda, ut vulgo capiunt. Interpretes enim ex noto poetarum more, quo Iupiter, Pluto et Neptunus saepe ita dicuntur, explicare volunt, quem tamen usum iusto magis extendunt. Ubi enim talis Deus nude *pater* dicitur, iam aliquid antecesserit oportet, quo statim pateat, de hoc neque de alio quo patre sermonem esse. Nostro vero in loco Neptunus antea non fuerat notatus, et poeta certe aliquid addidisset, ut illum Deum hic indigitari significaret. Videmus igitur, alia via nobis esse procedendum, et poeta qui omnibus a se dictis suam vim esse volens Callimachorum Euphorionumque more tectis quibusdam notis utitur, neque candide lectorem docet, sed per avia et dumeta ultro citroque deducit, verbis vs. 71. IPSE *pater* utitur indicaturus, se de stirpe Scyllae minime dubitare. Hinc etiam explicatur vox *ipse*, de qua interpretes hucusque caute siluerunt, et uterque locus egregiam sibi lucem affundit, et patet, cur *pater* neque *Pater* scripserim. Praeterea nunc haud inficeta oppositio nascitur *sive monstro genuit biformi* (vs. 66.) et *sive est iactis speciem mutata venenis* (vs. 69.). *Malus* autem dicitur Neptunus, i. e. perniciosus, ut *malus puer* infra vs. 132. v. Heindorf. ad Horat. Sat. I. 1, 77.]

63. [* Ad particulam *namque* intelligendam hoc teneamus oportet, poetam nihil aliud per hanc mythicam et ut ingenue fateamur ineptam diatribam velle, nisi ut errorem eorum redarguat, qui Scyllam Nisi et Homericam secum confundant. Quamvis talis disquisitio minime sit poetica, certe ita ea defungi potuit auctor, ut simpliciter doceret, quibus nominibus differret utraque Scylla, eique igitur probe exponendum fuit, cur *Maeoniae chartae* illud credere non paterentur. Argumentum autem, quod rem statim evinceret, ex origine Scyllae petendum fuit. Nam qui Scyllam Megaricam eandem quam Homericam statuerunt, non animadverterunt, Homerum Scyllae suae matrem Crataein dicere, unde duo ultro sequuntur, et alterum quidem, Scyllam Homericam non transformatam sed ut monstrum natam dici, alterum vero, patrem etiam diversum esse, Megaricae Nisum, Homericae Neptunum, quem tecte vs. 62. indicaverat. Haec iam sufficere poterant, at non suffecerunt nostro, qui hanc occasionem variae eruditionis ostentandae sibi oblatam praetermittere non potuit, sed inde a vs. 63. usque ad 91. excursum suum immiscet. Consilium ei fuit cavendi, ne forte quis variis mythologorum sententiis deceptus tamen illam Homericam Scyllam cum Megarica confunderet, et singulas opiniones affert, quae de origine Scyllae Homericae traduntur. Dicit ergo: Apud Homerum Scylla commemoratur, de cuius origine variae sunt sententiae. *Namque* alii alias puellas finxere, ut inde appareat, illam particulam ad vs. 61. potissimum referri et Graeco fere more adhiberi, ut aliquid sit omissum,

quod ab ipso lectore suppletum iri scriptor suspicatur. Nostrum iam est docere, quomodo ex singulis illis opinionibus poeta colligere potuerit, utramque Scyllam esse diversam. Aut enim Crataeidis et Neptuni filia monstrum nata fuit, aut Perseae (ut hucusque legebatur) et monstri biformis, aut denique non ut monstrum nata sed transformata. At ne sic quidem Scylla Homerica eadem quae Niseia esse potuit. Semper enim manet pater Neptunus, et vel Amphitrites invidia vel Veneris ira est mutata, non propter amorem Minois sed vel propter stuprum Neptuni vel fraudem Veneri factam. Iam vero hic non satis accurate egit poeta. Nam quum inde a vs. 69. novam eamque tertiam sententiam afferret, quae duabus explicationibus niteretur, has non a prioribus illis duabus secrevit sed cum iis male iunxit, ita ut non amplius a tertia sententia pendere sed potius quartam et quintam efficere videantur. Insigni vero noster locus est argumento, quantopere mythologi quidam Alexandrini in suis commentis sibi placuerint, ita ut adeo ea quae Homero contraria protulerunt tamquam vere Homerica venditarent, et poeta noster ob id potissimum est notandus, quod plura refutavit quam refutanda erant. Quid enim illa figmenta de monstro biformi, de Amphitrite, de Venere ad Homerum? — Omnis locus multo facilior esset, si poetae scribere licuisset *Nam quum alii alias puellas finxerint, Ipse Homerus Crataein ei matrem vindicat.* Ceterum in Helmst. est *fulgo fingere.*]

64. Admodum dure *Scyllae* pro singulari: ut sit, alii aliam puellam ediderunt, quae Homero Scylla esset. *Quae dicantur* legi necesse est. Et nunc sic in ms. Helmst. legi video; nunc et Heins. sic e Basil. Vulgo *dicuntur.* [* *dicantur*, Ed. Pr. At in R. A. Ald. 1517. *dicuntur.* In Ed. Pr. praeterea est: *Quae .... boniaco . Scyllas* vero neque *Scyllam* dicit poeta, quia quisque mythologus novam quasi Scyllam protulit.]

65. 66. Corruptissimi versus. Vetus lectio est: *Ipsi Cratinei matrem; sed sive Erichthei, Sive illam monstro genuit grandaeva biformi.* Nec occurrit varietas, nisi quod in aliis, ut in Ald. 1517, Iunt. 1520, *Gratinei*, et in Iunt. 1532 *Ipse Cratem matrem, sed sive hanc sive Erychthei. Sive* etc. Ascensius *Cratin* legit, sed verum nomen est *Crataeis.* Odyss. μ, 124 βωστρεῖν δὲ Κραταιΐν, μητέρα τῆς Σκύλλης. Erichthei filia, quam intpp. Atthidem esse aiunt (quae tamen Cranai filia fuit: Pausan. I, 2, p. 7.), aliena ab hac fabula est. Ut nunc leguntur versus (in Ald. 1534, ubi *Lamio* est), ex emendatione prodiere Iani Parrhasii, quam se Minutiano exprimendam typis dedisse narrat ad Claudian. R. Proserp. lib. III sub fin. Quam Virgilii editionem curaverit Minutianus, nondum cognitum habeo. Sed ex Parrhasii verbis illud satis constat, sine codd. et ex aliorum de Scylla narrationibus ab eo versus esse concinnatos: et quantum quidem intelligo, admodum pro lubitu, et perperam in hoc, quod tres matres pro binis intulit, cum sequatur *neutra parens.* Scribit etiam *Lamiae* (vitiose haud dubie pro *Lamie*, Λαμίη pro Λαμία), et *Persaea*, cum *Persea* esse debeat, sub qua Hecaten intelligit, sicut in *monstro biformi* Phorcum. Nituntur haec partim Apollonii verbis Argon.

IV, 828. 829, quibus Phorcus et Hecate, cui Crataeis quoque nomen sit, Scyllae parentes traduntur: Σκύλλης Αὐσονίης ὀλοόφρονος, ἣν τέκε Φόρκυν Νυκτιπόλος θ' Ἑκάτη, τήν τε κλείουσι Κραταιΐν, partim Grammatico vetere ad e. l., qui cum Homeri tum Acusilai auctoritatem sequi Apollonium notat, namque hunc Phorcynis et Hecates filiam edere Scyllam; in veteri autem carmine, ταῖς μεγάλαις ἠοίαις, Phorbantis et Hecates, in Scylla Stesichori *Lamiae* filiam tradi eam. Heins. Scyllam ipsam Lamiam dici volebat, ut esset una e Lamiis, de quibus ad Petron. Fragm. Tragur. remittit, et refingit: *Ipsi seu Lamiae mater sit saeva Crataeis.* Nec Heinsii, nec Parrhasii acumen improbo, sed in versu priore restituendo eos operam lusisse arbitror; nam in codd. *Lamiae* vestigium nullum est; et utrumque: *Ipse Cratinei matrem*, et alterum, *sive Erichthei*, grammatici notam in margine adscriptam sapit: *ipse Homerus Crataein matrem tradidit.* Etiam in ms. Basil. ad verba *Sed sive Erechthei* est superscriptum *Ipse—matrem.* Alias, proxime ad verba, ad hariolationem expedita est via: *Ipse Crataein ait matrem; sed sive Crataeis Sive illam* etc., digna tali poeta oratio. Quod *Perseam* attinet, potest illa locum tueri, si quidem apud Statium quoque IV Theb. 482 ita meliores libri, pro eo, quod vulgatius est, *Perseis*, habent. Perses enim ex Titanibus ortus, ex Asteria Hecaten genuit. v. Apollod. I, 2, 4. Hinc illa Πέρσεια, Περσηίη, Περσηΐς recte dici potuit. Ex Iulio Pomponio colligo, lectum ei esse: *Granena;* nam haec iste adscripsit: „Volunt quidam hanc Scyllam fuisse filiam Erechtheidis, quidam filiam Granenae et Tritonis." *Gravena* notatum quoque e ms. Helmstad. video. Scaliger Parrhasianam lectionem et ipse retinuit, sed miris modis tentavit locum, sive ut legeret: quod et Taubmannus recepit:

Sive Crataeis ei mater de semine Erechthei,
Seu Lamie monstro genuit grandaeva biformi.

sive ut esset:

Sive Crataeis ei mater, sive et Cretheis
Sic illam monstro genuit grandaeva biformi.

Sed *Erechthei* nomini nullus hic locus; natum illud librarii stupore supra diximus. Nec magis *Cretheis* ex fabula ulla firmari potest; nam, quod *Crathin* fluvium patrem Scyllae prodidisse dicitur Martianus Capella, ex vitioso codice acceptum videri debet, cum *Crataeis* esset scribendum, uti emendavit Grotius lib. VI, p. 205. Est enim *Crataeis* vel *Cratais* fluvius iuxta Scyllaeum in extrema Italia, ut ex Plin. III, 5 constat: *Crataeis fluvius, mater, ut dixere, Scyllae.* Varie corruptum nomen illud v. apud Intpp. Hygini f. 199 et Heins. ad Ovid. Met. XIII, p. 649. Nova ratione Scaliger refingit:

Seu Luna hunc monstro genuit grandaeva biformi.

Monstra enim veteres e luna demissa putasse, quod utique factum in Leone Nemaeo probat. cf. Gesner. ad Claudian. p. 395. Wernsdorf. Poetae min. Tom. I, p. 276. [* Permirum sane accidit, ut hoc in loco Heynius

quasi invitus veritati proximo accederet. Nam quum ex Parrhasii inde temporibus pessime legeretur *Ipsi seu Lamie mater sit, sive Crataeis,* alia sane ille Vir Egregius in edd. antt. invenerat, et quasi desperans proiecit emendationem vel ut ipse dicit hariolationem: *Ipse Crataein ait matrem; sed* etc. At iam Iahnio ea adeo approbata est, ut eam recipere non dubitaret, quamvis alibi vulgatam lectionem sedulo exprimens. Videamos primum varietatem lectionis. In R. Helmstad. legitur: *Ipse gratinei matrem: sed sive* (Helmst. *sine*) *erithei*, in A. *ipse cratem matrem sed sive hanc sive erichteis*, Ed. Pr. *Ipse .... matrem sed sive erichthei*, Ald. 1517. *Ipse gratinei matrem, sed sive erichthei*, unde lego: *Ipse Crataein ei matrem; sed sive Crataeis*, et illud quidem hoc sensu: *Ei* sc. Scyllae, omisso *ait esse*, de qua verbi *ait* vel *dicit* ellipsi v. Cic. Att. I. 18. *Crassus verbum nullum contra gratiam*, ubi neque ex praecedentibus neque ex seqq. *ait* suppleri potest. Cfr. Gudius ad Phaedr. I. 29. Perizon. ad Sanctii Minerv. IV. 5. Heindorf. ad Cic. N. D. III. 2. §. 5. Ramshorn. Gr. Lat. p. 684. — Quod iam ad versum alterum attinet, is vulgo ex eiusdem Parrhasii coniectura legitur *Sive illam monstro genuit Persea biformi*, ubi *Perseam* de Hecate interpretantur, obliti loci ex hymno Orphico I. 4. ubi hoc nomine (*Περσείη*) compellatur Hecate. Neque huic lectioni quidquam obstaret, cum ex Apollonio Rhod. IV. 828. sq. sciamus, Scyllae matrem a nonnullis dici Hecaten, quamquam et ibi verba

Νυκτιπόλος θ' Ἑκάτη, τήν τε κλείουσι Κραταιίν

suspicionem movere facile possunt, Crataein iam supra a poeta nostro memoratam alterum nomen pro Hecate esse. Hoc tamen, quod levius est, omisso, praesertim quum in parentibus, quos habuerit Scylla, mire dissentiant veteres, libris inspectis nemo negabit, poetam plane aliud quid scripsisse, et *Persea*, quamvis ingeniosam coniecturam, probari non posse. Nam R. Helmst. exhibent *gravena*, unde alii librarii hoc non intelligentes fecerunt *grandeva*, i. e. *grandaeva*, quod legitur in Ed. Pr. Ald. 1517. all. Quaenam vero est ista *grandaeva*, quae ita *κατ' ἐξοχὴν* dicatur? — Hinc ad coniecturam confugiendum est, quam priusquam exponam, pauca verba monenda sunt de *monstro biformi* et de verborum structura. Et quod ad hanc attinet, VV. DD. dudum perspexerunt, sensum esse: aliquam Deam Deo alicui eique monstro biformi Scyllam genuisse, sive Deum biformem aliquem ex Dea ista, cuius nomen est corruptum, eam suscepisse. Verbum *gignere* autem ita legi, comprobabunt loci, quales sunt ap. Ciceron. Orat. II. 32. §. 141. *si mihi filius gignitur*, pro Coelio 17. §. 41. *Multa enim nobis blandimenta natura ipsa genuit*. *Monstrum biforme* vero Heynius cum aliis de Phorcyne interpretatus est, de cuius tamen forma nihil scimus. Sed aliud exstat *monstrum biforme*, quod prae ceteris ita dici potuit, *Typhon*. De hoc enim Apollodorus Bibl. I. 6, 3. ait: *ὡς δὲ ἐκράτησαν οἱ Θεοὶ τῶν Γιγάντων, Γῆ μᾶλλον χολωθεῖσα μίγνυται Ταρτάρῳ, καὶ γεννᾷ Τυφῶνα ἐν Κιλικίᾳ μεμιγμένην ἔχοντα φύσιν ἀνδρὸς καὶ θηρίου. — ἦν δὲ αὐτῷ τὰ μὲν ἄχρι μηρῶν ἄπλετον μέγεθος ἀνδρόμορφον· — — — τὰ δὲ ἀπὸ μηρῶν, σπείρας*

εἶχεν ὑπερμεγέθεις ἐχιδνῶν, ὧν ὁλκοὶ πρὸς αὐτὴν ἐκτεινόμενοι κορυφὴν, συριγμὸν πολὺν ἐξίεσαν. Quisque igitur facile concedet, hunc Typhonem intelligi posse, si et alia argumenta accedant. Suscepit vero ex Echidna hanc progeniem auctore Hygino praef. fab. fin. *Ex Typhone et Echidna Gorgon, Cerberus, Draco qui pellem auream arietis Colchis servabat, Scylla quae superiorem partem feminae, inferiorem canis habuit, quam Hercules interemit, Chimaera* etc. Echidna vero ex Apollodoro II. 1, 2. dicitur etiam *Tartari et Telluris filia*, ut proinde soror Typhonis sit. Secutus igitur esse videtur poeta noster eam theogoniam, ex qua Hyginus sua sumsit, et quaerendum iam, an haec Echidna alicubi in versu nostro lateat. Qui vero verba *genuit* GRAVENA consideraverit, nos non nimis audaces dictitabit, inde effingentes *genuit* GERMANA i. e. soror sive Echidna.]

68. Male interpungebatur post *vitium*. Est enim ordo: atque in toto hoc carmine vitium inguinis (libidinis immoderatae) et Veneris libido descripta est. Canes scilicet, quibus inguine tenus cincta est, ad impudentiam caninam referebat ille quisquis haec exposuerat allegorice. Lectio versus debetur Aldinae. Vett. edd. *l. in vitium* et *inscripta*, unde Ascensius *vitium inguinis* de canibus subnatis accepit. *id vitium* ms. Basil. *damnosa libido* vett. edd. apud Loensem l. c. [* Recte monuit Blomfieldus ad Aeschyl. Agam. 1204. mulierem quamlibet infamem e. g. meretricem dici Scyllam. Versus autem 68. ita, ut apud Heynium iam legitur, exstat in R. A. Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. nisi quod pro *est* in A. legitur *id* et in eodem pariter atque Ed. Pr. *et* omittitur.]

69. *exactis venenis*. Non video quam commode dicatur. Scaliger quidem *exacta venena* vocat, ut medici ἀκριβῆ πυρετόν. Longius petitum hoc. Dicam clarius, esse venena explorata adeoque potentia. Taubmannus venena accuratissima, exquisitissima, et praesentissima exposuit. Sed latere puto aliud venenorum epitheton; forte *Aeaeis venenis*, h. Circes Aeaeae; ut passim poetis mos est loqui. Aldina dederat *iactis*, quod et ms. Helmst. legebat; non male; accedit Heinsii iudicium. v. Ovid. Met. XIV, 55 sqq. Barthius Advers. X, 12 *ex iactis* emendaverat, parum scite; immo *est iactis*. Heins. *haec iactis*. [* Heynius scripserat *est iactis*, me verbum substantivum rursus eiiciente ex R. Helmst. Ald. 1517. In A. Ed. Pr. legitur *etiam exactis*; praeterea in Ed. Pr. est *mutuata*. Martyni-Laguna ad Lucan. V. 44. corr. *exhaustis*.]

71. *Sive pater* vet. ed. apud Loensem l. c., sed perperam. Porro *nudam* ead. vetus ed. c. Aldd. Ex prioribus *timidam* iterum induxerat Pithoeus et Scaliger. At *saeva arena* quis ferat? Leg. *flava arena*: frequens et elegans verbum. Nam *Ausonia arena* si legam, verendum est, ne longius sit petitum. Nodell. not. crit. p. 82 *sola arena* coniicit. [* Apud Heynium legebatur, quod iam in Ald. 1517. invenitur:

Ipse Pater nudam saeva complexus arena.

De *patre* quid sentiendum sit, vidimus supra ad vs. 61. Heynium in seqq.

recte offendit *saeva arena*, offendere etiam debuit ineptum illud *nudam*. Quae omnia iam lectionibus codicum emendantur. Nam R. habet *pater scaevam nudam*, A. et Ed. Pr. *timidam seva*, Helmst. *tumidam saeva*. Deinde R. Helmst. exhibent: *complexit*, vulgatum recte tuentur A. Ed. Pr. Hinc reposui *scaeva in timidam*. Et arena quidem *scaeva* recte dicitur vel *infausta*, quia exitium Scyllae inde est exorsum. De hac voce eiusque cum *saevus* perpetua confusione v. Burm. ad Propert. p. 267. Anthol. Lat. T. II. p. 110. De anastrophe praepositionis *in* v. supra ad vs. 55. *Timida* autem Scylla dicitur ut invita, reluctans, quo poeta significat eam innoxiam fuisse; ita legitur ap. Horat. Od. IV, 9, 52. *non ille pro caris amicis aut patria timidus perire*, i. e. recusans.]

72. *canae Amphitrites* Heins. coniecerat, parum suaviter. [* *Coniugium Amphitrites* pro *Amphitrite coniux*. Pro *carae* in R. et Helmst. est *carte*, in A. *chare*, deinde in R. *Amphitritae*, in Helmst. *Amphitrite*.]

73. Iterum tres versus a mala manu submissos suspicor. *Has tamen* idem Heinsius emendabat, et alius vir doctus *Haec tamen* Misc. Obss. Vol. IV, p. 318. quod et ipse malim. *Ast tamen* Basil. ms. Greene legit: *Nec tamen* — et mox *Aut cum cura:* quae non capio. [* Quibus argumentis fretus Heynius hic quoque in vs. 73—75. malam interpolatoris manum agnoverit, non addidit. Sunt potius adeo necessarii, ut nullo modo desiderari possint. Nam primum dicendum erat, quis Scyllam transformaverit, quod his versibus omissis nemo facile divinaverit, deinde etiam verba *infelix virgo* explicanda fuerunt. *Infelix* sane fuit virgo quod a Neptuno invita compressa postea tam atroces poenas solvit, neque superfluum fuit additu, ipsam Amphitriten hac ratione adulterium ultam fuisse. Illud *attamen*, in quo Heynius potissimum offensus esse videtur, oppositum est verbis *infelix* et *timida;* quamvis Scylla invita compressa esset, tamen Amphitrite ulta est, quae antithesis etiam acuitur voce *Ipsa*. In Helmst. Ed. Pr. *Ast tamen*, R. A. *Attamen*. *Poenas exigere* ex re oeconomica Romanorum explicandum, ubi *exactores* inveniuntur. Cfr. Ovid. Met. VIII. 531.]

74. *Ut cum* ex Aldina 1517. fluxit. *Ut tum* edd. vett., item: *At cum*, et *cura suae v. coniugis;* sicque vet. ed. apud Loensem l. c. cum Ald. 1517. *curae tuae* ms. Helmstad. *suae* etiam ms. Basil. Io. Schrader. coni. *Ut cum rore sui*. [* *Ut cum* in R. A. Helmst. *Ut tum* in Ed. Pr. Praeterea in hoc versu haec varietas lectionis exstat. *Cura tuae* legitur in R. Helmst. *cura suae*, in A. (ubi *sue*) Ed. Pr.; praeterea in R. *altae*. *Sui* est emendatio Scaligeri. Heynius vero fallitur verba *cura sui coniugis* de Amphitrite intelligens. Sensus est potius: Amphitrite, dum Scylla in mari vehebatur, mala medicamina inspersit. *Cura* primum saepe pro *amore* dicitur. Heinsius ad Ovid. A. A. III. 405. Beutl. ad Horat. Od. II. 8, 24. Markland. ad Stat. Silv. V. 3, 93. p. 383. b. ed. Dr. et hic, ut iam Scaliger et Heinrichius in Biblioth. Gotting. art. et liter. vett. X. p. 45. recte viderunt, pro amica dicitur, coll. Propert. III. 33, 9. ed. Iacob. *Lynceu, tune meam potuisti tangere curam?*]

75. *multo.* Heins. ariolatur, *immerito.* [* *miseret*, R. *sanguinem*, A. *Sanguis* autem non simpliciter pro veneno magico dictus est, verum inveniuntur vestigia, in incantationibns etiam sanguinem adhibitum fuisse. Sic narrat Tacitus Annal. II. 69. in aedibus Pisonis, qui Germanicum incantasse dicebatur, repertas fuisse *reliquias humanorum corporum erutas*, ad quem locum Lipsius laudavit verba Appnleii (Miles. III. p. 206. ed. Oud.) huc maximo facientia: *hic nares et digiti, illic carnosi clavi pendentium*, alibi trucidatorum servatus cruor, *et extorta dentibus ferarum trunca calvaria.* Sanguini humano fortasse inde monstrifica vis in universum tribui potuit, qnod superstitio veterum de mensibus mulierum permira commenta fnerat (v. Plin. H. N. VII. 15. s. 13. XXVIII. 7. s. 23.), qui sane ad rem magicam sunt adhibiti; cfr. Lucan. Phars. VI. 669. ex probabili interpretationo Hensleri in Geschichte der Lustseuche I. p. 206. Meminerint etiam lectores, qnae de sanguine taurino sunt tradita; vid. Heidekamp. in Seebodii tabnlario philologiae et paedagogices, Ann. I. fasc. 2. p. 376 — 378. De sanguine viperino maxime cogitavit Heinrichius in Biblioth. Gotting. liter. et art. vett. X. p. 45. coll. Horat. Od. I. 8, 9. Epod. III. 6. sqq. Ovid. Pont. IV. 7, 36.]

76. [* *prohibent*, R. *convinceret*, A. *vincerit*, Helmst.]

77. *spoliaret.* Ald. 1517. *popularet;* docto ac vere. Ms. Helmst. corrupte *procularet* descripserat; recentior manus *procaret.* [* *popularet*, etiam in R. quod recepi, quum doctrina et difficultate quadam prae illo qnod hucusqne legebatur *spoliaret* nimis commendaretnr. Et de hominibns primum *populare* dici posse, docet Propert. IV. 17, 29. ed. Iac. *Hic olim ignaros luctus populavit Achivos.* Ablativus autem *quaestu* alteri lectioni originem dedisse videtur, quum librarii illum ita a *populare* pendere pntarent, quasi haec vox pro *spoliare* dicta esset, unde iam miram sane constructionem haud concoquentes emendationem, si Diis placet, suam intulerunt. Sed *quaestu* simpliciter est ablativus instrumenti. Ut enim milites *ferro* aliquam regionem poplantnr, ita meretrix *quaestu* i. o. suo opero (ihr Gewerbe) *cupidos amantes* popnlabat, perdebat. *Quaestum* pro ratione pecuniae qnaerendae proprie dici constat; ita Plaut. Capt. I. 2, 26. *Aegre est mihi hunc facere quaestum carcerarium.* Terent. Eun. II. 2, 22. *Imperavi egomet mihi omnia assentari: is quaestus nunc est multo uberrimus.* Ceterum *cupidus* simpliciter pro *amore c.* dici, docet Virgil. Aen. VIII. 165. et maximo hne facit locus Ovid. Heroid. III. 26. *I nunc et cupidi nomen amantis habe.*]

78. *Pristibus et c.*, h. belluis marinis, emendare in promtu est. [* Legebatur: *Piscibus et canibus rabidis vallata repente*,. Sed qunm in R. legatur *Piscibus et canibusque malis*, qnod confirmat Helmst. *canibus quae malis*, infra vero in R. A. Helmst. Ed. Pr. sit *repente est*, nullus dubitavi versum ut nnnc legitur restitnere. Hinc *vallata est* pendet ab *Seu vero* vs. 76., ita nt vs. 79. novam periodnm incipiat nt protasis eius apodoseos, quae sequitur vs. 82. et vs. 80. 81. parenthetice snmenda sint, quod adeo suadet interpungendi ratione codex R. (v. infra.) Talibus voro

parenthesibus durioribus non abstinere poetam nostrum, docent vss. 5—8. 22—33. 71—75. et omnis hic locus, qui, si accurate inspicitur a vs. 65. usque ad 87. magnam parenthesin efficit. De *et—que* v. Catal. Artif. p. 62, 1. de *et* voci suae postposito inprimis Horat. Sat. I. 8, 39. *Iulius et fragilis Pediatia furque Voranus*, coll. Drakenb. ad Liv. XXIX. 12, 5.]

79. *Terribiles* alii ap. Loensem l. c.; idem emendat: *circumque videns.* Mox vulgo *vidit sibi.* Ms. Helmst. *circum vidit se*, nec male. Heins. coni. *videt subsistere* vel *videt se existere formis.* [* *se*, ita et R. Sed *sibi* A. Ed. Pr. Ald. 1517.]

80. [* *quotiens*, R. A. Helmst. Vulgo *quoties.* His verbis similia de Io in vaccam mutata habet Valer. Flacc. IV. 380. *Verbere candentes quotiens exhorruit armos.* Vulgo in nostro loco post *artus* signo interrogandi interpungebatur, nullam interpunctionem recte agnoscente codice R. *Arcus*, Ed. Pr.]

81. *pertimuisse latratus* edd. vett. ante Aldum 1517. Inscite. [* *Ipsa suos*, *quotiens*, ita scripsi e R. Vulgo *Ipsa suos quoties.* *Quotiens* etiam hoc loco Helmst. — *pertimuit*, R. A. Helmst. *pertimuisse*, Ed. Pr.]

82. *Ausa quoque* Taubm. edit., nescio unde. *quod et* mavult Heins.

83. *Edictum* vett. edd. nonnullae. *Edictam* ms. Basil. Tum *notorum* emendabat Barthius, ut essent noti, amatores, qui cum Scylla consueverant: quorum *poena* sint praemia, quaestus decimae. Sed vid. Not. *avertere praedam* coni. Heins. *dictam Veneri* illustrat ex Petron. (c. 132 extr.), ubi em. *Ipse pater Veneri dictis Epicurus in hortis Iussit.* Qui sequitur locus vix a primo interpolationis auctore profectus est. *praedam* vel *partem* etiam Io. Schrader. coni. [* In hoc versu nulla in subsidiis meis criticis varietas lectionis invenitur, nisi quod Ed. Pr. habet *Edictam*, et Helmst. *notorum.* Quod ad verborum explicationem attinet, ex toto nexu apparet, sensum esse: Scylla meretrix ausa fuerat Venerem pecunia vota defraudare. Iam vero interpp. recte senserunt, vulgarem verborum lectionem varias obiicere difficultates, et Scaliger, cuius prior explicatio unice probanda est („an quod noluit persolvere decumas quaestus sui, quas voverat Veneri?"), suspicatur legi posse *avertere.* Tum vero restat mirum illud *poena votorum Veneri dicta*, quod explicare Heynius frustra sudat. Mihi legendum videtur: *Et dictam Veneri voto* INTER*vertere poenam. Pecuniam intervertere* et similia dici comprobant Gronov. obss. IV. 5. p. 73. et Gesnerus in thes. L. L. *Poena Veneri voto dicta* est id quod *poena promissa* Nam ut *dicere* simpliciter pro promittere invenitur (Terent. Heaut. V. I, 64. 69. Sallust. Hist. II. 14. ed. Gerlach. Cicero pro Flacco 34. coll. Heusing. ad Cic. Off. I. 10, 6.), et *votis vocare* haud semel legitur (Virgil. Georg. I. 157. Propert. I. 10, 4.) ut et *exposcere votis* apud Virg. Aen. III. 261. et *expetere voto* ap. Curt. III. 8, 19. sic *voto aliquid alicui dicere* excusationem habet. Et nonne haec significatio ipso versu sequenti confirmatur? *Poena* vero iam a Scaligero recte est declarata: „ποινήν more Graecorum, debitam mercedem." Meretrices

autem pecuniam quandam Veneri dedisse docet Boeckhius ad Pind. Vol. II. P. II. p. 611.]

84. 85. *Quam modo m.* Ald. 1517. At Scaliger ad Chronic. Euseb. *Quae mala— Vixerat*, unde Taubm. recepit: quod parum placet, nec magis Heinsii: *male—quod—Vixerat*, vel *Vixit parque animo*, vel *aequata ferarum*. Lenior medicina esset: *Quam, — mala — quod — Struxerat*, tum pro *atque* malim: *ipsa animo m. iuvenum quoque* ed. vet. apud Loensem Epiphyll. VIII, 25. Mox *agitata* unde in Heinsianam et alias vulgatas venerit, ignoro: ubique editur *iactata*. Scaliger interpretatur docte θηριωδῶς ἐκμανεῖσα. Barthius Advers. XXIII, 9 *iactata erat* pro iactavit, dictum esse vult, qua auctoritate vel analogia, non intelligo. [* *catervas*, A. In hoc versu, qui legebatur *Quam, mala — quod saepta*, mire hallucinantur VV. DD. referentes pronomen *quam* ad *Scyllam*, cum totus orationis nexus, quia pronomini relativo hic locus minime concedi potest, et verbum *dixerat* a poeta repetitionibus gaudente non sine vi aliqua est dictum, ostendant illud potius ad *poenam* pertinere. At, inquiunt, tum manca est structura accusativi cum infinitivo in vs. 86. ubi *infamem — fuisse* ad *quam* pertineat. Quasi non saepissime pronomen *eum* vel *eam* hac in constructione omittatur, ubi accentu illud caret, ut nostro in ioco, ubi *meretrix* adeo gravis est vox, ut illo pronomine facile carere possimus (v. Ramshorn. Gr. Lat. p. 432, 2.). His igitur iam missis videndum est, qua ratione orationi suam elegantiam reddere possimus, quod fecisse nobis videmur restituendo *consaepta*. Non sum quidem nescius Oudendorpium ad Appul. Metam. p. 119. *consaeptus* rectius de locis quam de hominibus usurpatum dixisse. Sed ut *saeptus* de hominibus non semel legitur (Virgil. Aen. I. 439. IX. 783. Liv. I. 28.), ita et *consaeptus* ferri poterit, praesertim quum consideraveris, omnino hac voce rarius tantum scriptores usos fuisse (Cic. Senect. 16.).]

86. *tali merito rumore* Cuiacii et, Taubmanno monente, Paulli quoque Leopardi Emendatt. X, 24 emendatio est apud Scaligerum, pro librorum lectione: *tali meritorum more;* quam ipse Scaliger non improbare videtur, dum recte interpretatur: quod ita se in iuvenes gessisset, quod ita de iis promerita esset. [* Heynius coniecturam Cuiacii, quam Cortius ad Lucan. IV. 813. denuo protulerat, receperat; sed quum omnes codd. et edd. antt. *meritorum more* retineant, hoc reiicere nolui.]

87. *Palaepaphiae* vel *Palepaphiae* (quod ad Palaepaphon Cypri referebant interpretes) et *Pachynus* vel *Pachinus* vett. edd. cum codd. Quod nunc habemus, ex Iani Parrhasii emendatione profectum est, quam ad Claudiani R. Proserp. sub fin. testatur. cf. sup. ad v. 65. 66. Receptam eam iam video in Aldina 1517, quam semper intelligi in his carminibus volumus, quoties Aldinam excitamus. De *Palaephatia voce* dubitari vix potest; *papyrus* commoda quidem lectio, defensa quoque a Schotto Not. in Procli Chrestomath. p. 22, nec tamen dictu facile, quomodo ea in *Pachynus* abire potuerit. Scaliger eo nomine poema seu opus μυθολογικὸν Palaephati fuisse suspicatur, quod de Siciliae fabulosis multa continuerit,

cum Pachynus Siciliae promontorium sit. Verum, quod eam suspicionem iuvet vel firmet, nihil occurrit; et monstra corruptelarum similia in vocibus, quae librario notiores esse debebant, quam eae, quas substituit, plura ad manum sunt; et *papyrus*, *charta*, frequens est certo poetarum generi pro libro. [* *Palepaphiae*, R. Ed. Pr. *Palepaphie*, A. Helmst. — *pachinus*, R. Helmst. *pachinnus*, A. *pachynus*, Ed. Pr. Quod Heynius de miris corruptelis monet, vere se habet; simile exemplum supra protulisse nobis videmur, ad vs. 66. Minus contra probo quae disserit de Palaephato ἀπίστων auctore a poeta nostro dissentiente. Ineptus ille libellus multo est serioris originis, quam cui tribui possit aliqua auctoritas, licet ab scriptore uno ex vetustissimis confectus esse dicatur, si quidem Palaephatus filius Thaliae Musae perhibetur. (Apollodorus ap. Schol. Vatic. ad Eurip. Rhes. 346.)]

88. Vulgata erat *et ut quisquis*, quod nec Latinum esset; verum *et ut quisque est tali de clade loquutus*, legendum ex Aldina 1517. et e vet. editione apud Loensem l. c., ac ms. Helmst.; tum licebit accipere: *Omnia sint*, habeant se, ut volunt. Ieiuna tamen haec sunt omnia. Heins. divinat: *Quicquid et* (vel *id*) *est, tali quod quis de clade locutus, Somnia sunt.* [* Ieiuna haec esse, nemo negabit; inde tamen de corruptela cogitandum esse, non sequitur. *Quicquid*, R. A. Deinde *quisque est*, R. Helmst. *quisquis*, A. Ed. Pr.]

89. Scaliger cum Aldina 1517. minus bene iungit: *Omnia sint potius*, πάντα μᾶλλον. Tum *sunt* (quod et ms. Basil.) et *crini* edd. vett. ante Aldinam, ut sit: *liceat Scyllam notescere crini*, propter capillum patris recisum. [* Iustam interpunctionem tuetur Ed. Pr. *sim pocius*, Helmst. *sunt*, A. Ed. Pr. *Cyrim*, R. *Cirim*, Helmst. A. *Crein*, Ed. Pr. Pro primis autem huius versus verbis R. omnia alia exhibet: *omne suam*, unde fortasse aliquis suspicari possit, nos iam interpolatam neque veram lectionem habere, quae haec fere fuerit: *Nisaeam*, ut trisyllabe efferatur. Nil tamen immutare volui, cum reliqua subsidia critica pro lectione vulgata pugnent.]

90. *Atque liceat* (notescere), *Scyllam non esse unam ex multis puellis*, μίαν ἐκ πολλῶν, non esse ignobilem, ut bene Scaliger explicat, sed scilicet carmine meo inclarescere. Sic si iuvetur oratio, etsi versus sunt parum politi, non desideres subiectam mox a Scaligero correctionem satis obviam, ut *novisse* pro *non esse* legamus: ut sit: et nosse Scyllam puellam. Laudat idem Theocriteum epigramma: εἷς ἀπὸ τῶν πολλῶν ἔμμι Συρακοσίων. Duriora dedere Barthius et Taubmannus: Scyllam non esse amplius puellam, sed avem: aut *non esse* pro fuisse, fato esse functam, perperam. Heins. *nunc scire* vel *cantare* coni. [* Sensum verborum *unam ex multis* bene perspexit Scaliger, quo eodem iis usus est Cicero Brut. 21. §. 83. 79. §. 274. Off. I. 30. et hinc explicandus locus ap. eundem Ciceron. Brut. 93. §. 320. ubi non erat iungendum *quivis unus*, sed asyndetôs sumendum *quivis*, *unus ex populo*. Nam *populus* iam per se *existimatoribus* opponitur (v. Catull. X. 97, 9.) et *unus ex populo* simpli-

citer homo mediocris dicitur, unde intelligitur, cur *quivis* sit additum. Prorsus diversa significatione adhibuit hanc enunciationem Horat. Od. III. 11, 33. *Una de multis*, *face nuptiali digna*, *periurum fuit in parentem splendida mendax*, sc. una Hypermnestra de multis Danaidibus. — *Scillam*, A. Helmst. *syllam*, R.]

91. *Quare et*. Melius abesset *et*. Nec habet ms. Helmst. cum Aldina. *Quare aequae* coni. Heins. ms. Helmst. *cantus* — *cecos*. [* Primum enotanda est varietas in utroque versu. Et in priori quidem A. cum Ed. Pr. habet *quare et quae*, Ed. Pr. *medietati*, R. *caecos*, Helmst. *e*
cocos, in sequente vero R. *magnam hi cupido*, Helmst. *magnam hii cupido*, A. *magna nimis cupidos*, Ed. Pr. *magna nimis cupidis*, A. Ed. Pr. *tribuisti*, R. A. Ed. Pr. *diva*. Videmus omnia, quae in scriptura vulgata editori Aldino debita leguntur, codicibus stabiliri, quum *divae* recte in Helmst. sit exaratum. Quod autem Heynius, qui tamen sententiam poeticam paene coactus agnovit, locum non expediebat, causa est haec, quod non satis ad verba *tribuistis* et *nunc age* attendebat, omnia ad praesens tempus referens. Sed illa verba clare ostendunt, poetam eum favorem, quo olim eum carmina cantantem Musae ornaverant, denuo exposcere. Tempus praeteritum arguunt quoque versus 93. sqq. et sic ad singula progredi nobis licet. *Meditanti* est tum quum ego meditabar, *certos cantus*, quos A. et Ed. Pr. defendunt, neque Barthius neque Heynius interpretari sustinuerunt. Sunt quidem de elegis supra (vs. 18—20.) commemoratis intelligendi, et *certi* eleganter dicuntur cantus „in quibus regulae quaedam observantur," ut Hofman-Peerlkampii (in Bibliotheca critica nova Vol. II. p. 39.) verbis utar, qui apposite in hanc rem laudavit Tibull. I. 7, 38. II. 1, 52. quos locos minus recte ceperat Santenius ad Terent. Maur. p. 350. sq. *Praemia* intelligo de favore, quo Musae poetam prosecutae fuerant, et illud *cupido* non cum Heynio cum *meditanti mittere* iunxerim, verum potius cum *praemia*, ita ut *praemiorum* sive *eorum* a nobis sit supplendum. *Divae* autem partim sententia partim vs. 97. defenditur.]

92. *mihi cupido*, *meditanti mittere certos cantus* (*ἱέναι φωνήν*, *ἀοιδήν*). Sic iungenda verba. Nec tamen locum satis expedio, qui omnino ex Virgiliana vena profluere vix potuit; adeo invita versus Minerva procusi sunt; etsi sententia satis sit poetica. *certos* cantus Barthius interpretatur veros: at parum apte. An ad fiduciam animi spectat vox, in quibus ipse certus auxilii sit? *cupido* non satis appositum videtur. *Praemia* ad favorem ac studium dearum ac praesentiae beneficium erunt referenda. In vett. edd. *Magnanimis* vel *magna nimis cupidis* (hoc et ms. Basil.) *tribuisti pr. diva*. Quod nunc legimus excusum primum video in ed. Aldina 1517.

93. 94. Multa in his vss. laborant. vid. Not. Forte fuit: *quarum castos violaria* (vel *topiaria*) *postes Munere saepe meo cingunt*, ex more religioso, ut conveniant seqq. Nec sacra Musarum alibi facile victimis fiunt. [* *custos*, A. Utcunque autem te vertas, locus qui hucusque ita

legebatur, *quarum castos altaria postes*, Heynio recte iudice laborabit; quae ipse profert, probari nequeunt. Corruptela latet in voce *altaria*, quae, ut paucis rem complectar, foedum est glossema vocis *postes*. Quum enim librariorum aliquis *postes* per *altaria* explicuisset (quamquam ego potius ipsum templum intelligo, coll. Virg. Aen. V. 360. et huc ipsis etiam *foribus* ducentibus), postea glossema, ut fit, genuinam vocem loco suo movit. At quaenam illa fuit? Ex voce *inficiunt*, quae rem liquidam innuit, nullus dubito, quin *libamina* certe non sine probabilitate reposuerim. *Libamina* h. l. in universum de quoque sacrorum genere dicitur (coll. Virg. Aen. VI. 246.); sed quod additur *inficiunt*, de liquido, ut iam dixi, sacro est cogitandum. *Munere meo* saepe ita legitur, v. Virg. Georg. I. 7. Ovid. Met. VIII. 502. VII. 93. — *floribusque*, R. *iacenti*, R. *hiacinthi*, A. *iacincli*, Helmst. *Deponunt flores* Heynius recte explicuit. Sic Propert. I. 13, 17. *Et cupere optatis animam deponere verbis.* — *narcisus*, R.]

95. Iterum hic mutavi distinctionem; erat enim expressum *f. h. Deponunt flores: aut s.* Sed melior, puto, ordo verborum: et *Deponunt* suos *flores* in *foribus* aut *hyacinthi aut narcissus — aut crocus — sparsaque liminibus floret rosa.* Fores templi sertis ac corollis se ornare ait. *Deponunt flores* ornate pro deflorescunt, *μαραίνονται*, quatenus suspensae corollae prostant. *Dependent* ms. Basil. [* minime] sicque coni. Heins. et Io. Schrader. Emendatt. p. 57.

96. [* *calca*, R. *calta*, Helmst. A. Intelliguntur coronae, in quibus lilia modo croco modo caltha inserta variantur, ut flores hoc se ordine excipiant: lilium, crocus, lilium, caltha, l. crocus, l. caltha. Wakefieldus coni. *Aut crocus*, *aut furva coniungent.*]

97. [* *limibus*, A. *luminibus*, Ed. Pr. *agite*, R. *dive*, A. De *age divae* v. Rufinian. de schematis lexeos 30. p. 252. c. n. Ruhnk. et quos praeterea largiter enumerant Weichert. ad Val. Flacc. VIII. 194. Hand. in Horat. Turs. I. p. 205. Adde Val. Flacc. V. 539. *Quare, age, cognatas primum defendite sedes.* Prorsus diversa est ratio, ubi vocativo singulari iungitur imperativus pluralis, quam illustrat Schaeferus ad Soph. Oed. Col. 1102.]

99. [* *pertexite*, Ald. 1517. Sed vulgata lectio praestat; *honor aeternus* quasi limbus purpureus a Musis volumini praetexitur. In priori versu R. A. *aspirate.*]

100. [* Vs. 100—135. in cod. A. hoc loco desunt et post vs. 172. inveniuntur. In cod. Helmst. vs. 100—104. a librario sunt omissi, sed a seriore manu margini adscripti. — *paridioniis*, Ed. Pr. Cfr. potissimum Sophocl. ap. Strabon. IX. p. 601. (fragm. Brunck. ex Aegeo nr. 1.)]

101. *et c. Tensa* vet. ed., unde Calderinus nomen urbis in Peloponneso faciebat. [* *actheos*, R. *acteos*, A. Cfr. Heins. ad Val. Flacc. IV. 654. *candida litora;* v. Reinganum das alte Megaris p. 38. sq. qui et p. 40. sq. de conchis Megaricis omnia collegit.]

102. *late; latex* ed. Ven. 1484, perperam; etsi Calderinus agnoscit.

laete mavult Wakef. ad Lucret. II, 375. *radiantia* coni. Frisemann. [* *lateri ridentia*, R. Helmst. *latex*, Ed. Pr. *conchis*, Pausan. l. l. ait: *κόγχοι δὲ αἱ θαλάσσιαι διὰ παντὸς ἔνεισίν οἱ (τῷ λίθῳ κογχίτῃ)*. Vocem *ridere* illustravit Heinsius ad Val. Flacc. VIII. 452.]

103. *non nulli* eadem, cum ms. Basil. *non vidi* Iunt. *non ulli* recte Aldina. [* *nulli*, R. Ed. Pr. *digna* h. l. non solito sensu est capiendum. Sed quum *Megara* laudanda sit, *digna* significat „talis quae non debeat, quam non oporteat." Verti hunc versum: *Dort steht keiner von ihnen am Ruhme zu weichen berechtigt.* Eadem ratione legitur ap. Propert. IV. 11, 16. ed. Iac. *Moribus his alia coniuge dignus eras.* Lucan. VIII. 95. *o maxime coniux, O thalamis indigne meis.* Val. Flacc. II. 471. *Non ego digna malis.* Tac. Hist. II. 89. *decora facies, et non Vitellio Principe dignus exercitus.* Neque Graecis hic usus vocis *ἄξιος* insolitus; vid. Sophocl. Oed. Col. 933. Herm. *σὺ δ' ἀξίαν οὐκ οὖσαν αἰσχύνεις πόλιν τὴν αὐτὸς αὑτοῦ.*]

104. *Megara* perpetuo usu plurali effertur: itaque *Stant* fuisse videtur. Sic etiam Heins. legit. Idem *Argaei*, aut potius *Argei*, *Alcathoi*, quia Argis venerat. Pelasgus dictus Ovidio. *Attei* Iunt. *mutata* ead. cum Ven. 1484 et ms. Basil., sed recte *munita* dedit Aldina 1517. [* *Megara*, numero singulari non hoc tantum loco legitur. V. Heusing. ad Vechneri Hellenol. p. 30. Similia collegerunt Ruddim. I. 152. Schneid. Gr. Lat. II. p. 432. Hofman - Peerlkamp. in Biblioth. Crit. Nova III. p. 246. *acthei*, R. *attei*, A. *mutata*, R. A. Helmst. Ed. Pr.]

105. *Alcathoe* eadem Ven. *Archadio* Iunt. cum Basil., sed iterum emendate *Alcathoi* editum in Aldina. *Phoebique decus* Ven. eadem. *Phoeboque decus* Iunt., sed etiam hoc emendatum in Aldina 1517. [* Scribe-
h e e
batur *Alcathoi*. Sed quum R. haberet *Alcatoae*, Helmst. *Allcato*, vulgatam mutavi. Etenim apud Graecum, unde haec sine dubio noster sumsit, poetam legebatur *Ἀλκαθόα*, Dorica terminatione declin. sec., quam in vocabulis compositis frequenter adhibitam fuisse docuit Lobeckius in Wolfii Anal. liter. III. p. 56. coll. Gronov. obss. IV. 15. p. 238. Iam poeta noster iure primam declinationem sequebatur, quod eo minus nos offendere debet, quo magis et alibi poetas Latinos dialectos Graecas curasse scimus. V. Schneideri Gr. Lat. T. II. Vol. I. p. 43. De *Alcathoo* heroe Megarico eiusque cultu v. Villoison in Commentar. Acad. Paris. Inscriptt. T. XLVII. p. 336. Ceterum in A. Ed. Pr. est *Archadio* vel *Arcadio*, in A. *Phoeboque*, Helmst. *et Phebique*, in R. A. Helmst. Ed. Pr. *decus.*]

106. Legebatur *imitantur*, scil. saxa, quod vix ex antecedentibus elicias. Si *Stant Megara* legeretur, posset eo referri. Legendum igitur aut *imitatur saepe lapis: recrepat C. m. pulsus Et v.* Occurrit quoque *imitatur* in ed. Iunt. 1533, sicque Loensis emendaverat Epiphyll. VIII, 25, aut, quod magis placet, *imitatus.* Sic Heins. et vir doctus Miscell. Obss. Vol. IV. p. 319 correxerant; et sic iam legitur Ald. 1534. [* *imi-*

tatus recte legitur in Helmst. In R. *immittatur*, A. *imitatur*, Ed. Pr. Ald. 1517. *imitantur.*]

107. [* Legebatur *munera*, quo eiecto restitui ex cod. R. *murmura*, quae sane doctior est lectio. *Murmur* enim passim variis instrumentis musicis tribuitur, ut *cornibus* ap. Horat. Od. II. 1, 17. sq. *tubis* ap. Stat. Theb. VI. 404. Eodem vero iure hic cithara *murmur* edere dicitur, quo *strepere* ap. Horat. Epist. I. 2, 31. ubi v. Theodorus Schmidius, *reboare* ap. Lucret. II. 28., et ipsa vox *recrepat* murmuri aptissima est, quae adstruitur Ovidio Heroid. III. 118. *Threiciam digitis increpuisse lyram. Recrepare* autem, quod ap. Catull. LXIII. 29. sensu intransitivo dicitur, transitivam hic recepit significationem, ut *resonare* ap. Virg. Georg. III. 338. Eclog. I. 5. Vix autem notatu dignum est, poetam hic confudisse *lyram* et *citharam*, quae non Mercurii Cyllenii sed Apollinis fuit inventum.]

108. *Ut v.* — *testetur* Iunt. et Ascens. *amorem* coni. Nodell. Obss. crit. p. 39. [* quam coniecturam auctore codice R. recepi, cum antea legeretur *honorem*, Dii *amant* eum cui favent. Reliqua varietas lectionis
v
haec est: *ut* A. *solitum* R. *solito* Helmst.]

109. [* *ante alias*, A. *inter alios*, R. *tunc*, R. Vulgo *tum*. A. *quantum*. R. *ferebat*. Praepositio *in*, qua facile egere potuit poeta, saepe ita pleonastice ad conditionem alicuius hominis indicandam est adhibita. V. quos larga manu laudat Weichertus ad Val. Flacc. VIII. 136. quibus addi possunt Heins. ad Val. Flacc. V. 349. Heusinger. ad Vechneri Hellenol. p. 550. Ruhnkenius ad Vell. Paterc. I. 16. II. 23. 33. Apud Graecos ἐν saepe ita invenitur: v. Anecdota Hemsterh. T. I. p. 31. Porson. ad Eurip. Med. 629. Matthiae Gr. Gr. §. 396, 2. p. 725. ed. II. Maxime huc facit Sophocl. Ai. 483. Herm. ἐγὼ δ' ἐλευθέρου μὲν ἐξέφυν πατρός, — — σθένοντος ἐν πλούτῳ.]

110. [* *populata*, R. *populato*, Helmst.]

111. 112. Vetus lectio, etiam mss., *Hospitioque senis* (vel *senisque*, Basil. *senio*) *hypolidosa victo;* et Iunt. cum aliis interpolate: *Hospitioque seni fuit Hippolydosaque victo.* Errant fere inter has ceterae edd. At Aldinae: *Hospitioque senis hypolidos avito:* in quibus *Hospitio quo se Nisi Polyidos avito* facile agnoscitur. Scaliger hinc aliam lectionem extudit: *Hospitio qua se Nisus Pelopeus avito Carpathium fugiens et flumina Curetea Texerat,* ponit ille, quod nulla fabulae auctoritas probat, Nisum ultro bellum intulisse Minoi, huncque iniuriam acceptam ulturum venisse. Alia, sed parum probanda, emendatio secundum vestigia vet. editi libri facta Paulli Leopardi a Loensi prodita est Epiphyll. VIII, 25 inverso ordine versuum: — *Minos Carpathium linquens et flumina Niseina. Hospitio canum namque urbs Lelegeia Nisum Texerat* etc. Lectio, quam nunc vulgatam habemus, a quo primum in textum illata sit, ignoro: prolata est primum a Contareno Var. Lect. 8, propior illa ceteris ad litterarum ductum (nisi quod pro *quo* malim *quod*), nec a fabula abhorrens,

qua Polyidus, *Πολύειδος*, vates, Glauco Minois filio in vitam reducto, Creta aufugit (Apollod. III, 3), adeoque Megara proficisci indeque bello a Minoe repeti potuit. Legitur quoque Polyidus Megara venisse, ut Alcathoum de caede Callipodis filii lustraret: narrantur porro eius filiae Megaris sepultae Pausan. I. 42, p. 104. Quod *avitum* hospitium ait, potuit alias fabulas respicere, quas nunc ignoramus. Sed *Carpathium mare*, tamquam vicinum Cretae, posuit pro Cretico. Sequuntur flumina *Caeratea*. Ism in vett. edd. *Ceratea*, quod Aldina quoque dedit, et *Cerathea* scriptum est. Scaliger in priore edit. legerat: *Carpathium fugiens pelagus et flumina Cretae*, in altera vero: *Carpathium fugiens et flumina Curetea*, Graece ad verbum: *Καρπάθιον λείπων καὶ νάματα Κουρήτεια*, cum *Curete* antiquum nomen insulae fuerit, mox *Crete*. Videtur tamen et ipse mox in Caeratea animo inclinato ferri; est enim fluvius Cretae Caeratus ex Callimacho notus in Dian. 44 *χαῖρε δὲ Καίρατος ποταμὸς μέγα*. Alluebat ille Cnossum, cui urbi quoque olim ab eo nomen fuit. vid. Meurs. in Creta I, 8. [* *hospicioque senis hipolidosa viro* R. *hospitio. quod seni fuit hippolidosaque victo* A. *hospicioque senis hypolidosa vito* Helmst. *hospitioque senis Hypolidosa victo* Ed. Pr. Insigni acumine, quisquis ille fuit, locum restituit, et quamquam ego quoque cum Heynio, qui verba bene explanavit, *quo* praetulerim, tamen nil mutavi, quoniam *quod* in cod. A. legitur. In vs. sq. *cerathea* est in R. A. *ceratea*, Helmst. *Caeratea* in Ed. Pr. Ald. 1517. quod Heynium sequens retinui. *Curatea* etiam praefert Salmasius ad Solin. p. 121. *Carpathium* nude pro *mari Carpathio* dictum defendit Virg. Aen. III. 211. *Insulae Ionio in magno*, coll. Burm. ad Anthol. Lat. T. I. p. 114.]

113. *Cothinius*, *Corthinius* vett. edd. *Cortinius* Aldina. [* *continuis*, R. *cortinius*, A. Helmst. *huc — corinthius*, Ed. Pr.]

114. *sternebat* vix sanum. Heins. em. *terrebat*. [* *Sternebat* quo nomine offenderit Heynium post Heinsium, non perspicio. Sic enim ap. Virg. Aen. IX. 666. *Sternitur omne solum telis*, Georg. III. 297. *multa duram stipula filicumque maniplis sternere subter humum*. Ceterum in R. Helmst. est *eretea*, A. *eretheo*, R. *ruta*.]

115. 116. 117. Obscura oratio, et, si recte iudico, corrupta. *Turmae volitantes ad muros infesto agmine* Megarenses esse debent; atqui ii *infesto agmine ad murum accedere* valde improprie dicuntur, ut etiam *ducere turmas volitantes ad muros* Nisus: potius haec Minoi convenirent, qui turmas duxit, ut muros conscenderent, delendae urbis caussa. Verum si Cretenses sunt, et ad eosdem debent referri *mentes indomita virtute*, claudicat sententia verborum in reliquis, ut priora sequi praestet, ut Megarenses sint, quos Nisus in muris urbis collocat. Heins. pro *Ducere* coni. *Reicere*, ut in Ecl. *Reice capellas*; aut ut *Ducere* sit pro trahere. Melius totum locum sic refingas: *Sed neque — veretur Infesto — turmas Ducentem indomita virtute retundere mentis*. Ut *Ducentem* intelligas Minoem. *volitanti ex agmine* Ven. Ed. 1484 et Ald. cum ms. Basil.; unde Heins. tentat: *v. examine. indomitas v. r. mentes* emendabat Lin-

denbruch et Heinsius; sed hoc tenue. Ascensius *non veretur* accipit *non curot*, negligit ducere turmas Nisus etc. In *mentes* potest latere videri: *Cretas*. Heins. coni. *Martem*. [* Legebatur: *Ducere et indomita virtute retundere mentis*, quae saue inepta lectio Heynium recte offendit, qui etiam non sine probabilitatis specie *Ducentem* coniecit, nisi quod *eum* sc. Minoem abest, quod grammatica hic certe requirit; alia enim est ratio eorum locorum, ubi participia vel adiectiva pronominis demonstrativi loco posita inveniuntur. Hinc aliam ego ingressus sum viam, qua utrum bonis an malis avibus processerim, diiudicent alii. Etenim in codd. R. Helmst. legitur *Dicere*, in iisdem *indomitas*, in R. A. *mentes*, et crediderim illud *dicere*, quamvis primo obtutu nihil sani continens, meliora nos docere. Prius vero paullo accuratius verba *veretur rex retundere* inspiciamus, quae nisi fallor ironice sunt intelligenda. Quis enim veretur hostes repellere, nisi ignavus, qui quasi invitus facere illud cogitur? Quod hucusque Minos nondum Megaram ceperat, neque eius culpa neque insigni Nisi et Megarensium fortitudine est factum. Fatale illud fuit, et quum crinis purpureus de capite demptus esset, Megarenses utique verebantur Minoi diutius resistere. His iam praemissis ad lectionem stabiliendam redeo et pro *Dicere* legendum esse suspicor *Vincere*. Hoc scilicet scribebatur *Vicere*, et litera *V*, ut fit in versuum initiis deleta, procudebatur inepta illa lectio, quae statim etiam originem alterius *ducere* demonstrat. Tum iam omnia sunt clara, et quae sequuntur, ulterioris tantum explicationis causa adduntur, in quibus *indomitas mentes* a codd. nobis subministratas, et iam a Lindenbruchio ut videtur probatas retineo. Quam graviter enim *mentes* Cretensium *indomitae* opponuntur Niso et Megarensibus qui fere inviti tantum resistunt! *Virtute* referendum ad *indomitas*. *Indomitus virtute* dicitur cuius virtus nondum domita fuit. Sic Virg. Aen. VI. 394. *Dis quamquam geniti atque invicti viribus essent*, VII. 257. *huic progeniem virtute futuram Egregiam*; v. supra vs. 40. *nervi robore teneri*. *Retundere mentes* aeque bene dici potest, atque *obtundere* ap. Cic. Tuscul. I. 33. et significat mentem alicuius acrem et vehementem defatigare et quasi hebetem reddere. In priore autem versu *Infesto — volitantes agmine* legitur in R. A. In Helmst. contra est *Infestos — volitants ex agmine*, quod manus secunda mutavit in *volitantis agmine*, in Ed. Pr. *Infestos — volitanti ex*, Ald. 1517. *Infesto — volitanti ex*. Heinrichius in Biblioth. Gotting. liter. et art. vet. X. p. 46. legit *gentes*, ad Megarenses omnia referens.]

118. *quoniam in fatis meminisse* coni. Heins. *fas est* Io. Schrader.

119. [* *ab*, Helmst.]

120. *florebant tempora lauro* in medio interposita, dure quidem: nec tamen Scaligeri emendatio mollior, qui coniiciebat primum: *Candida caesaries*, *florens interprete lauro*, h. divinatrice, qua reges redimiti esse solebant, postea autem: *C. c. florebat tempore longo*. Heins. varie tentabat: *Cand. caesaries florebat tempore utroque*, vel *t. loevo*, l. *tempora in ambo*. In Basil. erat *tempore*. Io. Schrader. *Candida caesaries replebat*

tempora late. Nolim operam perdere in supposititiis. A vetere poeta fuisse apparet tantum haec: *Responsum—deorum: Nam roseus medio f.* [* Non video, qui verba *florebant tempora lauro,* quae demum ornatum regium indicant, viros doctos adeo offendere potuerint, ut vel corruptelam vel interpolationem statuerent. Durior quidem est parenthesis; sed quis contendere velit, non et alias eius generis inveniri? Oratio est vere Latina et poetica. Sic Virg. Aen. IV. 202. *variis florentia limina sertis.* In R. Helmst. est *caesarie*, A. *caesarieis—frondebant.*]

121. *At* Ald. 1534. Vulgo: *Et. fulgebat.* Scaliger ex vett. edd. *surgebat;* quod et ms. Helmst. habebat cum Basil. [* *At* retinui, quamquam in R. A. Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. *et* legitur. — *surgebat,* R. Helmst. Ed. Pr. quod recepi quum vulgo scriberetur *fulgebat.* Nostrum poeta ex imitatione Virg. Aen. X. 187. hausisse videtur: *Cuius olorinae surgunt de vertice pennae.*]

122. [* Est etiam notanda orationis inversio in *quam diu — tam,* omisso altero *diu*, quae ellipsis et invenitur Cic. Brut. 1. §. 4. et 67. §. 236. Purpureus vero Nisi cincinnus postea in proverbium abiit; v. Lucian. sacrif. 15. T. III. p. 79. ed. Bip., et inter omnes constat, quanto honore tam apud Graecos (Pausan. I. 37, 2.) quam apud alios populos caesaries sit habita (Bauer hebräische Mythol. II. p. 86. Exegetisch. Handbuch II. 181.), unde superstitio, quae etiam in hac ipsa Nisi historia valet, orta fuerat, ex capillo vitam hominis pendere. (Cfr. G. A. Becker in Ersch u. Grubers Encyclop. Sect. II. Vol. I. p. 19.)]

123. [* *nisi se*, Helmst. lineola tamen per pronomen traducta. A. habet *incolumem in se regnumque.* De *Parcis* fata canentibus ex Catullo et Tibullo omnia nota.]

124. Versus ex Ecl. IV, 47. *firmarunt:* debebat esse *firmarant.* [* *numina* , Helmst. — Perfectum *firmarunt* ab Heynii suspicione defenditur exemplis quae collegit Ramshorn. Gr. Lat. p. 402. c. Spectat certum tempus, illud quidem quo Nisus natus est.]

125. *caro.* Ita Aldina 1517. Edd. vett. cum Basil. ms. *cano.* [* *cano,* R. A. Helmst. Ed. Pr. — *Cura residet* in *capillo* dicitur, quatenus cives cum ipso rege unice curabant, ut crinis iste servaretur, ut nos dicimus: alle ihre Sorge beschränkte sich auf das theure Haar. Verborum structura illustratur per Ciceron. Fam. XII. 3. *etiamnunc residet spes in virtute tua*, quamquam ibi significatio verbi paullo est alia, cum h. l. non tam restandi quam quiescendi sensus praevaleat.]

126. *comtum quem* editum a Taubmanno, ex Ald. tert. (1534), ut Loensem emendasse video l. c. [* *comptus*, Helmst. *quem* iam in Ald. 1517. legitur, eamque lectionem unice veram recepi, quum hucusque scriberetur *quoque*, ortum sine dubio ex interpolato pronomine *quē.*]

127. *ritu Corsellae* vett. edd., vel *Corpselae:* unde Scaliger refingebat *Cecropiae*, cum olim *Cypsellae* et *Tortilis et t.* legere voluisset. Sed emendatum *Mopsopio* iam animadverto in ed. Ald. 1517.; et sic Parrhas. ad Claudian. R. P. p. 2. b. legere iusserat. *Μοψοπία* dicta Attica ab

aliquo Mopsopo: Strab. IX extr. Felicius tamen ex vetere scriptura veram lectionem eruisse arbitror Loensem Epiphyll. VIII, 25 *Crobylus et tereti.* Nota res vel ex Thucyd. 1 pr. *Crobyliae* coniecerat alius vir doctus in schedis Wolf., minus probe. *teretis* — c. malebat Heins. [* *corpselae* R. *corpselle* Helmst. *corselle* A. Ed. Pr. At in edd. vett. et recentt. legebatur *Mopsopio*, quo reiecto veram Loensis emendationem recepi. Et quod primum ad structuram attinet, haec est: *quem capillum ritu solemni comptum fibula aurea et crobylus* (de copula *et* nomini suo postposita v. ad vs. 78.) *tereti dente cicadae nectebant.* Quum autem vulgo *nectebat* legeretur, e R. Helmst. *nectebant* scripsi, qui numerus pluralis pariter veritatem coniecturae receptae comprobat. *Crobylus nectit* capillum hac ratione, ut κρωβύλος non ipsa caesaries dicatur, sed modus crines colligandi, ut ipse Thucydides loco notissimo (I. 6. κρωβύλον ἀναδούμενοι τῶν ἐν τῇ κεφαλῇ τριχῶν) testatur; scholiastae quoque uno ore consentiunt, κρωβύλον esse εἶδος πλέγματος τῶν τριχῶν. *Nectitur* vero ille crinis per crobylum, quod huic crobylo ita inseritur, ut ei sit implicitus, neque facile e capite demi possit.]

128. *vobis:* ut ad Megarenses conversa sit oratio. Scaliger legit *votis.* ms. Basil. *nobis.* Immo vero scriptum fuit *urbis. Nec vero haec urbis custodia vana fuisset.* Etiam Heins. sic emendat. [* Ego recepi hanc Heinsii Heyniique emendationem. Ridicule enim hic poeta subito sese ad cives Megarenses converteret.]

129. *Nec fuerat.* Quid hoc loci habeat post *Nec fuisset*, equidem non assequor; nec minus iacet oratio, si subintelligas *ante;* nec fuerat vana ad id tempus. Nisi doctius urbis epitheton fraudem fecit: *Nec vero haec urbis custodia vana fuisset Nisaeae.* Saltem poeta: *Infelix nisi Scylla*, et pluribus aliis modis scribere poterat. Heins. coni. *Debuerat; si.* Voluit *defuerat.* Sic quoque Io. Schrader. *Defuerat si S. novo concepta furore.* Frustra defendit hoc Barthius. Obvium est poetam scripsisse *correpta.* Nunc hoc idem exhibere video Aldinam 1517. et Pith. Minus placet *novos concepta furores;* etsi sic in Culice quoque 265. Scaliger e libb. refinxit: *Femineis concepta decus.* [* *Nec* (pro quo Helmst. *Hec*) *fuerat* cum Heinrichio in Biblioth. Gotting. liter. et art. vet. X. p. 46. intactum reliqui. Non semel enim scriptores accuratiores temporum notationes omittunt, ut apud Virgil. Aen. V. 372. legitur *Victorem Buten immani corpore — perculit*, qui Butes dicitur *victor*, quatenus antea vicerat. Sic et apud Horat. Od. III. 27, 28. *palluit audax* sc. antea Europa. Eadem observatione Fussius in epistola ad Lycocriticum p. 48. lectionem vulgarem Catulli LXVI. 77. egregie vindicavit, quae iam ita est sumenda: *Quicum ego, omnibus* (sc. nunc in coelo posita) *expers unguentis, dum virgo quondam fuit, una millia multa bibi.* Vult igitur poeta noster dicere, vim huius crinis salutiferam secundo quoque eventu comprobatam fuisse. In seqq. pro *nisi* legitur in R. *in*, in Helmst. *ni*, quod recipere non dubitavi, quamquam bene gnarus eorum, quae Viri Docti nunc recte de correptionis usu in talibus syllabis praecipiunt; v. Schnei-

der. Gr. Lat. P. I. Vol. II. p. 694 —710., Lennep. ad Terent. Maur. p. 412—416. quorum uterque nostrum locum non neglexit, et Iahnius ad Virg. Aen. XI. 309. *Concepta* quum in codd. et edd. antt. praeter Aldinam legatur, immutare non sum ausus, quod ipse poeta noster dicit vs. 163. *furorem concepit* coll. Aen. IV. 501. Ovid. Met. II. 640. Sil. Ital. V. 182. Senec. Hippol. 343.]

130. Male in fine versus plena interpunctio ponebatur in edd. De toto versu dubito an ab alia manu venerit. *infensa* vel *infesta* coni. Heins., nescio quo fructu. [* *sepulcrum* legitur ut saepe alia abstracta pro concretis; v. *ruina* ap. Ovid. Heroid. XII. 32. Cort. ad Cic. Fam. VIII. 4, 5. Ramshorn. Gr. Lat. p. 655. De Graecis v. Matthiae Gr. Gr. §. 429, 1. ed. II.]

131. Praeclare Heins. *Minoem c. si* vel *Minoa heu.* Sublegerat ei hoc iam Toll. ad Auson. p. 148. Ita vero *nisi — si non* se excipiunt. Unde Io. Schrader. Emendatt. p. 58 malebat: *O nimium cupidis Minoi inhiasset ocellis.* [* *Minoem* cum Heinsio scripsi, quum vulgo inepte legeretur *O nimium. Inhiare* cum accusativo pro *vehementer cupere* legitur Virg. Georg. II. 463. et similiter ait Plautus Trucul. II. 3, 18. *Illum inhiant omnes.* De *ni — si non* v. ad vs. 12.]

132. [* *malus puer* Amor eleganter dicitur; v. Burmannus Sec. ad Prop. p. 106. qui insuper p. 33. alia similia huius Dei epitheta collegit.]

133. [* Habet sane, ut Heynius in Notis recte dicit, omnis hic locus quo offendat. Multo tamen magis lacunas in eo quam interpolationes suspicer; nam certe post vs. 156. tam durus sive potius nullus est transitus, ut, nisi quaedam per librariorum socordiam excidisse sumas, poeta, cuius ingenium in aliis locis iuste admireris, ut inepte brevis tibi sit arguendus. Ibi etiam sine dubio periurium illud expositum et exhortationes Iunonis ad Amorem prolatae fuerant. Interpolationis etiam suspicionem removent multa graviter et ornate dicta, velut vs. 132—137. 141—144. — *Potuit* aoristice intelligendum; v. Walch. ad Taciti Agricol. p. 104. sq.]

134. Quae sequuntur ad v. 137 ab interpolatoribus inserta suspicor. [* *etiam ille* Helmst. De sententia versus v. Galli eleg. 29. *acer Amor deus est; fetas domat ille leaenas*, ubi Wernsdorf. poet. Lat. min. III. p. 189. *Poenas* vel *saevas* suspicatur.]

135. *vires m. tigris;* Scaliger maluit ex vett. edd. *victas m. tigres*, quod et in Basil. Sed durum id post *validas.* Etsi hoc *validas* vix ipsum sanum est, latere enim videtur sollenne tigrium epitheton, *rabidas.* Heinsius in notis ineditis apud Burmann. ad Anthol. T. I, p. 19 emendabat: *Et rabidae docuit vires mitescere tigris.* [* *victas* A. Ed. Pr. Pro *validas* Heynius cum *rabidas* reponere vellet, non meminerat puto, quoties *vires validae* apud Virgilium legerentur; Aen. II. 50. V. 500. VI. 833. et apposite huc facit Propert. I. 14, 17. *Illa* (Venus) *potest magnas heroum infringere vires.* Ceterum locus noster e Graeco sermone illustrandus est, cum *tigris* sit genitivus, ut σθένος Ἡρακλέους; v. quos laudat Vechnerus

Hellenol. p. 516—523. cum annotatt. et Muncker. ad Fulgent. II. 5. p. 73. a.]

136. *divos*, *homines*, ut hic interpungitur, deos et homines mansuescere docuit Amor. Alii iunctim *divos homines* exhibent, h. e. deorum filios, heroes. Sed cum priore ratione melius convenit quod sequitur: *sed dicere magnum est;* ut quasi praefiscini dictum esse velit: ne temerarium quid et quod Nemesis ulciscatur, dixisse videatur. cf. Barth. Advers. XXIII, 9. *Ille etiam divos omnes* coni. Heinsius apud Burmann. l. c.; ut postea versus exciderit, cui subiungatur: *sed dicere m. est.* Sed totus versus Scholasticum, qui nova exempla adscribere voluit, redolet. [* Post *homines* aposiopesis intelligenda est.]

137. Distinxeram plene ad finem versus: ut diceret primum de superis universe, quod mox de sola Iunone locum habet: et mox iungebam: *Iunonis magnae violaverat sedem.* At nunc mutavi. *iras Iunonis* acuit Amor. Porro legebatur: *Idem tum superis.* Heins. coni. *super his*, *in superis*, e *superis*. *Idem cum superis* edd. vett., vel *quum*. At Aldina: *Idem tum tristes a. p. iras Iunonis m.* Sicque ms. Helmst. et Iul. Sabinus legerat. Et hoc esse verius arbitror. [* *cum superis* A. Ed. Pr. Restitui autem in fine huius versus plenam illam interpunctionem, quam Heynius quo ipse dixit modo mutaverat. Tum vero omnis verborum series prorsus est perturbata et elumbis, et praeterea versus infra sequentes (v. potissimum 153. sqq.) clare ostendunt, Scyllam auctore Iunone ab Amore fuisse vulneratam. Hinc in seqq. verba *Iunonis magnae* pendent a *violaverat inscia sedem.* *Irae* sunt intelligendae ipsius Amoris; v. infra vs. 158. et Virg. Aen. XII. 590. *apes magnis acuunt stridoribus iras.* Quodsi enim Heynium secuti locum interpungere velimus, sententia mire sit implicita: tum scilicet Amor nescio qua causa motus Scyllae irascitur, et, cum ipse suae ultioni optime respondere posset, Iunonem etiam, quam Scylla exacerbaverat et ipsam, magis acuit. At tum ipsius Iunonis commemoratio prorsus est inutilis, quae nihil, ut Scyllam puniat, facit, omnia potius Amori permittens, qui solus bis omnibus sufficere potuit, quippe qui ipse causam et facultatem puniendae Scyllae habeat. Quam simpliciter contra et fabulis Graecorum convenienter res fingitur, si Amor imperio superioris alicuius Dei Deaeve parens eius iussa exsequitur. Amor recte *iras Iunonis acuisse* diceretur, si haec et suas agendi partes haberet, sed inepte acuit, cui Iunonis aliquo auxilio non opus esset.]

138—140. *cuius periuria divae — Non ulli liceat.* Sensum idoneum nemo facile ex his versibus extundat: et, si recte iudico, assutus est pannus ex grammatici, experientis vires ingenii in compingendo versu, nugis in margine adscriptis. Scaliger misere se torsit, ut hinc proferret hunc sensum: cuius puellae periuria, o Musae, nemini fas meminisse. Sed iis rescissis sententia sic sese expedit: *Idem tum tristes acuebat parvulus iras Iunonis magnae: violaverat inscia sedem.*

138. *per iura Dianae* ed. Fabric. Heins. tentat: *cuius per ludicra divae:* vel *fera iurgia.*

139. *se meminere* edd. vett., etiam Ald. cum cod. Basil., et *per iura* — tum *nonnulli*. Heins. tentat: *O nolim meminisse:* ut Ovid. Fast. *Ah nolim victas hoc meminisse deas:* vel *Hoc nolim m.*, vel *Nolim te meminisse tui;* et porro *iurare* vel *temerare puellae Non ulli liceat.* Poenitet acuminis in tam pravis versibus. *Non nulli* vett. edd. *lutam* ms. Basil., unde Heins. coni. *licitum*. [* In toto loco ubi hucusque *se meminisse* legebatur, nulla est varietas lectionis, nisi quod vs. 138. *magnae* in Ed. Pr. deest, vs. 139. in R. Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. *meminere*, et vs. 140. in R. Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. *Non nulli* scribitur, pro *liceat* autem in Ed. Pr. *lictam*. Sententiam loci quadamtenus certe perspexit Heynius, non idem eam persecutus. Quum autem subsidia nostra optime *meminere* praeberent, statim vidi pro inepto illo *se* reponendum esse *si* i. q. etiamsi (v. Cic. Quinto R. 25. *Et me hercule, si Roscius nihil diceret, tacito ipso officio quemvis commoveret*, add. Horat. Tursell. p. 783. Cort. ad Sall. Iug. 85.), ut ad verbum *liceat* ex perfecto *meminere* repetamus *meminisse* (quales repetitiones ἀπὸ κοινοῦ haud raro inveniuntur; v. Virg. Aen. I. 729. *Implevitque mero pateram, quam Belus et omnes a Belo soliti* sc. *implere*, Horat. Od. III. 27, 13. *Sis licet felix ubicunque mavis* sc. *esse*. Adde Ramshorn. Gr. Lat. §. 205, 3. p. 683.). *Periuria* qua ratione sint intelligenda, infra explicabo ad vs. 154; hic monuisse sufficiat *cuius Deae* sumendum esse sensu obiectivo pro periuriis in nomine Iunonis commissis, ut *legatorum iniuriae* apud Livium (I. 14.) his apte comparari possint (v. Ruhnken. ad Vell. II. 106. Huschke ad Tibull. Vol. II. p. 703.): pluralis autem numerus verbi *meminere* offendere neminem debet, quia *non ulli* collectiva est vox, de cuius vi etiam in numero singulari egit Weichertus in epist. crit. p. 75., et omnino in sententiis generalibus numerus variatur (v. Cort. ad Cic. Fam. V. 14, 4. p. 237. Davis. ad Cic. N. D. I. 19. Heindf. ad Plat. Gorg. §. 75. et Protag. §. 28. Insignia autem exempla pronominis relativi num. plurali positi post substantiva num. sing. collegit Schäferus ad Theocr. 25, 121. coll. Ind. Homeric. s. v. *Pluralis.*). Omnibus igitur suppletis verba ita se excipiunt: *si* (etiamsi) *olim* (quando, v. Horat. Tursell. p. 535.) *puellae periuria huius divae meminere, nulli* tamen *puellae diu* ea *periura* fuisse meminisse *liceat:* wenn vielleicht einmal Mädchen sich eines an dieser Göttin begangenen Meineides erinnern, so dürfte sich doch wohl keine erinnern, dass jener Meineid lange gewährt habe, lange unbestraft geblieben wäre. Vix dubitari potest, quin poeta Iovis ὅρκιον memor eandem vim in Iunonem transferre voluerit. Lusus autem in *periuria periura* illustrari potest iis quae de simili re contulit Iacobus ad Lucil. Aetn. 118 et 379.]

142. *caterva* edd. vett. et Aldd. *catervam* inde a Iuntina: hoc verius. [* *Procidit* — *macrum* — *caterva* R. *Caterva* etiam in Ed. Pr. Ald. 1517. Cur autem poeta maxime Iunonis sacra elegerit, explicare fortasse possumus comparantes quae collegit Weichertus in poetarum Latinorum fragm. p. 299.]

144. [* *agitare* R.]

145. F. *Nondum iam*. Tum *agitaverat* ortum ex *agitante* sup. versu; Heins. coni. *adoleverat*. Sane *gustaverat* emendabat Loensis l. c. cap. 26 ex Aldd., quod et ms. Helmstad. legebat. Accipi hoc potest: *ignis nondum gustaverat honores*, h. victimam. [* *castros* R. *et custos* Helmst. Deinde pro *agitaverat* scripsi e R. Helmst. Ald. 1527. *gustaverat*. Sententia iam clara (v. Ovid. Met. VIII. 741. *et nullos aris adoleret honores*), Scyllae illud infortunium ante ipsum sacrum accidisse.]

147. *Pallentis*. Ed. Pithoei *Pallantis* an *Palladiae?* inquit Heins.; sed f. *Albentis*. Quorsum tamen haec: cum ipse Virgilius *Pallentem olivam* dixerit: vid. Ecl. V, 16. [* *Pallentis* epitheton poeta *olivae* tribuit ex Virg. Eclog. V. 16. cfr. Passow ad Persium I. p. 214. Quaeri autem potest, cur in sacrificio Iunonis oleaginas coronas sacerdotes portent. Et quum omnino sacra facturi tali corona cingi solerent (Virg. Georg. III. 21. Aen. V. 774.) tum Iunoni potissimum oliva sacra esse potuit, quia casta fuit arbor (Barth. ad Stat. Theb. II. 737.). Apud Virgilium quoque haec (Aen. VII. 419.) leguntur: *induit albos Cum vitta crines, tum ramum innectit olivae; Fit Calybe Iunonis anus templique sacerdos*. Ceterum in R. est: *exornat*.]

148. *relapsae* vel *relaxae* vett. edd. Sed recte *cumque relapsa*, scil. pila procurrit virgo. At Heins. em. *cumque relapsa est*. [* *lapse manibus*, R. A. Helmst. Tum est *relapsa* iam in Iunt. 1520. Ald. 1527. *relapse* R. Ed. Pr. *relapsae* Helmst. Ald. 1517. *relare* A. Recte explicuit Heynius. *Pila* autem hic commemorata, iis adstruetur quae attulit Böttigerus in Amalth. I. p. 27. sq.]

149. [* *quod uti ne* R. Helmst. Ald. 1517. 1527. *quo uti ne* A. Ed. Pr. *perdita* A. Vulgo, ex Iuntina 1520. ut videtur, scribitur *quo utinam*, quo spreto lectionem codicum recepi quae usu quodam linguae Latinae nititur. Ut enim *quodsi* pro simplici *si* legitur, ita etiam invenitur *quod nisi* (Cic. Milon. 6. §. 15. *Quod nisi vidisset, posse absolvi eum*, Tacit. Agric. 26. *Quod nisi paludes et silvae fugientes texissent, debellatum illa victoria foret*), et *quod utinam* (Cic. Fam. XIV. 4. *Quod utinam minus vitae cupidi fuissemus*, ubi Cortius, quem etiam v. ad Sall. Catil. 18., laudat Sall. Iug. 14.). *Ut* vero pro *utinam* et in aliis locis invenitur; v. Horat. Tursell. p. 950, 7. Adde omnino vs. 227. ex Schraderi emendatione.]

150. *Aurea tum* forte legendum. *iam* vett. edd. et *pallam;* etiam Aldinae. *corpore pallam* ms. Helmst. Cum cl. Iacobs. suspicor fuisse scriptum: *Auratam gracili solvisset corpore pallam*. Heins. coni. *Aurea tam gracili solvisses corpore pallam!* Greene: *Ast utinam ne — Auratam gracili solvisses corpore pallam!* [* Recepi emendationem Iacobsii, cum antea scriberetur:

Aurea tam gracili solvisset corpora palla.

Sed in R. A. Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. legitur *iam*, in R. A. Helmst. Ed. Pr. *corpore*, in R. Helmst. Ald. 1527. *pallam*, unde lectionem, quam

recepi, fere non amplius esse coniecturam sed codicum scripturam apparet. Ipse Iacobsius apte hos de *palla aurata* locos apposuit: Virg. Aen. V. 250. VIII. 167. Georg. II. 464. *Corpora* rarius pro numero singulari; v. Lucilii Iunioris Aetna 98. ed. Iac. *utque animantis Per* tota *errantes percurrunt* corpora *venae.* In Greenii suspicionem de huius versus lectione incidit etiam Schraderus apud Friesemannum.]

151 sq. Interpunctione ac distinctione locum inepte interpolatum ita constituisse arbitror, ut aliqua saltem exeat sententia, etsi poeta venustiore vix digna. *Vellem o haberes* (habuisses) *tecum tua omnia* (de vestimentis intelligendum ex v. 150.), *quae retinere gradum cursumque morari possent* (ne discincta procurrere auderet): *Ita non piasses nequicquam iureiurando* (ita lego), *o infelix, sacraria divae non unquam violata manu tua esse;* ut penetrale ingressa illa, quod adire nefas erat, frustra postea iurarit, se manu res sacras non contrectasse. *Piare* videtur nove positum, pro purgare se, amovere culpam a se. Sequentia vss. 155. 156. assuta arbitror ab alio, quam qui superiora male inferserat. Voluit is urbanus videri: posse forte aliquem suspicari puellam peierasse, eaque culpa sibi Iunonis iram conscivisse; sed falsum hoc esse: caussam piam fuisse, h. e. Iunonem, benevolentia in puellam permotam, cavere voluisse, ne, si illa intraret in deae penetrale, Iovis in conspectum veniret; facile enim illum deum adduci potuisse, ut insidias faceret puellae pudori. Haec aut similia videtur voluisse is, qui haec intexuit, ineptus forte clericus, vix digna, ut in iis haereas. Quod Scaliger suggerit, nimis acutum est: maluit te hoc modo punire Iuno, quam Iovi te excruciandum tradere, qui solus periuria ulciscitur. [* *cursusque* scripsi e R. Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. 1527. cum vulgo legatur *cursumque*, quod iam exstat in Iunt. 1520.]

152. [* *tecum — tua* usitata poetis Latinis oratione. Sic Virg. Aen. IX. 84. Val. Flacc. II. 242. Val. Caton. Lydia 26 (127) et 34 (137). Adde nunc Cic. Phil. II. 8. ex cod. Vat. Attamen inficiari nolo, hoc ipso loco hanc verborum iuncturam minus placere; praetulerim ego *tecum — tu.*]

153. *Non v. v. manus:* agnoscit idem et Iul. Sabin. [* *manus* etiam in R. *sacraria haberes* autem in A. *Manu* violatum sacrarium Iunonis dicit poeta respiciens ad vs. 148.]

154. F. *Iurando iure.* Heins. *Infelix ne quid iurando iure piasses!* Coniicias melius: *Iuranda — iura piasses.* Nam piatur periurium. Hoc et Io. Schraderum maluisse video. Tum vero scribam: *Iuranda infelix aut unquam iura piasses!* [* Legebatur hucusque *Iurando — iura piasses*, in quibus verbis explicandis VV. DD. misere se torserunt, neque etiam aliquid profecit, qui de hoc ipso loco egit, Burmannus Sec. ad Propert. p. 15. 666. Quodsi ab iis verbis incipimus, quae primo statim obtutu aptam sententiam continent, *non unquam violata manu sacraria divae piasses*, quisque videt, haec ita dici, ut neminem offendere possint. Nam *violatum* Iunonis templum expiandum erat, ipsa Scylla hoc fatente. At qua ratione Scylla templum violatum piare debuit? Sacrificio instituto. „Nisi tu, infelix! corpus tuum nudasses et pila manibus prolapsa tem-

„plum Iunonis polluisses, illud ipsum templum a te non piandum erat.“ Iam vero reliqua verba, quod maxime ex voce *nequidquam* colligo, indicabant ipsam Scyllam facinoris sui bene gnaram illud expiare et Iunonis iram placare voluisse. *Frustra* autem hoc conata est; Iuno poenam sumsit et Scyllam Amori puniendam tradidit. Ut iam qualiscumque ille sensus oriatur, pro *iura* restituo *tura* i. e. *thura*, quae vox simulatque ab librariorum aliquo corrupta fuerat, fieri non poterat, quin etiam versus ab initio mutilaretur. Nam quum partim supra partim infra *periuria* commemorentur, docti scilicet librarii *iusiurandum* etiam abesse non posse putabant. Hinc pro *iurando* scripsi *urendo* i. e. offerendo, reddendo. Ut enim dicitur apud ipsum Ciceronem (Verr. IV. 35. §. 77.) *incendere thura et odores*, eadem ratione iam hoc in loco legitur *urendo thura*, quam denique coniecturam mirifice confirmat Tibullus II. 2, 3. *Urantur pia thura focis, urantur odores.* Nunc etiam quo iure *sacraria piare* hic potissimum dicatur, apparet. *Thus* enim constanti usu pium dicitur (v. Ruperti ad Iuvenal. XIII. 116.), et eleganter poeta illo ipso verbo ludit. Coniunctio autem duarum sententiarum proprie diversarum in eadem periodo, quae hic ita est instituta ut dicatur, nisi tu manu tua templum violasses, illud ipsum templum non thure oblato piasses, sed frustra piasti, illa igitur, inquam, coniunctio optimis scriptoribus est consueta. Ita Tacitus Hist. II. 76. *Ne Othonem quidem Ducis arte aut exercitus vi sed praepropera ipsius desperatione victum, iam desiderabilem et magnum Principem fecit,* ubi cfr. Ernest.]

155. [* *nocuisset ibi*, R. Helmst.]

156. *Sontica caussa est* em. vir doctus in schedis Wolf. Non video qua metri cura. [* *vino* R. In interpretandis istis verbis unice Scaligero adstipulor, quem acu rem tetigisse, ostendunt verba *Causa pia est*, quae, si Heynii sententiam praeferre velimus, ineptissimum produnt sensum. Ubi enim tum est pietas Iunonis? Neque in Iovem, neque in Scyllam pia fuisset, et certa scriptorum veterum testimonia afferenda fuerunt, quibus zelotypiae tribuitur pietas. *Periurium* illud sine dubio dixit poeta, quod Scylla promissis non steterat, rite et decore templum intrare. Quidni, ut coniecturae aliquis locus detur, putare possumus, illas sacerdotes sacramento obstrictas fuisse? Minus apte autem Scaliger huc vocavit locum Propert. III. 8, 47 — 54. ed. Iacob. in quo de talibus modo puellis sermo est, quae amorem non servarunt. *Ostendere* vero hic est sumendum *δεικτικῶς:* quodsi enim Iuno Iovi Scyllam e coelo ostendebat, ipse Iupiter poenam a puella sumsit per Furias sive Diras. Ut autem omnis locus recte intelligatur, accentus non in *periuria* sed in *nocuisse* est ponendus; Iuno enim maiorem etiam a Scylla expetere poenam potuit.]

157. *cui s. adolescentum* vett. edd. ante Aldinam 1517. Iterum impetiginem suam affricuit sequentibus Scholasticus aliquis; et forte ab initio totus locus his versibus solis constabat: *At levis ille deus, depromens tela pharetra, Virginis in tenera defixit mente sagittam.* Nam quae tandem haec oratio: *ex omni dicto quaeri iniuriam verborum!* Ceterum pro

his, quae adsuta sunt, excidisse videntur alia, quibus Minoem puellae conspectum narraret poeta. [* *adolescendum* R. *adolescentum* Helmst. A. Ed. Pr.]

158. [* *dictu* Helmst.]

160. 161. Manifesto corrupti versus nec sine libro sanandi. Vs. 160. *Heu nimium* — *visu* omnino insititius est. In ms. Helmst. *Heu n. terret.* In edd. vett. pro *tereti*, *terei*, et pro *visu*, *nisu* vel *iussu* (hoc et in Basil. ms.) legitur; unde Scaliger refingebat: *Heu nimium Terei, nimium Tirynthia visa*: tela non puerilia, sed Herculea et qualis Tereus in Procne expertus erat. Mox eo damnato tentabat: *Heu nimium celeri, nimium torrentia nisu.* Barthius *Tirynthia* in *Gortynia* mutabat. *nimium certo nimium ferientia nisu* vel *missu* vir doctus ap. Io. Schrader., qui tentabat: *nimium celeri, nimium torrentia nisu.* Heins. *nimium penetrantia nisu*, vel, *certis nimium penetrantia iussis.* Io. Schrader. *parentia* substituit. [* Legebatur: *Heu nimium tereti, nimium Tirynthia visu*, ad quem locum quae VV. DD. attulerunt, vana sunt omnia, cum sensus in iis verbis vix alius inesse possit, quam: illa tela nimis bene effecerunt ea quae Iuno et Amor voluerunt. Codicum vero lectiones hae sunt: R. *Heu nimium terret n. tiricia visu*, Helmst. *H. n. teret n. thirintia visu*, A. *Heu n. t. n. thirinthia iussu*, Ed. Pr. *H. n. t. n. tirynthia iussu*, quibus ex monstris lectionum ut tolerabilem certe sensum procuderem, scripsi quo cod. R. potissimum me duxit *Heu nimium* mentem et *nimium* irritantia *visu*, i. e. tela quae *nimis et nimis mentem* Scyllae *visu* i. e. adspectu, ope oculorum *irritabant.* De *nimium et nimium* v. Virg. Aen. XI. 841. *Heu nimium, virgo, nimium crudele luisti supplicium* et Tibull. III. 6, 21. *Nam venit iratus nimium nimiumque severis*, ubi v. Huschkius. Similem usum in *magis ac magis* illustravi in Epist. crit. de Catullo p. 48. add. Vechneri Hellenol. p. 587. Heusing. ad Cic. Off. I. 24, 11. p. 203. Ut autem n. l. *irritare* sic in persimili re *impellere* usurpatur a Val. Flacc. III. 265. quo accedit, *irritare* propriam esse *telorum* vocem, v. Virg. Aen. X. 644.]

161. *interea* vett. edd. ante Aldinam. *interna* Loens. l. c. emendabat: apud eundem *Virgineo* scribitur. *omnia* sc. tela. *defixit acumina* coni. Heins. [* *interea* R. A. Helmst. Sed iam in Ed. Pr. legitur *in tenera*, unde in ed. Ald. 1517. 1527. migravit. Offendit me autem in hoc versu languidum illud *omnia*, pro quo poetam scripsisse putaverim *horrida*: utraque vox confusa etiam alibi legitur, v. Markland. ad Stat. Silv. IV. 1, 14.]

162. [* *sitientes* dicuntur Scyllae *venae*, quia ardent igne amoris.]

164. *Ciconum Bistonis in oris.* Est Aldina lectio. Cum alii Βιστονίδα scribant scriptores, solus est Apollonius I, 34 Πιερίῃ Βιστωνίδι, cuius auctoritate producta h. l. media in Bistonis syllaba defendi possit. Accedit Stephani Byz. in Βιστωνία auctoritas, qua Bentleius quoque ad Horat. I Carm. 25, 11 vulgatam h. l. tuitus est. Si tamen vett. edd. conferas, et vitium ex iis et medela in promtu est. Nam ut ms. Helmst. taceam: *gelidi Sidonum Bistonis honoris*, ms. Basil. *Sidonum Biston honores*; in

Ven. 1484 *gelidi Cidonum Bistonis honoris;* in Norimb. *Sindonum;* in Iunt. et aliis *gelidi Sithonum Bistonis ore.* Quis non *in* male irrepsisse, eoque sublato, *gelidis Edonum Bistonis oris*, Ἠδώνων νιφόεντα κατ' οὔρεα Βιστονίς, facile agnoscat? et sic Scaliger quoque emendavit, sicque Heins in schedis. Bistones et Edones vel Edoni Thraciae circa os Hebri et Ismarum montem saepe occurrunt apud poetas. conf. Aen. XII, 365. Bentl. ad Horat. III, 25, 9. Broukhus. ad Propert. I, 3, 5 et alios. Ceterum simili modo Sithones se habent: in poeta est *Sithoniasque nives*, et Aedonides αἵ τ' ἐνὶ βήσσῃ Σιθονίῳ κούρῳ ἐπὶ μύριον αἰάζουσιν apud Parthen. c. 11. Et sunt tamen Steph. Byz. Σιθώνιοι. vid. ad Ecl. X, 66. [* R. et Ed. Pr. habent *gelidi sydonum bistonis honores*, A. *gelidi sitonum bistonis ore*, Helmst. *gelidi sidonum bistonis honoris*, unde Scaligeri lectionem recepi, quum vulgo ex Ald. 1517. legeretur *gelidis Ciconum Bistonis in oris.* In R. autem praeterea legitur *scaeva.*]

165. *Iactave* ed. Scot. Fabric. F. *tactave* Heins. [* *Ictaque* R. *antista* Helmst. a m. pr. *antistita* idem a m. sec. *antistica* R. *antistia* Ed. Pr. *Antistita* simpliciter de Maenade aliqua intelligendum esse, recte iam vidit Heynius. Ipsius enim Cybelae sacra quum non feminae sed viri curarent, utriusque tamen numinis cultus tam arcte inter se coniunctus fuit, ut haec confusio non nimis offendere nos debeat (V. Eurip. Bacchae 80. sqq. ubi chorus Baccharum haec canit: ὦ μάκαρ, ὅστις — — τά τε ματρὸς μεγάλας ὄργια Κυβέλας θεμιτεύων, ἀνὰ θύρσον τε τινάσσων, κάτα κισσῷ στεφανωθείς, Διόνυσον θεραπεύει.). Huc accedit, quod quae vehementiori aliquo affectu concitatae dicantur, fere Maenadibus comparantur, qua de re v. Iacobs. Vir Eximius ad Philostrat. Imagg. p. 456. add. Aeschyl. Sept. adv. Theb. 480. Well. et inprimis Propert. IV. 7, 14. ed. Iac. *Quae sequitur medias, Maenas ut icta, vias*, ubi v. Burm. p. 553. Aliam ab Amazone comparationem instituit idem Propert. V. (IV.) 4, 69. sqq. Wakefieldus coni. *Actave.*]

167. *Et*, *aut*, perperam alii; et vulgo *storace*, ut seriore aevo scribebant. *picta capillos* non intelligo; f. *uncta;* et *fragrantes capillos* haud dubie, non *flagrantes;* ut in vett. edd. Video quoque laudari e vett. *vinctos perfusa capillos.* Heins. *uncta*, vel *tacta*, vel *lauta* tentabat; *tincta* Io. Schrader. et Iacobs. [* *storacae* R. *storace* A. Ed. Pr. *Non storace* Helmst. a m. pr. *Stemmate non* idem a m. sec. De ipsa herba v. Salmas. ad Solin. p. 383. b. ed. II. Retinui vero literam ῡ. — *Idaeo* Ed. Pr. *ideo* Helmst. A. *ideae* R. — *fragrantes* A. *flagrantes* R. Helmst. Ed. Pr. *tincta* recepi ex coniectura Iacobsii et Wakefieldi, cum vulgo esset *picta.*]

168. *Sicyonia* primum apparere video in Aldina: restituerat iam Leopardus in Emendatt. I, 11, cum in vett. edd. esset *sic omnia.* Sicyonii calcei noti sunt. conf. Taubm. τὰ Σικυώνια, scil. ὑποδήματα. Male *Cognita* ad superiora retrahunt vulgg. edd.; nam sunt *Sicyonia cognita*, ut alias *nota*, quibus illa utitur; epitheton ornans. Scaliger post Ascensium, ut video, refingebat *Condita*, quibus conduntur pedes, et Leopard.

l. c. *Commoda*. Lenzius, doctus iuvenis, ad Catulli Epith. Pel. e Catullo (64, 129) coni. *Mollia* vel *Tegmina*. Si semel a scripto recedere ausis, multa alia scribere liceret. [* *Cognita* explicatur simili loco ap. Val. Flacc. V. 355. *Quae manus haec — Advenit, haud armis, haud unquam cognita cultu?* — Pro *Sicyonia*, quod primum in Ald. 1517. legitur, in R. A. Ed. Pr. est *sic omnia*, in Helmst. *siconia*. *Sicyonia* simpliciter ita etiam inveniuntur ap. Lucret. IV. 1118. coll. Gronov. obss. IV. 25. p. 391. Sic *Περσικά*, *Λακωνικαί* ap. Aristoph. Nub. 151. Thesm. 142. Eccles. 74. De ipsis illis soleis v. Hesychius in *Σικυώνια*, Steph. Byz. s. v. *Σικυών*. — *servas* R.]

169. Perperam *bacchata* retinent edd. recentiores. *Baccatum monile* ipse Maro dedit Aen. I, 655. [* *retines bacchata* R.]

170. [* *Multo* A. *Vestigia pedis* plenius dicitur ap. Caton. Dir. 113.]

171. *prodita*, scil. amore. Sed vix hoc omitti poterat. Leg. *perdita*, ut saepe amantes dicuntur. Sic inf. 427. Ita quoque emendasse post Dousam iam alios nunc video, Iortinum Misc. Obss. Vol. IV, p. 319 et Heins. in schedis. At Iacobs non male coni. *percita*. [* *perdita* pro eo quod vulgo legebatur *prodita*, eo confidentius recepi, quod illud ipsum in Helmst. a m. sec. exstare videbam, cum m. pr. vulgatum defendat. *Redit ascendere* est illud usitatum *βῆ δ' ἰέναι.*]

172. Graece extulit *redit ascendere* (redit, ut adscendat), et *facit causam se visere*, praetexit, comminiscitur caussam, ut visat. Etsi hoc valde scabrum. Heins. quaerit in verbis *per caussam*, ut ap. Ovidium saepe, v. c. *Candida per caussam brachia saepe tenet.* Ita scribi possit: *Aeriasque parat per caussam visere turres*, vel *Aerias quaerens per* c. Enimvero totus versus est ex variatione antecedentis natus. Greene legit: *Se saepe aerias caussatur reddere turres*, ut sit: *She blames herself, that she visits the citadel.* Estne *caussari* obiurgare? an voluit *accusat?* et quid est *reddere?* voluitne *scandere?* [* In Helmst. a m. pr. legitur *Senasque — causam*, a m. sec. *Aeriasque — causa.* Quodsi intpp. linguae Graecae paulo magis memores fuissent, non puto tantas coniecturarum turbas concitassent; etenim *causam facit* ad verbum est expressum e Graeco *λόγον ποιεῖν*, causam praetexere. Structura vero est *et causam* frequenter adeundi muros patrios *facit se visere turres aerias*. *Aeriae turres* illustrantur iis quae docte et copiose attulit Huschkius ad Tibull. I. 7, 15. p. 192. coll. Weichert. de Cinna II. p. 10.]

173. An olim fuit: *tristes volvens in pectore curas.* [* Hanc Heynii coniecturam Paldamus ad Propert. p. 294. speciosam, fortassis tamen non veram dicit. Utique recte. Nam quae hucusque poetae sunt narrata, interdiu facta sunt; iam querelas *nocturnas* attingit. Praepositio vero *in*, pro qua Bothius *de* legit, quamquam de tempore est sermo, excusationem tamen habet. Ruhnken. ad Vell. II. 24. Drakenb. ad Liv. I. 57. Iacobsius autem (spec. emend. p. 98.) coni. *solvens* ut respondeat nostro: *Luft machen.* Ceterum vs. 175—212. hoc loco a cod. A. absunt et post vs. 250. leguntur.]

174. *amorem* de amato Minoe accipere licet sane; ita vero illud durum, ut *ex altis caeli sedibus* sit, desuper ex turri. Scaliger refinxit: *caeli speculatur ad oram*, unde dies solet existere, cum diei ortum illam optare necesse esset. Vir doctus in Misc. Obss. IV, p. 320 *secum speculatur* arripuit inf. ex v. 468. Broukhusius *caeli amores* legebat et stellas intelligebat, in quas virgines olim essent mutatae. Tandem ibid. alius vir doctus *caelo* corrigit, nihil tamen expedit. Equidem, si vestigiis scripturae *caeli (celi)* inhaerendum est, lego: *Sedibus ex altis tecti*, h. ex edita domus parte. Iacobs noster in *coeli* (Specim. Emendatt. p. 79) quaerebat *oculis*. [* Permira sane etiam h. l. VV. DD. protulerunt; sed nulla est in eo corruptela. Coniungendae enim sunt *altae coeli sedes*, quae sunt *sidera in coelo*, sive omnino *coelum*. Ea significatione leguntur *sedes aethereae* ap. Ovid. Met. XV. 449. Sic ἕδρα ap. Aratum 690. ed. Voss. Sensus igitur est, Scyllam e cursu siderum videre velle, an faustum suo amori exitum sperare possit, neque sine causa *speculari* verbum posuit, quum illud tantum de loco editiori fieri possit. Maxime huc facit locus Virg. Georg. I. 257. *Nec frustra signorum obitus speculamur et ortus.* Wakefieldus pro *coeli* coni. *sola.*]

175. [* Illustrant h. v. quae collegit Burm. Sec. ad Propert. V. (IV.) 4, 29. p. 771.]

176. *movit* ed. Iunt. *nubit* coni. Scalig.; esse enim *colum nubere στέφειν* (scil. lana inducere ac vestire, mox nendo deducenda, quomodo Catullus LXIV, 311 *amictam*, Plinius *comtam colum* dixit). *nevit* Heins. [* iam ad Claud. Eutrop. I. 274.] Sed *novit* et *respicit* sibi respondent. *nulla* pro non, ut alibi, antiquum esse aiunt. Est Graecis, et inde poetis, frequentatum. *aurum* sive ad texturam, seu, cum de ea vs. 178 demum agatur, ad ornatum et mundum muliebrem spectat, etsi eum hic non expectabam; nec omnino satis cohaerent membra. Illa, inquit, non curat colum, non aurum, non psalterium, non texturam. Forte vs. 178 saltem praemittendus versui antecedenti. [* *movit* A. *non*, ita R. Helmst. Vulgo *nec.* — *aurum* unice de auro textili intelligi potest, quum omnis hic locus de opificiis et negotiis, quibus Scylla assueta alias fuit, agat. Langueret notio mundi muliebris. Sententia vero versuum paululum abrupta et confusa simillimo loco Catulli LXIV. 38—41. defenditur, quem a Ramiresii transpositione vindicavit Mitscherlichius in lectt. p. 30.]

178. *Lycio* vel *Lydo* em. Heins. At vid. Not. *clauduntur* male edd. Plant. [* et A. *blanduntur* Helmst. a m. pr. *planduntur* idem a m. sec.]

179. *obstat amanti* ap. Iul. Sab. legitur. Heins. coni. *superat* vel *suberat*, ut ap. Ovid. in Ep. Acont. XX, 122. *Quique subest niveo laetus in ore rubor.* Io. Schrader. *nisi cum pudor obstat amori.* Totus versus ex interpolatione conflatus est.

180. [* *magis* Helmst. a m. pr.]

181. [* *Torbidulamque* A. Qua ratione hic potissimum, ubi *mors* per inexpletum amorem nata memoratur, de *tabe* sermo esse possit, docet Celsus III. 22. *Una (est tabes) qua corpus non alitur et naturaliter sem-*

per aliquibus decidentibus, nullis vero in eorum locum subeuntibus, summa macies oritur et, nisi occurritur, tollit: Atrophiam hanc Graeci nominant. Hinc etiam *videre* proprio sensu, neque solum pro *sentire* dicitur, coll. inprimis vs. 224. sq.]

183. [* *impellere* iam per se de sacro aliquo furore usurpatur. Heinsius ad Val. Flacc. III. 325.]

184. *ferret* primo editum in Ald. 1534. Legebatur olim etiam in Ald. *servet.* Tum *ah serum*, h. diu servatum, legisse videtur Iul. Sabinus. *Ut patrio demtum* cr. Io. Schrader., praeclare; modo esset quod cogeret nos refingere. conf. v. 280. [* Legebatur hucusque *de vertice ferret Furtim, atque arguto*, ubi v. *ferret* iam eo offendit, quod praecedenti versu *fertur* legitur. Repetitiones eiusdem verbi brevi intervallo a poetis positi plerumque longe alius sunt generis, quam quae h. l. deprehenditur. Huc accedit, quod in codd. alia leguntur, et in Ed. Pr. quidem *Ut patris ademptum — servet*, ubi vero neque *ademptum* neque *servet* probari potest, illud propter *detonsum* proxime sequens, hoc propter *mitteret;* in R. Helmst. *serum*, cui altera in cod. Helmst. manus appinxit *sectum;* deinde in R. *Furtimque arguto*, Helmst. Ed. Pr. *furtim atque arguto.* Pro *ferret*, cuius proinde nulla e codd. est auctoritas, restitui *sacrum*, eadem ratione explicandum qua Ovidius in hac ipsa re dicit (Metam. VIII. 86. *fatali nata parentem Crine suum spoliat).* Hinc omnino *sacrum* de eo dicitur, quod violare est nefas; Lucan. IX. 982. *Invidia sacrae, Caesar, ne tangere famae* Pompeii, qua ratione etiam explicandus est idem Lucanus VIII. 669. *Ac retegit sacros, scisso velamine, vultus Semianimis Magni.* Quo iam posito apparet porro, copulis *atque* vel *que* in vs. seq. locum non esse, et ex *Furtimque arguto*, quod in R. prostat, emendavi *Furtiva*, quae vox de Scylla eo maiori iure dici potest, quod de amore clandestino sermo est. Iam vero illud adiectivum non tantum ad *mitteret* referendum est, sed potius omnem rationem indicat, qua tum Scyllae esset agendum (Ramshorn. Gr. Lat. p. 297. Adde Virg. Aen. VII. 660. *quem Rhea sacerdos Furtivum partu sub luminis edidit oras).* Verborum ordo iam hic est: *Ut mitteret, ah demens!* (pro quo in Helmst. est *ademens) furtiva sacrum crinem detonsum de vertice patris hosti arguto.*]

185. *Furtimque a* Aldd. *arguto hosti.* Dictum esse necesse est pro vafro et callido. *astuto* quoque Heins. coni. Scaliger videtur pro pulcro, formoso, accipere. Expectabam epitheton Minois gentile vel patronymicum: *Gnosiaco, Dictaeo. ademtum mitteret* ms. Basil. Ita melius: *crinem de vertice ademtum Furtim.*

186. *conditio miserae proponitur.* Lectio haec ex Aldina fluxit. Vett. edd. *nisi rapto opponitur.* Alii c. *raptori opponitur;* unde Scaliger, etsi vulgatam non damnabat, coniiciebat: *Namque haec condicti ratio proponitur una:* quod elegantius esse nemo non videt; nam iis, quibus arcem aut urbem prodituri sunt, proditores *condicere* et *constituere* recte dicuntur. Barthius *miserandae opponitur* tuetur; parum scite. Heins. *conditio miserae proponitur una* vel *ultro Criminis ignarae;* et ex Basil. ms. ve-

stigiis *nisi apto opponitur una* refingit: *Niscidi ponitur.* [* In edd. vulgg. haec leguntur:

Namque haec conditio miserae proponitur una,

pro quo in codd. alia leguntur, et in R. quidem *nisi creptae ponitur*, Helmst. *nisi erepto ponitur*, A. *raptori opponitur*, Ed. Pr. *nisi rapto opponitur*, de quibus lectionibus priusquam iudicare possimus, omnis loci sententia probe est dispicienda. Poeta scilicet caussam in bis vss. explicare voluit, quae Scyllam ad tantum scelus permoveret. Illa vero nulla alia esse potuit, nisi ut crine patris ad Minoem misso huius amorem sibi vindicaret. At, quaerere quis possit, unde Scylla cognoverat, hac ratione voti sese compotem fore? Apud Ovidium quidem ipsa puella ad hoc consilium pervenisse traditur, ubi igitur mera amoris libidine concitatur, et una suae culpae causam in se gerit. Ab hac vero impia mente abest noster poeta. Nam verba *sive illa ignorans* clare demonstrant, Scyllam nesciisse, quantum et quam irreparabile damnum crine abscisso et patri, et patriae, et sibi inferret. Ad illam igitur supra a nobis prolatam quaestionem ita iam respondendum est, ipsum Minoem Scyllae huius consilii auctorem fuisse. Verum quidem est, poetam hic quaedam omisisse, quae narranda fuerunt, quo modo scilicet Minos oppugnator Scyllae in urbe inclusae hoc persuadere potuerit. At infra aliis in locis videbimus, poetam nostrum in partibus carminis nectendis iusto celeriorem esse multaque, quae fusius commemorare ipsius erat, lectoris iudicio reliquisse. Sed in nostro loco quaedam insuper vestigia nos eo deducunt, aliquod pactum inter Minoem et Scyllam factum fuisse; et primum quidem verba huius ipsius versus *conditio* sc. matrimonii, et *ponere*, deinde vero vox *argutus* in vs. praeced. quae ut etiam alibi significat *callidus* (Heindorf. ad Horat. Sat. I. 10, 40.). Qua alia vero via Minos calliditatem hic aliquam promere potuit, nisi ut Scyllae crinem abscindendum persuaderet. Minos igitur, quum Scylla ei suum amorem confiteretur, se virginem in matrimonium ducturum esse promiserat (v. potissimum vs. 413. qui nulla alia ratione explicari potest), dummodo Scylla sibi patrium crinem traderet. Iam vero scire potuit puella, quid inde sequeretur, vel nescire, quod poeta noster sumit. Scyllam illud scivisse, poeta dubitanter modo ponit (vs. 183.), unde etiam *seu* semel positum excusatur. (Ilgen. de Copa p. 54.) His, quae ad totius loci intelligentiam necessaria fuerunt, praemissis de versu nostro agere licet, quem, ut nunc legitur, interpolationis crimine non liberari posse, docent codicum lectiones ab Aldina 1517. nimium quantum recedentes. Et ex illis quidem ad loci nexum nihil magis quadrare videtur, nisi ut legamus:

Namque haec conditio DECEPTAE *ponitur una.*

Decepta scilicet fuerat Scylla ab Minoe *arguto*, qui ut par est incolumitatem et ipsi et patri et penatibus promiserat. *Ponere* vero tali in re suo iure dici ostendit Heusingerus ad Cic. Off. III. 22. p. 734. „offerenti ope-

„ram ac pretium paciscenti *ponitur* seu constituitur magis praemium, quam „*proponitur*. Conf. Cort. ad Sall. Cat. XX. 14. Drakenb. ad Liv. XXXIX. „17, 1." Idem est quod alibi *conditionem ferre* dicitur (Cort. ad Cic. Fam. VIII. 14, 7.). Notandum insuper est, poetam in voce *conditio* ludere, quae legitima est et solennis in nuptiis (v. Gesner Thes. L. L., Ernesti in Clav. Ciceron.), et sensus iam est: Minos dixit, sub hac una conditione sese Scyllam in matrimonium ducturum esse. Quia vero hoc matrimonium ipsi Scyllae fuit exoptatissimum, *ponit* Minos illam conditionem crinis abscindendi. Paciscebantur enim Minos et Scylla, haec crinem datura, ille nuptias. Pro *arguto* Bothius coni. *Argivo.*]

187. In seqq. iterum lacinias ab ineptis poetastris assutas agnoscere mihi videor. *quis enim non omnia malit Credere* coni. Heins. [* *quisve bonus* R.]

188. *tanto scelere* etiam Aldina. Alii *scelere tanto.* Barthius coni. *sceleri*, non male, ut parti, capiti, et alia sexto casu occurrunt. Multo tamen magis obvium est refingere: *tanti sceleris.* Sic quoque ed. Iunt. et Ascens. Eadem Heins. tentat; et, *scelere infamare.* [* *tanti sceleris* A. unde recepi, cum vulgo legeretur *tanto scelere*, quod propter argumenta metrica ferri nequit (v. Schneideri Gr. Lat. P. I. Vol. II. p. 753. sq.). Praeterea usus etiam loquendi genitivum commendat, qui verbum *damnare*, ubi *arguendi* significationem habet, fere sequitur. (Ovid. Rem. Amor. 3. Cic. Att. VII. 12.)]

189. *Tu tamen* malit vir doctus Misc. Obss. IV, p. 321. *prudentia* Ald. ed., quod Graevius probabat; tum ante illam *potest*, et mox *N. pater cum quo d.* [* *prudentia* R. Ad *infelix* supplendum *es*, quae secundae personae omissio interdum invenitur. (Gronov. diatr. Stat. T. I. p. 425. ed. Lips.)]

190. [* *Nisi* Helmst. a m. pr. *Nise* idem a m. s. — *cum quo rapta*, A. *cum quo direpta*, Ed. Pr.]

191. *Vixerat una semper* vitiose scriptum ante ed. Ald. [* *Vixerit* R. *vixerat* A. Ed. Pr. *superque sedens* A.]

192. *conscendere* vett. ante Aldinam cum Basil. ms., in quo et *exstincto.* [* *extincto* Helmst. a m. pr. — *consedere* R. Helmst. *conscendere* A. Ed. Pr.]

193. Ineptus versus. *Tu quoque avis moriere:* tu, o Nise, in avem mutaberis ante diem supremum. *filia* tamen *tibi poenas dabit*, quippe et ipsa in avem mutata, quam haliaeetus pertinaci odio persequitur. Sed totus locus a mala manu interpolatus est, ut otium in eo castigando perdere pigeat. [* Abesse possit hic versus; non nego. Interpolationem tamen non agnosco, siquidem adverbium *quoque* ex vss. seqq., quos in universum recte cepit Heynius, est explicandum.]

194. [* *eo* Helmst. *sub nisae* R. *subnixi* A. Ad explicandam huius vocis significationem inservit potissimum Cic. Somn. Scip. 6. p. 490 ed. Orell. *Cernis — terram quasi quibusdam redimitam et circumdatam cin-*

gulis; e quibus duos maxime inter se diversos, et caeli verticibus ipsis ex utraque parte subnixos, *obriguisse pruina vides.*]

195. *Aera quae* coni. Heins. [* *fucosque* Ed. Pr. *Luci sonantes* desumti sunt ex imitatione Virgilii Eclog. X. 58.]

196. *vagae laudate v.* ms. Helmst. [* Sic etiam R.]

197. *Usque adeo* vett. edd. cum ms. Basil., et mox *Vix a crudelis;* hoc *crudelis* etiam ms. Helmst. Loensis corrigebat *Atque adeo.* [* *Utque adeo* A. — *humanos* scripsi ex R. quum vulgo *humani* legeretur, et in Helmst. *humanae.* Constat vero, quoties adiectiva a suo substantivo remota alteri apponantur, cui minus conveniunt. Virg. Aen. VI. 2. *Euboicis Cumarum oris* pro *Euboicarum.* Cfr. Walch. ad Taciti Agricol. p. 138. — De *adeo*, quae particula h. l. ulteriori est explicationi, v. Horat. Tursell. p. 36. Hand. Horat. Tursell. I. p. 145.]

198. *crudelis* ms. Basil., saltem *crudeles.* — Hoc versu melius carebit carmen. [* *Vix a* A. *Vox* Helmst. a m. pr. *Vos* idem a m. sec. — *crudelis* Helmst. A. Ed. Pr. *crudeles* R.]

199. *crudele.* Praeclare Scaliger emendat: *gaudete;* quod et Heins. probat, nisi quod tentat: *Dauliades querulae, venit en c.* Mox *numerumque sororum* coni. Barthius. [* *gaudete* scripsi e Scaligeri emendatione, quum vulgo legeretur *crudele*, quod nemo similibus illis intercalationibus *miserum*, *indignum* excussverit. Nam hae eo ipso a nostro loco differunt, quod sunt in media oratione positae; nostrum vero *crudele* contra omnem loquendi usum orationi praemittitur. Scaligerum iam secutus fuerat Iahnius. — *nobis* R.]

200. [* *Cognatos augens reges* explicantur verbis *et ipse pater.*]

202. *praeverrite* em. Heins. *in aethere* Io. Schrader., probe. [* *pervertite* R. Ceterum hic locus emendatione Schraderi per se satis languida non eget, quum *praevertendi* verbum praegnanti sensu sit positum, *praevertite nubes* et volate *in aethera.* Poeta enim Philomelam et Procnen hortatur, ut nubes, quae inter terram et verum aethera expanduntur, (memineris Avium Aristophanis) transgressae Haliaeeto et Ciri viam in aethera monstrent, praeeant. De verbo *praevertendi* in universum multa collegit Cortius ad Lucan. IV. 163. Praegnantiae notionem in simili verbo erudite illustravit Walchius ad Taciti Agric. p. 406.]

203. *novus ad superum sedes Haliaeetus* vere utique a Scaligero restitutum arbitror, ut ab eo iterum discessisse editores mirer. In idem acumen iam ante Nic. Loensis VIII Miscell. Epiphyll. 26 inciderat. Heins. tamen: *ad sedes superum Alcathoeius heros.* [* *Haliaeetus* pro vulgato *Calcheius* cum Iahnio recepi. — *et aqua* R. Helmst.]

204. *accedat* idem Loensis, probat Heins. Forte lenius foret: *et qua Candida concesso succedat Ciris honore*, scil. ad superum sedes. [* *ascendunt* Helmst. a m. pr. *ascendat* idem a m. sec. Variatio constructionis in verbo *adscendere* modo cum accusativo modo cum praepositione *ad* iuncto multis similibus locis defenditur, in quibus praepositio priori substantivo addita ante posterius omittitur. Burm. ad Claudian. IV. Cons. Honor. 207.

Garat. ad Cic. Phil. VII. 7. Walch. ad Taciti Agric. p. 361. — *Honor* vero mutatio Scyllae in avem dicta est, quia non tam poenae quam misericordiae causa facta est ab Amphitrite; v. infra vs. 480. sqq.]

205. *devictus* vett. ante Aldinam. Utrumque ferri potest: melius tamen *devinctus*. Nimis nota haec sunt quam ut verbum addere necesse sit. Iam Homer. Od. ψ, 17 *ἐπέδησε φίλα βλέφαρα — ὕπνος*. [* *devinctus* Helmst. A. *devictus* R. Ed. Pr. Sed v. Hand. ad Statii Silv. T. I. p. 326. sq. De formula *iamque adeo* v. idem in Horat. Turs. I. p. 146.]

206. *primas Excubias* coniiciebat Lindenbruchius, ut temporis esset, non loci, notatio.

207. *ductabat* Heins. ad Ovid. Fast. III, 245. *Iactare* tamen praestat, quia studio *inani*. v. Not. Ecl. II, 5 *haec montibus et silvis studio iactabat inani.*

208. [* *tacio* R.]

209. [* *erectis* R. et Helmst. a m. sec. quum prima scripserit *ereptus*. Cfr. Virg. Aen. I. 152. II. 303. XII. 618.]

210. [* *Et primum tenuem* A. Ed. Pr.]

211. [* *suspensa*, v. Lindenbruch. ad h. l. et Drakenb. ad Sil. Ital. XV. 617. — *primis digitis egredi*, auf den Zehen herausgehen. *Primum* enim est id quod in aliqua re summum est. v. Catull. II. 3.]

212. [* *videnti* R. Vide inprimis Böttigerum in Sabina II. 60. coll. I. 312. sq.]

213. 214. *ac d.* male Heinsiana et aliae edd. *testantur* nescio quis primus intulerit; video iam in Pithoeana. Ita *vires demtae testantur* iungenda sunt. Subita, ut in ardua re, prae metu, virium defectio prodit consilium eius occultum. Vetus lectio est, etiam Aldinarum, *testatur*, ita oratio sic procedit: *At* (Scaliger sic malebat *Ut*, simulac) *demtae* (sunt) *subita* (nam *in* sublatum malo) *formidine vires. Caeruleas* (scil. illa) *sua furta prius testatur ad umbras*, vota facit ad deos, quod vss. 217. 218 disertius exponitur. Sic alias precantur homines *ad auras. Umbras caeruleas* dixit ut *νύκτα κυανέην, κυανέαν ὄρφναν*. [* *aut* R. Helmst. *ac* A. Vulgata iam legitur in Ed. Pr. — *in formidine*, v. ad vs. 109. Bothius coni. *bidenti Ut vadit: demtae subita form.* — *testantur* Helmst. De *caeruleas* v. ad vs. 37. Nocti quasi narrat Scylla quae iam est factura, utpote quae ita sit concitata, ut linguam comprimere nequeat. Simul vero etiam Diis vota facit; siquidem ipsa in facinore perpetrando felix futura esset. *Testari* vero dixit pro *narrare*, ita ut notio gravitatis sit illi voci addita (Virg. Aen. VIII. 346. *Testaturque locum et letum docet hospitis Argi*), et *umbrae* propter *noctem* supra vs. 209. memoratam non nimis audacter pro hac ipsa dicuntur. (v. Cort. ad Lucan. I. 579.)]

215. [* *testatur semita* A. Bothius coni. *Iam qua.*]

216. [* *remoratus* R. Helmst. a m. pr.]

217. *ad culti* primum ab Asculano excusum video, pro vitioso *ad coeli*. Cultum mundum de caelo dici posse non infitior; tamen id orationem male affectatam sapere videtur. Malim [*cum Schrad.] *ad celsi* —

mundi; hoc et Heins. coni. Tum *nictantia sidera* cum Scaligero [* Schrad.] et ms. Basil. praeferam, sciutillantia. Alius est *mundus pondere nutans* in Ecl. IV, 50. Heins. *rutilantia*. [* Legebatur hucusque: *et altum Suspicit ad culti nutantia sidera mundi*, cuius lectionis auctoritatem iam a VV. DD. vario nomine labefactatam evertit denique varietas scripturae in codd. obvia. Etenim pro *altum* legitur in R. Helmst. *alti*, et pro *culti* in R. A. Helmst. Ed. Pr. *caeli* vel *celi*. Quod ex hac ipsa lectione VV. DD. procuderunt *celsi*, consuetudini linguae Romanae adversatur, qua *celsus* tantum de iis rebus dicitur, quae ex ipsa terra exsurgentes altitudine sua super alia eminent, neque unquam *celsum coelum* sed ubique *altum* dicitur. Hinc certissima est mihi persuasio *alti* pro *altum* esse reponendum (Virg. Ecl. IV. 7. Georg. IV. 227. Aen. IV. 692. V. 542. 727. VII. 141. etc.), quum etiam h. l. *altum suspicere* qua de causa Scylla dicatur non appareat, sed simplex verbum *suspicere* sufficiat. Alia est ratio in vs. 7. Quando vero *mundus* hic *altus* dicitur, sequitur, omne aliud epitheton, quale esset *culti* vel simile, (Wakef. coni. *fusci*,) ferri non posse, et nisi fallor, *coeli* explicationis causa voci *mundus* (v. ad vs. 7.) ab librario aliquo additum in versum postea receptum effecit, ut genuina aliqua vox eiiceretur, quod iam supra factum fuisse vidimus ad vs. 93. Iam vero dispiciendum est, qualis fere vox (hic enim non nisi de probabilitate critica sermonem esse posse non est quod demonstrem) illa fuerit, quae prius haec legeretur, quod diiudicari tum tantum potest, quum *sidera nutantia* accuratius inspeximus. Et quum hic in codd. nulla varietas inveniatur, nisi quod solita confusione (Drak. ad Sil. VI. 334.) in R. Helmst. a m. pr. *mutantia* legitur, VV. DD. *nutantia sidera* iure suo non concoquentes in varia inciderunt, in quibus refutandis iam ea de causa morari nolo, quod vulgatam lectionem, dummodo recte interpreteris, utique sanam esse auguror. Ut enim *sidus* et *sidera* interdum apud optimum quemque poetarum de *Sole* dicitur (v. Horat. Od. III. 1, 32. Ovid. Met. XIV. 172. *sidera Solis*, Weichert. epist. crit. p. 66. sq.), ita etiam *Lunae* significationem induit, quod et analogia et exempla probant. Ita Propert. I. 1, 23. *Tunc ego crediderim vobis, et sidera et amnes Posse Cytainis ducere carminibus*, ubi *sidera* de una *Luna* intelligenda esse docet *deductae fallacia lunae* paucis vss. ante commemorata et praeterea ipsa superstitio veterum, qua non stellas sed Lunam modo per veneficia magica coelo in terram deduci credebant (Intpp. ad Virg. Ecl. VIII. 69. Tibull. I. 8, 21. Propert. l. l.). Plinii H. N. VIII. 54. s. 80. *Luna cava (simias) tristes esse, quibus in eo genere cauda sit, novam exsultatione adorare: nam defectum siderum et ceterae pavent quadrupedes*. Illo igitur, ut videtur, satis comprobato, *sidera* esse lunam, ad verbum *nutare* progrediendum est, quod de Lunae cornibus non hoc tantum loco dicitur. Ita enim ap. Calpurn. Ecl. I. 79. legitur: *ut liquidum nutet sine vulnere sidus*, Gronovio in diatr. Stat. T. I. p. 354. ed. Lips. ita locum tacite e codd. emendante. Inprimis vero comparatio linguae Graecae est instituenda, de qua v. Arati vs. 788. (ἢν δὲ Σελήνη) Μήτ' ἐπινευστάζῃ,

μήθ' ὑπτιόωσα φαείνῃ, Ἀλλ' ὀρθὰς ἑκάτερθε περιγνάμπτουσα κεραίας κ. τ. λ. ubi v. I. H. Vossius. Nunc tandem de lacuna illa explenda cogitare possumus, et quum aliquid in textu reponendum esset, nihil aptius mihi est visum, nisi ut *Lunae* inferrem. Ut enim supra *sidera Solis* ex Ovidio attulimus, ita idem de Luna dici potest, et ipse auctor Ciris vs. 37. eadem locutione usus est: *candida Lunae sidera*, ubi v. adnot. Inde etiam optime demonstratur quo modo vox genuina expelli et glossema intrudi potuerit. Nam librarius *sidera Lunae* non intelligens hanc ipsam vocem ut superfluam eiecit, quum iam *sidera* sufficere viderentur, et quod ab alio librario adscriptum vidit *coeli*, securus recepit. Duo vero substantiva ab eodem nomine pendentia recte dicuntur, et hic quidem eo magis, quod *sidera Lunae* periphrastice tantum pro ipsa Luna dicuntur. Cfr. Cort. ad Cic. Fam. I. 7, 22. p. 24. Heusing. ad Cic. Off. I. 37, 2. p. 307. sq. Ruhnken. ad Vell. I. 17. Ramshorn. Gr. Lat. p. 175, 2. Liceat vero hic denuo verba Aeneidos IX. 402. iam ab Heynio ad vs. 7. laudata in memoriam revocare. Qui tamen *caeli* retinere velit, illud ita defendere possit, ut *caeli* pendeat a *mundi* i. e. *ad sidera mundi caeli alti*, coll. Ennii loco supra ad vs. 7. a me laudato. Nihilominus vero meae coniecturae tum me non poeniteret.]

218. *piis diis*. Greene: *a whimsical expression; it should be: pie* Dubitare non debebat: si meminisset vel illud Aen. IV, 382 *si quid pia numina possunt*, h. benigna, bona. [* *permittens* A.]

219. *Carme* scribendum, non *Charme*. Est *Κάρμη*, non *Χάρμη*. [* *Charme* A.]

221. [* *Marmorea* R. *tardo* Helmst. *Limen marmoreum* etiam legitur ap. Horat. Epist. I. 18, 73. et *limen* in universum h. l. de ianua eo magis intelligi potest, quod limen et de superiori et inferiori eius parte dicitur.]

222. *obsessam languore* coni. Iacobs; ut saepe poetae *malis obsessum* dicunt aliquem. [* *Languor* hic, ut saepe, de morbo est intelligendus; v. vs. 181. Ita apud Ovidium Metam. XI. 612. *soluta membra languore*.]

223. *Et famulo nobis* ms. Helmstad. *carum caput* malit Io. Schrader. pag. 58 Emendatt. *caput alumnae* Aldina et hinc edd. Fabric. et al., male. [* *Famulo* etiam in R. quod quis inde exortum esse putaverit, ut a poeta scriptum fuerit: *Et famula, o.* Sed quum A. Ed. Pr. Ald. 1517. vulgatam retineant, *famulae* autem notio post *anus* vs. 220. nimis ieiuna et superflua videatur, et conditio, qua Carme tum fuit, infra vs. 289. 290. diserte exponatur, scripturam, quae hucusque obtinuit, immutare nolui. *Et simul* legitur ap. Virg. Ecl. VI. 33. *Sacrum* vero caput omnino est venerandum, et *nobis* ut *mihi* ex notissimo linguae Graecae usu ita additum est, ut eo pronomine propior quasi conditio inter compellantem et compellatum indicetur (Vechner. Hellenol. p. 174. et inprimis p. 177. cum n. editor. Argentor. De Graecis v. potissimum Matthiae Gr. Gr. §. 389. ed. II.) *Caput* denique pro ipso homine dicitur. (Vechner. Hellenol. p. 506.)]

225. *Aegroto tenui* et *tenuis* edd. vett. cum ms. Basil., sed emenda-

tius dedit Aldina. [* *Aegroto* Helmst. A. Ed. Pr. *tenuis* A. *suffundit* Helmst. A. Ald. 1517. Sed vulgatam huius versus lectionem ubique retinet R. et ex parte saltem Ed. Pr. quae *tenui suffudit* praestat. De ipsa *suffundendi* voce v. Gronov. diatr. Stat. T. I. p. 83. ed. Lips. ubi Handius *suffudit* recte praetulit. *Pallor* vero *viridis* h. l. et Cul. 142. dicitur, ut *luteus* ap. Horat. Epod. 10, 16. et *luridus* ap. Ovid. Metam. IV. 267. Adde Geel. in Bibliotheca Crit. Nova Vol. V. P. I. p. 251.]

226. *hanc faciem* e Pithoeana in edd. Plantin. et alias venit: ab emendatione viri docti utique profectum. Vetus lectio etiam Aldinae cum ms. Basil. erat *hoc faceret*: quod facile cum Scaligero refingi poterat: *Nec levis hoc facere (neque enim pote) cura subegit;* nec levis amor te ad hoc faciendum adegit, ut noctu surgeres. Greene: *Non levis, ut faceres quod non pote, cura subegit.*

227. *quod te potius Rhamnusia fallit.* Qui sensus inde elici possit, non video. *fallat* Loensis l. c. emendat. Basil. ms. *fallor.* In Iunt. et aliis *fallar*, et hoc Scaliger retraxit, ut sit: *Haud fallor; quod te potius, Rhamnusia, fallar!* omisso: *precor;* hoc est: quod potius te precor, Rh. Nemesis, ut fallar. Alii poetae simili more dicerent: *Haud fallor: quanquam o potius Rh. fallar!* Heins. *atque o potius, Rh., fallar!* Io. Schrader. Emendatt. [* coll. Virg. Aen. X. 628.] pag. 60 *quod ut o potius, Rhamnusia, fallar!* Porro *Amathusia* coni. Markland. ad Stat. V. Silv. 3, 258. [* Legebatur hucusque:

> *Nec levis, hoc faceres (neque enim pote), cura subegit:*
> *Haud fallor, quod te potius Rhamnusia fallit.*

Quibus in versibus, qui, ut nunc leguntur, sensu carent, haec est lectionis varietas. Pro *faceres* scribitur in R. A. Helmst. Ed. Pr. *faceret*, pro *haud* in R. Helmst. *aut*, pro *quod — fallit* in R. *quod .... potius — fallor*, Helmst. *quod ita pocius R. fallor;* in A. Ed. Pr. nulla hic est varietas, nisi quod A. habet *fallat.* Quodsi iam has scripturae discrepantias inspicimus, dubitari non potest, quin *faceret* sit reponendum, unde hic sensus prodit: pallor tuus non est causa levis aliculus *curae* l. e. amoris (v. ad vs. 74.). Statim igitur hoc perspexerat Carme, Scyllam misero aliquo amore torqueri (cfr. vs. 240. sqq.), unde apparet, perperam coniecisse Marklandum *Amathusia*, quia sic poeta eandem sententiam repeteret atque, ubi secundo loco eam exiliorem proponit, magno et inutili verborum ornatu oneraret. Scripsi ea de causa *Nec levis hoc faceret (neque enim pote) cura.* Ex hoc igitur versu restat nunc verbum *subegit*, cuius subiectum nullum aliud esse potest, nisi *Rhamnusia.* Nemesis vero Scyllam *subigere* dicitur, quatenus eam nefario aliquo amore imbuit, quem Carmen suspicari, statim sequentes versus ostendunt. Carme igitur inde, quod Scyllam noctu ante patris cubiculum vigilantem deprehendit, eam impio in patrem amore accensam putat, quem ipsum per Nemesin quacunque de causa puellae iratam in eius mente ortum fuisse. Quem punire vult ob arrogantiam vel aliam ob causam Nemesis, ei mala suadet consilia, quae

postea ipsa ulciscitur. Malam omnino sortem destinaverat Scyllae Nemesis (Ammian. Marcell. XIV. 11. p. 34. ed. Ern. *Haec Nemesis, ut regina causarum et arbitra rerum ac disceptatrix, urnam sortium temperat).* Pro *quod te — fallor* cum Schradero scripsi *quod ut o — fallar*, quae emendatio lectionibus codicum quamvis corruptis firmatur, et locus ita est capiendus: *non levis amor hunc pallorem efficeret, neque enim efficere posset: subegit te Nemesis; haud ego fallor, quamquam utinam potius fallar.* De *quod ut* v. ad vs. 149. et verba malo ordiue iuncta similibus locis defenduntur, qualis est Val. Flacc. V. 247. *Haec tibi, fatorum genitor tutela meorum Omnituens*, quae verba ita suut struenda: *genitor omnituens, tutela meorum fatorum.* De hac synchysi adde Ramshorn. Gr. Lat. p. 701, 5. Cort. ad Lucan. VIII. 343. Marklandi vero coniectura *subedit* pro *subegit* inde nata est, quod in ea, quam manibus tenebat, editione *faciem* pro *faceret* invenerat. Scaligeranam denique coniecturam tribus verbis refutavit Schneiderus in Grammat. Lat. P. I. Vol. II. p. 754.]

228. [* *quae* R.]

229. [* *gravidus* Helmst. *ceteris* R. A.]

230. *Qua caussa* Aldd. *quae* in al. [* *Quae causa*, ita scripsi e R. (ubi *que*) Helmst. Ed. Pr. cum vulgo legeretur *qua*. Intellige: *quae causa tibi est?* Nominativus infinitivi pro genitivo et in aliis iocis legitur. Cfr. Tibull. III. 2, 30. *dolor huic et cura Neaerae, coniugis ereptae, causa perire fuit.* Adde Ramshorn. Gr. Lat. p. 423, 1. Vechneri Hellenol. p. 265. sq. In sq. R. *sola invigilare.*]

231. Ergo *pectora requiescunt*, faciunt quiescere, *curas fessas:* cum ipsa sint *fessa.* Alioqui *fessae mortalia pectora curae* coniicerem: *ipsae curae fessae pectus* quieti se dare conceduut. [* Wakef. coni. *cessant — curis*, coll. Lucan. IV. 24. De utroque versu nuper egit Frider. Iacob ad Propert. p. 164. sq. cui tamen de sensu verbi *requiescere* assentire nequeo. Auctor Ciris Virgilii iocum paullo audacius est imitatus. Pro *rapidos* in Helmst. legitur *rapidos.*]

233. *nunc tandem* malebat Iacobs. [* *Miseram* recte se dicit Carme, cui cura demandata est Scyllae, quae si cum fortuna adversa conflictatur, nutrix quoque felix esse non potest. *Misere* A. *saltemque saepe* Helmst. *quid saepe* edidit Wakefieldus.]

234. [* *nihil esse* explicandum est ex locutione illa *aliquid esse*, etwas zu bedeuten haben. Vid. infra ad vs. 330. — *parenti* A.]

235. *morerere.* Ita etiam Ald. *mori* de vehementis amoris aestu ac tabe non ignoramus, sed ab h. l. alienum est. Edd. Iunt. de Tortis et aliae *remorere.* Loensis l. c. emendat *remorare*, sed tota sententia laborat. Pro *cum* ieg. *cur* et sic totus locus constituendus: *Dic age nunc saltem miserae, quod saepe petenti Iurabas nihil esse mihi: cur moesta parentis Formosos circum virgo remorare capillos?* h. e. Nunc saltem mihi dic, cur circa parentis comam haereas? id quod quoties adhuc ex te audire volui, tu mihi iurabas, *nihil esse.* Sumtum hoc ex vulgari sermone. *Formosos capillos* dixit pro uno aureo crine. Sed multa in hoc carmine

vix cum delectu posita. Ita mox *furor cepit ocellos.* [* *morere* Helmst. a m. pr. *remore* A. *Mori circum capillos* ex Graeco (ἀποθνήσκειν ἀμφί vel περί τι) sumtum videtur, ipsam *moriendi* significationem iam Heynius perspexerat; de praepositione *circum* v. Horat. Tursell. p. 142, 4. ed. Schwarz.]

236. [* *Heu michi* A. Sed v. Bentl. ad Horat. Epod. XI. 7. Huschke ad Tibull. II. 6, 28. — *tuus* A.]

237. [* *Arabae* R. *arabee* Helmst. Vulgo *Arabis.* Sed v. Virgil. Aen. VII. 605. *Sive Getis inferre manu lacrimabile bellum Hyrcanisve Arabisve parant.* adde Heins. ad Ovid. Heroid. XV. 76. — *mirrae* R. *mirra* Helmst. *mirrhe* A. *coepit* R.]

238. *sinit*, siverit, ait Scaliger, ut *edit* apud Horat. pro edat. *sirit* antiquum, ut apud Plautum et Catonem occurrit, detortum fere in *sinit*, h. l. metro repugnat, omninoque malim *sinat!* hoc etiam Loensis protulit Epiphyll. VIII, 26. Et Graevius emendaverat cum Io. Schradero. [* Confiteor haec verba *quod nec sinit Adrastea* mirum quantum languere. Nam quum *nec* h. l. nihil aliud significare possit, nisi *ne — quidem* (quodsi enim pro simplici *et non* dictum putare vellemus, scribendum fuisset *nec quod*) sensus inde oritur, ceteros Deos hoc scelus non laturos esse, et ne Nemesin quidem, quasi haec alias tale scelus patiatur. Notum vero est, Nemesin punire scelera hominum, unde etiam apud Graecos νέμεσις saepe simpliciter pro *vindicta* dicitur. Maxime vero hemistichion illud posterius friget post vocem *infandus.* Nam quod *infandum* est, Nemesis etiam ferre nequit. Hinc adducor ad suspicionem, aliquid corruptelae in his verbis latere, sive illa omnino sint interpolata sive per librariorum culpam corrupta. Et ut illi magis quam huic opinioni accedam, permovet me auctoritas codicis R. in quo verba *sinit Adrastea* vere absunt, ut inde interpolationem aliquam sumere possimus. Ceterum scripsi *Adrastea* ex Helmst. (in quo *sinita tristea*) A. Ed. Pr., quum apud Heynium fortasse errore tantum typographico scriberetur *Adrastia.* Cfr. VV. DD. ap. Burm. ad Propert. 361. et Ellendt. ad Cic. Brut. 4. §. 15. p. 19. sq.]

239. *Ludere* malit Scaliger: non ego. Incesto huic amori et adulterio gravius verbum quaeritur. [* *una* A. *imo* Helmst. Ceterum in h. v. Scaliger pariter atque Heynius errarunt, ille Myrrhae parentes, hic Nisum et Carmen intelligendo. *Uterque parens* vere interpretandum est de Niso eiusque uxore (cuius nomen nobis ignotum) Scyllae matre; utrumque vero Scylla laesit, quamquam mater iam mortua fuit, adulterio quod cum patre inscio committere voluit.]

240. *animum* melius legi unusquisque facile intelligat. *animos* coni. Io. Schrader. Scaliger malebat *nimio iactaris amore.* Barthius: *Quodsi anima quovis alio iactaris amore.* Heins. (Misc. Obss. Vol. IV, p. 223) *animos* vel *amens.* [* Heynius recte perspexit *Quodsi* et *si* per epanalepsin esse explicandum; v. supra ad vs. 12. — *quovis alio* R. Legebatur vero hucusque hic versus ita:

Quodsi alio quovis animo iactaris amore
ubi vero R. Helmst. *animis — amorem.* Intpp. in ea scriptura acquieverunt, quae iam in Ed. Pr. A. et Ald. 1517. stabilita varias tamen difficultates praebet. Primum enim illa utrinsque praestantissimi codicis scriptura difficilior est et obscurior, quam ut eam sine ulteriore disquisitione vel errorem vel interpolationem librarii habere possimus, et tum duplex ille ablativus *animo — amore* ab elegantia poetae nostri nimis recedit. *Amorem* vero ea de causa ab interpolatoribus obliteratum esse videtur, quod, si iste ablativus scriberetur, nesciebant, quo referendum esset *alio quovis*, et *animis* fortasse propter ingratum, ut putabant, homoeoteleutorum concursum in *animo* mutarunt. Aio autem, lectionem codicis R. Helmst. utique esse revocandam, hac scilicet a me proposita explicatione. *Alio quovis* non sunt ablativi sed adverbia loci, in alium quemcunque locum; *quovis* legitur etiam ap. Terent. Heautont. V. 1, 55. et eadem significatione *quoquam* ap. Lucret. IV. 505. ubi Forbigerus insuper laudavit I. 429. Adverbium *alio* autem cum aliis adverbiis loci non nimis raro coniungitur; ita ap. Horat. Sat. II. 1, 32. *usquam decurrens alio*, Cic. Att. IX. 17. *ex illius sermone statuam, Arpinumne mihi eundum sit, an quo alio.* Significatio vero huius ipsius adverbii, quae nostro in loco valet, eadem plane est ap. Horat. Epod. 15, 23. *Eheu translatos alio moerebis amores*, et ut in loco isto Horatiano *alio* pendet ab *translatos*, ita in nostro carmine adverbium pendet a *iactatos*, quod accusativum loci, quo quia iactatur, requirit. Virg. Ecl. V. 62. Aen. VII. 527. Addendum iam vero a poeta nostro fuit, quae ista res esset, qua in alium quempiam hominem iactaretur, eaque de causa *amorem* adiecit, qui vere est accusativus absolutus, *amorem habens iactatum in alium quempiam*, ut nunc illam constructionem fere interpretantur. *Animis* denique, non *animo* poeta scripsit haud sine consilio, quia *animi* fere sunt generosae index indolis (V. Markland. ad Stat. Silv. II. 6, 13. p. 243. b. ed. Dresd.), et concursus syllabae *is* ter repetitus hodie neminem amplius offendet. Cfr. quae collegi in Iahnii Annal. Philol. Vol. IX. p. 28. ad Valer. Cat. Dir. 28.]

241. *Amathuntia* Iunt. et aliae: quod praefert Scaliger, etsi utrumque usitatum poetis. *nostri* vett. edd. cum Aldina agnoscunt: quod accipiendum: Venus non tam ignara mei, a me non tam aliena est: h. ego amoris non tam rudis sum. Consueverat enim illa cum Iove ex eoque Britomartin pepererat; sed Iunt. *nostra* dedit, idque Scaliger probat: non ita aversa mea Venere de amore iudico: οὐχ οὕτως εἰμὶ ἀπειροαφρόδιτος. Cspio. Durius tamen hoc: mea Venus non est tam rudis, h. e. ego in amore non tam rudis sum. [* *nec te* R. *amathisia* R. Helmst. *amatucia* A. *nostram* A.]

243. *concessus* vett. edd. cum Aldina tuentur; *confessus* ed. Iunt. et aliae: quod arripit Scaliger, ut sit amor, qui in confesso est, et quidem, ut recte Taubmann. explicat, abiecto omni pudore. Id per se bene dici nemo dubitet: Petron. 127 *Idaeo quales fudit de vertice flores Terra parens, cum se confesso iunxit amori Iupiter.* Enimvero non inhonesto amori

operam et studium suum pollicetur nutrix: sed honesto et licito. Induxit viros doctos in fraudem *τὸ sin:* quod h. l. vulgo legebatur. At requiritur, quod in Aldd. habetur, *Si concessus*, quod interpretatur illud superius: *alio quovis amore*: scil. excepto illo incesto patris. Etiam Barthius Scaligerum refellit Advers. IV, 23. [* *Sin* A. Ed. Pr. *concessus* R. Helmst. Ed. Pr. *confessus*, si ex A. reciperetur, primum, ut iam alii viderunt, passive esset sumendum, deinde vero eo sensu, quem saepe participia praeter. pass. induunt, ut indicent, quod fieri possit, et *Amor confessus* diceretur is, quem quis confiteri potest, quem confiteri neminem pudeat. V. Walch. ad Tac. Agric. p. 352. *Notus* sc. mihi *ignis*. Ipsa enim Carme amorem experta fuerat. *igni* Helmst. V. Schneider. Gr. Lat. P. II. Vol. I. p. 229.]

244. [* *Dictynnae* omittit R. *numine* Helmst. *vino* idem a m. pr. sed *iuro* a m. sec. *iura* A. De structura vero verborum ex perpetuo linguae Latinae et Graecae usu perturbata v. Vechneri Hellenol. p. 574. sqq. cum not. Heusing. VV. DD. ap. Orellium ad Cic. Planc. 42. p. 237. De Graecis adde Matthiae §. 465, 3. p. 863. ed. II. Valcken. ad Eurip. Hippol. 604. Reisig. ad Soph. Oed. Col. 241. *Praesens* numen dicit utpote indicatura ab illo suum iusiurandum auditum iri.]

245. Vett. edd., etiam Aldd., cum ms. Basil. *P. d. quae dulce mihi te donat al.*, hinc Iunt. *P. d. dulcem mihi quae te d.*, de Tortis: *P. d. quae dulce mihi te d.* In promtu est: *Prima decus quae dulce mihi te d. a.* Videtur et Heins. sic coniecisse; sicque Io. Schrader. Quod nunc vulgo legitur, videtur a Pithoeo profectum. *quae*, *prima deum*, h. quae dea magna, potens inter ceteras deas, *donat* pro donavit. Aen. IX, 266 *Cratera antiquum quem dat Sidonia Dido.* [* Legebatur: *quae te mihi dulcem.* Sed quia in R. Helmst. Ed. Pr. scribitur *quae dulce mihi te*, hoc ipsum recepi. *Dulce* i. e. in meum gaudium, de quo adiectivorum usu non ignoto v. Heins. ad Ovid. Amor. I. 6, 1. Adde Stat. Silv. I. 2, 74. ubi optimus cod. Vratisl. lectionem Aldi confirmat. *Prima* non simpliciter pro potens dictum est, sed Carme innuit, auctoritate Dictynnae suae quondam filiae Scyllam sibi alumnam in suum solatium datam fuisse.]

246. *digna atque indigna laturam* vett. edd. cum ms. Basil., corrupte. Emendatum dedit iam Aldina, ut dicat, se potius omnia *millia laborum esse visuram*, experturam (Propert. *At tibi curarum millia quanta dabit!*) cf. inf. 520, *digna atque indigna* (cf. Aen. IX, 595), quam ut eam misero amore contabescere sinat. [* Pro *laborum* in A. Ed. Pr. legitur *laturam*, quod quum ab librario aliquo ad interpretationem vocis *visuram* adscriptum esset, postea in textum irrepsit et genuinam vocem expulit; v. supra ad vs. 93. 217. *Digna atque indigna* pariter legitur ap. Val. Flacc. II. 117.]

247. [* *Visuram* recte interpretatus est Heynius per *experturam*. Cfr. Markland. ad Propert. p. 11. ed. Burm. Pro *istis* Bothius coni. *isse.*]

248. *scoria patiar tabescere tali.* Recte Scaliger negat Virgilium sor-

dida verba ex plebis fece huc infersisse. Heins. ingeniose: *te tam tristibus aegram Sordibus et cura.* Idem tentabat: *Filia, laturam*, vel *passuram:* nam in Basil. ms. *milio laturam.* Certo *scoria*, de metalli sordibus proprie dicta, an de morbi vel luctus squalore ab aliis dicta sit, ignoramus. Tum *scoria* ex *σκωρία* vel *σκωρεία* primam haberet longam. Possit quidem huic vitio ita occurri, ut dissyllaba vox *scorja* fiat; sed ipsa vox serioris grammatici et forte monachi, qui de scoria scabiei, qua vexabatur, cogitabat, manum redolet. Multo foedius vocabulum substituebat Reinesius Epist. ad Daumium Append. p. 332 *forica*, h. latrina. Barthius *carie*, Scaliger legebat: *scabre tabescere tali:* a scabres, antiquata voce. Sed, si antiquata inferenda sunt, possit alius *squale* coniicere, a squales, h. e. squalor. De veritate tamen scripturae ita non magis constat. Vetus edit. apud Loensem l. c. habebat *cilia*, ms. Helmst. et *sconia*, quod ad *scoriam* alludit. Nec tamen eo deveniendum erat poetae, ut casca tali voce uteretur; poterat enim scribere: *tali tabescere peste*, *tali liquescere tabe.* Vir doctus Misc. Obss. IV, p. 323 tentabat *cura* vel *senio; cura* quoque Heins. et Io. Schrader. Ex his vero corruptela ista euasci vix potuit. Verum omnino totus locus inde a 240 a seriore manu venit. [* Quum hucusque vulgo legeretur *scoria*, pro quo Helmst. habet *sconia*, restitui ego e R. *morbo. Sordes* de luctu etiam ap. Ciceron. Fam. XIV, 2. *iacere in lacrymis et sordibus.*]

249. Vir doctus in Misc. Obss. Vol. IV, p. 323 tentabat: *ut se evelavit*, vel *molli ut se develavit:* nam nutricem detractum suis humeris tegmen puellae iniecisse. Recte. Annon vero sic nutrix ipsa erat velata? Ergo: ut illa erat veste amicta, puellam circumdat ea. Si quid mutandum, legam saltem *velarat.* Sed *velavit* defendi potest, quod praesenti tempore utitur, *circumdat.* Si *circumdabat* fuisset, necessario *velaverat* requirebatur. [* *Nec loquitur* Helmst. *velat* A. Particula *ut* non de tempore sed de statu est explicanda: eadem ratione qua Carme se velavit, Scyllam etiam circumdat.]

250. *intacta veste* Ascens. legerat.

251. *Quae prius in tenui steterat succincta corona.* Equidem totum versum sublatum velim tamquam assutum inepti hominis interpretamentum. *Coronam* ex *στεφάνη* pro strophio dictam esse posse putabat Scaliger; mox *cincta in strophio*, non satis latinum esse videns, *crocotam* ex ingenio substituit. Est sane ea muliebris vestis, sed palla pretiosa et opipara, qua in publico, quoties prodirent, usae sunt puellae, vix in thalamo, cum e lecto surgerent. Manet deinde vel sic illa scabrities: *in tenui succincta crocota;* etsi iungi posse video: stabat in tenui crocota, succincta. Defendit tamen Scaligeri acumen Ruhnken. ad Vellei. p. 347. Contaren. Var. Lect. 8. distinguit: *Quae prius in tenui steterat, succincta corona*, h. strophio, *in tenui veste.* Sed parum hoc rem expedit. *prius ut* edd. vett. ante Aldinam. [* *ut tenui* A. Ed. Pr. Praepositionis significatio iis illustratur, quae collegi ad vs. 109. neque a vero nimis recedere videor, putans poetam nostrum apud Graecum, quem imitabatur, poetam

invenisse ἕστη ἐν κροκώτῃ (Pind. Isth. 6, 53. coll. Matth. Gr. Gr. p. 1140. ed. II. et quem hic laudat, Hemsterh. ad Aristoph. Plut. p. 479.). Nam Scaligerum secutus scripsi *crocota* quum antea legeretur *corona* quod nemo facile interpretari possit. Et *crocotam* quidem (de qua in universum Ferrarius R. Vestiar. III. 20. p. 241. sq. Ernesti Clav. Cic. s. h. v. egerunt, quibus addi potest Plautus in fragmento Aulularia vs. 11.) fere pretiosiorem vestem fuisse constat, neque tamen inde Heynius iustam eius reiiciendae causam habuisse videtur. Nam Scyllam filiam regiam tales vestes decebant, et omnino feminae *crocota* vel in vita quotidiana non abstinuisse videntur, quo certe ducit Aristophanes Eccles. 353. τῆς γυναικὸς ἐξελήλυθα τὸ κροκωτίδιον ἀμπισχόμενος, οὑνδύεται.]

252. [* *Dein* Helmst. *rotantibus* A. *fingens* R. Cum hoc vero versu in media pagina abrumpitur textus huius carminis in cod. A.]

253. *Prosequitur* Aldina. Alterum hemistichium, *caussas exquirere talis*, iterum inquinatum: sive enim *caussas tales*, seu cum Barthio *miserae talis* iungas, utrumque inficetum est. Haud dubie fuit *tabis:* et sic video virum doctum in Misc. Obss. Vol. IV, p. 325 dudum coniecisse; sicque Heins. Repetitur tamen *tabis* nimis ex propinquo vs. 248. Mox *Marmoreum pedem* cf. Ge. IV, 523. [* *Prosequitur* R. *persequimur* Helmst. *Talis* R. *tales* Ed. Pr. sed *tabis* Helmst. quod etiam praefert Marklandus ad Stat. Silv. V. 3, 258. p. 400. b. ed. Dr. *Pedes marmorei* etiam leguntur Ovid. Amor. II. 11, 15.]

255. [* *quem retulit* R.]

256. *Quid me inquit* Aldd. Heins. em. *Quid io! me, inquit.* Ovid. *Quid, io, freta longa pererrat.* [* *quod* R. Ed. Pr. *nunc* omittunt R. Helmst.]

257. [* *nostro* R. *Furores* bene explicuit Paldamus ad Propert. p. 244. de homine amato.]

260. [* *Odisse* se dicit Scylla amicos et patrem, partim quia Minoem hostem amat, partim quod patrem crine purpureo privare meditatur.]

262. *In quo.* Melius *Nil* repeteretur: *Nil, quo falsa tamen.* [* *Tamen* recte intellexit Heynius, et saepe eadem ratione positam hanc particulam invenimus. Cort. ad Cic. Fam. VII. 31. Lucan. I. 378. Heusing. ad Cic. Off. I. 12, 4. Ruhnk. ad Rutil. Lup. p. 50. sq. *Pietatis imago* v. Aen. VI. 405.]

263. [* *mediisque* R. Vulgo *mediis*, Helmst. *medius*, qui idem liber semel tantum *heu* exhibet. *Que*, ut saepe, ulteriori explicationi inservit. Drakenb. ad Liv. XXI. 55. Goerenz. ad Cic. Legg. II. 4. pr.]

264. [* Legebatur: *quove ipsa malum hoc*, ut et Ed. Pr. exhibet. Sed R. hanc offert scripturam *Quid dicam? quidve agam? malum hoc*, Helmst. *quove agam*, unde vera lectio restitui posse videtur. Nam QUOVEAGAMMALUM leviter corruptum puto ex QUOVEAUSA i. e. et quo ore ego hoc malum exordiri audeam, vel exordiar, quum ego exordiri illud ausa sum?]

265. *quoniam quid tu tibi dicere, nutrix, non sinis.* Non intelligo

quid sibi velit. Nescio an alii intellexerint. Ed. Iunt. *quid me.* Edd. vett. cum ms. Basil. *quid non.* An fuit: *Dicam equidem: quanquam, o, quid me non dicere, nutrix, non sinis;* ut *non dicere* sit, silere, silentio tegere: eaque adeo iterum, quae orsa est dicere, interrumpat. [* Recte Heynius dixerat, neque se intellexisse sensum huius versus, qualis in edd. vulgg. legebatur, neque alios intellecturos fuisse, et tum sententiam aliquam proponit, quae etiamsi a vero paullum recedere videtur, tamen indicat, optime eum rem perspexisse. Videamus primum varias lectiones; scribitur in R. *quoniam tu non dicere*, Helmst. *quoniam tunc non dicere*, Ed. Pr. *quoniam quid non tibi dicere*, quae scriptura a me recepta hac quidem ratione explicanda videtur: *Dicam equidem*, *quoniam* — (hic est abrupta sententia, quia pudibunda et perturbata amorem suum confiteri non audet; suppleri fere potest ex sqq. *ita flagitas*, coll. 136. Catull. X. 27—30. ex emendatione Handii. Cic. Mil. 12. §. 33. ed. Orell. Turic. *De nostrum enim omnium — non audeo totum dicere*, sc. vita actum foret:) *quid* i. e. cur o *nutrix non sinis* non permittis me *tibi* rem *non dicere*, i. e. cur o nutrix adeo mihi instas ut tibi amorem meum confitear. Infra vs. 269—271. Scylla denuo orationem suam adeo interrumpit, unde Heynii meaque sententia de nostro loco non parum confirmatur. Ceterum Bothius coni. *quoniam fictum me dicere*, Wakefieldus *quonam*, *quod* „sed cur dicam id, quod tu non audies patienter.“]

266. *extremum hoc munus morientis habeto* petitum ex Ecl. VIII, 60 et fidem facit utrumque versum 265 et 266 Scholastici commentum esse habendum.

267. [* *assistet* Helmst. a m. pr.]

269. *Cui P. et tribuunt nullo quo vuln.* vett. edd. ante Aldinam, et ms. Basil., nisi quod pro *quo* est *quod.* Mox in eadem deest *est.* De sensu vid. Not. Sed versus vix a primo carminis auctore profectus. [* *parce et tribuunt nullo quod* Ed. Pr. foeda interpolatione ob verba *nec ullo* non intellecta. Ibi vero ut sexcentis aliis in locis *nec* dissolvendum est in *et non*, ut sensus sit hic: *Et cui Parcae tribuerunt nullo vulnere laedi.* Sic ap. Propert. III. 26, 6. ed. Iac. *nec proba Pasiphae* i. e. et improba. Cfr. Cort. ad Lucan. I. 86. Markland. ad Stat. Silv. I. 2, 82. p. 168. a. ed. Dr. Ruhnken. ad Vell. II. 88.]

270. [* *est* omittunt R. Ed. Pr. Sed retinet Helmst. — *circumvehor* perperam interpretatur Salmasius ad Solin. p. 68. b. C. „est περιηγεῖσθαι, dicendo circumvehi et singula enarrare, ut illi solent, qui, ut omnia curiose contemplentur, per singula eunt.“ Imo maxime diverso sensu est capiendum: cunctatur proloqui sensa sua virgo, et verbis rem ipsam clare demonstrare non vult, sed tantum innuere. At *frustra* hoc conatur, quod adverbium Salmasium statim ad meliorem sententiam ducere debebat. Dicendum est igitur clare, nihil enim proficio verbis eligendis, quibus virum a me amatum indicare possim. Metaphora sumpta esse ab eo videtur, qui aditum loci alicuius petit, sed non invenit, et, nisi fallor, cogitari etiam potest de fraudis notione, quam in verbo *circumire* inesse constat.]

271. [* Cur *praecordia* potissimum hic commemorentur, docere nos potest Cic. Tusc. I. 10. §. 20. *Plato — iram in pectore, cupiditatem subter praecordia locavit.*]

272. *Quod per te divum* elegantius. Monuit quoque vir doctus Misc. Obss. Vol. IV, p. 325. [* *Quod* singularem usum habet in orandi formulis. Bentl. ad Terent. Andr. I. 5, 54. Horat. Tursell. p. 713. cum annot. Schwarzii, et Theod. Schmidius ad Horat. Epp. I. 7, 94. — *per te* scripsi e cod. R. quum antea ederetur *te per*. v. ad vs. 244. Non tamen hanc emendationem recepissem, nisi codex optimus eam suaderet; nam notatu sane dignum est, in omnibus fere, ubi haec particula ita invenitur, locis *quod te per* neque inverso ordine scribi. — *testamur*, scripsi e cod. R. Vulgo *obtestor*. *Testari* pro *obtestari* interdum ponitur, ut comprobant loci a Marklando ad Stat. Silv. p. XI. ed. Dr. alia mente collecti.]

273. *memori mihi alumnae* cum hiatu legendum esse, iam Scaliger monuit. Licebat tamen scribere: *Haustum perque tuum memori mihi*. Quod Heinsius comparat ex Ovid. Ep. V, 45 *Et flesti et nostros vidisti flentis ocellos*, diversum est. Possum enim bene dicere: *mei flentis oculos*. Idem in schedis coni. *in teneris h.* Mox *nec perdere* ms. Basil., et *Nec* 276. [* Scribebatur hucusque *memoris haustum mihi pectus alumnae*, quibus in verbis recte haeserunt intpp. Nunquam enim dici potest *mihi memoris alumnae*, quum structurae, qualis est illa *mea unius opera*, huc minime quadrent (Ruhnken. ad Rutil. Lup. p. 25. Garat. ad Cic. Planc. 10. p. 64. ed. Or.). Quodsi vero iungere velis *pectus tuum memoris alumnae*, quod sane dici potest, novae oboriuntur difficultates. Ac primum quidem *alumna* sic esset Carme nutrix, quum *alumna* nunquam *nutricem* sed semper *infantem nutritum* indicet (v. ad vs. 440.). Sed ut hoc ponamus, vocem *alumna* miro linguae abusu hoc uno in loco contrariam sibi significationem induere posse, omnis ista nutricis et memoriae eius compellatio prorsus inepta est. De se tantum et de sua memoria Scylla loquitur, ut eo gravius Carmen ad miserationem perducat et spem proponat, fore ut si se in conamine suo adiuvet, ipsa magnum inde lucrum auferat. Huc accedit, quod *pectus haurire* de infante vix umquam invenitur neque inveniri potest, quum potius *haurire pectora ferro* (Ovid. Met. VIII. 439.) longe alio sensu legatur. Et quod in codd. R. Helmst. pro *haustum* legitur *auctum*, ex MEMORISAUCTUM feci MEMORISANCTUM, quod ulteriore explicatione non eget. Cic. Phil. II. 24, 60. *Tanta est enim caritas patriae, ut vestris etiam legionibus sanctus essem, quod eam a me servatam esse meminissent.*]

274. [* *si versare petes* Helmst. *si versa repetes* R. *si versare potes* Ed. Pr. *nec* scripsi, cum vulgo legeretur *ne*, ut et infra vs. 276. Omnia enim pendent a *testamur* vs. 272., et utroque loco R. Helmst. Ed. Pr. eam, quam nos recepimus, lectionem exhibent.]

275. [* *incisa*, V. D. in Obss. Miscell. Novis I. p. 121. de hoc huius vocis usu laudat Claudian. Bell. Get. 266. Devon. bell. Troian. VI. 234. Curt. IX. 1. Cic. Phil. XII. 3. Tac. Hist. V. 22.]

276. [* *invideas* Ed. Pr. *invideris* R. *invidens* Helmst.]

277. *Nam nisi* bene; at vett., etiam Aldinae, *Nam si* [* ut Ed. Pr.].

278. *Ante expectatum* legi malit Scaliger, ut Ge. III, 348, aut *Ante hunc conspectum* eo sensu accipi: quod non necesse est; nam: *Ante hunc conspectum*, obtutum, ante oculos meos, h. mihi obtulisset, meis oculis obiecisset. Drakenborch. ad Silium II, 31 non magis Scaligeri acumen probat, idem tamen malit: *Ante in conspectum;* idque praestat haud dubie. *casusve deusve;* vid. ad Cul. 192. [* *Ante hunc conspectum* neque cum Scaligero mutaverim, neque Heynii interpretationem sumpserim. Significant verba: *priusquam hunc* (patrem indicat δεικτικῶς, cubiculum in quo dormiebat digito monstrans) *conspexissem.* Sic ap. Tacit. Hist. I. 76. *et occupaverat animos prior auditus*, ubi *auditus* non est substantivum sed participium, sc. ut prior auditus. — *Casus* et *deus* semper sibi opponuntur. Cic. Fam. XVI. 12. Virg. Aen. XII. 321. Curt. IV. 7, 13.]

279. [* *Auferri: hoc capiti ferro quod* Ed. Pr. *operit* R.]

280. Heins. *patrio;* cf. sup. 183. [* *demessum* coniicit Wakefieldus, sc. peperissem, coll. Virg. Aen. XI. 68. 25. Eclog. III. 68.]

281. [* *mihi* om. Ed. Pr.]

282. *tristis* ms. Basil. Ed. Ven. 1484. Eadem vs. sequ. *multo deturpat vulnere. multo turpavit pulvere* ms. Basil. [* *tristi* retinui ex Ald. 1517. quamquam in R. Helmst. Ed. Pr. legitur *tristis.* De *clade* vid. vs. 88.]

283. *Intonsos crines.* Vix recte de vetula. *Incomtos* melius Heins. [* *turpavit* Ed. Pr. — Ritum hoc versu memoratum multis illustrat Marklandus ad Stat. Silv. V. 1, 219. *Insontes* coniicit Wakefieldus coll. Horat. Od. I. 17, 28. Iuvenal. X. 60.]

285. Scaliger iungebat: *crudelis reddite*, o mihi nunc iterum effecte crudelis. Mox non verum putabat hoc, et emendabat: *mihi nunc iterum crudeliter addite Minos:* ut sit dictum ad illud exemplum: *Teucris addita Iuno* Aen. VI, 90, ubi vid. Not. Verum in ea notione vocis adverbium apponi vix solet. Turbavit viros doctos male instituta verborum structura. Debebant iungere: *O crudelis Minos, nunc iterum mihi reddite.* Interpunctionem etiam in sqq. 287. 288 emendavi. Nam: *Et propter eundem te semper aut olim nata, aut nunc amor insanae alumnae, luctum portavit mihi,* h. apportavit, attulit. Miro modo interpolat haec Scaliger: *Semper et ante olim natae te propter eundem, Ah amor insanae luctum portabat alumnae.* Idem *portare luctum* comparat cum Graeco κῆδος προξενεῖν. In vett. edd. ante Iuntinam *natae o te* vel, ut Aldina, *natae te p.*, quod non deterius sed multo comtius dixerim; ut sensus sit: *Et semper amor portavit luctum propter te eundem aut olim natae aut nunc alumnae*, τῇ παιδί. Lenius quoque esset: *Semper enim.* Io. Schrader. coni. *Semper ut aut olim natae — portaret alumnae.* Nec hoc male. [* Scaligeri priorem huius versus interpretationem unice probandam esse credo, et quae ipse postea protulit, ut et Heyniana opinio simpliciori illi postponenda. *Redditus* enim nostro loco sensu reciproco sumendum

est, unde haec verba ita sunt intelligenda: qui te iterum mihi crudelem reddidisti. Ita *se reddere* legitur ap. Virgil. Aen. VIII. 170. *lux quum primum terris se crastina reddet*, IX. 121. *virgineae — Reddunt se totidem facies pontoque feruntur.*]

286. *O nimium nostrae* ms. Basil., recte. [* *Nimium* Ed. Pr. Sed *iterum* cum R. Helmst. retinui, ut lectio Editionis Pr. glossema sit habendum verae scripturae, quam librarius vel editor parum recte intellexerat. Queritur Carme iterum Minoem sibi inimicum esse, et nunc quidem mulieri vetulae; etenim *nostrae senectae* dicitur pro *mihi seni*, ita ut tempus indicetur, quo sibi iam sit denuo inimica. *Mea senecta* v. infra vs. 313. Aen. XI. 165.]

287. [* Legebatur: *Semper et*, *aut olim nata*, *o te propter*, quod Ed. Pr. retinet. Sed R. Helmst. exhibent: *semper aut olim natae* (R. *nate*) *te propter*, et quum Heynius cum Schradero sensum loci recte iam perspexisset, equidem nunc vestigia codicum pressius sequens scripsi *semper ut aut*, quam particulam iam Schraderus felici coniectura restituerat, minus tamen feliciter in seqq. *portaret* mutans. *Ut* nostro loco, ut saepe, indignantis est (Heins. ad Val. Flacc. II. 181. Horat. Tursell. p. 943, 13.) et verborum structura ita procedit: *ut semper propter te eundem amor aut olim natae aut insanae alumnae luctum portavit!* De structura paululum perturbata v. ad vs. 226. et omissio adverbii *nunc* ante *insanae alumnae* excusari iis poterit, quae collegi ad vs. 129. Bothius coni. *Sempene aut — portabit.*]

288. [* *laetum* R. An fuit *letum?* — *Haud* Helmst. a m. pr.]

289. [* *advecta* R.]

291. *ut sistam:* ut finis tandem sit calamitatum, quas ex te experiuntur meae et filia et nutritia. Emendatio haec est, a Pithoeo profecta, sed bona. Scaliger ex vett. edd. lectione, quae erat *obsistam* (ut et ms. Basil.): alicubi etiam, *absistam*, exsculpsit *qui obses tam;* magis ingeniose Heins. inde elicit: o *siste exitium.* [* *obsistam* R. Helmst. Ed. Pr.]

292. 293. Versus mali commatis, quibus liberandum carmen est. *Iam iam nec nobis ea*, *quae senioribus*, *ullum Copia vivendi genus.* Lectio haec nobis primum in Iuntina visa: probata eadem Scaligero, etsi satis impedita: ut tamen sententia saltem aliqua erui possit: *Iam nobis ne ea quidem*, *quae tamen senibus* esse, contingere, solet, *Copia est vivendi genus vitae*, si non quod volumus, tamen *ullum.* Scaliger bene: πᾶς βίος ἀβίωτος ἡμῖν. Edd. vett. cum ms. Basil. *Vivendi copiam vivit genus;* inde Aldinae *Vivendi cupiam vivit genus.* Heins. tentat *Iamiam nec nobis aevi* (vel *aevo*) *senioribus ullum Vivendi optatur*, *divi! genus.* Mox *Ut quid ego;* leg. *At* vel *Ah*, vel *Ecquid;* nam *Ut quid* pro quare, barbarum puto. In marg. ed. Scot. *Aut.* [* Vulgo legebatur: — *ullum Copia vivendi vitae genus*, quae oratio sane scabra editoribus vett. debetur. Nam in R. Helmst. Ed. Pr. legitur: *Vivendi copiam vivit genus*, Ald. 1517. *Vivendi cupiam vivit genus;* praeterea notandum, pro *nobis*

in R. Helmst. legi *vobis*, et in R. *eaque sevioribus*. Carme queritur, erepta sibi filia et alumna non esse cur vivere cupiat, seque ipsam amentem dicit, quod Britomarti mortua vitam produxerit. Quodsi iam priora verba versus 292. inspicimus, sententiam eorum hanc esse videmus, ut Carme doleat, se nunc omnibus privatam esse, quae aliis senibus solatio esse soleant, i. e. liberis: nunc ne ea quidem mihi sunt concessa, quae aliis senibus conceduntur. *Nec* idem quod *ne — quidem*; v. Ramshorn. Gr. Lat. p. 528, 2. In seqq. scripsi *ullum Vivere uti cupiam vitae genus* i. e. nihil iam est, quod mihi cupiditatem ulterius vivendi moveat, amorem vitae iniiciat. Vestigia codicum presse secutus sum, et sententia ita comparata, ut tam grammatice quam rhetorice neminem offendere possit; cfr. infra vs. 313. *Vitam vivere* legitur etiam apud Cic. Verr. II. 47. §. 118. *quo tutiorem vitam sese meo praesidio victuros esse arbitrarentur*, add. Heusing. ad Vechn. Hellenol. p. 319. — Quod deinde sequitur *Ut quid* non barbarum sed vere Latinum est; elliptica est oratio, *ut quid mihi fiat, contingat?* Ita Cicero ad Att. VII. 7. *Depugna, inquis, potius quam servias: ut quid? si victus eris, proscribare?* Vide Gronov. obss. eccl. 13. p. 139. ad Liv. XL. 13. ubi recte comparavit Graecum ἵνα τί, de quo v. Herm. ad Viger. p. 849. Matthiae Gr. Gr. §. 620. Separavi vero *ut quid* a sequentibus, quae iam novam constituunt sententiam, qua Carme sibi irata atque indignabunda se increpat. Bothius coni. *Iam, iam nunc nobis ah! quae* (vel *ecquae*) *senioribus ullum* etc.]

294. In edd. ant. et ms. Basil. *Te erepto britomarte est spes vana sepulcri.* Sed, ut nunc legitur, est emendatum in Aldina; at in Iuntina: *Te erepta, Britomartis, spes est vana sepulcri.* Scaliger idem in aliis repertum probabat: *mei spes una sepulcri.* Loensis l. c. *spes est ulla sepulcri.* ms. Helmst. *mei spes una sepulcri.* Ita saltem legam: *Te erepta, o Britomarti, mihi spes una sepulcri est:* te erepta nihil amplius est, quod in votis habeam aut sperare possim, quam sepulcrum. *meae spes una senectae* non male coni. Heinrich. [* Legebatur: *Te erepta, o Britomarti, meae spes una salutis*, quibus in verbis sensum frustra quaeras. In R. legitur: *Te erepto britho mortem ei spes u. s.*, Ed. Pr. *Te erepto Brito marte est spes vana sepulchri*, Helmst. *Te erepto brito marte mei spes una sepulchri*, unde quam lectionem protulit Heynius, ea neque propter structuram neque propter verborum sensum ferri potest. Quodsi enim est inferimus, aut versus sequens omni nexu cum prioribus destituitur, aut verba, de quibus nos nunc agimus, parenthesin satis frigidam et languidam efficiunt. Quidni enim dudum mortua est Carme? Iis potius post alios interpretes restitutis, quae necessario restituenda erant *erepta o Britomarti*, scriptura codicis Helmstad., quae insuper reliquis duobus subsidiis criticis firmatur, unice probanda est, ne literula quidem immutata. Carme enim recte Britomartin filiam suam unam sepulchri sui spem dicit; etenim mater infelicissima neque maritum neque alios liberos habuit, unde nemo propinquus ipsius, quum aliquando moritura erat, funus curabat. Quodsi filia superfuisset, haec pio illi officio satisfecisset; hac mortua, a

nemine illud exspectare potuit. Quantopere autem veteres hoc optaverint, praeter alios docet inprimis egregius locus Tibull. I. 3. 5—10. coll. Ovid. Amor. III. 9, 49. sqq. Pro *meae* Ald. 1517. *mene*. Heinrichius in Biblioth. Gotting. liter. et art. vett. X, 46. ad coniecturam suam stabiliendam laudat vs. 315. Virg. Aen. IX. 481. XII. 57.]

295. *Te Britomarte* vett. edd. [* *Te Brithe morte* R. *Te brito marto marte diem* Helmst. *Te Brito Marte*, Ed. Pr.]

296. Legebatur *Cereri;* cur *Cereri?* quodnam eius studium vel contubernium esse poterat, cui puella se addiceret? Ferrem, si Palladem memoraret. In promtu est, *celeri* legere; sicque in Aldina et inde in ed. de Tortis expressum et ex ms. Helmst. notatum video, ut fuisse arbitrer: *Atque utinam celeri ne tantum grata Dianae* etc., utinam ne esses sectata venatus, Dianae celeri tantum grata. Ita [* Heins. ap. Burm. ad Ovid. Met. IV. 304. et] Io. Schrader. Emendatt. p. 61. nisi quod *non tantum.* Parrhasium in Quaesitis per epistol. 30 (p. 50 Steph.) *Veneri* legisse video: ita *Venatus virorum* nimis lepide subiiciuntur. Video tamen et Heinsium hoc amplecti. [* Eadem qua Heynius hunc versum constituit ratione, legitur is in R. Helmst. Ed. Pr. Ald. 1517. nisi quod in omnibus his libris et scriptis et impressis pro *ne* exaratum invenitur *nec*, in Ald. 1527. *non.*]

297. *Venatus—virorum:* esse ergo debent, quibus viri studere solent. Immo leg. *Venatus virgo sectata ferarum.* Hoc et Io. Schrader. l. c. Porro ed. Ven. 1484. *sacrata.* [* Imo omnia in h. v. recte se habent. Etenim sensus hic est: utinam ne tu Britomartis quasi altera Atalanta venatus a viris institutos tam cupide sectata, imitata fuisses! *Venatus* non semper de feris dicitur, quas quis persequitur, sed etiam de eo, qui persequitur, ut Virg. Aen. IX. 407. *si qua dona ipse meis venatibus auxi.*]

298. *Gnosia neupharto* eadem vetus editio: *neufarto* ms. Helmst. *neupactio* vet. ed. apud Loensem l. c., et Iunt. *naupacto:* idque Domitius interpretatur cum Ascensio. *nauphraeo cornu* Iul. Sabinus legerat. *neu Partho* emendatum iam in Aldina. [* Legebatur hucusque:

Cnossia neu Partho contendens spicula cornu
Dictaeas ageres ad gramina nota capellas:

quorum versuum prior ita primum exhibetur in Ald. 1517. quum in codd. alia legantur. Nam R. habet *gnossia naupharto*, Helmst. *Gnosia naufarto*, Ed. Pr. *Gnosia Neupharto.* Quamquam vero coniectura illa ab editore Ald. 1517. proposita facilitate sua se commendat, tamen, iam Heynio recte iudicante, ex nexu singulorum versuum permiro vel potius nullo difficultates oriuntur, quas nemo ita solvat, ut cuique satisfactum esse videatur. Nam *ageres* tempus est omnium ineptissimum, quum praecedat *sectata esses*, sequatur *isses.* Deinde *neu* plane ab h. l. abhorret, ubi dicendum erat *nec.* Tum maxime versus 299. mirum quantum versui 297. contradicit, quae omnia Heynium perpulerunt, ut transpositionem versuum

auderet, qua sane via paullo violentiori rei non inepte occurritur. Sed Heynius illud verbum minus attendit, quod in omni hoc loco unicum est corruptum, *naupharto*, vel ut aliter est legendum. Ponamus, verum illud esse quod protulit Iulius Sabinus *nauphraeo*, atque per hanc vocem locum aliquem significari, unde arcus dictus fuerit, nonne tum sententia optime sic procedat:

> — *utinam* — *ne*
> *Venatus esses virgo sectata virorum*
> *Cnosia Nauphraeo contendens spicula cornu!*
> *Dictaeas ageres* etc.

Quominus vero hanc scripturam in textum reciperem, duo me impedierunt argumenta, unum quod de urbe aliqua *Nauphra* vel certe similis nominis nullum est apud veteres scriptores vestigium eamque potius Sabinus ad inventum suum fulciendum finxisse videtur, alterum quod *Partho* utique aperta Virgilii (Eclog. X. 59.) imitatione defenditur. Hinc reposui *heu Partho*. Quod ad hiatum attinet, is invenitur in thesi etiam ap. Ovid. Metam. V. 625. *Et bis*, *Io Arethusa*, *Io Arethusa*, *vocavit*, Pers. III. 66. *Discite*, *o miseri*, *et causas cognoscite rerum*. Adde Schneideri Gr. Lat. Part. I. Vol. I. p. 151. sq. Delectatur autem poeta noster interiectionibus mediae orationi interpositis; vid. vs. 52. 80. 81. 152. 161. 184. 189. *Cornu* pro ipso arcu (ut Virg. Ecl. X. 59.) dici potest, ut *aurum*, *argentum* de vasis aureis, argenteis. *Puellas* pro *capellas* habet etiam singulari harum vocum confusione R. Sed veram scripturam exhibet tam Helmst. quam Ed. Pr.]

299. *puellas* in fine habet Aldina perperam, etsi de puellarum choreis velis accipere. Etenim laborat totus locus luxatione, unde nec membra sibi respondent; estque is adeo, nisi versus 298 omnino a mala manu illatus est, sic restituendus:

> *Atque utinam celeri ne tantum grata Dianae,*
> *Cnossia neu Partho contendens spicula cornu,*
> *Venatus esses virgo sectata ferarum!*
> *Dictaeas ageres ad gramina nota capellas:*
> *Nunquam* etc.

Si pascendis gregibus illa vacasset, non in conspectum Minois venantis ventura fuisset.

300. *fugeres* cum Basil. ms. vett. edd. ante Aldinam; eaedem *Minoos*. [* *fugeres o Minos* Ed. Pr.]

301. Vett. omnes: *aeriis specula de montibus*, nisi quod in ed. de Tortis *specula* non compareat, et in vet. ed. apud Loensem *Nec specula aeriis praeceps de*. Forte *specula* substitutum, cum olim montis nomen fuisset: *aeriis Dictae de montibus*, Callimachi exemplo, in Dian. 198 sq., ubi vid. Spanhem., etsi is a Strabone propterea reprehensus fuit lib. X, p. 733. 734. Scaliger, probante Heinsio, corrigebat: *aerii specula de*

montis abisses: ut Ecl. VIII, 59 *Praeceps aerii specula de montis in altum Deferar;* alia emendatio suppeteret ex carmine, quod noster poeta perpetuo ante oculos habere solet, Catull. LXIV, 244 *Praecipitem sese scopulorum e vertice iecit.* [* Legebatur: *Praeceps aereis specula de montibus isses*, unde nemo bonum sensum extricare possit. Scaliger a veritate proxime abfuit. Sed *praecipitem abire*, licet alibi inveniatur, tamen a nostro loco, ubi de saltu sermo est, nimis abhorret. Et quum ex vs. 305. *mihi certe gnata peristi*, appareat, de morte sermonem esse, scripsi *aerei* (ut etiam R. habet) *montis obisses.* Discrimen literarum inter MONTIBUSISSES et MONTISOBISSES paene nullum est. *Aereus mons*, v. Huschk. ad Tibull. I. 7, 15. *Praeceps de specula* illustratur per Virgil. Aen. V. 175. *In mare praecipitem puppi deturbat ab alta*, et Catull. LXVIII. 59. *Qui quum de prona praeceps est valle volutus.*]

302. 303. Si sequentia ab ipso poeta profecta sunt: alieno utique loco sunt interposita. In lamentis matris quis talia expectet! Legebatur: *et numina Phocae Virginis assignant.* Sic Aldina dederat. Vett. edd. *Phorae*, *Photae*. Mirum *Phocae* nomen relictum, cum manifesta sit corruptela et a viris doctis Paullo Leopardo Emendatt. X, 24 et iam ante eum, ut video, a Iano Parrhasio, Quaesit. per Epist. 30 dudum deprehensa et emendata. Delatam in mare Britomartin, Aeginetae narrabant, piscatorum retia casu excepisse, sicque eam servatam in insulam Aeginam deportatam, ubi sub dese *Aphaeae* nomine culta est. Nomen et ipsum cum fabula consentit, ἀπὸ τοῦ ἀφιέναι. conf. Pausan. II, 30 et ad v. 219, et est *numina Apheae* in ms. Basil. Sed cetera verba incertae sunt lectionis. Leopardus l. c. legit: *et numen Aphaeae Virginis Aeginae est.* Scaliger *et nomen Aphaeae Virginis assignant.* Non video cur non retineamus, quod proximum est: *et numina Aphaeae Virginis assignant.* Nam facta illa dea. vid. Pausan. l. c. [* *et* omittit R. spatio tamen vacuo relicto. — *phoce* R. Ed. Pr. *phoeae*, Helmst. a m. pr. *phele* idem a m. sec. — *Virgines* Helmst. *assignat* Ed. Pr.]

303. *quo notior esset* vett. edd. nonnullae.

304. F. *Dictynnam dixere, tuo de nomine, Luna.* [* *lumine* R.]

305. *perisset* vett. edd. ante Aldinam cum ms. Basil. [* *Sunt* R. *nata* R. Helmst. Vulgo *gnata.* — *perisses* Ed. Pr. Vulgatum legitur in R. Helmst.]

306. *in* abest Ald. *volitantem:* illustrat Mitscherl. noster in Lection. p. 111. [* *in* et *montis* desunt in R. Helmst.]

307. *Hyrcanos inter comites.* Canes esse volunt, satis notos ex auctoribus venaticae rei, sed quis canes *comites* dixerit? Lego [* cum Schradero ap. Fries.] *Hyrcanos interque canes agmenque ferarum.* Heins. *Hyrcanas* cum Basil. ms. amplectitur, scil. Nymphas. At illas quis tandem in Creta quaerat! [* Quamvis elegans sit Heynii coniectura, eam tamen vix necessariam habeo. Primum enim *Hyrcani* simpliciter de *canibus Hyrcanis* intelligi possunt, ut alia canum genera nude ex origine patria dicuntur (v. Lucan. IV. 440. *Venator tenet ora levis clamosa Molossi,*

Spartanos, Cretasque ligat). Tum vero canes gressum herilem *comitari* dicuntur ap. Virgil. Aen. VIII. 462. ut proinde verba, quae nunc tractamus, ita sint explicanda: *inter canes Hyrcanos* ipsi *comites* i. e. ipsam comitantes, et vox *comites* non tam substantivum sit quam appositio.]

309. 310. 311. Non bene sententia procedit. Videtur ea esse debere: Verum haec, etsi per se gravia et indigna, tolerabilia tamen visa sunt tum, cum te alumnam nacta sum, nec dum haec quae modo audivi, ex te audiveram. Ita verba esse deberent: *Verum haec tum nobis gravia, at toleranda, fuerunt, tum, mea alumna, cum.* Coniectent alii suo quisque more ac lubitu alia. [* Bene perspexit Heynius omnis loci sententiam, qui vero, quum in omnibus codd. et edd. *nobis* legeretur, explicari nullo modo potuit. Quid enim aliud dicere potuit poeta, nisi hoc: Haec tamen calamitas mihi minus gravis fuit tum, quum de te etiam sperare liceret. Hinc pro NOBIS coniectura scripsi NON SIC, sc. quam nunc, quod poetice circumscribitur vss. 312. sqq. Particula vero *tum* explicatur per versum parenthetice interpositum 310. Quod igitur post vocem *maneret* vulgo appingebatur semicolon, delevi, et series orationis statim a vs. 309. usque ad vs. 311. procedit, quod insuper temporum ratio suadet, quae prorsus impedit, quominus versum 311. a versu 310. pendere putemus. *Non sic* eadem ratione legitur ap. Virgil. Aen. II. 496. Similiter est ap. Tacit. Hist. II. 99. *Longe alia proficiscentis ex urbe Germanici exercitus species*, sc. quam intrantis. Adde Horat. Epp. I. 1, 4. — *Tunc* R.]

310. *mea luna* ed. Iunt., corrupte. *manebat* malit Heins. [* *Tibi* R.]

311. Versus aliunde interpositus. [* *Nec* R. Helmst. — *nundum*, iidem.]

312. [* *Te etiam* R.]

313. [* *o* om. R. Helmst.]

314. *sopore* sane friget. Nisi accipias ut in Nota factum. Heins. coni. *lepore*. [* Unice probari potest prior Heynii explicatio. Nam cur hoc poetae memorandum fuisset, Carmen etiam dormire voluisse? Sed quia adspectu Scyllae dormientis gaudebat, mortem sibi non conscivit. *Nequidquam* vero adiicitur, quod illa ipsa delectatio nihil ei profuerat; nunc enim spes Carmae de nuptiis Scyllae est decepta, et nequidquam gaudio illo affecta est, quod Carmen a morte voluntaria retinuit. Wakefieldus coni. *sonore*, i. e. lingua, loquela.]

315. *Cum premeret mors dura* vel *Cum premerent iam fata* coni. Io. Schrader.

316. *flamina* coni. Heins. [* *Caricio* R. *coticio* Helmst. a m. pr. *coricio* idem a m. sec. Vulgatum iam legitur in Ed. Pr. — *Glomerare* praegnanti sensu est capiendum. Nam *lana* glomeratur, unde tum fila ducuntur et textura conficitur. Glomerare lanam primum est in arte texendi. (Ovid. Met. VI. 19.)]

317. *fata reservant* ms. Helmst. *ad quae me n. s.* coni. vir doctus Iortin Misc. Obss. Vol. IV, p. 326, perperam; quis deus et quo, h. ad quae fata, servat me? Heins. *heu quae me.* At Io. Schrader. *Quo nunc*

te i. aut quae te n. [* *Fata reservant* scripsi e R. Helmst. quum vulgo legeretur *numina servant*, coll. Virg. Aen. VIII. 575. Pro *quae* in R. perperam legitur *quo*. De *infelix* non assentio Scaligero et Heynio, referens potius ad Scyllam, quae quare ita compelletur, apparet ex vss. seqq.]

318. [* *vertice canos* Ed. Pr.]

319. *Indita* ms. Basil., et *praeterit*. *Addita* Heins. et h. l. [* *preterer at* R. — In fine versus Ed. Pr. habet *crines* aperta interpolatione. *Cani* simpliciter de capillo senis dicuntur, ut ap. Tibull. I. 10, 43. *Sic ego sim, liceatque caput candescere canis*, qui locus etiam *canos candentes* satis adstruit; coll. Wernsdorf. Poet. Lat. Min. III. p. 187.]

320. *Quae t. p. spes.* Aldina est lectio. Scaliger malit: *Quam tenui p. s.* Heins. *Quam tenuis* cum cod. Basil., sed is sensus alienus foret ab h. l. In vett. edd. *Quae tenues*, vel *tenui*, *patrio pressit s. c.* Heins. quoque tentat: *Quanta tui patrio.* [* Hucusque legebatur: *Quae tenui patriae spes sit suspensa capillo?* Sed alia leguntur in codd. Et in Helmst. Ed. Pr. *tenuis patrio pressit*, in R. *tenuis patrio praesit*, unde scripsi, quod iam in textu legitur, hac scilicet structura et sententia: *An nescis, quae* (i. e. qualis, quanti momenti; Ramshorn. Gr. Lat. p. 366.) *sit suspensa tenuis* (simpliciter pro *ea*, ut saepe adiectiva aliquam virtutem vel vitium rei antea dictae indicantia pro pronomine demonstrativo dicuntur) *prae patrio capillo* (de anastrophe praepositionis vid. ad vs. 55.).]

322. [* *scelus esca tentanda neplandum* R. *scelus est* (puncto sub litera *t* posito) *cantanda* Helmst. Vera scriptura iam prostat in Ed. Pr.]

323. *per me, mea.* Scaliger mavult: *te per mea a.* Saltem debebat scribere: *per te, mea a.*, ex more obtestationum. Alius vir doctus in Misc. Obss. Vol. IV, p. 327 corrigit: *Per, te, meum, alumna, tuumque.*

325. *Per me et sacra precor per flumina Ilithyiae.* Deficit nos in hoc versu antiqua manus. Vett. edd. *Perdere saeva precor per flumina sacra Ilithyiae*, vel *Elythiae*, ut et cod. Basil. Mutatum primum in Aldina sec. *Per te sacra precor per flumina Ilithyiae.* Etiam Iulius Sabinus similem depravationem interpretatur: „timeo, ne caussa mea velis perdere tuum amorem expertum in multis rebus. Elathia (Elatia) civitas „est cum flumine eiusdem nominis in Phocide celeberrima." Scaliger legit: *Per te sacra precor;* ut sit: *te per s.* Hoc iam in Aldina expressum modo monui. Pergit corrigere Scaliger: *per lumina I. νὰ τὰν φωσφόρον*, ut Ilithyia, Lucina, Diana, Luna, sit eadem dea, per cuius lumen mulier obtestatur. Altera eius coniectura deterior: *Per te sacra precor per luminis Ilithyiae*, nova voce procusa. *Flumina Ilithyiae* Taubmannus foedo acumine exponit. Ferrem saltem, si lavationem infantis recens natae commemorasset. Heins. varie tentat: *per flumina Ilissea:* quia ad Ilissum sacra Cereris celebrata: vid. Periegetes, Avienus et Priscianus; vel *per numina Itonea* aut aliud Palladis epitheton; vel *per te saeva precor per flumina sancta Cytherae.* Salmas. ad Solin. p. 121 C. *per flumi-*

na Lethaeca emendat, a flnvio Cretae Lethaeo: quod praeferam ceteris bariolationibus. Sed totum omnino versum augmentum esse scholastici, sententiam variantis, suspicor. Saltem *numina Ilithyiae* legendum. [* Scribebatur:

— — per me, mea alumna, tuumque
Expertum multis miserae mihi rebus amorem,
Per me, et sacra precor per flumina Ilithyiae

quibus de verbis primnm audiamns Gronovinm ad Liv. XXIX. 18. §. 9. T. VII. p. 187. ed. Drak.: „Vulgo *per me mea alumna*. Quod sciebat „Scaliger Latinnm non esse: itaque reponit *te per mea alumna*. Sed „cur non secutus est ipse, qnod ait ibidem esse notissimnm? Dein vulgo: „*Per me et sacra*. Vetustiores *Perdere sacra*. Ipse *per te sacra*. De-„niqne editur *per flumina Ilithyiae*. Recte Scaliger, sed non integre „*per lumina:* nam etsi, cum displiceret hiatus, *perluminis* malebat, idem „tamen mox reprobat. Sed contextus orationis satis indicat, copulativam exci-„disse. Nam ita concipiuntur preces: *per*, *te precor*, *mea alumna*, *et* „*amorem tuum*, *et per sacra*, *perque lumina Ilithyiae*. Si nnam ex posterio-„ribus coniunctionibus demas, non tam versus, quam sensus indecore hiat." Iam sequantur lectiones codd. quae ita se habent. In R. legitur: *quod me tuo permetuo per me tu alumna — Perdere scaeva precor — elythiae*, in Helmst. *per me tua alumna — Perdere saeva precor — elithiae*, in Ed. Pr. versus 323. 24. plane leguntur, nt bucusqne in edd. prostabant; sed 325. ita: *Perdere saeva precor per flumina sacra Elythie*. Cum Gronovio scripsi *per te mea alumna*, haud veritus ne quis in enclitica *que* offenderet, quae et in aliis et in hoc loco secundae demum voci additur, ut *per tuumque* dicatur pro *perque tuum* (Broukhus. ad Tibull. III. 6, 48. Bentl. ad Horat. Od. II. 19, 32. Heindorf. ad Horat. Sat. I. 6, 43. Hofman-Peerlkamp. in Biblioth. Crit. Nova IV. p. 290. sq. De Graecis v. Herm. ad Eurip. Hecub. p. 82. sq.). Minns mihi probavit summns Gronovius snnm *per te sacra*. Quaenam enim sunt ista sacra, per quae Carme adeo nnde Scyllam obtestatur? Ad alia potins codices nos ducere videntur, unde *saeva* recepi, dictum de Scylla, qnae sane hoc nomine propter facinus qnod parabat compellari potuit. (conf. vs. 129.) Expulsa sunt igitur iam *sacra* illa, et obtestatio prius triplex iam facta est dnplex. Scribo enim *Per te saeva* et in seqq. *per lumina et Ilithyiae*, nbi *lumina* debeo Scaligeri acumini, qui iusiurandum per φωσφόρον ex Aristophane apte comparavit. *Et* addidi de meo, ut sibi respondeant *que*—*et* (v. ad vs. 78.), *per* vero bis sit positum quamquam ad eandem vocem referendum, quae tamen geminatio oratione valde concitata, qna Carme utitur, satis excusatur, eoqne magis, quod nonnnlla verba sunt interposita. Locus igitur qualicunqne ratione et ab aliis et a me ipso restitutus ita est explicandus: *precor te mea alumna perque tuum amorem mihi miserae multis rebus expertum et te saeva per lumina Ilithyiae*.]

326. *Nec* vett. edd. ante Ald., et: *tam molli mente;* hoc praefert

Scaliger, et recte puto; etiam Heins. e ms. Basil., etsi *tam nulla mente* et ipsum habet, quo defendas: ut sit stulta, amens. Pro *sequaris* praestaret *feraris;* quod et Heinsio in mentem venit. [* *Nec* R. Helmst. — *tam nulla* scripsi ex R. Helmst. pro vulgato *molli.* Heinrichius in Biblioth. Gotting. liter. et art. vett. X. p. 47. legit *stulta.* In ultima vero voce nihil mutaverim, quamvis aliquid mutandum esset, si cum interpretibus reliquis a poeta *sequi in aliquam rem* dictum fuisse putaremus. Sed iungendum potius videtur *insequi*, ut praepositio per tmesin sit a verbo suo disiuncta (v. Ramshorn. Gr. Lat. p. 701. 757.) istudque verbum ex Graeca lingua sit explicandum. Nisi enim fallor, poeta significationem verbi ἐφέπω, ἐφέπομαι, qua dicitur pro *occupatum esse in aliqua re*, *tractare* (v. Passov. lex. Gr. s. h. v.) in linguam Latinam transtulit.]

327. 328. *Non ego te incepto, fieri quod non pote, conor Flectere, amor:* scabrities et his verbis inest. Non amorem, sed puellam, alloquitur anus; hanc non conatur flectere, deflectere, avertere, revocare ab incepto. An fuit: *incepto flectere amore; nec est cum dis c. n.* Saltem distinguam — *conor Flectere (Amor! neque sit cum dis contendere nostrum).* Sensit eandem mecum verborum molestiam vir doctus in Misc. Obss. Vol. IV, p. 327, qui, *amor*, accipiebat, pro mi amor amata puella! quod alius vir doctus Latine fieri non posse monuit. Sed video nunc illud, quod conieceram, legi in ms. Basil. et iam extare in Ald. 1534, adeoque recepi. [* *amore nec sit* Helmst. qui lectioni vulgatae (iam in ed. Ald. 1527. prostanti) proxime accedit. In R. *amor: nec sit cum*, Ed. Pr. *amor neque sit*, Ald. 1517. *amore neque sit.* Bothius coni. *Nunc ergo, infectum fieri quod non pote, conor Flectere: ama, neque.*]

329. [* *denubere* R. Helmst. a m. pr. Vulgo *te nubere*, quod unde pendeat, nemo adhuc docuit neque unquam docebit. Codicum vero lectione illa recepta infinitivus a *velis* recte pendet, quod iam duplici constructione utitur (v. Ruhnken. ad Rutil. Lup. p. 95. sq.).]

330. *Utque* emendabat Loensis Epiphyll. VIII, 27. Tum alius vir doctus Misc. Obss. Vol. IV, p. 327 *velim* malebat; nec aliter sententia rite procedit: *Sed velim te nubere incolumi patris regno, Atque aliquos tamen esse tibi Penates*, h. aliquos saltem; non nullos. [* Permire dixit poeta *aliquos penates.* Nam si Scylla *incolumi regno* alicui iuveni nupsit, non *aliqui* tantum erant *penates;* quod enim dixit Heynius *aliquos* poni pro non nullos, argutius est quam verius. Huc accedit particula *tamen,* quae perquam ineptum sensum huic loco affundit: atque velis tibi esse Penates, quamquam exiles, at tamen aliquos. Hinc de vitio loci cogitavi, et crediderim, poetam scripsisse *aliquid. Sunt mihi aliquid penates*, i. e. penates mihi aliquid valent, similibus locis excusatur. Ita Cic. Fam. VI. 19. *ego quoque aliquid sum*, Att. IV. 2. *et si unquam in dicendo fuimus aliquid;* adde Geel. in Biblioth. Crit. Nova III. p. 284. Ita etiam Graeci dicunt οὐδὲν εἶναι, Aeschyl. Suppl. 901. Aristoph. Eccles. 144.]

331. *exilio* coni. viri docti Misc. Obss. ibidem; quod unice verum. Nam Carme ipsa exulabat a patria.

332. *Non aliqua* vel *ulla* Io. Schrader. Emendatt. p. 62. [* Schraderi coniectura tantum abest ut sit necessaria, ut locum reddat languidiorem. *Non alia* enim ratione est explicandum ex vs. 336. et sensus loci hic est: quodsi patrem causis variis (v. infra vss. 354. sqq.) flectere i. e. commovere non poteris ad pacem cum Minoe ineundam, tum coma abscissa efficias, ut amori tuo cedat et foedere cum hostibus icto nuptias confirmet. Hortatur igitur Carme Scyllam, ut, priusquam ad ultimum progrediatur, potius omnia alia conetur variasque vias ingrediatur, quibus eam patris perseverantiam in urbe defendenda flectere posse sperabat.]

333. [* *quid enim nisi unica* Helmst. Ed. Pr.]

334. *ista* vir doctus Misc. Obss. l. c. bene corrigebat. *tuo cum iure* legebat Loensis l. c. Heins. quoque: *Nunc potius* hic et 336, et *dum iure licebit*, *Dum f.* [* *Tu potius* R. — *Tamen* nostro in loco, ut in aliis multis, precantis est et obtestantis. Ovid. Met. I. 512., *ipsa* autem pendet a *referto*. In Helmst. est: *ipsa tamen* — *iura*, sed correctum *e*.]

335. *facti caussam* scil. negatis tibi precibus. *fracti* — *doloris* bene Heins. vel *tanti*.

336. *incerta* ms. Basil. et vett. edd., etiam Aldd., at 1534 *incepta*. [* *incepta* Ed. Pr. *incerta* R. Helmst. *Referre* pro repetere haud nimis frequenter legitur, cuius tamen significationis Gesnerus in Thes. L. L. attulit haec exempla, Cic. Orat. III. 20, 75. Terent. Hecyr. Prol. 7. Ovid. Fast. III. 476.]

337. [* *deos* om. *que* R. *ficturos* R. — Bothius: *comites*, *o alumna*.]

338. *quod extat in o.* Ed. Ven. 1484, aliae: *quod texat in ordine:* sic et ms. Basil. Quod nunc legitur dedit Aldina. vid. Not. [* *texuit* R. Helmst. *texat in* Ed. Pr. Nescio an ex illa codicum lectione fingi possit *texitur*, praesertim quum *ordine* statim sequatur. Sensum loci recte exposuit Heynius, nisi quod minus de natura cogitaverim, quam de hominibus aliquid suscipientibus.]

339. *Hic ubi*, et, *relevaverit* vett. edd. *Hoc tibi* — *velaverat* ms. Basil. [* *Hic* R. Helmst.; sed propter *vocibus* pronomine demonstrativo carere non possumus. *Hoc tibi* Ed. Pr. — *solicitos* R. *sollicitus* Helmst. Ed. Pr. — *revelaverat* Helmst. a m. pr. *relaverterat* idem a m. sec. *velaverat* Ed. Pr.]

340. *viscerat* Ed. Ven. 1484. *vinxerat* Aldinae pr. et sec. *vicerat* Iunt. *luserat* Aldina tert. *spem clauserat* ms. Basil., quod eo alludit. *foverat* coni. Dorvill. et Io. Schrader. [* *spe* om. Helmst. *spem* Ed. Pr. — *viserat* Helmst. *iusserat* R. *clauserat* Ed. Pr.]

341. [* *gemis* Helmst.]

342. *et placidam tenebris captare quietem.* Hoc facit puella, ut captet quietem, capiat somnum; at nunc anus puellam ori obducta veste ad somnum componit. An *aptare* hic latet? Sed *captare* esto: arcessere, parare, per tenebras, quas obducit, extincta lucerna, *olivo inverso*, ut obruatur oleo affuso ellychnium: proprie vas invertitur. Ad superstitio-

nem trahit rem Scaliger, nimis subtiliter. *placitam* coni. Heins. [* *captare* ad anum tantum referri potest, sc. virgini, Scyllae. Wakef. coni. *membris coeptare.*]

343. *restringens* vett. edd. ante Aldinam et Ascens., ex more. *Inverso* esse ab invergendo patet. [* *restringens* R. Helmst.]

344. Vinculum in his versibus orationi deesse unusquisque videat. Scaliger vett. edd. *Incipit et* habere ait et hinc refingit: *Incipit: et crebros insani pectoris ictus Ferre manu:* ut *ferre manu* sit sustinere, ἀνέχειν χειρί. Non placet acumen. Malo distinguere: *Paullatim tremebunda — Incipit: ad crebros insani pectoris ictus Fertque manum, assiduis mulcens praecordia palmis.* Manu mammae imposita subsultus pectoris observat. [* Ut verba hucusque legebantur, ut una periodo comprehenderentur a verbis *Paullatim tremebunda* usque ad *praecordia palmis*, sane neque grammatice potuerunt explicari neque omnino iustam sententiam admittebant, unde VV. DD. necessario ad coniecturas delabi oportebat. Sed interpunctione mutata, ut scilicet post *olivo* pro commate ponerem punctum, difficultatibus illis occurrisse mihi videor; *obducere* enim et *captare* sunt infinitivi historici, et *incipit* novam orditur sententiam. Paululum quidem dubitavi, annon praestaret, post *quietem* interpungere, mutata tamen dein sententia, quum versum 343. ad explicandam vocem *tenebris* appositum esse mihi persuaderetur. Bothius coni. *Incipit*, *haud crebrosque insani pectoris ictus Fert anus*, *assiduis.*]

345. *mulcans* Pricaeus ad Apulei. pag. 221, perperam.

346. *morientis*, defendi forte potest. Heins. tamen tentat varie: *rorantis*, *moerentis*, *marcentis.* Mox *cubitis* ms. Basil. [* *morientis* bene defendit Burmannus Sec. ad Propert. p. 108.]

347. [* *cubitos* Helmst. *cubitis* Ed. Pr. Cfr. Burm. Sec. ad Propert. p. 41.]

348. Corrupti, et interpolati misere versus. Ad verba *Postera lux ubi laeta diem mortalibus almum* deest vox *Extulit* vel *Extulerat.* Heins. coni. *lux elata*, *oblata;* saltem deb. *evecta — Ut g.*

349. *veniente mane* male vett. edd. cum ms. Basil. *Et gelida veniente mihi* Ald. *Egelido* esse legendum Scaliger monuit: ut sit verborum iunctura haec: *ubi postera lux laeta*, *veniens mane egelido ab Oeta quatiebat diem almum.* Tenue tamen et vix poeta dignum *Egelido mane* vel *mani.* Gronov. ad Sen. Herc. fur. 132 *E pelago veniens summa q.* At Heins. *Egelida veniens iamiam q.*, aut *Occiduo v.* Io. Schrader. *Et gelido Eous veniens q.* Bene se habet sol veniens ab Oeta; de qua Oeta, et ortu ex ea vid. ad Ecl. VIII, 30, in Culic. 202. Heins. laudat Turneb. Adv. XXVIII, 21. Sen. Herc. fur. (132. 133.) et Silii *Virdum clara dies summa lustrabat ab Oeta Herculei monumenta rogi* (lib. VI, 452). At *quatere diem* quomodo dictum sit, non satis capio. Si de Solis equis ageretur, ii possent *cursu quati*, ut Ge. III, 132, et Cul. 209 *Iam quatit — equos Nox;* et Auson. Ep. IV *Iam succedentes quatiebat Luna iuvencos.* Videtur dictum pro simplici, movere, proferre. Qui argutari vult,

etiam tremulum lumen significari dicat. Occurrit quoque Cul. 42 *quatiebat lumina Sol.* Malim tamen vel sic *diem — spargebat ab Oeta.* Wakef. ad Lucret. IV, 406. „me hic magnas turbas movere ait de nihilo". Clementer vero! Velim tamen docuisset vir doctus: quam bene dicatur *dies quatere lucem.* Aurora, Phoebus, *spargit lucem*, non *quatit.* Quatitur fax; at *dies* non habet *facem.* Ita vidi sexcenties alto supercilio criticos nostros obiurgare ea, in quibus ipsi misere hallucinabantur. Quanto melius erat, modeste monere! [* Vulgo legebatur: *Et gelido veniens mani quatiebat ab Oeta*, qua in lectione profecto versus proxime praecedens in aere pendet, utpote verbo destitutus. In R. Helmst. legitur *gelida veniente mihi*, Ed. Pr. *gelido veniente mane*, deinde in Helmst. *aboeta.* Et primum quidem *veniens* dudum recte restitutum est, ut hoc referatur ad *postera lux*, deinde *gelida* e codd. recepi, cuius substantivum est *ipsa Oeta*, et quum *et* in initio versus perquam inepte legeretur, rescripsi *Prae*, quod per unam literam *P* exsratum facillime excidere potuit. Praepositio *prae* autem per tmesin (v. supra ad vs. 326.) a *veniens* est disiuncta, coll. Virgil. Eclog. VIII. 16. *Nascere praeque diem veniens age Lucifer almum;* et pro *mihi*, cuius loco inepte intrusum fuerat *mani* (de quo iam dubitaverat Schneiderus Gr. Lat. P. II. p. 453.), per coniecturam scripsi *miseris*, coll. Virg. Aen. XI. 182. *Aurora interea miseris mortalibus almam Extulerat lucem.* Verbum denique *quatere*, in quo potissimum Heynius offenderat, egregie defenditur per Ciceronem Nat. Deor. II. 42. §. 109. *Arctophylax, volgo qui dicitur esse Bootes: Quod quasi temone adiunctam prae se quatit Arctum*, quae sunt versa ex Arato 92. 93. Structura igitur omnium verborum haec est: ubi postera lux laeta praeveniens diem miseris mortalibus almum ab Oeta gelida quatiebat. De *Oeta* omnia nota; adde Markland. ad Stat. Silv. II. 2, 45. p. 227. ed. Dr. Wakefieldus pro *mani* coni. *flammam*, et *quatiebat* recte interpretatur per Ciceronem Arat. fragm. XX. 3. p. 522. et vs. 285. p. 532. ed. Orell.]

350. 351. Ornamenta sunt, in quibus poetae iudicium desidero: nisi laciniae sunt e margine assutae. De Hespero acute dici poterat, et, si bene memini, dictum est a vetere poeta (est is Callimachus fragm. LII αὐτὸν μὲν φιλέουσ', αὐτὸν δέ τε πεφρίκασι, ut h. l. *Quem p.*): *Quem pavidae alternis fugiunt optantque puellae:* respectu sponsarum ad sponsum deducendarum: quo Catulli illud spectat: *Hespere, qui coelo lucet crudelior ignis?* Hunc versum forte adscripserat aliquis, cum Oeta iniecisset recordationem hemistichii: *procedit Vesper ab Oeta.* Accessit alter versus: *Hesperium vitant, optant ardescere solem. Hesperium* (sidus) pro Hespero, *vitant* pro metuunt: *ardescere*, f. *tardescere.* Nam novae nuptae metuunt vesperam ingruentem: non auroram. Heins. *Hesperon evitant, optant ardescere Eoum.* Alterum hoc idem iam coniecerat Bentlei. ad Callimachi fragm. laudatum: in quo Ἑσπέριον φιλέουσιν, ἀτὰρ στυγέουσιν ἑῷον. Enimvero in Callimacho bene se hoc habet de iuvenibus seu sponsis. At h. l. puellae, si in amplexibus sponsorum habentur, quomodo putabimus optare diem illucescentem? Est igitur alienum a loco totum hoc

e Callimacho. [* *pavide* Ed. Pr. *obstantque* R. Helmst. Vulgo legebatur *Solem*, quod Ed. Pr. retinet, quum R. Helmst. hic lacunam habeant. Scripsi vero cum Bentleio et Heinsio *Eoum*, quod tam Callimachi aperta imitatio, quam *Hesperium* suasit. Tum vero sensus perquam bonus prodit, et Heynius, qui, ut interpolationes a se scilicet detectas probet, poetam potius nostrum lacessit, minus quam par fuit, ad vocem *pavidae* attendit. Sunt hic scilicet intelligendae virgines recens nuptae, Veneris adhuc expertes, quae nocte nuptiali instante Hesperium vitant, optantes scilicet, ut iam Eous adsit. Quodsi enim cuperent Solem tardiorem venire, non essent pavidae, sed audaces.]

354. [* *Temptatus propriae* R.]

355. 356. *Laudantur pacisque bonae bona* ms. Basil. *inepto Virginis insolitae* vett. edd., etiam Aldd.; primus emendavit Pithoeus. Aliae edd. *incpte.* [* *Laudanterque* Helmst. *multis* R. *inemptae* R. *incpto* Ed. Pr. *insolitae* R. Ed. Pr. *erat* R. Helmst. Cfr. Huschke ad Tibull. IV. 1, 202.]

357. [* *bellis* Helmst. a m. pr. *ducit* idem.]

358. *Communem deum.* vid. Not. Laudat Heins. Eleg. ad Messalam *Communem belli nec meminisse deum.* Ita tamen *belli* noster omittere non debuit. Greene: *Affinem — deum* legit, Iovem scil. Cuius tamen respectu ita dici possit, non video. — Porro, *regis amicis* vett. edd. et Aldd. cum ms. Basil. *amicos* a Pithoeo profectum: puto ut sit, eos illa timere dicit. Sed totus locus 358. 359. 360 est pannus assutus.

359. *Namque ipso verita est orbari moesta parente.* *Μίμησις εἰρωνικὴ* est Scaligero; mihi videbatur esse monachi ineptus lusus ex margine; una cum sequente versu: *Cum Iove communes qui quondam habuere nepotes.* Sugillabat, suspicor, lepidum caput Iovem, tamquam qui cum eorum filiabus consuevisset: ita enim communes cum Iove nepotes ex filiabus suscipere poterant: hactenus v. 360 *Cum Iove* aliunde petitus et insertus esse potuit. Ita adscriptus esse potuit ex alio poeta ad v. 133 *pater atque avus idem Iupiter.* In Ald. 1517 *Namque ipsi verita est: orbum flet moesta parentem:* nec aliter ms. Helmstad., nisi quod *orbum fit* magis corrupte legitur. Heins. inde refingebat: *Namque ipso verita est coram fari ista parente;* ingeniose. Putabat idem post hunc desiderari versum. Tam parum venerat in mentem, haec carmina esse interpolata sexcentis locis. [* Legebatur:

amicos;
(*Namque ipso verita est orbari moesta parente*)

quorum loco omnia alia apparent in codd. Nam in R. Helmst. Ed. Pr. legitur *amicis*, deinde in R. Helmst. *Namque ipsi veritas est: orbum flet moesta parentem*, nisi quod Helmst. habet *fit.* Hoc quidem est clarum, poetam omnes artes sermonis enumerasse, quibus Scylla patrem voluit permovere, ut bello abstineret, quod facit a vs. 357. usque ad vs. 364. Ostendit primum Carme, fortunam belli esse variam, posse vinci Creten-

ses, posse et Megarenses; iam transit ad mortes singulorum, quas scilicet in lectione codd. invenisse mihi videor. Scripsi enim: *nunc regis amicis*, *Nunc* (hoc ex coni.) *ipsi verita est*, ubi *vereri alicui* significat timere, ne cui humani quid accidat, in Sorgen wegen jemand sein (cfr. Herzog. ad Caesar. B. G. V. 9.). Dicit igitur se sollicitam esse de vita patris et eius amicorum. Ne quem vero offendat mutatio temporum *dicit* — *verita est* — *flet*, cfr. Ruhnken. ad Rutil. Lup. p. 45. Wopkens. lectt. Tull. III. 7. p. 278. sq. Restant iam verba *orbum flet moesta parentem* quae quidem verba aptissime ad ipsam virginem referentur. Etenim de se quoque anxia est, se ipsam per bellum periclitari, et facile vitae discrimen adire posse. *Orbus* pater saepe dicitur, et ut h. l. etiam invenitur ap. Cic. Parad. 5. §. 39. *Quem nutum locupletis orbi senis non observat?* Ex verbis vero, ut iam sunt, constitutis non inelegans prodit gradatio, quae pavidum virginis animum egregie patefacit; primum enim de patris amicis, tum de ipso, deinde de se adeo est sollicita. Sed iam sequitur versus, qui plane est ἀπροσδιόνυσος. Nam quo tandem referas *qui habuere?* ad regis amicos? At repugnat nimia distantia et quod omnino tum nullus ex iis sensus extorqueri poterit; ad patrem et se ipsam? Nemini hoc succurrat. Huc accedit, quod in R. Helmst. vox *quondam* deest et praeterea pro *qui* legitur *quin*. Quocunque te vertas, non est via, qua tuto incedere possis, ita ut aut Heynio sit h. l. adstipulandum de interpolatione cogitanti, aut lacuna sumenda. Ne quem tamen versus sic certe ineptissimus perturbet, uncis eum inclusi.]

361. *conficta* Aldina eadem dedit. *confecta* edd. vett., suo more. *conferta* Ascens. *conserta* Loensis l. c. [* *confecta* R. Helmst. Ed. Pr.]

363. *Nunc alia ex aliis*, nec *desunt omnia*, *quaerit* aliarum edd. est lectio, quae suas argutias habet. Sed ea, quae subiiciuntur, *omina* postulant, quae Aldina habet, et Scaliger reduxit. In fine versus *quaerunt* vett. edd., male, cum ms. Basil. [* *gallia ex aliis* Helmst. *omnia* R. Ed. Pr. Sed *omina* Helmst. *quaerunt*, R. Helmst. a m. pr. Ed. Pr.]

365. 366. Aldina lectio est, quam habemus. *Et cum caesa* — *Ut sint*, *qui g. M.* vett. edd. cum ms. Basil. Mox *auctoribus extis*, ut Aen. X, 67 *fatis auctoribus*. [* *Et cum* R. Helmst. Ed. Pr. — *Esset*, sic scripsi ex coniectura partim propter vers. seq. partim e vestigiis codd. Nam R. habet: *Et sit*, Helmst. *Et sinet*, Ed. Pr. *Ut sint*. — *estis* R. Helmst. a m. pr.]

367. [* *suaderet* R. Helmst.]

368. [* *Et nutrix* Helmst.]

369. *herbas contundit olentis* ms. Basil., ex Eclog. II. puto. [* *contundit* scripsi e R. Ed. Pr., quum vulgo legeretur *incendit*. Locum Virgilii huc pertinentem iam Heynius laudavit in Comment.]

370. [* *ligant* R. Helmst. a m. pr. De ipsa re v. Voss. ad Virg. Eclog. VIII. 72. Grotefend. in Amalth. I. p. 103.]

371. *circum inquit* vett. edd. ante Aldinam alt. cum ms. Basil. [* et Ed. Pr.]

373. In ant. edd. mire interpolatus erat versus: *Hinc magno generata Iovi frigidula sacra.* In Ald. alt. et hinc in aliis: *Inde Iovi geminat magno frigidula sacra.* Haec in *Stygialia sacra* mutavit Scaliger, feliciter utique: ut sint magica: Aen. IV, 638 *Sacra Iovi Stygio quae rite incepta paravi*, atque haec emendatio in vulgarem lectionem transiit, servata editionis Aldinae lectione in ceteris. Hoc ipsum tamen hemistichium aliter refinxerat Scaliger: *Hinc magico venerata Iovi St. sacra*: dura verborum iunctura, ut venerari sacra dicatur anus. Alterum tamen tollere et servare malim *magico Iovi*: nam *magnus Iupiter* vix locum habet in his sacris. De sagarum nominibus reconditis, ut ipsiplices, auriplices, simulatrices, fictrices, veratrices vel potius veteratrices dicantur, docte ad hunc locum Scaliger agit. *geminat sacra*, instaurat, iterat. Editio vet. Leopardi apud Loensem l. c. legebat (ex correctione utique viri docti) *Iunoni Stygiae facit inde Hecateia sacra.* Barth. Advers. XXIII, 21 monstrum emendationis affert: *Hinc magico venerata Iovi Phrygia indole sacra.* Heins. tentabat *fert stridula sacra*: mox tamen ipse abiicit. Io. Schrader. coni. *Inde Iovi ingeminat magico Stygia edere sacra.* [* *Inde magno geminat Iovi* R. Helmst. unde scripsi *Inde Iovi magno geminat*, quum vulgo legeretur *Inde Iovi geminat magno*. Ed. Pr. *Hinc magno generata Iovi.* Et *Iupiter* quidem simpliciter pro *Plutone* dicitur, ut ap. Valer. Flacc. III. 385. Markland. ad Stat. Silv. I. 4, 94., ut non necessaria sit Wakefieldi coniectura *nigro* pro *magno* reponentis; quod autem Scaliger multo cum acumine finxit *Stygialia* pro eo quod in omnibus codd. et edd. vett. tam contra sensum quam contra metrum legitur *frigidula*, retinui paene invitus, quia illa vox nusquam alibi legitur. Melius tamen nunc mihi non succurrit. Bothius coni. *Inde Iovi geminans* (vel *ingeminans*) *magico furialia sacra.*]

374. Scaliger, omnes, inquit, antiquitus excusi: *Idaeis avibus*, quod vetus editio apud Loensem, ex nostris antiquis edd. nulla praeterquam Norimberg. agnoscit: ceterae, etiam Aldina sec., *Idaeis senibus.* Multa inde molitur Scaliger, ut interpretetur aves has Idaeas; mox favente Ald. tert. emendat: *Idaeis anibus*; ut ms. Helmst. quoque legit; ms. Basil. *avibus.* Nos a senibus non recedemus: erroris librarii caussa manifesta est. Quos autem *Idaeos* hos *senes* dicemus esse? Iul. Sabinus Idam Troadis vel Phrygiae, et hinc sacra Cybeles, infert; Taubmannus Cretenses interpretatur. Ita quomodo *Graeci* opponi possunt? Artes magicas modo inter Thessalos modo inter Colchos celebratas exhibent poetae; legamus itaque: *Sacra nec Aeaeis senibus nec cognita Graiis.* Aea et hinc Aeaea de Colchide frequens poetis; senes Graii da Thessalis. Nunc iusta comparatio. Heins. coni. *Aeaeis anibus* vel *Edonis*, tum *nec e. Threis.* (Thressis!) At non de furore Bacchico, sed de sacris magicis hic agitur. [* *Aeaeis* scripsi cum Heinsio et Heynio pro vulg. *Idaeis*, et pariter *senibus* retinui cum R. Ald. 1517. Iunt. 1520. In Helmst. est *anubus*, Ed. Pr. *avibus*, Ald. 1527. *anibus.* — *Grais* R.]

375. [* *Pergit* offendere potest, quia nondum dixerat poeta, Carmen

hoc iam fecisse. Sed repetitionis notio, quae necessario huic voci est coniuncta, ex *geminat* pendet, quod simpliciter est saepius idem facit, recolit. De copula ante *pergit* omissa v. Ruhnken. ad Vell. I. 4. II. 20. Scaligerum de *oliva* cogitantem satis refutavit Heynius in notis, cui tamen *myrtum* intelligenti assentiri nequeo, quia huius in rebus sacris et maxime expiatoriis usus nusquam commemoratur. De *lauro* potius explicare suadet locus Virg. Eclog. ab ipso Heynio allatus, unde apparet, lauros ad Eurotam fuisse prognatas, quam arborem ab h. l. minime alienam esse, docet Ovid. Fast. IV. 728. *Virgaque roratas laurea misit aquas.* Erudite haec illustravit Casaubon. ad Theophr. Char. 16. p. 175. Fisch. Helmst. *emicleos pergens—tallo*, R. *Perdit amicleos pergens—talo.*]

376. [* *Iolchiacis* R. Helmst. — *defigere*, v. Theodor. Schmidius ad Horat. Epp. Vol. I. p. 140, vs. 14. R. Helmst. *defugere.*]

377. *stabulis fallacia* vett. edd. constanter habere affirmat idque praefert Scaliger: quod iterum de nostris verum non est. Una Iuntina eam lectionem exhibet; et Domitius et Ascensius eam interpretantur; vix tamen eam probandam arbitror. *Nisum stabilem* bene dixit a sententia animi firma, in qua ille perstabat. [* *fallacia*, v. Iahn. ad Virg. Georg. IV. 443. *stabulis* Ed. Pr.]

379. *in patrio* Heins., quod alienum. Niso enim est fiducia in suo crine. *fiducia cavendi* est forte paullo insolentius dictum, potest tamen ferri: ut putet facile se sibi cavere posse a malis, quae metuebant aut ominabantur alii. Vir doctus Misc. Obss. Vol. IV, pag. 329 varie sed frustra tentat. Nodell. p. 82 *Tanta est in* parvi *fiducia* stirpe *capilli* coniicit. Praestat forte *caventi* Niso: si modo caveat, ne crinis fatalis sibi eripiatur. Nisi fuerit: *crine; paventi Rursus — puellae.* Sed totus versus suspectus mihi est. [* Pro *cavendi* Helmst. habet quidem *movendi;* sed ab eadem manu nostra lectio est apposita, quae ita explicanda videtur, ut *cavere* pro *evitare* dictum putemus, in reliquis Heynium sequentes. Saepe verba ita commutantur, ut praegnanti significatione antecedens pro sequenti ponatur.]

380. *sociae* coni. Heins., vix bene.

381. *rursus* otiose repetitur: saltem *ferro.*

382. 383. 384. Turbata et luxata sunt omnia. Nec mirum: adhaeserant, puto, versus in margine alicuius codicis a sciolo scholastico male alliti. Scaliger in antiquata verba proclivis sic comprehendebat sententiam: *Tum longo quod iam captet succurrere amori, non minus illa tamen.* Ut *quod* sit pro, quamvis. Lenior forte medicina: *Tam longo quod iam captat succurrere amori.* Versus tamen vel sic enervis, etsi facile erat meliorem substituere. In Iuntina editur: *Quum longo quoniam.* Ferrem, si daret codex: *Quum, longo quanquam captat* (f. *cupit ah*) *succurrere amori, Non minus illa tamen — Gaudeat;* ut iungatur: *Quum Gaudeat.*

383. *Non minus illa tamen revehi, quod moenia crescant, Gaudeat;* foede corrupta. Pro *revehi* in vett. edd., etiam Ald., *rauci*, et *crescat* ms. Basil. et Helmst., adscripto *cernat.* In *crescant* nomen Cretae latere

facile assequare: Carme ad Cretam, iu qua nata, saltem educata, erat, sibi reditum dari non sine gaudio agnoscebat. Scaliger refinxit: *Non minus illa tamen revehi quoque moenia Cretes Gaudet.* Sed dura sunt *moenia Cretes.* Malim: *Non minus illa tamen revehi se ad moenia Gnossi Gaudeat.* Heins. *revehique ad moenia Cretae.* Io. Schrader. *moenia cressa.*

384. *et cineri patriae est iucunda sepulto.* Vett. edd. *patriae et,* vel *cineris patriae est.* Vetus edit. apud Loensem l. c. *Gaudere et cineris patriae laeta esse sepulcro*, quae interpolationem manifeste produnt. Scaligeri correctione ne ipsi quidem monachi veteres scabriorem proferre potuissent. *Gaudet: at ei cinis est patriae iucunda sepultae:* ut esset: huic placet ruina patriae suae. Utrique caussa est, quod gaudeant: illi, quod iterum in Cretam reverti sperat: huic vero, quod de casu patriae certa sit. Hoc vero Scylla non gaudebat. Itaque nec Heins. bene: *et cinis est patriae iucunda sepultae.* Barthium sensum verum tenuisse video, qui tamen legere maluit: *Gaudeat: et cineri patria est iucunda sepulcro,* h. anui illi iucundum est in patria sua cineri suo invenire sepulcrum. Sed veram lectionem invenire in promtu est, eamque mox in Aldina dudum vulgatam vidi: *et cineri patria est iucunda sepulto.* Ita et ms. Helmst. legebat. Etiam cineri sepulto patria humus grata est. Si non vivere licet in patria, saltem, in ea humari ut contingat, iu votis habemus. [* Vulgo ita legebatur:

380. *Rursus ad inceptum sociam se adiungit alumnae,*
Purpureumque parat rursus tondere capillum,
Cum longo quod iam captat succurrere amori:
Non minus illa tamen revehi, quod moenia crescant,
Gaudeat: et cineri patria est iucunda sepulto.

Apparet primum, versus 377—382. non amplius de Carme verum de ipsa Scylla intelligendos esse, quo iam Heyniana opinio de voce *rursus* v. 381. concidit. De Scylla vero haec omnia dici, docent vs. 381. *parat tondere capillum* et 383. *Non minus illa tamen*, quae uulla alia est nisi Carme. His iam in universum praemissis, ad singula progrediamur. Sententiae meae repugnat quidem vs. 380. *alumnae*, i. e. ipsi Scyllae, quia de *nutrice* sumi nequit (v. ad vs. 440.). Stupor tamen vel interpolatio librariorum, malam hanc significationem ut iam aliis in locis vidimus probantium impedire nos non debet, quominus ex coniectura scribamus *alumna,* casu nominat., quo nomine cur hic potissimum Scylla dicatur, aperiet vs. 368. *nutrix*, a qua igitur ad alumnam transit. Hac autem voce restituta reliqua pars versus omni sensu caret, quae, quamvis *alumnae* retineretur et de Carme intelligeretur, tamen et sic durius dicta esset: Scylla enim tum sese sociam Carmae adiungeret, quum potius sententia sit plane contraria. At codd. et hic viam indigitant, quo eundum nobis sit, exhibentes, ut certe est in R. Ald. 1517., *se iungit,* unde certissima emendatione scripsi *se cingit;* etenim *se cingere ad rem* non differt a *se*

accingere rei, quod quam saepe legatur, constat. (V. Gesner. Thes. s. h. v.) *Sociam* autem ex mala ista lectione *se iungit* ortum esse puto, et mutandum in *facinus* ex vs. 326. In vs. sq. nihil iam offendit. Sed nova dubitatio oritur in vs. 382. ubi in Ed. Pr. Ald. 1517. sqq. legitur *longo*, in R. Helmst. a m. pr. *longe*, in eodem a m. sec. *valde*. Retinemus, quia adverbio hic nullus locus datur, adiectivum quod insuper usus commendat (v. Catull. LXXVI. 13. Virg. Aen. I. 749. III. 487.). Et quia Scylla iam nimis diu amori explendo restitisse sibi videbatur, ex coniectura reposui *Praelongo*. In vs. seq. nulla est varietas lectionis, nisi quod in R. pro *revehi* exstat *rauci*, in Helmst. a m. pr. *rephehi*, a m. sec. *revehi*, et in Helmst. Ed. Pr. *crescat*. De *Creta* hic agi et desiderio Carmes in patriam revertendi, intpp. recte perspexerunt, et Schraderus sine dubio rem tetigit quum *moenia Cressa* proponeret. *Cressus* enim adiectivum esse, docent Horat. Od. I. 36, 10. Virg. Georg. III. 345. Propert. V. 7, 57. Sensu porro suadente pro *Gaudeat et* scripsi *Gaudebat*, ita ut interpunctione paululum mutata *revehi* ab hoc ipso verbo pendeat, et ad verba *Non minus illa tamen* ἀπὸ κοινοῦ repetendum sit *se cingit et parat*. Partem emendationis a me propositae *Gaudebat* occupavit Bothius, qui praeterea pro *quod* legit *quoque*. Sententiam versus 384. bene dilucidavit Heynius. In Ed. Pr. legitur: *patrie estque iucunda sepulchro*.]

385. *Ergo metu capiti Scylla est inimica paterno.* Iterum inepti monachi acumen ex margine illatum, sed valde obtusum. *Metus* saltem disertius erat exponendus. Barthius non male emendat: *Ergo tum capiti.* Puto tamen interpolatorem scripsisse: *Ergo iterum c.* Hoc idem Heins. coniicit. [* *Iterum* scripsi cum Heinsio et Heynio pro vulg. *metu*. In R. Helmst. a m. pr. Ed. Pr. legitur *capitis*.]

386. Per tres versus diversa narrationis capita ieiune satis per *Tum* iunguntur. Saltem tertio: *At suspensa.* Omnino hic erat carminis locus, qui disertissime tractari debebat. cfr. Ovid. Met. VIII, 81 sq. Pro *succiditur* vett. edd. ante Aldinam male *succingitur*; in qua et *Tunc*. [* *Tunc* R. *Sydonia* R. Helmst. a m. pr. *deceditur* R. Helmst. unde scripsi *deciditur*, cum vulgo esset *succiditur*.]

387. [* *Tunc* R.]

388. [* *Tunc* R. Ed. Pr. *manibus* Helmst. a m. pr. *navibus* a m. sec.]

389. *Niscia virgo.* Sic scribendum: Νισηΐς, Νισηΐα. non *Neseia*: conf. Heins. ad Ep. Sabini I, 33.

390. *illam.* Heins. coni. *Scyllam*. Mox male vulgatum *Thetis*.

391. [* *Thetys* R. *thescis* Helmst. a m. pr. *thetis* idem a m. sec et Ed. Pr.]

393. F. *Illam etiam*, scil. miratur. Sicque ms. Basil. *iunctis quae piscibus. pristibus* haud dubie Heinsius et hic emendaret. Et ecce in schedis emendat. [* *Illam* scripsi e R. quum vulgo legeretur *Illa*. — *et* R. — *quoque* R. De *piscibus* v. Gronov. obss. I. 17. p. 142. unde docemur, a nonnullis quidem scriptoribus *delphinos*, hi enim h. l. sunt intel-

ligendi, inter pistres sive κήτη relatos fuisse, alios tamen eos simpliciter *pisces* dixisse. Dicit quidem Gronovius, suspectos sibi esse eo nomine Tibull. I. 5, 46. Senec. Agam. 445. et Val. Flacc. *Tyrrheni tergore piscis;* at vereor ut ipse, si ad locorum mutationem progrediendum ei fuisset, antiquas lectiones expulerit, et ubique *pristes* reposuerit.]

395. *Leucothoe* male scriptum perpetuo librariorum lapsu in antiquioribus. Aldina et sequiores edd. *Leucothea* recte. cfr. Muncker. et Staver. ad Hygin. f. 2, quosque illi laudant. Vitium itaque in ed. Heins. et Burmann. relictum correxi. [* De *Leucothea* adde Burm. Sec. ad Propert. p. 413. *Leucothea* R. *Leucotoa* Helmst.]

396. F. *Illam etiam.* Et sic iam Heins., moxque *et niveos. aeternas* male vett. edd. ante Aldinam. Nota fabula de Dioscuris, summa arte tractata a Pindaro Nem. X. cf. supra Aen. VI, 121 *Si fratrem Pollux alterna morte redemit.* Per prolepsin Dioscuros in hac aetate memorari et, quia navigantibus adsunt, nunc memorari, facile intelligis. [* *Illam* scripsi cum Heinsio et Heynio pro vulgato *Illi.* Cave vero in seqq. cum eodem Heinsio scribas *et niveos.* Est enim anacoluthon satis usitatum *illam — virginis artus*, quod a librario non satis intellectum malam lectionem creavit. Quisque etiam me non monente sentit, quam inepta sint et ab h. l. prorsus aliena pronomina *illa* et *illi* παθητικῶς substantivis adiecta.]

397. Versus ex Eclog. IV, 49 ab alia manu illatus. [* *acternas* R. Helmst. Ed. Pr. — *lucos* R. Helmst.]

398. [* *Tintaridae* Helmst. *Tyndarides* R.]

399. [* De *adeo* ad sententias coniungendas adhibito v. Horat. Tursell. p. 36. Delectatur vero ea particula auctor Ciris.]

401. 402. Ex Aen. II, 405. 406. *lumina tollens.* Aldina *tendens.* [* *tendens* scripsi e R. Helmst. et loco Virgiliano pro vulg. *tollens.* Pro *ardentia* V. D. ap. Schraderum Emendatt. p. 38. maluit *arentia.*]

403. *turbato* Ed. Ven. 1484. *turbata o* [* Ed. Pr.] Ald. pr. Iunt. et Norimb. Omninoque haec erat vetus et vera lectio. *turbati f.* [* R. et] Aldina. *turbati* o *f.* alia vetus editio Barthio laudata. *turbata flumina* ms. Helmst. *Venti turbati* sunt simpl. turbidi, concitati.

404. 405. Ex Ecl. VIII, 19. 20. [* *Testes* quomodo *Dii* h. l. dici possint, tum apparet, ubi memineris, inter Minoem et Scyllam pactum initum fuisse; v. ad vs. 186. et infra vs. 413. Minos igitur quum foedus cum Scylla faceret, Deos testes fidei suae advocaverat.]

407. *Vos matutina si qui de gente venitis*, ut aves sint, in quas cognatione iunctae Procne et Philomela fuerant mutatae: conf. sup. 198 sqq. Ita legitur ex Scaligeri emendatione. Vulgata lectio erat: *Vos Numantina:* sic iam vett. edd., etiam Ald., at Ven. de Tortis cum aliis: *Vos o Mantina:* promtum est in *Mantinea* hoc mutare, quod et Scaliger arripuit, sed mox iterum dimisit. Sane Arcadum ea urbs ut totam Peloponnesum designaret, satis esset insolens. Nec tamen altera Scaligeri lectio habet, in quo acquiescere possis. Doctius nomen latere, et quidem

stirpis et gentis Philomelae et Procnes, non dubito. Itaque refingo: *Vos, Pandionia si qui de gente venitis*, per aerem volantes occurritis. [* Recepi quidem coniecturam Heynianam, quae per se spectata omnibus aliis est praeferenda. Nondum tamen locum persanatum puto propter nimiam lectionis discrepantiam in codd. Etenim R. Ed. Pr. exhibent: *Vos o numantina*, Helmst. *Vos o numontina*. Bothius autem *Pandionia si quae*. Post *venitis* quum hucusque virgula posita fuisset, ego maiorem feci interpunctionem, quod partim structura partim sensus flagitat.]

408. *Spernitis?* coni. Green. [* *nobis* Helmst.]

409. *quod* o *salva* vett. edd., etiam Aldina. *salva liceat te dicere* iam eadem Aldina dedit: aliae edd. [* ut Ed. Pr.] *liceat tibi*. Scaliger frustra refinxit: *liceat mihi*. Versus insititius. [* o R. Helmst. Ed. Pr. Vulgo *ah*. Ceterum Heynius, quum priorem minusque probam Scaligeri opinionem memoraret, afferre etiam debuit alteram interpretationem qua lectionem vulgatam ita bene tuetur: „ἀφοσιοῦται autem facinus Procnes. Hoc enim necesse fuit, cum et aves, et inter eas cognatam alloquatur.“ Etenim *te salva* est l. q. pace tua. cfr. Ovid. Met. XV. 109. *salva pietate*. Procne prae reliquis illis avibus nominanda fuit, quod eam necato filio iram Deorum maxime in se concitasse atque ita mutationis auctorem fuisse par est. Invita igitur Scylla profitetur, sibi cognatas esse illas aves, quia simul sceleris Procnes nefandi mentionem facit. Bothius: *quod haud salva licuit te dicere.*]

410. [* *Scylla ego sum* Ed. Pr.]

411. [* *Certamen* Helmst. a m. pr.]

412. [* *Quam curvus terris* R. Helmst. qui tamen post *curvus* inserit e. Recepi equidem hanc lectionem, quum nisi fallor in omnibus edd. scriberetur *Qua curvus terras*, quod quum ferri posset, alteram tamen meliorem habui. Primum enim elegans repetitio pronominis relativi loco copulae eam non parum commendat (v. Horat. Od. I. 3, 19. 20. 5, 9. 10. 12, 14. 15. Sat. I. 4, 43. etc.). Deinde antithesis temporis prioris et recentioris poeta nostro quam maxime digna ipsis verbis aperte significatur (*petiit—amplectitur*). Iungi autem oportet *curvus terris*; ut enim *aequora*, *freta* saepe *curva* dicuntur (Ovid. Met. II. 505. Val. Flacc. I. 615.), ita et Hellespontus h. l. illo cognomine gaudet, cui *terris* per abundantiam solemnem additur. Notandum vero est, *Hellespontum* hic latiori significatione de omni mari Graeciam adluente dici; similes turbas geographicas notavit Markland. ad Stat. Silv. II. 1, 181.]

413. *Scylla ego sum* ms. Basil. *Minus* Loensis l. c.

414. *tamen haec, etsi non accipis, audis.* Igitur *accipere* esse debet admittere, probare. Sed usu probatum, ut sit auribus accipere, audire. Scaliger ex antiquis edd. reposuit *audi:* tamen haec audi, quanquam tibi non placent. Verum et hoc non minus ieiunum. Heins. *etsi non adspicis, audis.* Totum versum a mala manu insertum arbitror, vitio priori versui semel illato, ut *Illa ego sum Minos* legeretur. Scriptum scilicet fuerat: *Illa ego Minois sacrato foedere coniunx Vinctane iam magni tranabo*

gurgitis undas? [* *Data* Ed. Pr. Cfr. Markland. ad Stat. Silv. III. 1, 82. Heusing. ad Cic. Off. I. 10, 6. Fatendum est haec verba *tamen haec — audis* cum prioribus et seqq. comparata mirum quantum languere; non tamen inde collegerim, ea spuria esse. *Accipere* enim bonam explicationem admittit, si, quod unice verum puto, non ad Scyllam neque eius verba, sed ad *foedus* refertur; invenitur enim *foedus accipere* etiam ap. Sallust. Iug. 14. et praeterea comparari possunt *accipere conditionem*, *leges*. Sensus igitur verborum non tam sententia quam concinnitate laborantium hic est: *foedus tecum sum pacta*, *et quamquam foedus non accepisti*, *tu tamen ea quae in dedecus tuum dico*, *audis*; *perfidiae tuae eo progrederis*, *ut foedere neglecto opprobria quoque mea negligas.* Ita puto locus et ab coniecturis et ab mala interpolationis suspicione defendi poterit.]

415. [* *Victane* R. *gurgite* Ed. Pr.]

416. *Victa* vett. edd. ante Aldinam, ex more. *assidua* etiam Ven. Norimb.

417. Noli refingere: *Non equidem me non possum contendere dignam Supplicio:* Non possum contendere, me non dignam esse supplicio; merui vero. Sententia enim sic instructa: Non equidem possum contendere, dignam me alio supplicio, scil. quam hoc; immo vero, fateor, me dignam supplicio hoc: sed hoc ab iis, quos laeseram, non a te, inferri mihi debebat.

418. *quod sic* Aldina primum dedit. Aliae *quanquam*, male. Basil. *quam quod*. Heins. *quia nam.* [* *quot sic* Helmst. *quam quod* Ed. Pr.]

419. *ingrata* vel *ignava* coni. Heins. *gnara* emendat Scaliger. Sed et alterum habet locum: *ignara* enim futuri, cum longe aliter acceptum iri a Minoe beneficium putaret.

420. *Verum esto: Haec*, *Minos* iam emendatum in eadem Aldina. Aliae vett. *Verum est hoc* vel *Verum est haec* cum ms. Basil. Io. Schrader. Emendatt. p. 63 *Verum isthaec*, *Minos*, *illos scelerata putavi — Facturos.* non male! [* Praeclaram Schraderi emendationem pro vulg. *esto. Haec* recepi, quae etiam subsidiis criticis confirmatur. Nam R. Helmst. Ed. Pr. exhibent *est. Haec.* — *illo* R. Helmst.]

421. [* *aliquid* Helmst. a m. pr. *aliqui* idem a m. sec. *nudassent* idem.]

422. *direptae m. urbis* em. Heins. [* *dereptis* Helmst.]

423. [* *flammam* Ed. Pr.]

424. [* *non* Helmst. a m. pr. *vero* idem a m. sec.]

425. *Maturata* ed. Fabric. [* *mihi* om. R.]

426. *Iamiam scelus omnia vincit.* Languet τὸ *iamiam*. Sceleri epitheton addi poterat: sive puellae sive Minois scelus intelligas. Barthius interpretatione sic iuvat sententiam. *omnia*, etiam fidem datam. Heins. refingit: *Iamiam scelera omnia vincis*, vel *quanquam scelera omnia vici.* [* Verba non emendatione sed interpretatione egent. Explicanda enim videntur ex similitudine locutionum *omnia pati*, *facere*, *dicere* (Cort. ad

Cic. Fam. XIII. 28.) ut significent: iamiam scelus a te commissum omnia licet scelestissima egreditur. Pro *facturum* in Helmst. legitur *factorum*, in R. *fatorum*.]

428. *nec mirum*. Heins. f. *nimirum*.

429. Ex Ecl. VIII, 41 temere, ut puto, huc illatus.

431. *forma, vel sidere fallor:* vel specie vel fato. Putida oratio: forte *forma, proh sidera! fallor*. In Misc. Obss. Vol. IV, p. 330 virum doctum tentasse video: *formae vel sidere falli:* ut *formae sidus* forma siderea sit. Ms. Helmst. *forma vel sidera falle*. [* *sidera fallet* Helmst. a m. pr. Vulgata vero scriptura non tentanda videtur; nam *sidere* explicandum puto ex vs. 174. cum adnot. nostra. Dicit igitur Scylla se deceptam fuisse vel pulchritudine viri, ut qua tantam perfidiam non celari posse ipsa credidisset, vel faustis indiciis, quae sibi sidera praestitissent. *Fallor* vero pro *falsa sum* dicitur, comparato *speravi;* v. Cort. ad Lucan. II. 328. De Graecis v. Matthiae Gr. Gr. §. 504. I. p. 956. ed. sec.]

432. [* *Me non* R. Helmst. Vulgo *Non me*. — *delictis* Helmst. *delectis* R. Sed *deliciis*, quod iam in Ed. Pr. prostat, bene se habet; v. Catull. LXIX. 4. *aut pelluciduli deliciis lapidis*. Nostro in loco per epexegesin deliciae illae accuratius describuntur.]

433. *Coralio fragili ac electro lacrimoso:* ita refinxit versum Scaliger (nec indocte, modo *atque* maluisset), cum in Aldina esset *et*. Nec aliter ms. Helmst. Versus procusus eo modo, quo Aen. VIII, 402. *quod fieri ferro liquidove potest electro*. Etsi nunc *electrum* succinum est, olim in summo pretio habitum. Vulgg. *et lacrimoso movit electro*, ex interpolatione, et tamen cum vitio versus. Nec aliter ms. Basil. In Plantin. et aliis versus sic constitutus est: *Non me — dives, Dives coralio fragili et lacrimoso electro*. Loensis sic refingebat: *C. et fragili aut monuit lacrimoso electro*. conf. Voss. de Analogia III, 36. [* *Curalio* tacite rescripsit Iahnius pro vulgato *Coralio*, Heins. ad Ovid. Met. IV. 749. *Corallo* R. Helmst. — In sqq. legitur in R. Helmst. Ald. 1517. 1527. *et lacrimoso electro*, in Ed. Pr. Iunt. 1520. *et l. movit electro*, quarum lectionum priorem a Scaligero primum mutatam ego veriorem puto, ita ut sane aliquid exciderit; et nisi me omnia fallunt, sic fere scripserat poeta: *Curalio splendens fragili et lacrimoso electro*, vel *Regia cur. fr. et lacrim. el.* Ut nunc tamen se res habet, transpositionem Scaligeranam retinui, cum Heynio et Iahnio scribens *atque* pro *ac* vel *et*. Sed quisque, me licet non monente, perspiciet, talem transpositionem minime omnium probari posse, in qua praeter verba transposita aliud etiam quidpiam immutari debet. (Cfr. Hermanni Opusc. III. p. 109. sq.)]

434. *Non me fl.* melius vet. edit. apud Loensem. [* Vox *Nympha* ex usu Graeco est illustranda, quo quamque virginem nubilem significat; v. Passov. lex. Gr.]

435. [* *incendens* R. Helmst. a m. pr. *incedens* idem a m. sec.]

436. *Omnia vincit amor*. Sic sup. Ecl. X, 69. Hic vero dandum erat: *Omnia vicit amor*, et hoc ipsum e ms. Helmst. notatum video. Pro-

cedit enim sententia sic: Nihil abduxit ac deterruit me a scelere: non paterna domus deliciis et puellis comitibus affluens, non deorum metus. [* *Vincit* R. Ed. Pr.]

437. *Non mihi iam* ms. Basil. vett. edd. et ipsa Aldina, melius quam *Nec sudabunt.* Sane Ge. II, 118 *Quid tibi odorato referam sudantia ligno Balsamaque et b.* et alibi: sed alio sensu. In simili loco cum Tibullo nostro (lib. III, 4, 28) praeferam *stillare: nec mihi iam pingui stillabunt tempora myrrha.* [* Quamvis sit verisimilis Heynii coniectura, tamen eam recipere dubitavi. Nam ea breviloquentia utitur poeta, ut quod *myrrhae* tantum convenit, hic ad tempora Scyllae transferat. *Myrrha* scilicet *sudatur* arboribus (adde Tac. Germ. 5.), et simili audacia dixit Tacitus Germ. 5. *Germania est pecorum fecunda, sed plerumque improcera*, ubi v. Passov. p. 92.]

438. *spinus* Leopardus malebat apud Loensem Epiphyll. VIII, 27, f. inani acumine. *odores* iam Ven. 1484. Norimb. et aliae; at Aldina protulit *honores*, quod et Heins. praefert. Nihil vulgatius hac varietate in libb. conf. Burmann. Anthol. pag. 37. Elegans autem versus de taedis, quae novae nuptae praeferuntur. [* *dascos* R. *accendit* R. Helmst. *honores* R. pro vulg. *odores*; illud recepi, coll. vs. 145. et Virg. Aen. III. 547. *Iunoni Argivae iussos adolemus honores.*]

439. *Non Libys* Aldd. cum ms. Basil. [* *Non* Ed. Pr.]

440. *Vana queror* coni. Heins. *nec et illa quidem* inde ab Aldina legitur. Antiquiores: *nec ut illa quidem.* Excidit puto *me*: *magna queror: me ne illa quidem communis—tumulabit*, h. e. quod vero maximum est, de quo queri possim: me ne tellus quidem tumulabit, *illa communis alumnis omnibus;* aut ita legendum cum Scaligero, aut *nec me illa quidem communis alumnam tellus tumulabit;* quod malim, quodque Heins. quoque amplectitur, et ad Gronov. ad Tacit. ablegat; nondum enim idonea auctoritas ulla allata est, qua *alumnum* active pro altore et nutritore dictum esse constet. Longa est ea de re disputatio in Thes. Gesner. Quod omnium codicum auctoritas in h. l. *alumna* tueri dicitur, perperam pronuntiant viri docti. Quot enim habemus codices Ciris? Male etiam Barth. provocat ad sup. 273 *haustum mihi pectus alumnae.* Est enim: *mihi alumnae.* In Basil. ms. erat *ne ut illa quidem.* Unde Heins. tentat: *mene* (voluit *me ne*) *illa quidem — alumnam.* [* *ne ut illa* Helmst. Ed. Pr. Vulgo *nec et* sine sensu et nexu grammatico; recepi quidem Heynianum *me*, sed ita ut scriberem *nec me.* De *nec—quidem* v. Passov. et Hess. ad Tac. Germ. 7. — In seqq. omnes codd. exhibent: *communis alumna*, qui quidem unus est locus, in quo *alumna* activa significatione sine ulla dubitatione sumendum esse VV. DD. pronunciant. Et quum prioribus seculis satis amplam locorum copiam interpretes invenisse sibi visi essent, ubi *alumnus* de *nutriente* dici putabant, plerosque nuper sanius explicuerunt (v. potissimum Gesner. in Thes. L. L. s. h. v.), et remanent modo hi loci: Sil. Ital. IX. 532. ubi Minerva ait: *sed lumen alumnae Hannibalem Libyae pelli florentibus annis Vita, atque exstingui primordia tanta nega-*

bam. Neque tamen hic locus aliquid comprobat, quum Minerva ipsam Africam a se nutritam dicat eadem ratione qua alumnam a nutrice. Vis huius loci clarius perspicitur, si Venerem Italiae Deam tutelarem cogitamus. Alter locus est Martiani Capellae I. p. 11. *Vector eius cygnus impatiens oneris atque etiam subvolandi, alumna stagna petierat*, quam Viris DD. pro illa significatione pugnantibus libentissime relinquo, reputans a scriptore Madaurensi seculi quinti puritatem aevi Augustei requiri non posse. Quasi quis Appuleium ad sermonem Ciceronianum revocare velit! Serioribus temporibus cum multis aliis etiam hoc innovari potuisse, quis negaverit? unde huc maxime referendus videtur Isidorus Origg. X. 1. *Et qui alit et qui alitur, alumnus dici potest, id est, et qui nutrit, et qui nutritur; sed melius tamen, qui nutritur.* Fortasse etiam, ut librum Martiani Capellae corruptissimum esse constat, verba illa depravata sunt, qua de re tamen nunc nihil decernere ausim. Tertius locus est is, de quo nos iam acturi sumus. Eius ex vulgari lectione haec est structura: *me ne tumulabit quidem tellus communis omnibus alumna arena iniecta*, quae quum verba iustam et absolutam sententiam contineant, aliquid inveniendum est, quod nulla sensus mutatione rei grammaticae succurrit. Et hoc invenisse mihi videor legendo *communiter alma*, quae quidem adverbii cum adiectivo coniunctio exemplis non eget. *Tellus* autem quo iure alma dicatur, docet Serv. ad Virg. Aen. X. 252. et dativus *omnibus* non a solo *alma* verum a *communiter alma* simul pendet.]

441. [* *cumulabit* R. Helmst.]

442. *inter comites.* Sic vett. quoque edd. At Ald. et inde Veneta de Tortis: *inter matres*, minus tamen accommodate. *inter matres ancillarique marinas* ms. Helmst.

443. *Maenalias* vett. edd. et codd., etiam Basil. constanter, ut etiam Scaliger eo devenerit, ut ita legendum putaret: nam et Arcadiam, inquit, et reliquam Peloponnesum bello vicerat. Hoc unde habeat, nescio: illud tamen video, fraudem fecisse obscuriorem ductum librarii *Nenalias* pro *Men' alias:* quod recte inde ab Ald. sec. legitur, modo interpungatur, ut fecimus. Poeta tamen bono digniora suggerit Heinsius: *Men' viles inter;* vel *Mene colos inter.* Porro: *famulari* vel *famulatus munere.* [* *matres* R. Helmst. Vulgo *comites.* — *ancillarique* R. Vulgo *ancillarumque.* — *maritas* R. *marinas* Helmst. Vulgo *catervas.* Ut locus hucusque legebatur, a nemine intelligi potuit. Quinam erant illi comites adeo nude dicti? quaenam aliae catervae ancillarum, nisi forte ipsa catervam effecit? quale discrimen inter comites et ancillas? Omnes vero istae difficultates sublatae esse videntur recepta codd. lectione *matres* — *maritas*, et ex coniectura restituto *ancillarisque* i. e. ancillaresque. Singula iam videamus. Et quod primum in quoque loco vel vindicando vel emendando est notandum, sensus, nostro loco hic est: Nonne, ait Scylla, licuit, me inter alias ancillares matres et maritas munere famularum fungi? *Matres* ob dignitatem appellat, oppositura eas sibi puellae, qua significatione hanc vocem interdum legi docet Virgil. Aen. VIII. 665. *castae ducebant sacra per urbem*

Pilentis matres in mollibus. De enclitica *que* non suo loco posita (proprie enim dicendum erat *maritasque ancillares*) v. Tibull. I. 3, 56. 4, 2. 1, 51. *Maritae* pro *uxores* apud omnes poetas inveniuntur. Restat iam unum illud *alias* (ubi R. *Macnalias*, Helmst. Ed. Pr. *Menalias*), quod eo offendere possit, quod Scylla neque mater neque marita fuit. Ne vero quis eam ob causam vitium aliquod subodoretur, mittimus talem ad Passovium ad Tac. Germ. 4. p. 90. qui inprimis post Walchium emend. Liv. p. 58. seqq. hanc vocis *alius* redundantiam demonstravit. Wakefieldus coni. *Mene illas.*]

444. *quaecunque erit illa beata* edd. vett. ante Aldinam. Sicque Iulius Sabinus legerat, idque praeferam, cum Heinsio. [* *beata* etiam Ed. Pr. male. Nota est attractio.]

447. *fesso de corpore* haud dubie: e Catullo l. c. 189 *Nec prius a fesso secedunt corpore vires.* Et sic quoque Io. Schrader. Emendatt. p. 64. [* Catullum ita dixisse, nemo negabit; at Ciris auctorem, ut hic legitur, scribere potuisse, pariter certum. Est enim inversio adiectivorum nota, de qua v. Walch. ad Tac. Agric. p. 138. Aut quidni *fessae* genitivum sing. habere possis, pendentem a *corpore?*]

448. 449. Potest et interpungi: *Et caput — cervice recumbit Marmorea:* ut Scaliger mavult. Quod autem sequitur: *adductis labascunt brachia nodis*, in versus legem peccabat: itaque inserui *que*, quod iam Scaliger facere monuerat, et iam factum video in ed. Iunt. At Ald. et aliae vett. edd. *labescunt:* hoc metro caveret, a *labor:* sed auctoritate destituitur. In Misc. Obss. Vol. IV, pag. 330 vir doctus (I. Iortin) cum Heinsio emendabat *livescunt*, eleganter: nescio tamen an vere, et ex poetae mente. Nam de deficiente puella sermo est. Praestat *tabescunt* cum Io. Schradero legere. [* *service recubit* R. *tabescunt* pro vulg. *labascunt* scripsi cum Schradero, cuius emendationem confirmant codd. R. Helmst. in quibus *labescunt.* Praeterea pro vulg. *adductisque* ex iisdem codd. scripsi *adductis.* Doederlinio (Lat. Synon. I. p. 132. sq.) in h. versu tractando assentire nequeo.]

450. *Aequoreae pestes.* Ita statim priscae edd. exhibuere: et ex iis reponi iussit Scaliger. *Aequorei pisces* Aldina intulit interpretamentum. In promtu est videre neutrum verum esse, sed esse legendum: *Aequorei pristes*, belluae marinae, ut toties alibi. Sicque Heins., et, *immania corpora Phocae.* [*Aequorei* R. *pristes* Heinsius et Helmst. a m. sec. Vulgo *pestes*, R. *pisces.* Fortasse rectius reponatur *Aequorei pristes*, quo tum et scriptura cod. R. pressius servabitur; v. Gronov. obss. I. 17. p. 142. Veritatem lectionis *pristes* pro vulg. *pisces* imprimis mihi persuasit Virg. Aen. III. 427. *postrema immani corpore pistrix.* — *minantia* R.]

452. *Verbera caudarum* vett. edd., etiam Aldina, cum ms. Basil.; ita et *hiatum* vel *hiatus* pariter debebant exhibere. [* *Verbera* R. Helmst. Ed. Pr. et Iunt. 1520. Sed retinui lectionem, quam, licet Heynius contrarium dicat, Ald. 1517. et 1527. primae dederunt. Pari iure dicitur *minari aliquam rem* et *aliqua re*, eo tamen, nisi fallor, discrimine ut

minari aliquid tum tantum dici possit, ubi aliquis se aliquam rem facturum esse quasi pollicetur vel spondet (ita *exitium*, *arma*, *bellum)*, at *minari aliquo*, ubi illud, quo quis minatur, instrumentum modo est, quo aliquam rem perpetrare conatur. Hac de causa ablativum mutare nolui.]

453. [* Videtur poeta his verbis veritatem illius celebratae sententiae inculcare voluisse, quemque eorum, quae sibi ipsi accidere possent, memorem esse debere, unde commoveatur ut adversarios suos lenius, quam antea voluerat, tractet. Quis non meminerit Sesostridos curru regio vecti?]

454. *Sit satis*, *o* Heins., bene. Idem *subiisse malorum*. Heinrich. [* in Biblioth. Gott. liter. et art. vet. X. p. 47.] ex *solam* eliciebat *solem*. haerebam et ipse; verum non optat sibi soli hoc contingere; sed indignitatem auget hoc, quod nemini alii tale supplicium illatum sit: ut in nota exposui. [* *sola* R. Helmst. Bothius autem: *Sit satis* o *tantum miseram vidisse malorum*. Wakefieldus *vicisse* „tot malis superesse."]

456. Non dubito *casu incerto* esse cum Scaligero legendum. Sic saepe *fatum* et *casus* iunguntur. Adstipulatur Heins. [* *incerto* scripsi cum Scaligero pro vulg. *incepto*. Cfr. Culex 160.]

457. [* Quam huius loci explicationem dedit Heynius in Notis, recedit ea cum ab omnis antiquitatis ratione de talibus rebus sententia, tum ab hoc ipso loco. Illud quidem, quod de antiquitatis sensu in universum dixi, probabunt certe ii qui sciunt, quantum sit discrimen opinionum apud veteres et recentiores de rebus ad amorem pertinentibus, quod omnium optime aperuit Göthius vates divino vere numine afflatus in Helena nuper edita, quae philologis pariter atque poetis mirifice arrideat necesse est. Heyniana opinio vere est aevi recentioris. Quod porro ad ipsum nostrum locum attinet, hic quoque Heynio refragatur. Quatuor enim erant, quibus Scylla causam infortunii sui imputare potuit: fato, casui, culpae quod patriam tradiderat, iniuriae alicui, qua ipsum Minoem fortasse laeserat. Quod vero ultimum dicit, statim etiam reiicit; nam tantopere de Minoe sese meritam esse sciebat, ut de Minois iniuria cogitare non liceret (v. vs. 420. sqq.). Qua de causa tria modo priora restant, et *omnia putare* iam sua significatione dicitur (v. ad vs. 426.). Illis vero omnibus a me disputatis hoc etiam accedit, explicatione Heyniana constructionem verborum vere putidam fieri. Quis unquam dixerit: Nam potius putabo omnia (me) laesisse, quam te? Pro *laesisse* R. Helmst. exhibent *legisse*, et pro *nam* Helmst. *non*.]

458. *resoluta* leg. cum Heinsio et Io. Schradero Emendatt. p. 64. [* *resoluta* scripsi cum his duumviris pro vulg. *revoluta*. — *a litore* R.]

459. *lintea*. *littora* Ascens. Iunt., male. [* *linthea Choro* R.]

461. *incursu* Heins. legit; quod non capio. Vox dicitur haerere, questus mori in cursu verborum.

462. [* *ismon* R. *idmon* Helmst.]

463. *Cypselidae magni florentia regna Corinthi*. Neminem in versu hoc haesisse video: habet tamen quod offendat. Cypselum Bacchidis de-

iectis Corinthi tyrannidem occupasse, Ol. XXX, 2, nota res est. Successit ei Periander, cuius filio Psammeticho mortuo libertatem recepere Corinthii. Quaeri iam potest, quis ex his sit *magnus Cypselides?* Periander, arbitror, qui et inter septem Graeciae sapientes habitus est. Vixit ille quidem multo post Minoem tempore, sed poeta haec narrat, non Minos. De Corintho, quem nonnulli urbis auctorem ediderunt, seu Iovis seu Marathonis filio (vid. Pausan. II, 1), agi hic nequit. Non enim urbem appellare potuit *Cypselidae et magni florentia regna Corinthi.* Inter haec impedita est oratio, nisi legas: *Cypselidae et magni florentia regna, Corinthum.* [* *Cypseide* R. Ceterum in interpretatione huius versus facio cum Heynio, minus in emendatione. *Corinthi* enim est genitivus locativus, qui cum altero genitivo coniunctus neutiquam offendere potest, quum haud raro duo genitivi inveniantur, qui ab uno nomine pendent; v. Cort. ad Cic. Fam. I. 7, 22. Heusing. ad Cic. Off. I. 37, 2. Schraderus ap. Frisemann. *Cypselidae et magni — Corinthi.*]

464. *abruptas rupibus arces* coni. Io. Schrader. [* *abrustas* R. *Chironis* R. Helmst. Ed. Pr. *Protinus* cum Schradero non tentaverim; v. Hor. Tursell. p. 639.]

465. *Infestumque suis dirae Testudinis exit Spelaeum.* Locus a Scaligero et Barthio tentatus, sed perperam. Fuit enim fabula de testudine adnatante, quoties a Scirone praecipitarentur hospites, eorumque corpora devorante: vid. Pausan. I, 44, 12. [* ubi v. Siebelis.] Diodor. IV, 59. cf. Schol. Eurip. ad Hippol. 979, qui Callimachum Scironis, forte cum ipsa testudine, meminisse ait. Scironis immanitas, et *Petrae Scironides* in Megarensium finibus, res sunt pervulgatae: vide vel Plutarch. Thes. 10. aut Ovid. in Metam. VII, 447. Eae petrae sunt h. l. *abruptae Scironis arces*, quibus subiacet *specus χελώνης*, et eaedem *multo cruentae hospite cautes* vs. seq. Specus hoc Testudinis, ut Diodor. l. c. indicare videtur, ipsum quoque Chelones nomine tandem venisse debet, nam praecipitati hospites κατὰ τὴν ὀνομαζομένην Χελώνην. *Infestum suis*, ex persona Scyllae accipiendum; h. Megarensibus, civibus suis. Noluit itaque poeta dicere quod commodius videri poterat: *Infestum et miseris dirae.* Porro Ven. de Tortis *die testudinis*, operarum puto vitio. Scaliger de Crommyonia sue cogitabat, et refingebat: *Infestumque suis dirae Theseidis exit Spelaeum.* Barthius autem: *Infestumque Sinis dirae*, quod tamen ipse deseruit in Comment. ad Claudian. p. 1160, ubi aliter refingit: *Infestumque suis, dirae et testudinis.* At Heinsius iterum Sinin retraxit, sed aliom in habitum refingens: *Insessumque Sini d. t. Spelaeum.* Nam Sinis antrum in Isthmo. „Statius Theb. VII, 743 *Mors trepidis ignava venit, dubiumque* „*tuenti Presserit insessos onus inpuleritque iugales.* Ita vetustus codex, „non *insertos*, ut vulgati; lib. XII, 235 *Per fluvios secura vadi somnos*„*que ferarum Fertur et horrendis insessa cubilia monstris.* Sic totus ille „locus castigandus. *secura vadi* rescripsimus, quod in scriptis plerisque „*vadit* legatur. Vulgo *secura ruit.* Pro *praeter*, sive, ut in scriptis com„pluribus, *Praeterit* vel *Fertur et. Insessa* denique *cubilia*, non *inserta*,

„codex non unus a me inspectus. Eod. lib. XII, 540 *Paullum et ab in-„sessis moestae Pelopeides aris* etc. Festus: *Insessores, latrones qui circa „vias insidientur sedentes.*“ Recte haec: sed quid fiet nunc verbis *dirae testudinis?* eruntne de ipsa antri testudine et camera accipienda? [* Bothius: *Insessumque feris.*]

466. [* *hospita* Helmst. *cautas* idem a m. pr.]

467. Male excusum in Heins. et Burm. *Pireeia.* Quis nescit esse *Πειραιέα.* Et *Piraeea* iam Aldina et aliae vett. edd. At Iunt. cum aliis male *Pyrreum. tutum* bene Scaliger *ὀχυρὸν, ἐρυμνὸν*, interpretatur. Heins. tamen tentat: *tuta heu longe Pireia*, provocans ad Stat. XII Theb. 626. Respexit puto v. 616 *et trepidis stabilem Piraeea nautis;* quae ipsa emendationem infringunt. [* *Pireia* R. Helmst. Ed. Pr. Cfr. Schneider. Gr. Lat. P. II. Vol. I. p. 72. 295.]

468. *secum:* etsi exponi potest, v. Notam; parum tamen commode positum: nam *respectat* Athenas *oculis*, non animo *reputat secum.* F. *saepe*, ut et Heins., qui etiam *ecce* coni. [* *harenas* R. *Secum respectare* a Barthio illustratum eo minori offensioni est, cum memineris, quam saepe verba praegnanti sensu a poetis ponantur.]

469. *Iam procul e fluctu Minoia respicit arva.* Vide, quam faciles et liberales interdum sint Intpp. Cretam interpretantur *Minoia arva.* At eam quomodo *respicere* nunc potuit Scylla? Ferrem, si *Niseia* essent *arva.* Sed *respicit* esto prospicit; aut corrigamus potius *prospicit:* Athenis relictis qui ultra pergit, aliquot, puto, dierum cursum emetiri debet, antequam Cretam prospiciat. Potuisset tamen poeta haud dubie haec subiicere, modo non additum esset: *Florentesque videt iam Cycladas hinc Strophadasque, Hinc sinus, hinc statio contra patet Hermionea.* Ergo agitur adhuc de navigatione, quae in Sinu Saronico fit: inde vero Cretam vix aliquis prospiciat. Itaque aut versum ex seqq. forte post 476 retractum et perperam h. l. insertum, aut a mala manu, ut variaret superiorem versum, in margine appictum, aut *Minoia arva* corrupta esse necesse est; etsi varietas nulla occurrit, nisi quod ms. Helmst. *Iam procul et fluctus alia minos adspicit arva:* et, *effluxus* ms. Basil. Prospici in eo sinu poterat navi inde a Megaris ultra Athenas provectae ante omnes alias terras Aegina et Salamis insulae, haec quidem retro, illa ex adverso posita. Dicas adeo potuisse scribi: *Iam procul e fluctu Salaminia prospicit arva*, aut: *e fluctu Aeacideia prospicit arva.* Prius ad litterarum ductum propius accedit, sed ad navigationis progressum minus est accommodatum; malimque adeo Argolidis littus respici putare: quod pluribus modis declarari potuisset; v. c. *Pittheia prospicit arva*, h. Troezenem. Unum adhuc est, quo *Minoia arva* tueri aliquis possit, ut ad Minoam insulam, ante portum Megarorum Nisaeam positam, referat. conf. Strab. IX, 600 B. [* Legebatur: *e fluctu Minoia respicit arva*, et sane erat, quum et ego de promontorio Megarico, *ἄκρα Μίνωα* agi credebam, de quo v. Mülleri Doriens. I. p. 229. Reinganum das alte Megaris p. 33. sq. Sed quum navis iam in medio sinu Saronico versetur, regionem illam

in intimo sinus recessu Scylla non amplius conspicere potest. Et poetam longe aliud quid scripsisse, evincit cum series itineris, tum codd. scriptura. Nam in R. Helmst. legitur (liceat mihi ad rem melius declarandam literis Longobardicis uti) FLUCTUSALIAMINOSASPICIT, unde quid facilius coniici potest, quam *fluctu* SALAMINOS SU*spicit.* Verum quidem est, quod iam Heynius de hac lectione quam ingenii acumine assecutus fuerat monuit, eam ad navigationis progressum minus esse accommodatam. Sed sequentia etiam de Delo, Cythno, Paro docent, poetam nostrum geographi partes agere noluisse, et vicinia Athenarum versu proxime antecedente memoratarum ei Salaminem quoque in memoriam revocavit. Quodsi vestigia geographica pressius sequi volueris, ex illa lectione paullo audacius procudere possis *Scylleia;* nam Argolidis promontorium fuit Scylleium. *Suspicit* egregie dicitur, quia Salamis editis rupibus cingitur, unde Scyllae vere suspiciendum fuit. Neque vero omittendum est *procul*, quo ipse poeta lectores de serie itineris minus observata admonere voluit. Pro *e* Helmst. habet *et*, Ed. Pr. quae in ceteris lectionem vulgatam retinet, *effluxus.*]

470. *Florentesque videt iam Cycladas, hinc Strophadasque.* Scaliger: *hinc Cycladas hinc Strophadasque.* Syllabam mora et caesura productam sexcenties interpolarunt grammatici. Sed in Aldina sec. et tert. et hinc in Veneta de Tortis mira est lectio: *Cycladas: hinc Venus illi. Hinc sinus;* eandem ms. Helmst. habebat, nec aliter legerat Iul. Sabinus, qui de Cytheris insula interpretatur: nimis remota ab his plagis. An et hic insulae nomen latet? Inter haec mirum est praeteriisse cum alios tum me ipsum: *Strophades*, quae in Ionio mari sitae inter Cycladas nec poni nec nunc prospici poterant. Cogitavit de hoc acutissimus Io. Schrader. Emendatt. p. 66, idemque emendat *hinc Sporadasque:* uti Aen. III, 125 *Sparsasque per aequor Cycladas.* Legitur quoque illud iam in edd. Basil. Interea pro sensu meo contendam quovis pignore, duo hos versus 469. 470 *Iam procul — Florentesque*, a mala manu venisse. [* Legebatur: *Florentesque videt iam Cycladas, hinc Strophadasque* quacum lectione Ed. Pr. conspirat, quum R. Helmst. habeant: *hinc Venus illi*, quod quum etiam edd. Aldd. exhibeant, hinc aliquid de corruptela loci suspicari licet. Quodsi iam situm insularum et regionum perpendimus, quas Scylla navi alligata videre potuit, simulque illud addimus, *stationem Hermioneam* e regione (*contra*) illius insulae terraeve sitam fuisse, de qua nunc agit, e literarum vestigiis nihil commodius exsculpi posse videtur, nisi ut scribamus: *hinc Ceus illi.* Fuit scilicet illa insula *Κέως* prope Sunium Atticae promontorium sita, quod in versu proxime sequente Heynius feliciter invenit. Locorum situs igitur hanc coniecturam commendare videtur, refutare contra grammatica. Nam quum apud Graecos nomen insulae in literam ῶ exeat, h. l. illud necessario corripitur, quam quidem licentiam nondum certis exemplis probatam esse docuit Schneiderus in Gr. Lat. P. II. Vol. I. p. 76. Ut tamen eodem Schneidero laudante apud Livium legitur *Teum* acc. singul., unde nominativus *Teus* perquam probabilis fit, ita et *Ceus*

tamdiu certe ferri posse videtur, donec feliciori alicui critico felicior emendatio subnata erit. *Illi* a *patet* eadem ratione pendet, qua ap. Valer. Flacc. V. 211. *Dixerat, atque illi dextra sinc versa magistri Protinus in proram* rediit *ratis.* Cognatum hoc genus diceudi est cum nota illa orationis abundantia in dativis pronomiuum personalium apud Graecos et Latinos, ut vere etiam *αὐτὸς* ita adhibitum legitur. V. Matthiae Gr. Gr. §. 389. ed. sec.]

471. *Hinc sinus, hinc statio contra patet Hermionea.* Sustuli foedum Heins. et Burm. editionum vitium, *Hermiona.* Vett. edd. *Hermiones.* At Ald. 1518 *Hermionia.* Heins. tentat *sinus statio — Hermionaei:* uou bene. Sinum Saronicum evectis et Cycladas petentibus ab altera parte ille ipse siuus, a dextra littus Argolicum, in eoque Hermione prospicitur: *Ἑρμιόνη* et poetis *Ἑρμιόνεια*, scil. *χώρα*, *πόλις*, vid. Pausan. II, 34, p. 191. Strabo VIII. p. 573 A. Inter fragm. Callimachi: *Εἰς Ἀσίνην Ἅλυκόν τε καὶ ἄμπολιν Ἑρμιονήων.* Est quidem et in boc ipso littore sinus Hermionius, quem tamen non puto a poeta significari, cum *contra* addat: *Hinc sinus, hinc contra.* Vicissim equidem de *sinu* dubito: et auspicor fuisse scriptum: *Sunion hinc, statio contra patet Hermionea.* [* Legebatur: *Hinc sinus, hinc statio contra patet Hermionea*, pro quo egregiam Heynii emendationem recepi *Sunion hinc*, quae multum auctoritatis accipit e R. Helmst. in quibus legitur *Summus hinc.* Ratio geographica, ut Iam Heynius ostendit, illam emeudationem vere necessariam facit; uam contra Sunion et primas insularum Cycladom sita fuit Hermione. *Hinc — hinc* nostro loco non pro *hinc — illinc* dicuntur, quum duo tantum regionum tractus sibi opponantur, Sunium cum Ceo insula et contra Hermione, sed alterum *hinc* pro simplici copula dicitur, quam saepe ita evitatam esse videmus, ut adverbium aliquod vel pronomen (v. ad vs. 412.) repetatur. Tales anaphoras notavit Kapp. ad Tac. Germ. II. Adde Caes. B. G. VI. 13. — *Hermonia* Helmst. *petit hermiona* R.]

472. 473. Versus adumbrati ex Aen. III, 73. 74, ubi vide. [* *Aegeo* R. *egeo* Helmst.]

474. *Cinthum* vett. edd. *Citrum* Iul. Sabinus. *spumanti gurgite* Io. Schrader. coni., et *Prospicit hinc cinctam.* [* *Hospicit* Helmst. a m. pr. *prospicit* idem a m. sec. *intinctam*, Helmst. *Litus spumans* desumtum est ex Virg. Aen. V. 125. coll. Catull. LXIV. 121. Quid vero sibi velint ista verba, quae Schradero partim corrupta videbantur, interpretes nou docuerunt. Videtur scilicet poeta indicare voluisse, banc insulam, ut reliquas Cycladas, non planas in mare procurrere, sed saxis abruptis cingi, unde spuma oritur. *Cyntum* R. *chintum* Helmst. *chinthum* Ed. Pr.]

475. *viridemque adlapsa Donysam.* Scriptom simili more erat Aen. III, 125. nec extat auctor satis gravis, unde tuto scriptura constitui posset. Nunc tamen non multum absum, quin librorum in Aeneide et apud Plinium Tacitumque lectionem: *Donusa* pro vero nomine babeam. Nam, si a Diouyso ductum esset, *Διονυσία* esse debebat: quod etiam inflexum illud videas apud Steph. Byz. in *Δονουσία* (apud Eustath. ad Dionys. Perieg.

530 *Novala* corrupte legitur: exscripsit autem ille Stephanum) ut sit pro *Διονυσία*, quod ineptum est; sed et ipsum argumento esse potest, verum nomen *Δονοῦσα* fuisse ἀπὸ τοῦ δονεῖν, propter terrae forte motus, ut Vossius coniicit ad Melam II, 7, 104. Apud Melam tamen constantem librorum lectionem, *Dionysia*, retinendam arbitror; potuit enim inter tot alias obscuriores Sporadas etiam Dionysia esse, ut adeo facile alterius nomen in alterum transiret. [* *Marmoreconque* Helmst. *donissam* R. *donisa* Helmst. *donysam* Ed. Pr.]

476. *Aeginamque simul sementiferamque Seriphum.* Cum Seriphus a Strabone lib. X, p. 747 A. petrosa fuisse prodatur; Scaliger *serpentiferam* emendat, ὀφιόεσσαν. Simpliciter ita poeta insulam asperam et saxosam bene appellare potuit. Sed Scaliger hoc respectu fabulae factum vult. Saue Persei cum Medusae capite ad hanc insulam accessus, conversis in saxa incolis, celebratissima est fabula (vid. vel Piudar. Pyth. XII); enimvero de anguibus Medusae in hac insula enatis nihil narratum accepimus. Potest vero insula esse saxosa, et tamen habere agrum fertilem, adeoque *sementifera* dici. Accedit, quod Ovidios Met. VII, 464 *planam Seriphon* dicit, quae lectio nullo modo est sollicitanda. Quidni enim diversa ratione et respectu eiusdem rei diversa esse possint epitheta? Iul. Sabinus in suo libro *amomiferamque* Seriphum legisse videtur, explicat enim amomum h. l., nisi ad v. 511 deturbanda est nota. Ms. Helmst. *salutiferamque Seriphum* legit: quod quo ducat, non assequor. Sed in priore parte versus interpretes non haesisse miror. Ab Aegina longissime aberat Minois navis, cum Seriphum iam in oculis haberet. Haud dubie verius insulae nomen sub corruptela latet; sed et vox *simul*, quae sequitur, otiosa et inutilis. Puto poetam scripsisse: *Et Diam et Siphnon*, s. Dia, Naxos, in proximo esse debuit. Gyaros nimis remota est, quam ut ea in Aegina latere possit: etsi eo alloderet Ovid. Met. V, 250, ubi Minerva Thebas petitura *Seriphum deserit, a dextra Cythno Gyaroque relictis.* Alia est insula, obscurior illa quidem, propiore tamen lectionis vestigio: *Aegila* vel *Aegilia* inter Cretam et Peloponnesum auctore Stephano in *Αἰγιλία*: quod enim ibi legitur *Αἰγιάλεια*, iam emendatum est a viris doctis *Αἰγίλεια*, seu, quod malim, *Αἰγιλία*, nam dicitur sic *Αἴγιλος*, seu potius *Αἴγιλα*. Et sic quoque Dionys. Perieg. 499 *Αἴγιλά τ' ἠδὲ Κύθηρα.* Male enim *Αἴγυλα* ibi scribitur. Etiam Mela II, 7, 90 *At interius* (in alto Aegaei maris) *Melos*, *Olearos*, *Aegilia*, ubi cf. Vossius, qui nunc *Serigottum* seu Cytheram minorem vocari docet. Plin. IV, s. 19 *Aegila* (hanc scripturam e libb. tuetur Harduin.) *autem XV m. p. a Cythera*, *eademque a Cretae Phalasurna oppido XXV M. P.* Succurrebat ab initio haec *Aegilia* substituenda Aeginae; mox etiam vidi *Aegylam* (invito metro, ut e Dionysio intelligitur) pro vera lectione h. l. venditari a Luca Holstenio ad Steph. Byz. pag. 102. Sed, hanc a locorum situ penitus esse alienam, facile sui quemque oculi possunt docere: nec facile ea cum Paro ac Seripho iungi potuit. Recitatur tandem alia a Plinio post Euboeam lib. IV, s. 22 *Extra eam in Myrtoo multae* (insulae), *sed maxi-*

me illustres Glauconnesos et Aegilia; et a promontorio Geraesto — Cyclades. Atque de hac Herodotus accipiendus erat, non de illa, lib. VI, 107, ubi insulam Styreorum *Αἰγίλειαν* memorat, in quam Eretrienses mancipia deduxerant. Styra Euboeae fuisse satis vel ex Iliad. *β*, 539 constat. Huius Aegiliae situm etsi pro certo definire non ausim (inter Atticam et Euboeam collocatam eam video a Dorvillio), tamen ille nimium recedit ab his Cycladibus, inter quas nunc navigatio apud poetam nostrum fit. [**Aeginam* non tentaverim. Plures enim huius nominis insulae commemorantur a Stephano Byzantino, quarum fortasse una inter Cycladas fuit (coll. Müllero Aeginet. p. 86.). Quod vero talem insulam vix alibi commemoratam clarissimae illi cognominem poeta inter alias enumeravit, ex indole huiusmodi poetarum explicandum est, qui morem aevi Alexandrini secuti (quis illud per carmen nostrum non agnoscat?) doctrinam insignem prae se tulerunt. In altero hemistichio legitur *salutiferamque* in R. Helmst., unde forsitan *absinthiferamque* legi possit, producta per arsin syllaba *mul.* Absinthii genus certe Seriphium dicebatur; v. Plin. H. N. XXVII. 7. §. 29. *Est et absinthium marinum, quod quidam Seriphium vocant.* Aliquid tamen in lectione vulgata mutare, quam Ed. Pr. confirmat, non sum ausus. Ceterum interpunctionem post *Seriphum* sustuli, ut iam *allapsa fertur* secum sint connectenda.]

477. *ad omnia:* otiosum versus fulcrum: cui similia vidimus in Culice et Ciri alia. Poterat succurri per epitheton: *pendula.* [* Quamquam non nego *pendula* vel simile quid nostro loco aptius esse, tamen illud *ad omnia* fortasse ita defendi poterit, ut ex lingua Graeca explicetur, ubi *εἰς τὸ πᾶν* vel *εἰς πάντα* pro *πάντως* legitur; v. Bergler. ad Aristoph. Plut. 273. Blomf. glossar. Choeph. 672. Valcken. ad Eur. Phoen. 622. Iacobs. ad Achill. Tat. p. 648. quos laudarunt Matthiae Gr. Gr. §. 578. p. 1146. ed. sec. et Passov. s. v. *πᾶς.*]

479. *Afer ut* emend. Heins. [* *hibernos* Helmst. a m. pr.]

480. *Donec tale decus formae vexavit, et aegros Non tulit, et.* Sensu haec carent. Latere in *vexavit et* antiquum *vexarier* in promtu est animadvertere, multo magis si audias *vexaverit* vett. edd. ante Ald. exhibere: porro eaedem *aegram* et *ac misero.* Scaliger refinxit: *Donec tale decus formae vexavit, et aegram Non tulit:* nullo ad sensum fructu. Melius Barthius: *Donec, tale decus formae, vexarier aegram Non tulit et:* ut sint apposita: *aegram, tale decus formae.* Sane nec sic scabritie versus caret: ferri tamen potest, multo forte magis, si *tale decus formae,* per exclamationem et in medio posita accipias. Nam et supra mirati sunt dii marini puellae formam vss. 390 sqq., ut sit scribendum: *Donec (tale decus formae!) vexarier aegram Non tulit et.* Nisi ipsa Amphitrite *aegra Non tulit.* Cum haec satis probabiliter videri possint dicta: ecce visum obiicitur novum et dignum coniectore apud Iul. Sabinum, ubi Seriphon et Dionysam memoravit, porro legitur „Aegos pro Aegaeo mari ponitur, quod etiam Valer. Flaccus usurpavit: *Et quanto fremitu se sustulit Aegos!*" Nota haec vix alio, quam ad hunc versum spectare potest, legitque adeo

in suo libro Sabinus pro *aegros*, *aegos*, quod pro Aegaeo mari dictum vult. Hoc quidem perperam. Nam Aegaeum mare mythice non per Aegon, sed per gigantem Aegaeonem repraesentatur: sed idem *Aegaeon* etiam *Aegan* effertur, *Αἰγαίων*, *Αἰγάων*, *Αἰγᾶν*, ut Titan ex Titaeon, a Titaea, matre. Ita etiam meliores libri ap. Valer. Flacc. loco laudato, qui est lib. I, 629, exhibent *Aegan*, ubi v. Voss. Nec tamen quicquam prodest ad sensum, si legere velis et in nostro: *Aegan:* nisi disiunxeris hoc modo *Donec tale decus formae vexarier Aegan Non tulit, et miseros mutavit virginis artus Caeruleo pollens coniunx Neptunia regno.* Ita Aegon cum Amphitrite iunxere operas. Heins. *vexarier aeque*, vel *aegrae*, vel *aegrum*, vel *ultra*. Ultimum hoc esset simplicissimum ex ipsa re natum; modo scriptura addiceret. [* Quae hucusque in edd. regnavit lectio *vexavit*, *et aegros*, exstat quoque in R. Helmst. Non minus inepta est quam praebet Ed. Pr. *vexaverit aegram*. Quid sub his lectionum monstris lateat, nondum invenire mihi contigit; ut tamen locus legi posset, cum Heinsio scripsi *vexarier ultra*. De *vexarier*, quod unice verum habeo, v. Ruddim. Instit. Gr. I. 284. Bothius coni. *decus vexarier aequore formae.*]

481. [* *ac* Helmst.]

483. *et rigidis squamis vestire puellam* Basil. ms., haud dubie melius. [* Ita et Ed. Pr. quod cur h. l. Heynius praetulerit, non perspicio, quum ipse in notis locum recte interpretetur. Significat enim *externam* i. q. extrinsecus, ut locus comparari possit cum Cic. de Univ. 18. *Vestivit extrinsecus animum Deus et circumdedit corpore.* Usus ille adiectivi ex Graeca lingua explicandus; v. Matthiae Gr. Gr. §. 446, 8. p. 833. ed. sec.]

484. *pisces*. Requiruntur *pristes* forte et h. l.; hoc est belluae. [* *connectere* Helmst. *Committere aliquem inter homines* ex duabus inter se iunctis constructionibus est explicandum, i. e. committere aliquem cum hominibus (ut gladiatoribus) ut inter eos versetur.]

485. *Nimiumque avidie regno Amphitrites* [* Ed. Pr.] ms. Basil., quod refingere videtur Heins. *Nimiumque infidae regno Amphitrites.* Non satis vim perspicio. Vulgata eo spectat, quod mutata in piscem Scylla belluarum voracitate peritura fuisset.

486. [* *Aeris* Helmst.]

487. [* *In terris* dixit poeta ut *terra* opponatur mari, in quod Amphitrite Scyllam deiicere noluit. De plurali numero v. *terrae* v. Cort. ad Lucan. II. 58.]

488. *Amyclaeae—Ledae* requiritur. Sic et Heins. Anser pro olore; ut et alibi apud poetas. [* *Amyclaeo* non tentandum; de adiectivis non suo substantivo appositis egi ad vs. 197. 447. Ceterum de etymologiis nominum propriorum apud poetas veteres v. quos collegit Cel. Weichertus in dissert. de vss. spur. Virg. p. 64. sq. add. Elmsleio ad Eurip. Bacch. 508.]

489. *Hic velut* edd. vett., etiam Aldina cum Basil. ms. *tener est cum primitus* Aldina. *tenerae cum protinus* Ven. 1484, Iunt. Norimb. (cum Ald. tert. et Basil. ms.) et al., et puto *protenus* poetam magis decere. [* Legebatur:

Ac velut in niveo tenerae cum primitus ovo
quae verba eo offendunt quod omni nexu cum seqq. sunt destituta. Etenim structura haec est: *Velut effigies tenerae animantis et internodia membris imperfecta in niveo ovo primitus fluitant concreta novo calore,* quibus in verbis coniunctioni *cum* nullum omnino locum esse, quisque animadvertit. Priusquam tamen ad hanc rem ulterius tractandam progredimur, paucis dicendum est de prima versus voce *Ac*, pro quo in R. Helmst. Ed. Pr. legitur *Hic*, recte. Saepe enim hoc adverbium notionem temporis sumit; v. Intpp. ad Phaedr. I. 14, 6. Heindorf. ad Horat. Sat. I. 9, 7. qui VV. DD. addi possunt iis quae ipse monui ad Catull. LXVIII. 63. ubi pro eo quod cum Santenio reposui *Hic velut*, in codd. Guelferb. 65, 2. (Ebert. nr. 168.) Paris. 8236. male legitur *Ac velut*, et ad Catull. LXIV. 269. quibus ex locis hoc clare patet, ex certo atque constanti usu *Hic* pro *tum* in comparationibus poni, ubi aliquot demum versibus post constructio interrupta repetitur. His missis ad verba supra notata regredi licet, quae nisi fallor sanat R. in quo legitur *tener est cum.* Exemplis undecunque collectis non opus est ad probandum, quam saepe animalia *tenera* dicantur, et *animantem* poeta nostro loco genere masculino dixit, quia pullus intelligendus est. Verba igitur sese ita excipiunt: *Ut effigies animantis, cum primitus tener est, in niveo ovo* etc. Ceterum Ed. Pr. *protinus.*]

490. *Effigies animantur* vett. edd. praeter Aldinam, in qua est *Effigies animantis*, melius, puto, etsi alteram praeferat Scaliger cum Heinsio. Certe non placet: *teneras effigies in ovo animari.* Contra praeclare: *tenerae effigies animantis fluitant in ovo:* h. adumbrata pulli forma in liquore natat. [* *animantur* Ed. Pr. *Membris* dativus ab *internodia* pendet; v. Burm. ad Ovid. Met. VI. 659. Calpurn. IV. 110. Lucan. VIII. 677. Cort. ad Cic. Fam. III. 3. Lucan. I. 24. Ruhnken. ad Rutil. Lup. p. 38.]

491. *colore* Ven. 1484. Etiam color vitelli mutatur; sicque *novo* accommodatius est. At *calor* ex incubatione est. *novus* erit continuatus, succedens de novo. [* *concreata* Helmst.]

492. *liquidum* ms. Basil. [* *liquidos* R.]

493. [* *Seniferi* R. Verba vero *incertis etiam nunc partibus* nemo quod sciam interpretum explicatione attigit. Attamen non sunt adeo facilia ut prorsus silentio tramitti possint. Ita explico: quum artus corpus Scyllae mutarentur, partes huius ipsius corporis adhuc incertae erant i. e. dignosci non poterat, cuius corporis partes eae futurae essent, in quale corpus partes transirent. Quia vero de praeterito tempore sermo est, pro *etiam nunc* scripsi *etiamtum;* v. Walch. ad Tacit. Agricol. p. 393. sq. et Kritzius ad Sall. Cat. 2. p. 9. sq.]

494. 495. *atque undique mutabatur Oris honos: primum multis* legunt et interpungunt vett. edd., minus bene. Quod habemus, Aldinae debetur. Heins. tentat *motabant* vel *nutabant.* In ms. Basil. abest *et.* [* *mutabuntur* Helmst. *mutabatur* Ed. Pr. — Bothius: *utque undique mutabantur: Oris.* — *Horis honus* Helmst. Significationem v. *honor*, quae

in hoc loco valet, illustrarunt Bentleius et Mitscherl. ad Horat. Od. I. 17, 16. Hess. ad Tacit. Germ. 5. — *et* om. Ed. Pr.]

496. *patulae frontis species:* ergo *species frontis* pro fronte, et h. l. pro ore omnino. *Speciem* per decorem spectabilem Ascensius interpretatur. *Spatia frontis* tamen proprietas sermonis hic requirebat, vel *spatium*, quod et Heinsio in mentem venit. [* *Species* minime fuit tentanda, utpote quae posita sit pro forma, pulchritudine. Ita ap. Liv. II. 23. *Oris speciem deformaverat barba promissa.* — *in unum* illustrarunt Cort. et Kritz. ad Sall. Cat. 17.]

497. [* Si quis argutari velit, uti ille possit voce *mentum.* Nam non modo labium inferius cum *mento* ita producebatur, ut *rostrum gracile* i. e. tenue inde fieret, sed superius etiam mutabatur. Sed quum ex observatione Plin. XI. 37. nulli animanti praeter hominem sit mentum, perspicitur, qua de causa poeta partem corporis humani elegerit, quae hominem a reliquis animantibus distinguit. *Praeducere* Schraderus ap. Friesemannum.]

498. [* *se agebat* Virgilianum est. Georg. II. 364. *et dum se laetus ad auras Palmes agit.*]

499. *imitatur* Ascens. Iunt. ms. Basil.; hic et *parvos.* [* *parvos imitatur* Ed. Pr.]

500. *Puniceam* Aldina; praefert Heins., quia 510 sequitur *Purpureas.* [* *Puniceam* scripsi e R. Helmst. quum vulgo legeretur *purpuream.* Rariorem vocem poeta ex Virgilio suo sumsit.]

501. *mollis* Ald. eadem: reliquae *membris*, cum Basil. ms., puto melius: ut sit: *pluma intexens membris varios colores.* [* *membris* Ed. Pr. male. Nam non membris colores intexebantur, sed plumae sibi ipsis eos intexuerunt. — *coloris* Helmst.]

502. *Mansurum* vett. edd.; et sic ms. Basil., unde Heins. f. *insutum* vel *indutum. Marmoreum* Aldina restituit. [* *Mansurum* Ed. Pr. *nescivit* Helmst.]

503. [* *funderunt* R. Helmst.]

504. *In varias partes* Heins. ap. Io. Schrader., f. ut iungantur cum anteced. [* *In alias* Ed. Pr. *nimioque* R. *imperfecta* Helmst. *pennas, Inde aliae partes* Bothius.]

505. Expressum erat in Ald. tert. Heins. et Burm. edd. *nova macies obduxit squalida pellis*, nullo cum sensu, et manifesto sphalmate. Vett. edd. etiam Aldina pr. et sec. cum Pithoeana, legebant vitiose: *novamque aciem obduxit squalida pellis.* Loensis refingebat: *Crura novamque aciem illico duxit squalida pelli.* Quod nunc legitur, verissima est emendatio iam in Pithoei margine apposita, mox a Scaligero probata. Ita *macies obduxit* crura nova pelle, *et confixit ungues pedibus*, h. fixit iunctim cute agglutinata; non ut digitis disiunctis olim pedes erant. Ut *tabulas configi* inter se Cato dixit. Alias malim *infixit*, vel *affixit*, quod ms. Helmst. habebat cum ms. Basil. Porro *Crura nova macie subduxit* citat Salmas. ad Solin. p. 287. At *obductus cortex* et similia ap. Ovid. et al. [* Hucusque legebatur: *Crura, nova macies obduxit squalida pelli*, quod ego quoque retinuissem, dummodo codd. addicerent. Etenim R. habet: *nova-*

tique aciem — pellem, Helmst. *novamque acie — pellem*, unde certo colligi potest *novam pellem* vix tentandum esse. Hinc leui coniectura rescripsi quod iam in textu legitur hac scilicet constructione: *Inde squalida macies novam pellem obduxit alias partes et crura*, ubi accusativi *partes* et *crura* a verbo *obducere* ita pendent, ut pro dativis positos esse dicere possis. Enimvero saepe verba cum praepositionibus composita, quamquam ex vulgari grammatica dativo iunguntur, eum casum admittunt, qui proprie praepositionem sequitur. V. ad vs. 5.]

506. [* *pellibus teneros* Helmst. *affixit* R. Helmst. Ed. Pr. Vulgo *confixit*.]

507. *Attamen* legit Loensis. Qui hic sequuntur ad vs. 512 sex versus iterum ex meo iudicio mali versificatoris sunt in margine alicuius libri adscripti et perperam recepti. Tulerat quidem Amphitrite opem puellae: sed vix dignum dea, ut ei succurreret hoc pacto; non enim puellam posthac propinqui nuptam viro viderunt. Sententia insititia et puerilis, verba partim ex trivio et parum propria. Suus cuiusque sensus rem, puto, declarat. [* *Demum* ex vs. 480. est explicandum. Amphitrite enim diu Scyllam mari ventisque vexatam viderat, et quum tandem ei succurreret, alia potius ratione quam formae mutatione illud facere debebat. Semper igitur haec particula temporis notionem additam habet, etiam ubi primo obtutu non tempus sed conditio aliqua vel sententia respicitur.]

508. [* *placide* R.]

509. [* *post haec* R. Helmst. quod reposui, quum vulgo legeretur *posthac*. V. Horat. Tursell. p. 583, 16.]

510. *salvo* Ven. 1484, Iunt. Asceus. *retinentem* facile erat cum meliore permutare. Sed adumbravit is, qui adscripsit, versum Catulli LXIV, 63 Ariadne Theseum fugientem prospicit, *Non flavo retinens subtilem vertice mitram*. At ibi aliter res se habet. [* *salvo* R. Helmst. Ed. Pr. quod recepi, quum vulgo legeretur *flavo*. At quum color verticis hic per abundantiam adderetur, tum illud quod *salvus* dicitur, ipsi loco est convenientius, quo accedit, *vertici* quod sciam unquam epitheton a colore crinium repetitum tribui. — *renitentes* R. An fuit *renitentem*, ut *purpureas vittas* esset accusativus absolutus?]

511. Haec iam persequutus erat sup. vs. 437. Pro *Tyrio*, *Syrio* arbitror, ex poetarum more fuisse. [* *thalamis* R. *tyrio* R. *thirio* Helmst. *flagrans* R. Helmst.]

512. *Nulla illam sedes* ed. Scalig. Mox *Quid enim iam sedibus illis* communis edd., etiam Aldinarum, est lectio: ut substituatur: *opus est*. Quis primus mutarit, ut in Heins. et Burm. legitur, ignoro. Heins. in schedis malit: *Quid enim cum sedibus illi?* Totus tamen versus non minus inficetus est quam ante erat. [* *fides* R. Vulgo *Quid iam cum sedibus illi*. Quod reposui Heinsianum est, sustentatum per R. Helmst. Ed. Pr. et alias edd. *quid enim iam sedibus illis*.]

513. [* *cavo* Ed. Pr.]

515. *in aequora* melius ms. Helmst. *lato* em. Heins., perperam. Ge.

IV, 430 *Ibat; eum* (Proteum) *vasti circum gens humida ponti Exsultans rorem late dispersit aquarum.* [* *aequora* scripsi ex Helmst., quum vulgo esset *aequore.*]

516. *a morte recepta* coni. vir doctus Misc. Obss. Vol. IV, p. 332, atqui hoc idem iam in Ald. tert., unde *a* recepi. [* *a* deest in R. Helmst. Ed. Pr., at legebatur in codice, nisi quidem hic errori potius tribuendus est, apud Cortium ad Lucan. II. 194. qui tamen male lectionem veterum editionum defendere conatur. Explicatio Heynii necessaria est propter vs. 519.]

517. [* *Incultum aevum* dixit poeta ut Cicero (Lael. 15.) *incultam vitam.*]

518. *Rupibus.* In hoc vero versu manifesta est inepti versificatoris manus.

519. *Nec tamen hoc ipsum* vet. edit. ap. Loensem. [* *Iterum* nove dixit poeta imitans usum Graecum in particula ἂν valentem et a multis decantatum. — *poenas sine* Helmst. *poenas sive* R.]

520. *Omnia qui imperio terrarum millia versat.* Etiam hic versus a monacho excusus putandus. Pie quidem, sed non latine, dictum: *deum versare imperio omnia millia terrarum*, h. e. animantium per terras; nam de infinitis terrarum orbibus nemo illa aetate cogitavit; et tamen in promtu erat versum refingere: *Qui maria imperio et terras ac sidera versat.* Heins. coni. *Omnia qui imperio rerum mortalia versat.* In schedis Wolfii pro *millia* substituebatur *munia:* nescio quo sensu. [* In damnando hoc versu non possum quin Heynio assentiam; quare uncis eum inclusi. Christianum facile quivis agnoverit.]

521. [* *talem*, v. ed vs. 17. *violare* Helmst. a m. pr.]

522. [* *Cum* quum huic loco minus conveniat, *dum* reponere in promptu est.]

523. Variant edd. vett. primum in *tepenti:* quod omnes Aldinae exhibent. At Ven. 1484 *videmus:* quod et ms. Helmst. cum ms. Basil. habebat; ceterae vett. *nitentum:* latere in utroque *bidentum* sagaciter odoratur Scaliger; sed docere debebat *bidentem taurum* usquam veteribus dictum. Praeferam *nitentum:* ut saepe victima, v. c. Aen. III, 20. Heins. legit *litantum.* Ovid. *victima nulla litat.* Martial. X, 73 *Victima caesa litat.* Et remittit ad Salmas. ad Solin. Enimvero de vi vocis nemo dubitet. [* Legebatur *tepenti*, quo expulso cum Heynio reponere malui *nitentum.* In R. Helmst. Ed. Pr. *videmus.*]

524. Vett. edd. *respexerat*, et *auras.* [* *respexerat* Helmst. a m. pr. *auras* Helmst. Ed. Pr.]

525. [* *longo decoravit* R.]

526. [* Bothius coni. *ablatam.*]

527. [* Scribebatur: *Fecit et in terris;* quod iam legitur, restitui ex R. Helmst. — *helice sales* ut R. *helicone sales ut* Helmst. *essent* R.]

528. Hic versus iterum ab interpolatore insitus videtur. Iovem *deum coruscum* vix bonus poeta dicat. Alii, ut Ascens. et Iunt., *coruscis.* Sed *aquilas coruscas* nemo noverit, nisi esse dicas, quae fulmen coruscans unguibus portant. Ita et Heinsius accipit. [* *aliquis* R. Helmst. Quidni Iupiter deus coruscus dici possit, non video, quum fulmina, quae iacit, sint corusca.]

529. 530. 531. Vix haec satis sana: certe, causa adiecta qualis sit, non satis licet assequi: infestum facit Scyllae patrem haliaeetum Iupiter, *quoniam damnata deorum iudicio natique et coniugis ante fuisset.* An Minos idem Iovis natus et Scyllae coniux? Scaliger quidem natum Apollinem vel Minoem, coniugem Iunonem interpretatur. Putabam scribendum esse: *Iudicio*, *patrisque et coniugis*, scil. Nisi et Minois: et versu antec. *quum iam* vel *quamvis.* In edd. nullum auxilium. *Indicio* vett., ut Ald. pr. *iam nata* pro *damnata* vett. edd. et Ald. pr. cum ms. Helmst. Tum 531 *apposuit* sine copula haud dubie legendum: *Huic vero miserae — Infesti apposuit odium crudele parentis. Apponere*, ut *addere*, in Virgilio vidimus. conf. ad Aen. VI, 90. Scaliger malebat *opposuit*, quod non probandum. [* *ero* R. Helmst. a m. pr. *quoniam iam nacta* R. *qui iam nata* Helmst. *quoniam iam nata* Ed. Pr. In versu sequenti legebatur *gnatique*, in quo explicando interpretes nihil proficere potuerunt. Neque *patrisque*, quod Heynius suspicatus fuerat, verum est, quum *patris* odium proximo demum versu commemoretur. Nihil magis puto ad veritatem accedet, nisi quum *patriaeque* scribimus (coll. vs. 420. sqq.). Dii, patria et Minos eius facinus condemnaverant; unus restabat pater. *Natique* R. et Helmst. nisi quod hic syllabam *ti* punctis suppositis delendam censet. Bothius coni. *duorum — patrisque.* Post *apposuit* copulam encliticam *que* e coni. delevi.]

532. *Iamque utinam aetherio* Ven. 1484 cum ms. Basil. *Iam veluti aetherio* Iunt. et al. *Namque ut in aetherio* Aldinae debemus. *signorum munus* obscure dictum: accipio pro spectaculo. Io. Schrader. emend. *lumine:* ut in Catull. 66, 59 *in vario lumine caeli. praestant* vitium edd. nonnullarum e vulgo. Scorpius dicitur *praestans* inter cetera sidera, non male, si Antarem in eo cogites. [* *Namque utinam aethereo* R. Helmst. *Iamque utinam* Ed. Pr.]

533. *quam duplici* Ven. antiqua, et in fine *viri:* vitiose. Est sane scabra huius versus oratio, etsi sententia expedita: nam, ut ad Ge. I, 33 vidimus, in sphaera veterum librae locum unus Scorpius occupabat. Hygin. Astron. II, 26 *Scorpius propter magnitudinem membrorum in duo signa dividitur, quorum unius effigiem nostri Libram dixerunt.* Est igitur *Scorpius, quem unum vidi duplici sidere stellarum:* habentem, occupantem situm binorum signorum: *sidus stellarum* pro sidere simpliciter. Suspicabar *stellatum duplici sidere*, h. ornatum stellis duorum siderum. Sicque vidi mox expressum in ed. Iunt. [* *Stellarum* cave tentes. Etenim difficultas, quam hic versus hucusque peperit, dilapsa videtur, si non amplius iungimus *sidere stellarum*, sed *quem unum stellarum* i. e. inter stellas, plane Latino usu, ut apud Catull. IV. 2. *phaselus ait fuisse navium celerrimus*, ubi v. quos attuli.]

534. Legebatur in Heinsianis *fugit*, prave. vid. Not. ad h. v. Legendum est, quod iam Aldina habet, *fugat:* nam Orione occidente oritur Scorpius. Edd. vett. *clarum* (Norimb. *clarium*) *fugiant Orionem.* Iunt. *clarum fugit Orionem;* eadem vitiose *alterius;* unde *Artemius* inscite Loensis comminiscebatur. Sed emendate iam editum ab Asulano in

Aldina nostra *alternis clarum fugat Oriona. fugat Orionem* ms. Basil. [* *alternis*, v. supra vs. 350. *alterius* R. *fugans* R. *fugant* Helmst. *Orionem* Ed. Pr.]

535. Male edd. vett. *Haliaetus in iras.* Est ἁλιαίετος. Forte etiam *Haliaeetos* maluit poeta scribere, ut docti poetae solent. Mox *memori fato*, fere ut Aen. I, 8 *memorem Iunonis iram* dixit, passive. *servans* ms. Basil. [* *alietos iras* Helmst. *aliethes in iras* R. *halyetus in iras* Ed. Pr.]

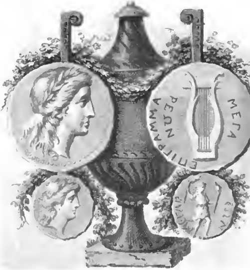
536. [* *Et ciricis* R. Helmst. *sedula* R. *facto* R. Helmst. De passiva vocis *memor* significatione adde Horat. Od. I. 13. *memorem notam impressit.* — *servans* Ed. Pr.]

537. *fugiens in aethera* ms. Basil. Forte *init aethera* ait Heins., vel *fugiens nat in aethere.* Perperam et sine caussa in vitio pessimi libri haerens. [* *aera* R. Ald. 1517. Vulgo *aethera;* Ed. Pr. pro *secat* exhibet *in;* Helmst. a m. pr. *pinnus.*]

538. Versus seqq. extant Ge. I, 406 sqq.

539. [* *fert visus* Helmst.]

540. *rapidis secat aethera pennis* malebat Drakenb. ad Silium II, 513. Ita quoque in nonnullis libris scriptum in Ge. I, 409, nec tamen poetae semper ad eandem formulam retrahendi sunt. [* *aera* ut vs. 537. *pinnis* Helmst. a m. pr. — *P. Virglii Maronis Cyris finit.* R.]



P. VIRGILII MARONIS

UT VULGO FERTUR

C O P A



PROOEMIUM
IN COPAM

Superiora carmina ex Heinsiana et Burmanniana recensione repetivimus. Ex ceteris Virgilio perperam vulgo tributis carminibus, quae Burmannus Secundus in Anthologia Latina nuper iterum excudenda curavit et multis eruditionis copiis illustravit, duo adhuc subiungere placet, *Copam* et *Moretum:* quorum hoc prorsus ab eo praetermissum, illud interpretationis adhuc luce aliqua egere visum est, dignum certe, quod hic repeteretur, cum ex elegantissimis poematiis sit.

In *anum propolam* scriptum esse carmen vulgo aiunt. Ita vero omnis eius suavitas sublata et ad

veram interpretationem via praeclusa videri debet. Immo vero *invitatio* est *ad compotationem et hilariter exigendum diem in taberna cauponaria;* cuius generis fuere olim plures, ut etiam nunc sunt, extra urbem, ad Tiberim et ad littus maris. Ad eas tabernas non modo sordida et nautica plebs confluebat: verum erant aliae, quas lautiores et elegantiores homines adirent.

Quod *Copa* carmen inscriptum est, id a prima eius voce fluxit. *Copa*, *caupa*, *cupa*, mulier est cauponia, ut copiose Scaliger docuit. Nec tamen h. l. eam, quae cauponam ipsa exercet, intelligere necesse est, sed simpliciter mulierem, quae in caupona vel taberna artem exercet. Est enim h. l. crotalistria, h. e. saltatrix cum crotalis, e gente Syrorum; cuius generis feminae, tibicinae, citharistriae vel fidicinae, in his tabernis haberi solebant. Notae illae *Ambubaiarum* nomine sunt ex Horatio et Suetonio. Nec vero cum Scaligero de vetula cogitandum, quia mitrata esse narratur v. 1, cum etiam puellas et iuvenculas mitra, seu fascia ac diademate, interdum cum reticulo, comprehensam et involutam comam habuisse satis constet.

Carmen Virgilio vulgo tribuunt codices, qui minora poematia continent, etiam Grammaticus is, qui Servio in fronte Aeneidis suos attexuit pannos, tum gravior ceteris auctor Sosipater Charisius I Instit. Gramm. pag. 47 Putsch., ubi: *cupo*, *cuponis*, inquit, *ut fullo*, *fullonis*, *quamvis Virgilius librum suum Cupam inscripserit.* Vereor tamen, ne hoc ipsum serioris interpolatoris iudicium sit, a re et loco satis alienum. Prisciani ab aliis auctoritatem

perperam laudari, Burmannus docuit l. c. Nuper doctiss. vir, Wernsdorf, hoc ipsum carmen repetiit in Poet. minor. T. II. ad calcem *Septimii Sereni* fragmentorum, quem huius ipsius carminis auctorem esse malit. Adeant eum, qui plura ad illustranda verba carminis desiderant.

Ceterum elegi hi non modo orationis Romanae elegantia, sed etiam toto carminis habitu cultuque, non vulgares sunt nec contemnendi poetae lusus. Etsi enim, maiore ex parte, earum rerum, quae ad hilaritatem invitare possunt, enumeratione absolvuntur: res tamen sunt iucundae et ad animum sensumque gratae. Auctumnali autem die institutam compotationem cogitare necesse est. cf. v. 11.

EPIMETRUM EDITORIS DRESDENSIS.

Copa disertis verbis Virgilio in fronte codd. Petav. Leid. Colb. I. II. Thuan. I. Gud. tribuitur, et interpolati Servii testimonium iam supra ad Culicem protulimus. In aliis autem codd. ut Vossiano (qui habet *Copa ad Alibidam*) multisque meis nullus indicatur auctor, et ut hi etiam libri aliquam auctoritatem prae se ferre possint, Pseudo-Donatus in vita Virgilii 7, 28. varia quidem Virgilii carmina iuvenilia afferens copam omittit. Sosipatri Charisii, ut aiunt, testimonium pariter interpolatum esse ostendit Ilgenius p. 17. sq. Wernsdorfii de *Septimio Sereno* copae et moreti auctore suspicionem bene redar-

guit idem Ilgenius, ipse hanc sententiam proponens, carmen nostrum *T. Valgio Rufo* deberi (de quo v. Wernsdorf. poet. Lat. min. T. IV. p. 804. 586. et Weichertus in peculiari programmate Grimae 1827. edito, potissimum p. 27.). De *Floro* aequali Hadriani Imperatoris cogitavit Zellius in Ferienschriften T. I. p. 50. Sermonis autem concinnitas et elegantia tam serum poetam mente nos habere vetat, et priusquam in Zellii partes transeam, cum I. H. Vossio ad ipsum Virgilium redire malim, cui breviter hoc carmen Vir Egregius tribuit (Carmina vernac. T. II. p. 100. Regiomont. 1795.). Omnes tamen istae coniecturae nil nisi lusus ingenii mihi esse videntur, et praestat puto hoc tantum dicere, aureae aetatis foetum esse Copam, quod etiam Broukhusius ad Tibull. II. 4, 48. IV. 4, 17. Propert. II. 11, 16. agnovit. Oeconomiam carminis bene iam intellexit Wernsdorfius, ostendens quatuor prioribus vss. ipsum poetam loqui, tum autem copam canentem produci. Ab hoc aliquantulum dissentit Ilgenius, cuius sententiam infra ad carminis titulum afferemus; optime autem eius argumentum his verbis exponit: „Cauponum ingenium et „mores, inprimis vero exclamationem et loquaci- „tatem et modulationem, qua merces suas com- „mendare emturientibus et viatores ad deverten- „dum addita bonorum in taberna praestantium „enumeratione pellicere solebant, decretum ha- „bet carmine depingere.“ Docte autem conditionem cauponarum moresque cauponum idem exponit, quae ut ad rem nostram minus facientia hic omitto, lectorem ad ipsam eruditissimam disserta-

tionem ablegans, unde Zellius quaedam in suum commodum proficere poterat.

Ad emendandum hoc carmen praeter scripturae varietatem a Burmanno Secundo allatam usus sum duodecim codicibus, inter quos primum locum obtinet *Gudianus* 342. (ap. Ebert. nr. 919.). Magis minusve me adiuverunt *Colb.* I. (Paris. nr. 7927.) *Colb.* II. (Paris. 8093.) *Colb.* III. (Paris. 8205. nullius pretii, a me tantum inspectus, unde nisi diserte eius auctoritas laudatur, ex silentio meo nihil est colligendum;) *Colb.* IV. (Paris. 8207. Scaligeri *Pithoeanus*;) *Thuan.* I. (Paris. 8069.) *Thuan.* II. (Paris. 8074.) *Tellerianus* (Paris. 7936.) *Baluz.* I. (Paris. 8206.) *Helmstadiensis* (notus ex Culice et Ciri), *Gaibacensis* (a Jaeckio collatus in Seebodii horreo philol. et paedag. 1824. fasc. IV. p. 689.), *Dresdensis* (ap. Ebert. nr. 158.).

Emendando et illustrando carmini praeter Heynium operam dederunt Weitzius (Francf. 1642. 12.) Burmannus Secundus in Anthol. Lat. T. I. p. 707. Wernsdorfius in poet. Lat. min. T. II. p. 292. et Ilgenius in animadversionibus philologicis et criticis in carmen Virgilianum quod Copa inscribitur, Halae 1820. editis, cuius Viri nomen attulisse sufficit ut, quanta cum doctrina ingeniique acumine scriptae sint, statim intelligatur. Versioni suae I. H. Vossius pauculas notas adiecit l. l. p. 334—336. Ilgenii vestigia tam de titulo et argumento carminis quam de singulis eius locis presse sequitur *Franciscus Fiedlerus* qui denuo illud vertit et in usum elegantiorum

hominum illustravit in ephemeridibus quae inscriptae sunt: Wegweiser zur Abendzeitung 1822. nr. 50. Novissimam versionem edidit Zellius in dissertatione vernacula de cauponis veterum in: Ferienschriften T. I. p. 5—52. vide p. 35. sqq. et p. 49. sq.





Si sapis, aestivo recubans te prolue vitro
Copa 29.

C O P A

Copa Syrisca, caput Graia redimita mitella,
Crispum sub crotalo docta movere latus,

1. *Syrisca.* Scaliger comparat *Syriscum* Martiali et Ausonio dictum, et *Threiscum* Θρῃῖσκον apud Iulium Capitolinum. Alia memorat Salmas. ad e. l. Sed nullum exemplum ex meliore aevo allatum vidi; nisi quod ex Columella succurrit lib. X, 418, ubi ficum *Scissam Libyscam* constanter libri tenent. Attamen et ibi *Libyssam* unice verum iudicabat Gesnerus. Nec h. l. aliter legendum arbitror quam: *Copa Syrissa*, ut Threissa, Cilissa et al. Nulla autem alia huius et seqq. sententia est, quam haec: omnia in taberna instructa esse ad diem hilariter et suaviter exigendum. Ecce iam saltat crotalistria, et sic porro. *Caoupna Syra* e Lucilio apud Priscian. VI, pag. 684 occurrit. *Graia redimita mitella:* fuit ergo Graecanici alicuius ritus or-

Ebria famosa saltat lasciva taberna,
Ad cubitum raucos excutiens calamos:

VARIETAS LECTIONIS HEYNIANA.

3. **FUMOSA**

namentum hoc: genus fasciae, quo capilli colligerentur. Talem crotalistriam mitratam in monumentis passim videre memini: unum et alterum exemplum est in picturis Herculanensibus. Nec diversi generis sunt tibicinae, fidicinae, psaltriae. Horat. I Epp. 14, 25 *meretrix tibicina, cuius Ad strepitum salias terrae gravis:* ad villicum. Accommodate dictum *crispum latus movere*, crispare, de molli ac celeri flexu et motu. Quid in Syrorum institutis, religiosis forte, fuerit, quod feminas crotalistrias fingeret, ita ut in Italia quoque quaestum inde facerent, non reperio. Nomen quidem Syrorum late patuit. Potuere quoque Iudaeae feminae sub eo nomine comprehendi. [* In carminis inscriptione offendit Ilgenius p. 12 — 20. et quum ostenderit, in nullo alio loco apud Latinos scriptores vocem *Copa* occurrere, reposuit *Copo*, ut fingatur ipse caupo ante cauponam stans praetereuntes acclamatione allicere. Quamvis ingeniose haec sint disputata, nolui tamen, quod Fiedlerus fecit, ab omnium librorum scriptura recedere. Quod enim ad ipsius vocis formam attinet, ea, quicquid dicat Ilgenius, comparatione cum *leno lena, leo lea* instituta defenditur, ut certo ita dici potuisse appareat. Et recte quidem inscriptio carminis a prima eius voce est petita, quamquam Ilgenius non causam videre dicit, cur a saltatrice potissimum neque a *trichila* (vs. 7.) a *die autumnali* (vs. 18.) sumta fuerit. Imo iusta causa est, et res, ut mihi quidem videtur, ita capienda. Cauponae non modo a viris verum etiam a feminis exercebantur, quod non solum Ulpianus Dig. XXIII. 12, 43. clare docet, verum etiam Suet. Ner. 27. indicat, ubi cum Ilgenio p. 13. ex nonnullis codd. et multis edd. vett. legendum est: *insignes ganeae et matronarum institorias operas imitantium*, ubi v. Casaub. ut et ad Theophr. Charact. 28. p. 239. Fisch. Tales vero mulieres coram iudicibus in eadem, qua lenae, conditione fuerunt, quod pariter Ulpianus l. l. testatur: *si*

„Quid iuvat aestivo defessum pulvere abesse,
Quam potum bibulo decubuisse toro?

6. POTIUS

qua cauponam exercens in ea quaestuaria corpora habet (*ut multae assolent sub praetextu instrumenti cauponarii prostitutas mulieres habere*) *dicendum, hanc quoque lenae appellatione contineri*, unde vix errabimus contendentes copam quae huic carmini inscriptionem dedit, nullum aliud nisi lenae negotium exercuisse. Quod nisi ex ipsa rei natura colligere liceret, qua quisque in re aliqua vili et contempta occupatus honestioris conditionis speciem prae se fert, certe id profiteretur vs. 33. ita ut hoc carmen quasi commentarium verborum Suetonii contineat. Pro *copa* carminis titulus pari iure *lenae* esse posset, cuius varias ad homines praetereuntes alliciendos artes poeta describit. Qui quum talis mulierculae verba poetice exornare vellet, prius ipsa breviter describenda fuit. Neque enim tantum verbis utebatur, ut oculos hominum in se suamque cauponam converteret, verum etiam lasciva saltatione ad instrumenta musica sive crepitacula (Castagnetten), cuius generis saltatio quantopere sensibus irretiendis et libidinibus excitandis apta sit, omnes testantur, qui eam in Hispania viderunt. Persuasum enim mihi est, saltationem illam, quae Fandango dicitur, variis ambagibus ex ea quam poeta noster describit, esse repetendam, neque parum ad rem illustrandam facit quod Richterus narrat in itineribus terrestribus et maritimis T. VIII. p. 176. *Auch eine Almee — d. i. öffentliche Tänzerinn — liess ihre Künste sehen. Der Tanz bestand darin, dass sie mit ausgebreiteten Armen, singend und mit Klappern, die sie in den Händen hielt, den Tact dazu schlagend, Bewegungen und Geberden machte, welche den höchsten Grad von Leidenschaft und Sinnlichkeit ausdrückten.* Fingit igitur poeta lenam sive copam prae taberna saltantem, quod muliercula prudenter facit, ita certissime oculos hominum in se vertens. Ubi igitur sat magnum numerum adstantem videt, paulum requiescit, illosque ut apud se devertantur invitat. Hanc vero invitationem a vs. demum 5. incipere, verba quae in eo leguntur optime docent. Primum enim

Sunt obbae, calices, cyathi, rosa, tibia, chordae,
Et trichila umbriferis frigida arundinibus;

7. CUPAE

copae id agendum fuit, ut praetereuntibus iterque facientibus cupidinem viae persequendae adimeret. Tum omnia commoda, quibus taberna abundat Aristophanico fere more (Ran. vss. 503. sqq.) enumerat, et bene gnara primum in illis locum puellam facilem neque nimis severam capere (Horat. Epp. I. 14, 24. sq.), talem reliquis demum cauponae laudibus decantatis praedicat, qua in re gradationem haud ineptam agnosces. Ita, nisi fallor, res bene procedit. Quod contra Heynius de ipso poeta invitante cogitat, minime ei assentire possum, quia tum carmen non tantum languidum foret, verum etiam prorsus non intelligi posset. Nemo enim videt, quid poetam adeo moveat, ut tam vividis coloribus tamque presse amoenitates cauponae alicuius ob oculos ponat. Multo aliter se res haberet, si poeta suo exemplo proposito alios ad hilaritatem provocaret, vel ipse hospitis loco fungeretur, quas partes festive Göthius noster in carmine lepidissimo agit, quod inscriptum est: *offne Tafel.* Verba autem Ilgenii: „si quis „dicat, Copam h. e. Cauponam „alloqui praetereuntes viatores, „inde *Copam* esse carmen in„scriptum: is videat, ne non „removeat incommodum, quod „existit, si Copa allicere prae„tereuntes creditur, et simul „Copae promittere saltationem? „Utrum Copam, quae saltat, ean„dem, quae saltantem laudat et „commendat an diversam ab hac „persona putemus?" haec inquam iam satis refutata videntur expositione argumenti. Copa enim non laudat saltantem sed ipsa saltat, id quod tribus verbis post I. H. Vossium etiam dixit Zellius p. 35. *man muss sich die reizende Wirthin vorstellen vor dem Hause mit Gesang und Tanz die Gäste anlockend.* Nemo autem illud nobis obiiciet, quod poeta post vs. 4. omisit verbum *cecinit* vel *dixit;* talia qui requirat, neque poetam ullum unquam vere legit, neque ut legat dignus est. Iam quaedam de singulis addamus. In omnibus meis codd. legitur *Copa*, praeter Colb. III. et Gaibac., in quorum illo *Coppa*, in hoc vero *Scopa*. Ilgenius scribit *Coppa* ex lingua Semitica i. e.

Est et, Maenalio quae garrit dulce sub antro,
Rustica pastoris fistula more sonans;

Ἐρώτιον. Necessaria certe haec emendatio vix habebitur. — *Syrissa* Ilgenius cum insigni doctrinae copia reposuit explicans de Ambubaia, de qua v. Schol. Horat. Sat. I. 2, 1. *Ambubaiae dicuntur mulieres tibicinae lingua Syrorum*. Vulgo *Syrisca*, quod omnes mei codd. defendunt, nisi quod in nonnullis *Suirisca, scirisca, virisca* legitur. Neque hoc ego mutare volui, quia *Syrisca* nomen proprium Copae est habendum, cuius exemplum ipse Ilgenius attulit p. 21. ex vet. lsp. apud Donium Class. 8. nr. 40., quamquam illud concedo, nomen Copae simul eius origines indicare, ut ipsa vel eius parentes ex Syria Romam delati ibique in libertatem vindicati essent. (Weichert. de Domitio Marso p. 4.) — *Gravia* Colb. III. IV. Baluz. I. Gud. In Colb. I. II. Thuan. I. II. Teller. Helmst. Gaibac. *Graeca*. — *mitrella* Gaibac. *mitalla* Colb. IV. Thuan. II. *metalla* Petav. Colb. I. II. Thuan. I. *capella* Helmst. a m. pr.]

2. [* Saltationem *ad crotalum* docte illustravit Ilgenius p. 25. Usus praepositionis *sub* vel ὑπὸ notus est; Hemsterh. ad Lucian. T. II. p. 434. Bip. *movere latus* de saltantibus; Ovid. A. A. III. 301. *crocalo* Gaibac.]

3. *famosa taberna*. In promtu est coniicere *fumosa*: nec parum mihi arridere fateor; sic quoque ms. Helmst. exhibuisse video. Praefert tamen Burmann. vulgatum: melius enim convenire illud crotalistriae lascivae et infami. [* *Hebria* Colb. I. *fumosa* Heynius. Sed omnes praeter Helmst. codices retinent *famosa*, quod cum Zellio retinui, non malam huic voci notam tribuens, verum de taberna intelligens, quae magna est fama, unde a multis frequentatur. Ilgenius coni. *formosa*, et *lasciva* adverbii loco dici recte contendit; vid. quos laudavi Catal. Artif. p. 56.]

4. Crotalistria describitur. *Calami* sunt ipsa crotala, h. virgulae, alias aereae, sed nunc ex arundine scissa, quas illa inter saltandum concutit cum manus gesticulatione: qua, dum virgularum, quas medias digitis tenet, pars inferior versus brachia comploditur, *ad cubitum excutere calamos* h. l. dicitur. [* *At* Helmst. Ad explicandum hunc versum vid.

Est et vappa, cado nuper defusa picato;
Est crepitans rauco murmure rivus aquae;

11. DIFFUSA 12. STREPITANS

Wernsdorf. Ilgen. et potissimum Böttiger. mythol. artis opp. illustr. I. p. 413. sq.]

5. Meo quidem iudicio, a quo si quis dissentiat, aequo animo feram, non Copae verba, quod vulgo credi video, sed poetae, sunt: ex persona poetae huiusmodi hortatus ad vitam exhilarandam multo plus suavitatis et auctoritatis habent, quam ex ore meretriculae; a cuius persona pleraque aliena sunt; poeta pergit in eo, quod orsus est. *aestivo defessum pulvere abesse* dictum pro: *aestivo pulvere*, labore, defatigatum, viribus exhaustum *desidere domi*, nec se conferre in viam ad tabernam. Ad exercitationem campestrem revocat unice Scaliger. Malim a peregrinatione, mercaturae studio, et similibus petere usum τοῦ *abesse:* fere ut Tibull. I, 1 *Nec semper longae deditus esse viae*, ubi ex h. l. ariolari possis: *Nec semper longa fessus abesse via*. Tum, ut nunc interpungitur, intelligendum est: *Quid iuvat — abesse potius quam*. Nisi placet cum Barthio distinguere: !*Quid iuvat — abesse? Quam potius, — toro!* scil. est. *bibulum torum* vocat, Scaliger ait, in quo plurimum biberetur. Durum vero hoc. Accipio de cespite vel gramine aqua irrigato, ut laetum virescat. Poterat alio epitheto ornare: ut *fragilem*, *tenerum*, *siccum* cespitem dicunt alii poetae; Nunc hoc maluit, nec inscite. [* *adesse* Teller. Gud. Gaibac. Recte interpretatus est Wernsdorfius lectionem vulgatam de eo qui itinere aestivo domo abest, peregrinatur. *Bibulum torum* primus recte explicuit Ilgenius. Agri, prata, horti apud Latinos dicuntur *bibere* aquam, fontes, pluviam (Virg. Georg. IV. 32. Tibull. II. 1, 44. Ovid. Pont. I. 8, 59. Virg. Ecl. III. 111.). *Torus* de gramine, herbis usitatum (Virg. Aen. V. 388. Ovid. Fast. I. 402. Metam. X. 556.), et quum rivus hortum alluat (vs. 12.), torus in horto rivo vicinus, eiusque aqua irriguus dicitur *bibulus*. Sic Ovid. Epist. XVII. 139. litus appellat *bibulum*, quod Horat. Od. I. 32, 8. *udum*. Haec Ilgenius. De pulvinis, qui herbis palustribus impleti fuerint, mire intelligit I. II. Vossius. Ceterum legebatur

Sunt et Corycio iunctae de flore corollae,
Sertaque purpurea lutea mixta rosa.

13. ETIAM CROCEO VIOLAE

Quam potius, quod varia ratione interpretati sunt VV. DD. Simplicissima erat Barthii et Zellii ratio, *quam potius* dici pro *quanto potius est*. Attamen vel sic remanebat ingratum illud, quod oratio copae statim ab initio nimis interrupta et vehemens erat, et laudandum est insigne Ilgenii acumen, quo pro *potius* scribendum esse *potum* divinavit, quam lectionem egregie confirmat Gud. praestantissimus in quo est *Quid potum viduo*. Ante *quam* ex vulgari usu scriptorum Latinorum subintelligendum est *magis* vel *potius*, (coll. Vechner. Hellenol. p. 138. add. quos laudant Passov. et Hess. ad Tac. Germ. 6.) quod nostro loco omitti potuit, quia in *iuvat* notio verbi *praestat* inest. Recte enim ad talia verba hanc ellipsin restrinxit Walchius ad Tacit. Agric. 10. p. 188. In hoc tantum Ilgenio assentire nequeo, quod interpunxit *Quid? iuvat — toro?* quia haec interrogatio tum tantum adhibetur, quando iam aliquid praecessit, ut loquens vel in sua sententia pergat vel ad aliam respondeat, quod ab h. l. alienum est. In Gaibac. est *quin*, Baluz. I. *quam potes herboso*, altera tamen scriptura ut varia lectione apposita; idem cum Thuan. II. *procubuisse*, Thuan. I. *Quam potis*.]

7. *Cupae* vel *Cuppae* sunt in cella vinaria vasa maiora. At lectionis varietas viris doctis emendandi facultatem attulit. Scaliger legit: *Sunt topia et calybae:* quae calicum genera sunt. Heinsius autem: *Sunt obba et calices*. Cui accuratius haec cognoscere libet, ei adeundi sunt Intpp. ad h. l. [* *obbae* scripsi cum Heinsio et Ilgenio eruditissime hanc lectionem defendente pro *cupae* quod Heynius receperat et legitur in Baluz. I. Leid. Voss. II. *cupae et*, atque Helmst. a m. sec. In Colb. I. II. Helmst. a m. pr. Thuan. I. legitur *copia et*, Gud. *cuppe et*, Dresd. *cuppae*, in Colb. III. a m. pr. *copiae et*, a m. sec. *copae et*, Colb. IV. *cophi et* non, ut Scaliger dixit *tophi*, Petav. Voss. I. *topia*, Teller. *cophia et*, Thuan. II. *thophia et*, Gaibac. *strophia et*. — *calices* Leid. Voss. II. Gud. Gaibac. Baluz. I. Dresd. et Heynius. In Colb. I. Petav. est *kalybes*, Colb. II. IV. Helmst. Thuan. I.

Sunt et virgineo libata Achelois ab amne
Lilia quae niveis attulit in calathis.

15. ET QUAE 16. VIMINEIS

II. Teller. *calibes*, Colb. III. *chalybes*. Scaligeri *calybae* e membr. Cont. et Voss. I. ab Ilgenio sunt refutatae, addente: „*obba* erat „poculum maioris moduli crateris „loco adbiberi solitum, ventrio- „sum, firmiter sedens; *cyathis* „misceri vinum, e *calicibus* bibi „solebat." In Thuaneo Heinsii est *lealibes*. — *ciati* Gud. *crati* Colb. I. — *corde* Gud. Helmst. Gaibac.]

8. *Trichila* vel *trichilum* pergula est ex vitibus aliave arbore pedamentis et iugis firmata, implicitis frondibus concamerata vel arcuata ad umbram faciendam, notiore voce *hypampelos* dicta. v. Viros doctos ad h. l. et Columell. X, 378. Similem compotationem sub umbraculo describi in Propert. IV, 8, 35 sqq. notavit Burmannus. Male in *triclinia* inciderunt nonnulli; etsi sic quoque Pompon. Sab. *triclina* pro triclinia. Etiam ms. Helmstad. *triclina umbrosis*. [* *trichila*, v. Columell. X. 394. qui locus Scaligeri sententiam confirmat, de pergula intelligentis. Cfr. Uhdenius in Wolf's Museum der Alterth. I. p. 538. sq. Orell. ad Inscript. Lat. nr. 3539. (2909.) Scribendi rationem confirmat Inscriptio ap. Orell. nr. 4517., in Gud. est *tricila*, Petav. Colb. I. II. III. IV. Thuan. I. *triaclia*, Teller. *trinachia*, Baluz. I. *tyriarche*, Gaibac. *triachia*, Leid. *trinacria*, Helmst. a m. pr. *triclina*, idem a m. sec. Thuan. II. Dresd. Voss. I. *triclinia*. — *umbriferis*, Gud. *umbris*, Colb. I. II. III. IV. Gaibac. Petav. Leid. Thuan. II. a m. pr. Baluz. I. *unbris*, Teller. *umbis*, Thuan. I. *umbrosis*, Voss. I. Helmst. Thuan. II. a m. sec. Dresd. *frida*, Petav. *arundineis*, Leid.]

9. 10. *En et Maenalio* alii, et recte, *sonat.—pastoris more* : immo *in ore*. [* *Est et—sonans* Gudianus. In Voss. I. II. III. IV. Petav. Leid. Colb. I. II. IV. Thuan. I. II. Dresd. legitur *En et — sonat*, in Helmst. *Enti et—sonat* (*et* supra), in Teller. *Ens—guarrit—sonat*, Baluz. I. *Est et—sonat*, Gaibac. *En hic—canit*. Et primum quidem Ilgenius p. 33. lectionem vulgatam a Gudiano confirmatam bene tuetur per comparationem vss. 6. 11. 12.

Sunt et caseoli, quos scirpea fiscina siccat;
Sunt autumnalis cerea pruna deae,

17. IUNCEA 18. AUTUMNALI DIE

13. 17. 18. 20. 22. 23. Quod vero tum ex manifesto nonnullarum editionum errore praefert *in ore* pro *more*, probare nequeo. Ordinem esse dicit hunc: *fistula in ore pastoris rustica sonans*, sed neque exemplum huic simile adducere potuit; tum ridiculi nescio quid inest in ipsis verbis, et remanet etiamtum difficultas, quam ipse Ilgenius sensisse videtur. Nam nemo videt, quomodo poeta originem syringis ita commemorare potuerit, quasi illo ipso tempore in Maenalo garriret, et mera huius originis commemoratio, ita ut cum versu sequenti nexus aliquis non adsit, nimis rhetorica est et frigida. Locus scilicet ita struendus et intelligendus: *Est et rustica fistula pastoris sonans more* fistulae, *quae Maenalio sub antro dulce garrit.* Vocem *garrire* docte illustravit Ilgenius. In Gud. est *grăvit.* Wakefieldus coni. *molle* pro *more*, ita ut *dulce antro* iungatur, coll. Horat. Sat. I. 4, 76.]

11. *defusa* duo codd., variatione perpetua: v. c. Lucret. IV, 88. et id malunt viri docti: nam agitur de vino e cado, maiore vase, in minus defuso; non de vino in plura minora vasa diffuso. [* *defusa* scripsi ex Cont. Petav. Voss. Colb. I. II. Thuan. I. II. Baluz. I. Vulgo *diffusa*, quod et in Colb. III. IV. Gud. Helmst. Teller. Gaibac. Dresd. Sed v. Ilgenius ad h. l. et Böttigerus in ephemer. vespert. 1819. nr. 259. 260. Vocem *vappa* bene exposuit Ilgenius: „copo, qui „vult se facetum haberi, per io- „cum vinum, quod offert hospi- „tibus, illo vulgo recepto dicit „nomine; sed tantum abest, ut „eo fateatur, vile se habere vi- „num, aut vile esse illos velit „credere; nam quod addit, *ca- „do nuper defusa picato*, eo ca- „vet, ne serio id dixisse videa- „tur, et vera intelligatur vap- „pa.“ In Teller. denuo legitur *Ėn et.*]

12. *Et strepitans* legendum cum al. edd. *strepitans* in *crepitans*, *trepidans*, mutant viri docti, iidem hoc in illud mutaturi, si alterum reperissent: huiusmodi correctiones dudum ex re critica sublatae et explosae esse debebant; sunt enim nec magis ingeniosae quam non fructuosae. [* *Est* Gud. et Dresd.

Castaneaeque nuces et suave rubentia mala;
Est hic munda Ceres, est Amor, est Bromius.

recte. Reliqui libri *et*. Tum legebatur *strepitans*, quod et in Colb. I. II. Thuan. I. Helmst. Dresd. Ego Ilgenium secutus ex Voss. I. II. Colb. IV. Gud. Thuan. II. Teller. Baluz. I. scripsi *crepitans* (Horat. Epod. 14, 47. Virg. Aen. XI. 297.) Leidens. et Gaibac. *trepitans*, unde Heinsius, Burmannus maior et minor, Valcken. ad Ammon. II. 10. p. 122. praetulerunt *trepidans*. Pro *rauco* Ilgenius coni. *parco*, V. D. in Seebod. Bibl. Crit. 1822. Vol. I. p. 84. *raro*. At *rauci rivi* commemorantur etiam ap. Claudian. Cons. Olybr. 221.]

13. *Sunt et Cecropio iunctae de flore corollae* Voss. I. II. Leid. Unde Burmann. non indocte coniicit: *Corycio iunctae de flore*, vel *Coryciοque croco violae de flore corollae*. [* Legebatur: *Sunt etiam croceo violae de*, quam scripturam etiam exhibent Colb. I. II. IV. Thuan. I. II. Teller. Dresd. *Croceae* est in Helmst. *violae roseo* — *chorolli* in Gaibac. *Sunt hic et* in Baluz. I. Nunc recepi emendationem Burmanni, adiutam per Gud. in quo est *Sunt et Cecropio vinctae* — *coronae*, quod et in Voss. I. II. Leid. nisi quod erat *iunctae;* Ilgenius laudavit Martial. IX. 39. Stat. Silv. V. 1, 214. Horat. Sat. II. 4, 68. Fiedlerus probavit *Cecropio* — *flore*, de violis Atticis intelligens, Wakefieldus idem recipiens laudavit Virg. Ecl. VII. 37. Georg. IV. 270.]

14. *rosam* in auctumno adeoque certi generis, serioris proventus, narrari necesse est. [* *mixta* Colb. IV. Helmst. Gud. Teller. Thuan. II. Dresd. Gaibac. Baluz. I. *luctea* Gud. *luttea* Teller. *trosa* Colb. II. *ministrosa* Thuan. I. *miniforosa* Colb. I.]

15. 16. Suavissimum distichon: Cernis nympham calatho afferentem potantibus lilia. Ecl. II, 46 sqq. [* ubi v. Vossius,] Nymphae et Naiades formoso puero flores ferunt; sic h. l. Nympha Achelois, h. fontana, amnicola, ut unam ex Naiadibus significet. *Acheloum* de aqua dici poetis non infrequens. *libata ab amne*, humefacta, viola in ripa florens, quam adeo alluit unda. Miror Heinsii acumen: *libata ab ore* legentis. *virgineum amnem* suaviter dixit purum, pellucidum. Comparat *fontes ingenuos* Lucretii I, 231 Wakefield. Nec ad Virginem

Sunt et mora cruenta, et lentis uva racemis,
Et pendens iunco caeruleus cucumis.

22. EST

aquam, quae Romae fuit, recurram. [* Legebatur: *Et quae virgineo — lilia vimineis*, quam scripturam ego mutavi. Etenim in Voss. I. II. Leid. Gud. legitur *Sunt et virgineo* et tum in uno Voss. Gud. *lilia quae niveis*, Leid. *lilia quae iuvenis*, quae scriptura multo est elegantior vulgata. Verba sunt iungenda: *Sunt et lilia, quae libata ab amne virgineo Achelois attulit in calathis niveis*, et *niveis calathis* illustrandum est ex usu poetarum pervulgato, quo adiectiva alieno substantivo adduntur. Ipsi *calathi* dicuntur *nivei*, ut pleni liliis niveis. Cort. ad Lucan. I. 305. Vulgata scriptura in reliquis meis codd. servatur, nisi quod Gud. praeterea habet *libate chelois*. Verborum sensum docte explicuit Ilgenius, qui *Achelois* pro Nympha, ut *Achelous* pro quavis aqua dici ostendit, coll. Macrob. Saturn. V. 18. Fiedlerus addit I. H. Vossium ad Virg. Georg. I. 9. Tum *lilia a virgineo amne libata* sunt electa ex ingente numero, et ad usum singularem aut curam destinata, coll. Cic. Invent. II. 2. *Virgineo* propter Nympham additum, ut saepe adiectiva ad pleniorem alicuius rei descriptionem pro pronomine *eius* adduntur; coll. Horat. Od. III. 4, 70.]

17. *scirpea* Leid. et ed. Iunt., et *sirpea fiscina* Ald., doctius utique; ut *iuncea* pro interpretamento sit. [* Legebatur *iuncea*. Ego scripsi *scirpea* ex Leid. In Gud. est *sirpea*, Teller. Thuan. II. *iunctea*, deinde in Teller. Helmst. *fascina*.]

18. [* Legebatur *autumnali — die*. Quod ego reposui legitur in Voss. Leid. Gud. In Colb. II. est *autemnali*, Colb. IV. Teller. *poma*, Thuan II. *ceresa*, Petav. *prima die*.]

19. [* Baluz. I. *mane rubentia*, adscripto *suave*.]

20. [* *Est et* Colb. IV. *et Bromius* Gud. Cui hic non in mentem venit Göthii nostri: *Hier ist Ceres, hier ist Bacchus Gabe, und du bringst den Amor, liebes Kind.*]

21. [* *mora* dicuntur *cruenta* propter Pyramum et Thisben; v. Ilgen. *letis* Thuan. I. *tentis* suspicatur Ilgenius.]

22. *Et pendens* melius alii; et porro ms. Helmst. *Et pendet*. Tum *iunco* pendet cucumis, quo

Est tuguri custos, armatus falce saligna,
Sed non et vasto est inguine terribilis.

alligatur stipiti, vel pedatur. [* Legebatur *Est pendens*. Veram lectionem reposui ex Gud. Teller. Ald. 1517. In Dresd. Petav. Leid. Colb. I. II. III. IV. Thuan. I. II. Baluz. I. legitur *Et pendet*, in Gaibac. *A pendens*. Tum in Teller. est *vinco*, Thuan. II. *iuncto*. — *cucuma* Gud. Ceterum Ilgenius versuum ordinem ita disponit: 21. 22. 19. 20. perquam sane probabiliter, quia vs. 20. enumerata cauponae commoda aptissime claudit facilemque ad Priapum transitum facit.]

23. *Et tuguri* etiam h. l. alii melius. Sed totum distichon alienum ab h. l. et aliunde illatum: quod ordo sententiarum et loci ratio satis docet. [* *Tuguris* Gaibac. Interpunxi post *custos* cum Ilgenio; antea male versus uno tenore sese excepit.]

24. [* *vasto non est* Colb. IV. in rasura. *Hic non ets vasto* Helmst. deleto tamen *non*. Ilgenius scribit *vasto ex inguine*. Minus tamen necessaria haec est coniectura. Sensus enim verborum hic est: Adstat Priapus, terribilis falce saligna, qua fures et aves arcet; nemo vero terretur inguine eius vasto.]

25. 26. *Huc Alibida veni*. Silenum interpretabantur: qui tamen a loco et re alienus esse videtur, quando quidem hic in vera vita versatur poeta. *Asinida* pro asinivehida ex Plauto huc inferre voluere Heins. Scalig. et Gesner. de Silenis Tom. IV. Commentatt. p. 45. Turnebi (Adverss. XIII, 22) lectio: *Huc ad liba veni*, facilitate se commendat; sed parum ad sensum facit. *Calybita* e codd., quibus Helmst. adde, iam probarunt Salmasius, qui videndus ad Hist. Aug. p. 491., et alii, intelligentes Gallum matris deum vel deae Syriae sacra circumvehentem; hunc eundem esse puta agyrtam, qui adeo plebeculam praestigiis suis tripudiisque inter cymbalorum tympanorumque strepitum delectat. cf. Apulei. lib. VII. Occurrunt et hi homines passim in anaglyphis antiquis: v. c. *Cayl. Recueil* T. 1, tab. 29. Calybe, ναΐσκος, templum vel sacrarium deae simulacrum recipiens. Substituunt καλύβην deae Κυβέλη viri docti in epigrammate Thyilli Anal. II, p. 277. VI. Porro autem legend. *venit:* quod et codex unus offert. Etiam agyrta huc venit, asello suo insidens. Tum suaviter subiicitur illud: *Parce illi* etc. nec tamen

Huic Cybelista venit: „„lassus iam sudat asellus:
Parce illi, nostrum delicium est asinus.““

25. Huc Calybita veni: fessus 26. vestrum eum nimium ad cursum accelerandum flagris incita; contubernale vobis, Galli, pecus est. — *Vestae delicium*, Is. Vossii elegantissimam coniecturam amplectitur quoque Burmann. cf. Ovid. Fast. VI. 319 sqq. Vestam et Cybelen permutari, in eodem loco obvium est. Nec absurde tamen Gallorum delicium habetur asinus, cum tacita libidinis exprobratione. Laudant Intpp. commode Phaedr. III, 20, 8. [* Vulgo legebatur hoc distichon:

Huc Calybita veni: fessus iam sudat asellus:
Parce illi; vestrum delicium est asinus.

His in verbis explicandis vel emendandis VV. DD. multum otii et operae consumserunt neque tamen, ut hoc ingenue et sine arrogantiae specie profitear, feliciter profecerunt. Eorum conamina diligenter enumerata diiudicat Ilgenius p. 40 — 52. ad quem varia doctrina refertum excursum lector est remittendus. Variae codd. lectiones hae sunt: *Huc* legitur in Cont. Voss. I. II. Helmst. a m. sec. Leid. Colb. IV. Gud. Teller. Thuan. II. Baluz. Gaibac. Dresd. *Huic* in Petav. Colb. I. II. Thuan. I. *Nunc* Helmst. a m. pr. *calybita* Colb. II. Thuan. I. Cont. Voss. I. Gaibac. *calibita* Colb. I. IV. Helmst. Petav. *calibida* Teller. *halibida* Thuan. II. *alibida* Leid. *albida* Gud. Dresd. *alybia* Baluz. I. *alibulla* Voss. I. *veni* Colb. I. II. IV. Helmst. Gud. Dresd. Thuan. I. II. Voss. I. II. Leid. Teller. Baluz. I. Gaibac. *venit* Petav. *fessus* Colb. IV. Dresd. Gud. Teller. Thuan. II. Baluz. I. Gaibac. *lassus* Colb. I. Helmst. Thuan. I. Voss. I. *vestrum* Colb. IV. Thuan. II. Gaibac. Leid. *vestri* Voss. II. Dresd. *vestrae* Colb. II. Thuan. I. Voss. III. Petav. *ure* Colb. I. *nostrum* Voss. I. Gud. Teller. *nostri* Baluz. I. Cont. *dilicium* Thuan. I. *deliciae* Gaibac. In Helmst. legitur a m. pr. *Parce illi idelice est asinus vestrae*, a m. sec. *illi vestrum deliciae est asinus.* De Gallo sacerdote sermonem esse, omnes viderunt, eumque in *Calybita* potissimum latere putarunt, qua voce merito reiecta Ilgenius coniecturam proposuit at non comprobavit *Idaea.* Eius de omni disticho sententia est haec, ut legatur:

Nunc cantu crebro rumpunt arbusta cicadae;
Nunc etiam in gelida sede lacerta latet.

Huc Idaea venit: lassus *iam sudat asellus:*
Parcit ei: Vestae *delicium est asinus,*

hac addita explicatione: „Est „nobis, inquit copo, custos tu„gurii, armatus quidem falce, „sed non ex inguine terribilis: „nam, si mater Idaea huc venit, „et asellus iam sudat timore „quassus, ne vim patiatur, par„cit ei, Vestam reverens, cui „scit eum esse in deliciis.“ Hoc iam recte vidit Ilgenius, *venit* unice verum esse. Nam nulla erat copae causa invitandi Galli, quorum sacerdotum genus omnibus fuit contemptui, et si imperativus legitur, omnia verba quae iam sequuntur inepte ad hunc Gallum neque ad viatorem quemcunque pertinent, et in his etiam vs. 33. quem ineptissime de Gallo dici nemo est qui non videat. Commemoravit igitur tantum Copa, in suam cauponam etiam Gallos deverti, nulla alia de causa, nisi ut plene omnia, quae in caupona fieri solent, describat; et sane Galli in simili loco ap. Iuvenal. VIII. 170. seqq. non desunt. Scite autem Gallum cum Priapo coniunxit, ut utriusque non sit simplex commemoratio, sed et Deus et sacerdos aliquid, quod ad eos invicem pertinet, agant. Gallus vero ex sententia mea *Cybelista* dicitur, quae vox apud Latinos in hoc tantum loco obvia tamen satis auctoritatis habet. Ipsa enim vox suam originem a *Cybele*, cuius sacerdos Gallus erat, clare demonstrat, et Cratinus ap. Hesych. s. v. *ἀγερσικυβῆλις* talem hominem *ἀγύρτην· καὶ κυβηλιστήν* dicit, ubi neminem puto offendit *ῆ* pro *ε̃*, quum pari iure dicatur *Κυβέλη*, *Κυβήλη* et *Κυβήβη*. Dudum hoc ego conieceram, quum vidi eandem coniecturam etiam proposuisse Virum D. in Seebodii Bibl. Crit. l. l. p. 86.; at quum V. D. non addiderit, quae esset sua sententia de reliquis verbis, ipsa autem coniectura ex nexu horum verborum comparato mihi sit nata, non potui quin laudis vel vituperii de hac suspicione partem etiam in me transferrem. Optimos ergo codd. sine ulla immutatione sequens ita scripsi:

Huic Cybelista venit: „lassus iam sudat asellus,
Parce illi, nostrum delicium est asinus.“

Gallus ad Priapum venit hac cum prece: asellus quam maxime fessus amplius ire nequit.

Si sapis, aestivo recubans te prolue vitro,
Seu vis crystallo ferre novos calices.

Coactus sum hac in caupona devertere, quod non nisi timidus facio, gnarus tibi Priape asinum omnium invisissimum esse animal (Ovid. Fast. VI. 345. coll. I. 439. Lact. Instit. I, 21, 25.). Tu tamen parce asino, quia nostrum est *delicium*, de cuius vocis obscoeno sensu v. Phaedr. III. 20. Böttigeri Kunstmythol. I. p. 294. *Huic* pro *ad hunc* v. Ruddim. II. p. 154. Cort. ad Lucan. IV. 647. *venit* praegnanti sensu dicitur precum notione addita, ut *adire*. De terminatione *Cybelista* pro *Cybelistes* v. Schneider. Gr. Lat. T. II. p. 29. sq. Perfacete autem copa ipsius Galli verba laudat, quibus audientibus lepidam de Priapo et Vesta historiolam in mentem revocat. Tum pergit in adhortatione priore et vs. 29. sqq. ipsum viatorem alloquitur.]

27. [* *Hunc cantu* Helmst.]

28. *Nunc vere*, vel *vero*, in libb., unde Heins. coni. *Nunc verna in gelida sepe lacerta latet.* Burmann. vero *Nunc viridis gelida sepe l. l.* Immo lege: *Nunc varia in gelida sepe lacerta latet.* et hoc nunc video diserte exhibere ms. Helmstad. [* *etiam in gelida* retinui ex Gud. quum in Colb. I. II. IV. Thuan. I. II. Voss. I. II. Petav. Teller. Baluz. I. Gaibac. Dresd. legatur *Nunc vere in g.* Scriptura codicis Helmst. ab Heynio laudata nonnisi est a m. sec. Prius legebatur *verearia;* in Colb. IV. pro *sede* legitur *sepe*, Gaibac. *saepe;* in Voss. I. II. Petav. Teller. Baluz. I. Dresd. in fine versus *sedet*. Ilgenius praefert *viridis* post Burmannum, apte praeterea de temporis significatione laudans Theocr. VII. 22. Virg. Eclog. II. 9. Ceterum in Cont. male fuit: *Nunc vero in gelida sede locusta sedet.*]

29. Ut multa alia in h. l. e Propertio petita esse, docuere viri docti, sic hoc, ex lib. IV, 8, 37 *Lygdamus ad cyathos, vitrique aestiva supellex.* Mox *Seu vis ferre* pro, seu mavis afferre, adhibere, *calices crystallo*, e crystallo factos; vel ut *calices* sint pro vinis dicti. Nisi ulcus latet: *Seu vis, crystallo verte novos calices.* Notum ex Marone: *Indulgent vino et vertunt crateras ahenos.* In ms. Helmst. [* Baluz. I.] *cristalli.* Sic usitatius *crystalli calices.* [* *te prolue* Scaliger ex Cont. cui accedit Colb. III. quum in reliquis meis codd. legatur *nunc prolue;* de Gaibac. iudicare non

Eia age pampinea fessus requiesce sub umbra,
Et gravidum roseo necte caput strophio,
Formosus tenerae decerpens ora puellae!
Ah pereat, cui sunt prisca supercilia!

33. Candida formosae decerpes

licet. Tum *cristalle* Colb. I., *Seu uvis cristallae* Thuan. I. *Aestivum vitrum* Ilgenius post Vulpium ad Prop. l. l. interpretatur de poculis capacioribus, ad restinguendam sitim multo aestu contractam aptis et accommodatis; simul bene refutat Heynii coniecturam, *ferre* explicans per *accipere ad usum.* Ablativus *crystallo* materiam, unde confectum sit poculum, indicat, coll. Virg. Aen. III. 286. I. 759. II. 765. X. 783.]

31. [* *Eia age* Thuan. I. Dresd. In Colb. I. II. *Hia age*, in Helmst. Gud. Teller. Colb. III. IV. Thuan. II. Baluz. I. Gaibac. *Hic age*, in Voss. I. Leid. *Nunc age.* — *defessus* Gud.]

32. *strophium* pro vitta seu fascia, cui innectuntur flores, adeoque pro serto. [* *gravidus* Gaib. *stropheo* idem, *stripheo* Helmst. *strofio* Gud. *trophio* Teller.]

33. [* Legebatur: *Candida formosae decerpes ora puellae*, quod Bembus de Culice Virgil. p. 792. in suo codice legi testabatur. At Voss. I. II. habent *Formosus tenerae*, Leidens. Petav. Colb. I. II. III. IV. Thuan. I. II. Helmst. Gud. Baluz. I. *Formosum tenerae*, Teller. *Formosum tecime*, Gaibac. *Formosis tenerae*, Dresd. *Fumosus tenerae;* tum Voss. III. Dresd. *decerpes*, Leid. *decerpas*, Petav. Colb. I. II. III. IV. Thuan. I. II. Helmst. Gud. Teller. Baluz. I. Gaibac. *decerpens.* Haec codd. vestigia secutus scripsi, quod partim iam Wernsdorfiius revocaverat *Formosus tenerae decerpens*, ut participium pendeat a *necte.* Oudendorpius coni. *Fac, morsu tenerae decerpas*, vel *Fer morsum* vel *morsus tenerae decerpens*, Ilgenius autem p. 56. sqq. *Fac, morsus tenerae decerpens ore puellae*, quia nemo explicare possit quid sit *decerpere ora*, cum esset dicendum *decerpere oscula.* Docte hoc comprobavit Ilgenius; at puto condonare aliquid possumus poetae, qui audacter pro *ore oscula decerpere* dixit *ipsa ora decerpere*, qualia etiam alibi

Quid cineri ingrato servas bene olentia serta?
Anne coronato vis lapide ista tegi? —

36. LEGI

scriptores sibi indulserunt. Certe quod Ilgenius excogitavit, mihi non arrisit, quia *ore morsus decerpere* multum impediti habet.]

34. *prisca*, qualia fuere priscorum hominum, severa, tristia, adducta, ut adeo bene lectionem hanc tueatur Burmann. adversus virorum doctorum commenta, et Leidensis codicis lectionem: *crispa supercilia*. Ms. Helmst. *Ah pereant*, *quibus haec prisca s.* [* *Ah*, Helmst. *Na* ex *Ha*. — *pereat* Colb. I. II. IV. Thuan. I. II. Teller. Baluz. I. Gud. Gaibac. Dresd. *pereant quoi* Vossian. *crispa* Voss. I. II. Leid. Gud. Baluz. I.; at v. Ilgenius. Heinsius coni. *hirta* vel *spissa*. — *sint* Thuan. II.]

35. *cineri ingrato* ex Aen. VI, 212, cui nullus rei sensus est. [* *Quem* Teller. *servans* Dresd.]

36. *legi* iam emendarunt et ediderunt viri docti, pro *tegi*. Lapis sepulcralis coronis ornatus nota res est. In eo legi serta, sane parum opportunum: Magis tamen si illa *lapidi* legantur, ut sit dativus cui. [* Legebatur *legi*, quod primus coniecerat Pierius in Hieroglyph. p. 582. Attamen haec lectio parum fert, ipso Ilgenio teste, subsidii ad commodiorem sensum, et post Heynii conamen Wernsdorfius maluit *coronando lapidi*, Ilgenius *ossa tegi*, quod nube exemplorum comprobare studet. Sed tum nemo non videt vim verborum inesse in *ossa*, quod fieri nequit; *serta* enim summi h. l. sunt momenti, qua de causa hanc etiam coniecturam noluerim recipere. Credo potius lectionem omnium librorum *ista tegi* esse retinendam, ut poeta alludat ad morem Romanorum, quo lectus funebris floribus et coronis obtegebatur, qui tum in sepulcrum deiiciebantur vel comburebantur (Kirchmann. funer. Rom. I. 11. p. 58.). Eleganter igitur copa monet viatorem, ne coronas usui funebri reservet, sive iis lapis coronetur (Kirchm. l. l. IV. 2. p. 374. sqq.), sive lapis eos tegat.]

37. [* *Pone merum et talos*, „fingit poeta coponem (copam) „puero acclamare, eumque iubere „vinum et talos ponere.“ Ilgenius, qui praeterea per Propert. IV 8, 45. Plaut. Mil. Glor. II. 2, 9. Heinsii coniecturam *calathos* refellit. — Legebatur *pereant* —

Pone merum et talos. Pereat, qui crastina curat!
Mors aurem vellens „„Vivite," ait „venio.""

37. PEREANT — CURANT!

curant; sed propter vs. 34. cum Ilgenio ex omnibus codd. praetuli numerum singularem.]

38. [* *aurem vellens* exhibent omnes mei codd. praeter Dresd. in quo legitur *autem veniens;* et *autem* legitur etiam in Leidensi. Ilgenius laudat Virg. Ecl. VI. 4. Calpurn. IV. 155. docte tum illustrans *vivite* solennem acclamationem, et *venio* ut propriam de morte vocem.]



P. VIRGILII MARONIS

UT VULGO FERTUR

M O R E T U M



PROOEMIUM

IN MORETUM

Est hoc ex eo carminum genere, cuius nobis paucissima ex antiquitate exempla relicta sunt: argumento ex vita privata et tenui hominum humili loco natorum petito. Licet id ad bucolicum genus referre aut pro Idyllio habere, quandoquidem eo nomine unum et alterum apud Theocritum habetur. Faciunt viri docti carminis summam, ***moretum***, h. edulii rustici genus, ex allio, apio, ruta, coriandro, bulbo, additis caseo, oleo et aceto, comparatum, quod Simulus conficit. Nec male ea res, arbitror, Idyllii huiusmodi argumentum

constituat: repraesentata oculis animisque particula aliqua vitae rusticae. Sed, quantum equidem assequor, latius patet Idyllii huius argumentum. Describitur enim omnino *prima diei pars*, et *quae diluculo vel mane gerantur a rustico*, antequam ad opus rusticum procedat. Surgit mane Simulus, qui conductum agrum arare videtur, cum Cybale, Afra genere, forte libertina, et primo loco ea parat, quibus per diem illum vitam toleret, h. e. famem expleat. Igitur panem coquit, quod a v. 17 ad 52 procedit, inde, ut habeat, quo pro obsonio utatur, moretum sibi parat, h. edulium acribus herbis oleo acetoque confectum, quo stomachum vellicet. Itaque malim dicere *describi hoc carmine primam diei partem vitae rusticae.* Suspicor autem aut fragmentum nos tantum habere maioris carminis, quo totum opus diurnum exponebatur: nam sub f. in agrum ad arandum procedit Simulus; aut successisse plura Idyllia, quae ceteras rustici operis partes exsequerentur. Sufficit Idyllium hoc esse ex elegantissimis, quod maiori eclogarum Virgilianarum parti praeferam, in quibus sententiae ex Theocrito mutuatae annumerantur. Nisi forte huius poematii auctor et ipse e Graecis sua accepit. Certe Vossius in lib. de poetis Gr. prodidit, in cod. Ambros. Moreto Virgilii esse adscripta verba: *Parthenius Moretum scripsit in Graeco, quem Virgilius imitatus est.* Quae res non improbabilis videri debet, cum poetae ante et sub Augusteo saeculo in Graecis vertendis tantum studium consumserint. Si itaque a Maroniana oratione, quam in Bucolicis tenemus, aliena est indoles Moreti, hoc per se

mirationem non facit, si quidem ex Graeco tantum conversa haec sunt. Versatur autem poeta in eo poetices genere, quod, rebus e vita humili et sordida petitis, ad animos tenendos omnium minime accommodatum esse, multi viri docti contenderunt. Alii hoc ipso se genere facile Homerici carminis laudes attingere posse putarunt. Prius illud iudicium recte se habere nullus dubito, si in orbe rerum vulgari aut in sordibus vitae, iisque rebus, quarum adspectus nauseam facit, descriptio versetur; aut si exspectatione eius, quid ex sigillatim descriptis rebus proventurum sit, animus non erigatur, aut si omnino arte et ingenio careat. Possunt tamen ex ea quoque vita, quam lubitu suo nemo vivere malit, cum dilectu, remotis molestiis et sordibus, multa poetice reddi et ornari, ut placeant; modo ne tali carmini vim ac dignitatem carminis epici tribuere ausis, a qua illud longissime abesse necesse est. De quovis carmine statuendum est ex eius genere generisque natura et indole; potestque, recto cum iudicio, ex omni genere fructus aliquis seu ingenii et artis seu honestae voluptatis peti. Virgilio carmen hoc tributum esse iam antiquitus, ex eo constat, quod in Vita Virgilii illud commemoratur: etsi, cum tot seriorum hominum nugis illa interpolata sit, quid veteres Grammatici iudicaverint, difficulter inde eruitur. *A. Septimio Sereno*, poetae Falisco, de quo qui scripserint recensuit Burmann. ad Anthol. Lat. lib. I ep. 27, adscribendum esse suspicabatur Scaliger, tum Barthius Advers. XXXV, 8 et al. loc., quia opuscula illa rustica (et haec unica caussa affer-

tur) composuisse dicitur: nuper autem doctissimus editor Poetarum minorum Wernsdorfius T. II sine haesitatione Sereno carmen hoc vindicavit, tamquam partem priorem *Opusculorum ruralium:* etsi haec lyrico carmine variis metris exarata fuisse memorantur; potuisse enim praemitti carmen hoc hexametrum. Ita ad Vespasiani tempora illud reiicitur. Monitum illud quoque a viris doctis est, scriptum iam a *Suevio* fuisse Idyllium Moretum, ex quo versiculos profert Macrob. II Sat. 14, sed admodum horridos, si cum nostro Moreto contendas.

Lectionem in antiquis edd. fere eodem modo corruptam vidi: etsi minus foedatum et interpolatum opus ad nos pervenit, quam cetera. Primum institutam recensionem novam deprehendi in Aldina 1517 Catalectorum: ea fundamentum facta correctioribus editionibus; successere tamen aliae antiquam lectionem retinentes, etiam Scaligerana. Quandoquidem in hoc poematio non habebamus exemplar, quod ex condicto sequi necesse esset; in Heinsianis enim et Burmannianis non extat; liberum nobis relictum duximus, ut lectionem ipsi constitueremus, Aldina et Scaligerana emendatione pro fundo posita. Non erant ad manus editiones binae, quibus Moretum sigillatim prodiit, Colinaeana 1542, 8, cum Io. Ruellii scholiis, et Francofurtensis 1626, cum Taubmanni commentario; aliam cum notis Weitzii ad calcem Copae Francof. 1642, 8, inspexi; et veterem edit. Lips. Thanner. 1519 cum Copa et aliis sub tit. *P. Virgilii Maronis, poetarum Achillis, minutiora opuscula.* — (Aliam veterem editionem Moreti Colo-

niensem memorant Denis Supplem. p. 691 et Panzer Vol. I, p. 334. 433.) Sed nec erat, quod multa inde sperari possent, quae non aliunde suppeterent, inprimis ex Barthio, qui in Adversar. XXXV, 8. IX, 16, nonnulla loca attigit. Post priorem meam editionem retractavit hoc carmen et docto commentario expolivit Wernsdorf. in Poet. min. T. II.

Moretum. Multa de etymo nominis comminiscuntur viri docti. Scaliger, a quo hoc carmen graecis versibus redditum est, P. Ronsardo inscriptum, *μυσσωτὸν, μυττωτὸν*, quod tritum, *τρίμμα*, est, ducit. Alii aliunde (cf. nunc Wernsdorf. l. c. p. 256). Nos illud monere satis habebimus, occurrere vocem apud Ovid. Fast. IV, 365. Fuit quoque exquisitior eius conficiendi ratio alia, quam apud Columell. XII, 57 videre licet. Laudant quoque Apicium viri docti lib. I, cap. 35.

EPIMETRUM EDITORIS DRESDENSIS.

Quod Heynius in prooemio dicit, Moretum iam antiquitus Virgilio tributum fuisse, imposuit ei auctoritas Vitae Virgilii Donato adscriptae, in qua cum alia poemata tum Moretum a poeta Mantuano profecta vulgo legitur. At neque in hac ipsa Vita neque in Serviana veteres codd., quales sunt Parisiis in bibliotheca Regia nr. 7959. 7960. (bis) 7930, Moreti nostri mentionem iniiciunt, et librorum manuscriptorum, qui carmen continent, alii

nomen Virgilii addunt, alii neque numero pauci omittunt. Videmus igitur quam parum firma auctoritate ii utantur, qui ut Fontaninus hist. liter. Aquilei. p. 40. talibus testimoniis Virgilianam Moreti originem demonstrari putant; non magis firma autem is uteretur, qui illam originem per sermonem in Maronis carminibus et Moreto exstantem defendi diceret. Cuius de diversitate quaedam Heynius iam monuerat; ego nunc addo illam maxime eo conspici, quod incertus carminis nostri auctor praeter Virgilii consuetudinem mediis in versibus plenam interpunctionem admittit, qua elegantiae parum consulitur. A Virgilii ingenio pariter abest summa illa accuratio et ne minutissima quidem praeteriens diligentia, qua singula describens per omne carmen utitur. Tum magnam etiam artem rhetoricam, quam alii in Virgilii Eclogis tantum olim mirabantur, quantum hodie vituperant, Moreti auctor aspernatur et antithesium usus plane nullus est in eius carmine. Simplici naturae descriptioni indulget, et quam feliciter eam expresserit, ita ut agricolae mores, necessitates, cogitandi rationem quasi tabella pictam videamus, omnes sentient, qui talibus rebus intelligendis omnino sunt apti; unde etiam factum est, ut Woltmannus in libro facetissimo: Mémoiren des Freiherrn von S—a Vol. I. p. 13. dicere non dubitaret, in Moreto Virgilium praestantiorem poetam apparere, quam in Aeneide. Pertinere autem videtur carmen ad idylliorum genus, qualia Sophron soluta oratione composuerat, quem postea Theocritus in carmine XIV. XV. XXI. imitabatur. Ut

enim Sophron in mimis suis piscatorum, hominum in thunnis capiendis occupatorum negotia descripsit, ita auctor Moreti opus rustici matutinum eodem consilio et studio depingit, quo pictores nostri, ut inter veteres Pyreicus et Ludius, vitae quotidianae depingendae operam impendunt. Tale igitur carmen quum veteres poetas aemulabundus Parthenius Graece conscripsisset (non enim fide indignum videtur quod librarius codicis Ambrosiani addidit) poeta aliquis, sive Virgilius sive alius quispiam aureae aetatis illud Latino sermone imitandum sibi sumsit, unde, si de versione cogitamus, ipsum Virgilium eius auctorem exstitisse credere possumus; tum enim, quae supra monui, non in Virgilium sed in Parthenium cadunt. Aureae vero aetati quovis pignore Moretum vindicandum asseveraverim, cum in eo omnia adeo sint caste et eleganter dicta, ut vel ex integerrimo sermonis Latini fonte deductum habere possimus.

Altera de carminis huius auctore sententia est eorum, qui a *Septimio Sereno* id compositum esse statuunt, quos inter primarium locum Wernsdorfius l. l. capit. De quo quum Heynius nihil certi pronuntiasset, Ilgenius ad Copam p. 6. haec dicit: „Ab hac equidem sententia longissime discedendum puto, non solum, quod huiusmodi fragmenta, quae pro reliquiis hexametrorum aut „pentametrorum habenda sint, mihi vel studiose „quaerenti invenire non contigit, sed etiam, quod „in versibus poetae, qui exstant, ex variis metri „lyrici generibus collecti, longe alia est orationis „forma, et plane diversus viget spiritus; ut si di-

„cit: *Labium insigne revellit; Callet senium arte vi-*
„*vendi: Rure puella vagat virido, nemus ave reti-*
„*cuit, ager homine silet; Pastor ille saepe mane dul-*
„*ce carmen insonat; Tale quale vere dulce sibilat teres*
„*donax.* Eum in rebus etiam, ubi hexametrum ge-
„nus aptissimum erat, non a proposito omnia ly-
„rica oratione describendi discessisse, testem affe-
„ro locum Nonio cap. V. n. 35. laudatum: *Ad mer-*
„*catum eo, villice. Ecquid vis inde evehi aut agi:*
„ubi sic puto scribendum:

Ad mercatum eo villice;
Quid vis inde vehi aut agi?

„*ec* in *ecquid* est ortum ex praecedentis vocis ulti-
„ma syllaba; et *evehi* duxit *e* initiale ab *inde.* Quo-
„vis igitur contenderim pignore, tale carmen, qua-
„le Copa est aut Moretum, Serenum non potuisse
„componere." Et recte quidem haec Ilgenius, quamquam ei in emendando Sereno, ubi vox *ecquid* librarium neutiquam sapit, vix assentire possum, cum potius fragmentum, licet memor eorum quae de hoc artis criticae genere Perizonius monuit in animadvss. histor. p. 380. ed. Harless., ita refingendum putem, ut ex basi cum duobus creticis constet et proinde scribatur

Ad mercatum eo, villice.
Ecquid inde vis evehi
— —, aut agi — —.

Poterat vero Ilgenius rem magis persequi et duo adiicere, quae Sereno propria a poetae nostri usu quam maxime abhorrent, deminutiva dico et mira composita, quibus pauca Sereni fragmenta nobis conservata abundant. Conferantur hac de causa

fragm. II. 4. *canticulum* VI. *animula* VII. *testula* VIII. *miserula* IX. *culicellus* XIV. *zonula* VI. *avipes*, quod alii contra metrum in *alipes* mutarunt.

His de origine carminis praemissis pauca addenda sunt de iis, quae mihi illud recensenti praesto fuerunt. Et usus quidem sum codicibus *Colb.* I. 7927. *Colb.* II. 8093. *Colb.* IV. 8207. *Colb.* V. 3462. *Reg.* I. 7930. *Reg.* II. 7989. *Reg.* III. 8224. *Reg.* IV. 8264. *Carcav.* 8262. *Thuan.* I. 8069. *Thuan.* II. 8074. *Teller.* 7936. *Baluz.* I. 8206. qui omnes in bibliotheca Regia Parisiensi adservantur dictisque numeris in catalogo codicum producuntur. His accedunt *Sorbonianus* 511. e bibliotheca Sorboniana in Regiam translatus, ubi ad eam classem pertinet, quam *des petits couvents* dicunt, *Helmst.* (v. epimetrum ad Culicem) *Gudianus* (v. ad Copam) *Dresdensis* (ap. Ebert. nr. 140.) *Stuttgard.* collatus a Mosero in Seebodii horreo philol. et paedag. 1824. fasc. IV. p. 691. *Gaibacensis* collatus a Iaeckio ibidem p. 689. et *Lipsiensis* e bibliotheca Senatoria qui praeter Moretum omnia Virgilii opera genuina continet. Parisiis pariter contuli singularem huius carminis editionem a *Iacobo Thannero* typographo Lipsiensi impressam, cuius exemplo a me tractato manus recens annum 1503. adscripsit. His ex codicibus plurimum mihi profuerunt Reg. II. Baluz. I. Colb. V., reliquis libris magis minusve me adiuvantibus; valde mediocres *Gaibacensis* et *Stuttgardianus* sunt cogniti; pessimae vero notae est *Gudianus*, quod moneo, quia in *Copa* primum locum obtinet. Aliorum codicum collationes, quas Iaeckius in editione addidit, silentio praeterii, partim quod non ita di-

ligenter sunt institutae, ut iis inniti quis possit, partim quod nihil continent, quod non in libris Parisinis inveniatur. Recentiorum interpretum animadversiones sedulo in usum vocavi, ut *I. H. Vossii* versioni additas (Carmina theotisca T. II. p. 326—329. Regiom. 1795.) et *Moseri* l. l., *Klopferi* tamen editione, quamquam multum quaerens, non reperta.

Restat ut de carminis nomine quid sentiam proloquar, quod a *mortario* sive *moretario* dictum videtur, unde Vossius recte vertit *Mörsergericht*. Ut enim etiamnunc placentarum nonnulla genera de vasis dicuntur, quae iis coquendis inserviunt, ita ille cibus, quem sibi Simulus parat, quum in *mortario* appararetur, *moretum* est appellatum, neque de Graeca origine cogitandum. Apicii de hoc cibo locum adduxit Lindenbrochius, et apte carmen, quod integrum neque ex quorundam opinione fragmentum maioris alicuius poematis habendum est, ab ipso hoc cibo nomen est mutuatum, quod eius apparatio longe maximam carminis partem implet (vs. 16 — 117.). Poeta enim, quum varia agricolae negotia carmine celebrare posset, proposuit sibi modum describere quo panem et obsonium sibi parabat.



— ωκυποδας, φαος ανθρωποισι φεροντας,
Λαμπον και Φαεθονθ᾽ οἱ τ᾽ Ηω πωλοι αγουσι
Od. Ψ 245. 6.

M O R E T U M.

Iam nox hibernas bis quinque peregerat horas,
Excubitorque diem cantu praedixerat ales,
Simulus exigui cultor cum rusticus agri,
Tristia venturae metuens ieiunia lucis,
Membra levat sensim vili demissa grabato,
Sollicitaque manu tenebras explorat inertes,

2. Gallum gallinaceum ornant passim poetae, et notum est illud Prudentii: *Ales diei nuntius*, ubi plura dant Intpp.

Vestigatque focum, laesus quem denique sentit.
Parvulus exusto remanebat stipite fumus,
Et cinis obductae celabat lumina prunae.
Admovet his pronam submissa fronte lucernam,
Et producit acu stupas humore carentes,
Excitat et crebris languentem flatibus ignem.
Tandem concepto tenebrae fulgore recedunt,
Oppositaque manu lumen defendit ab aura,
Et reserat casulae quae praevidet, ostia clavis.
Fusus erat terrae frumenti pauper acervus;
Hinc sibi depromit, quantum mensura petebat,
Quae bis in octonas excurrit pondere libras.
Inde abit adsistitque molae, parvaque tabella,
Quam fixam paries illos servabat in usus,
Lumina fida locat; geminos tum veste lacertos
Liberat, et, cinctus villosae tegmine caprae,

VARIETAS LECTIONIS HEYNIANAE.

7. SENSIT 15. CLAUSA — CLAVI 16. TERRA
17. PATEBAT 21. TUNC 22. TERGORE

4. Docte: ne diem impastus exigeret, ne sine pane esset.

7. *laesus:* suaviter; offensa manu ad focum, vel cinere adusta.

10. 11. Lucernam olearem cogitare necesse est; eam admovet inclinato capite, submissa fronte. At Barthius XXXV, 8 *frontem lucernae* interpretatur.

18. XVI libras pondo frumenti mensura capit: ergo in sequentem quoque unum et alterum diem fami prospicit. Nam demensum diurnum, quod servia Romae praebebatur, trium fere librarum erat, ut Opusc. T. I, p. 251 ex Catone de R. R. 56 docui: etsi ad illud exactum fuisse demensum coloni necesse non est. Sibi et servulae Cyba-

Praeverrit cauda silices geminumque molarem.
Advocat inde manus operi, partitus utrinque;
Laeva ministerio, dextra est intenta labori;
Haec rotat assiduis gyris et concitat orbem.
Tunsa Ceres rapido silicum decurrit ab ictu.
Interdum fessae succedit laeva sorori,
Alternatque vices. Modo rustica carmina cantat.
Agrestique suum solatur voce laborem.
Interdum clamat Cybalen: erat unica custos,
Afra genus, tota patriam testante figura,

23. GREMIUMQUE MOLARUM

lae simul victum parare putandus est Simulus.

23. *cauda*, peniculo, quo ad verrendas mensas et alia utebantur veteres. Docuit ad h. l. Scaliger. Describit autem hinc poeta molam manuariam, trusatilem seu versatilem, binis saxis asperis sibi ita impositis, ut, inferiore manente immobili, superius, quod v. 26 *orbem* appellat, circumactum attritu grana frangeret. Successerat ea molae pristinae, quae mortarium erat, in quo pistillo frangebantur grana. *ministerium laevae* in congerendis et infundendis granis consistere videtur. Tum *Tunsa Ceres rapido silicum decurrit ab ictu*, v. 27, grana tunsa, adeoque farinam, in subiectum vas, quod eam excipit, decidere significat.

26. *orbem*, lapidem molarem.

32. Qui sequitur, praeclarus est locus de habitu corporum Afrorum: qui idem prorsus est qualem nunc cernimus: ut, naturam sibi per omnia saecula constare, dubitare non liceat. Similis Petronii locus c. 102, quem iam viri docti excitarunt, ad alios Africae tractus spectat, et de servis ex Aethiopia agit, similibus iis, quos Negros appellamus: *Atramento — mutemus colores a capillis usque ad ungues. Ita tanquam servi Aethiopes — age numquid et labra possumus tumore teterrimo implere? numquid et crines calamistro invertere? numquid et*

Torta comam, labroque tumens et fusca colore,
Pectore lata, iacens mammis, compressior alvo,
Cruribus exilis, spatiosa prodiga planta;
Continuis rimis calcanea scissa rigebant.
Hanc vocat atque arsura focis imponere ligna
Imperat et flamma gelidos adolere liquores.
Postquam implevit opus iustum versatile finem,
Transfert inde manu tusas in cribra farinas
Et quatit; at remanent summo purgamina dorso,
Subsidit sincera foraminibusque liquatur
Emundata Ceres. Laevi tum protinus illam
Componit tabula, tepidas super ingerit undas;

33. COLOREM 40. FUSAS 44. TABULA, ET

frontes cicatricibus scindere: numquid et crura in orbem pandere: numquid et talos ad terram deducere? numquid barbam peregrina ratione figurare? Propria haec hominum istorum fuisse videntur. Alia loca a Iunio de pictura III, 8, 4 et Fea ad Winkelmann. T. I, p. 65 Wernsdorf. ad h. v. sunt congesta: sed ea diligentius sunt exquirenda et inter se comparanda; nam diversorum tractuum homines in iis occurrere videntur: scire velim an ex interioribus Africae locis. Certe inter Aegyptiorum corpora in monimentis vetustis expressa, diversae stirpis formas deprehendi, dudum animadverteram, et postea ab aliis quoque animadversum vidi. Habiti quoque alii in deliciis, alii ad ministeria urbana, v. II, 3, 55. Theophr. Charact. 21 et Casaub. nunc etiam in agro.

36. Etiam fissuras has et scissuras cutis in pedibus esse Aethiopibus proprias in tanto solis calore aerisque siccitate et endemias, ex Blumenbachio coniunct. didici in lib. de generis humani varietate p. 96, ubi Hier. Mercurialis testis excitatur de decoratione c. 17.

39. *opus versatile:* quod versanda mola absolvitur. Mox cribratione opus esse videmus: adeoque cilicium cribrandae fa-

Contrahit admixtos nunc fontes atque farinas,
Transversat durata manu, liquidoque coacto
Interdum grumos spargit sale. Iamque subactum
Laevat opus, palmisque suum dilatat in orbem,
Et notat, impressis aequo discrimine quadris.
Infert inde foco — Cybale mundaverat aptum
Ante focum — testisque tegit, super aggerat ignes.
Dumque suas peragit Vulcanus testaque partes,
Simulus interea vacua non cessat in hora;
Verum aliam sibi quaerit opem, neu sola palato
Sit non grata Ceres, quas iungat, comparat escas.
Non illi suspensa focum carnaria iuxta,
Durati sale terga suis truncique vacabant;
Traiectus medium sparto sed caseus orbem,
Et vetus adstricti fascis pendebat anethi.
Ergo aliam molitur opem sibi providus heros.

51. LOCUM

rinae idoneum non erat his molis manuariis attextum. Porro *liquatur* eleganter transfertur a liquidis ad farinam quasi liquando mundatam.

45. Repraesentanda hic est animo pistoria opera in subigenda farina. Panem autem hic videmus parari sine fermento, azymum; tum v. 49 in quadras dissectum, quas Scaliger ad h. l. illustravit.

56. Cum homini nullum esset obsonium, nam in carnario non perna, sed caseus suspensus erat, adit hortum, et ex eo petit allium aliasque herbas, unde illud sibi paret. *Non illi vacabant*, otiose in penu reposita habebantur, pro simplici: non ei erant, *carnaria*, h. e. unci ferrei, *iuxta focum suspensa*, penduli ex tholo seu camera; per appositum dicta, *terga suis sale*

Hortus erat iunctus casulae, quem vimina pauca
Et calamo recidiva levi munibat arundo,
Exiguus spatio, variis sed fertilis herbis.
Non illi deerat, quod pauperis exigit usus.
Interdum locuples a paupere multa petebat,
Nec sumtus erat illud opus sed regula curae.
Si quando vacuum casula pluviaeve tenebant
Festave lux, si forte labor cessabat aratri,
Horti opus illud erat. Varias deponere plantas
Norat, et occultae committere semina terrae,
Vicinos apte curans submittere rivos.
Hic olus et late fundentes brachia betae
Foecundusque rumex malvaeque inulaeque virebant,
Hic siser et capiti nomen debentia porra,
Hic etiam nocuum capiti gelidumque papaver,
Grataque nobilium requies lactuca ciborum,
Et gravis in latum demissa cucurbita ventrem.

65. PLURA 68. ARATRO 71. VICINOSQUE—CURA 72. HIC

durati truncique; sed casei ei in promtu erant iunco, tanquam filo, in fascem colligati.

61. Hortulus casae accubabat exiguus, pro saepe munitus iuncis arundinibusque in parva fossa aquam ex imbribus collectam servante prominentibus. *arundo recidiva,* iterum iterumque repullulans, si recisa fuerit.

67. sq. Memineris loci Ge. I, 259 sq. *frigidus agricolam.* et 268 *Quippe etiam festis.*

69. *Horti opus illud erat:* suaviter: illud temporis intervallum addictum erat operae hortensi. Notabiles in sqq. plan-

Verum hic non domini — quis enim contractior illo est? —
Sed populi proventus erat, Nonisque diebus
Venales humero fasces portabat in urbem;
Inde domum cervice levis, gravis aere, redibat,
Vix unquam urbani comitatus merce macelli.
Cepa rubens sectique famem domat area porri,
Quaeque trahunt acri vultus nasturtia morsu,
Intubaque et venerem revocans eruca morantem.
Tum quoque tale aliquid meditans intraverat hortum,
Ac primum, leviter digitis tellure refossa,
Quatuor educit cum spissis allia fibris;
Inde comas apii graciles rutamque virentem

78. EST om. 80. OLERUM 89. RIGENTEM

tae hortenses. *rumex*, lapathum silvestre, apud Plin. XX. s. 85.

76. *Grataque nobilium requies lactuca ciborum*, bene notat Scaliger, eo adeo, quo scriptum est hoc Idyllion aevo, adhuc lactucis clausisse coenas suas homines. Nam Martialis aetate aliter, ut ex noto Epigrammate XIII, 11 constat: *Claudere quae coenas lactuca solebat avorum, Dic mihi, cur nostras inchoat illa dapes?*

77. Colum. X, 234 *Et tenero cucumis, fragilique cucurbita collo.*

78. 79. *proventus* h. l., ut Ge. II, 518 *proventus sulcorum*, ipsa illa olera, quae educat Simulus. His ipse non utebatur, sed populo illa vendebat ad urbem deportata. *Contractus* h. l. parcus, modicus.

81. Reminiscitur unusquisque versum Eclogae: *Non unquam gravis aere domum mihi dextra redibat.* conf. Colum. X, 310. Mox 82 *merx urbani macelli* carnes in macello emtae.

Vellit et exiguo coriandra trementia filo.
Haec ubi collegit, laetum consedit ad ignem,
Et clara famulam poscit mortaria voce.
Singula tum capitum nodoso cortice nudat,
Et summis spoliat coriis, contemptaque passim
Spargit humi atque abicit. Servatum in germine bulbum
Tingit aqua, lapidisque cavum demittit in orbem.
Hinc salis inspergit micas; sale durus adeso
Caseus adiicitur; dictas super ingerit herbas.
Et laeva vestem setosa sub inguina fulcit;
Dextera pistillo primum fragrantia mollit
Allia, tum pariter mixto terit omnia succo.
It manus in gyrum; paullatim singula vires
Deperdunt proprias; color est e pluribus unus,
Nec totus viridis, quia lactea frusta repugnant,
Nec de lacte nitens, quia tot variatur ab herbis.
Saepe viri nares acer iaculatur apertas
Spiritus, et simo damnat sua prandia vultu;
Saepe manu summa lacrimantia lumina tergit,
Immeritoque furens dicit convicia fumo.

93. NUMEROSO 95. SERVATUM GRAMINE. 101. MISTO

83. *Cepa rubens;* Plin. XIX, 6, 32 *rufa acrior quam candida.* Tum *sectum porrum* est sectile; *area porri* autem de area horti porris consita accipienda.

96. Nunc de mortario agitur: quod cum mola superius commemorata male permiscent Interpretes.

109. *fumo.* Aut fumo ex igni, aut allio graveolenti: ut *fumus* sit odor ille ex allio dif-

Procedebat opus, nec iam salebrosus, ut ante,
Sed gravior lentos ibat pistillus in orbes.
Ergo Palladii guttas instillat olivi,
Exiguique super vires infundit aceti,
Atque iterum commiscet opus, mixtumque retractat;
Tum demum digitis mortaria tota duobus
Circuit, inque globum distantia contrahit unum,
Constet ut effecti species nomenque moreti.
Eruit interea Cybale quoque sedula panem,
Quem recipit lotis manibus, pulsoque timore
Iam famis inque diem securus Simulus illam
Ambit crura ocreis paribus, tectusque galero
Sub iuga parentes cogit lorata iuvencos,
Atque agit in segetes, et terrae condit aratrum.

110. Non 119. laetus recipit

fusus vehemens, δριμὺς, ut Scaliger: Repetitum tamen *saepe* videtur postulare prius: quod et Wernsdorf. sequitur. [* coll. Horat. Sat. I. 5, 60.]

117. *Constet ut effecti species nomenque moreti.* ut vere possit *moreti* loco et nomine haberi, quippe ad eum modum confectum et absolutum, quo moretum vulgo parari solebat.

121. Carminis lepos usque ad extremum servatus delectat; *ocreae* sunt perones.

ADNOTATIO CRITICA.

[* Virgilio carmen tribuitur in Colb. II. Thuan. I. Teller. Baluz. I. Gud. Sorbon. Stuttgard. In Thuan. I. legitur *ammoretum*, in Gaibac. *Moretum bel* (i. e. vel) *de Simulo*, in Gud. *Moretus.*]

2. *cantu praevenerat* una vetus membrana Scaligeri. Unde bene suspicatur Iacobs fuisse *praeverterat.*

3. *Simylus* vett. ed. Ven. Sed a simo Simulus deductum nomen vernae impositum. *Similus* videtur Heins. probare ad Fast. III, 754, et ap. Auson. Epigr. 85 ex Graeco Μεμφὶς ὁ σιμὸς *simius* emendatur *Similus. exigui cultor quum rusticus horti* vulgo in edd., etiam in veteribus, legitur. Sed *agri* recte Ald., idemque ex vet. membrana praeferebat Scaliger. Nam hortulus, de quo infra agitur, tantum tuguriolo erat adiunctus: ipse, colonus pauper, agellum conduxerat: cf. fin. carm. [* *Simulus* codd. praeter Reg. I. Colb. II. V. Thuan. II. Sorbon. Gaibac. Lips. in quibus *Similus* vel *Symilus.* In Thuan. I. *Symilius*, Stuttg. *Scimulus*, Colb. I. *Sumilus*, Dresd. *Smil'us.* De nomine v. Schol. Theocr. 3, 7. Iacobs. ad Anth. Palat. p. 60, 131. — *agri* omnes mei codd. praeter Carcav. *orti;* in Thanner. *horti.* Wakefieldus coni. *arvi.*]

4. [* *Tristicia* Teller. Reg. IV. In Gud. hic versus excidit, adscriptus ad imam paginam.]

5. *sensim vili.* Ita primum Ald., cum antea esset: *vili sensim demissa:* minus commode. Scriptum tamen vel sic malim: *Sensim membra levat vili d. g.* Non enim lentitudinem hominis rustici tarde et invite se levantis exprimi his numeris dicam. [* *sensim vili* Gud. Helmst. Thuan. II. Baluz. I. Dresd. (in quo tamen est *sensuum.*) In reliquis codd. *vili sensim;* in Reg. II. *sensim tristi*, adscripto *vili.* Tum *dimissa* in Thuan. I. Teller. Reg. I. Colb. I. II. Carcav. Sorbon. Lips.]

6. *tenebras — inertes.* In promtu est suspicari *inanes* scriptum fuisse, ut *aer inanis*, *vacuus.* Heins. coni. *inertem vestigatque focum.* Verum *iners* non modo est, quod nec movetur, nec movet, verum etiam id, quod motum difficilem reddit; et poeta ad tenebras transtulit epitheton commune noctis, frigoris, somni. *Nox iners*, qua nullum animans se movet:

hinc *tenebrae noctis incrtes:* sine motu, tacitae, silentes. [* *Solicitaque* Stuttg. *inhertes* Gud. *inhertis* Colb. I.]

7. [* *laesus quem* Thuan. I. II. Helmst. Gud. Dresd. (in quo *lessus*) Reg. I. II. III. IV. V. Carcav. Teller. Baluz. I. Thanner. *focom quem laesus* Sorbon., *focum quem laesus* Colb. IV., *laesus qui* Colb. I. II., *l. quoque* Gaibac., *quem laesum* Lips. — Tum *sentit* scripsi e Gud. Helmst. Reg. I. III. IV. Carcav. Dresd. pro eo quod in reliquis codd. et edd. legebatur *sensit.*]

8. *exusto remanebat stipite fumus*. Nihil verius, nec ad naturam rei accommodatius: prodit enim fumus tenuis favillam occultam. Nec minus tamen eleganter coni. Scaliger: *exusto remanebat stipite fomes.* In idem inciderat Heins.; at parum feliciter Barthius Advers. XXXV, 8 *exusto emanabat.* [* *exuto* Gud. *remeabat* Colb. IV.]

9. [* *velabat* Gaibac. *lumine* Helmst. *numina* Lips.]

10. [* *Admonet* Colb. II. *is* Helmst. Colb. IV. Teller. Baluz. I. Stuttg. Reliqui *his* sc. luminibus. — *prunam* Teller. Gaibac. *prona* Stuttg. *submissam* idem et Gud. *lucerna* Colb. II. Reg. III. *laternam* Gaibac.]

11. *acus* alios legere Ascens. notat. Scaliger, vir summus, nimium proclivis in antiquata et κατὰ γλῶσσαν dicta, *acu* accipit: *in acum* producit stupas: acus enim, inquit, nomine, vel *aciae* intelligitur, quicquid ex lino aut lana aut stupa similibusve carpebatur, ut linamenta, καὶ μοτάρια καὶ τιλτὰ chirurgorum. Ita vir doctus ad acum transfert, quod de acia, nec satis accurate tradidit. Atqui illud omnis anus facere solet, ut stupam fungo obtusam acu producat, lucernam flammae admotura. [* *acus* Carcav. *acum* Lips. *acri* Dresd. *acris* Stuttg. quod Moserus dictum esse putat pro *aceres* ab *acus*, *aceris*, de quo tamen h. l. cogitari nequit. Graphice potius, ut iam Heynius ait, poeta hominem describit, qui stupas lucernae ore exstantes magis etiam producit et flammae capiendae aptiores reddit. Hae vero stupae (in nonnullis codd. *stuppas;* v. Schneideri Gr. Lat. P. I. Vol. II. p. 427.) humore carentes dicuntur, quia Simulus bene caverat, ne aqua eas attingeret. Tales minutiae huic carmini optime conveniunt. — *stupasque* Carcav. Stuttg. *homore* Gud.]

12. *crebris—flatibus*. Male Norimb. *faucibus.* [* Pro *crebris* Gaibac. habet *tenebras.* — *langwentem* Stuttg. *faucibus* coni. Wakefieldus, coll. Callimacho in Dian. 27.]

13. *Tandem ut* c. em. Heins., vix bene. [* *tenebrae—recedunt* Gud. Reg. II. Carcav. Baluz. I. Dresd. Thanner. In Colb. I. IV. (sive Pithoeano,) V. Thuan. I. II. Teller. Reg. I. IV. Sorbon. Lips. legitur *sed lux—recedit*, Reg. III. *recessit*, Colb. II. *recedere.* Scaliger Pithoeano fisus inde coni. *se lux—recepit.*]

15. *Et reserat clausa*, *quae praevidet*, *ostia clavi.* Haec vulgata lectio, inde ab Aldina: nam in antiquioribus *clavis.* In membrana Pithoei Scaliger invenerat: *Et reserat clave*, *quae pervidet*, *ostia clavis*, et in alia: *Et r. clausae*, *qua pervidet*, *ostia*, *clavis.* Hinc varia molitur vir

doctissimus: modo, ut clavem clausam interpretetur occultam, quae intus aperiat, modo, ut legat: *Et reserat calae*, b. *μόχλον*, vectis, vel *Et r. casulae* — ut *ostia clavis* vocet *τὴν ὀπὴν*, ubi inseritur clavis, vel tandem: *Et r. clausae, qua pervidet, ostia clavis: τὴν ὀπὴν τοῦ κεκλεισμένου κλῄθρου.* Nam *qua pervidet* etiam in tertia membrana scriptum viderat; et *providet* vel *pervidet* etiam ms. Koeler. Omnia haec ab invita Minerva profecta, ut non minus illud, quod Salmas. Exerc. Plin. p. 656. D. propinat: *Et r. casulae, qua praevidet, ostia clavi.* Tolerare praestat *qua praevidet:* requirebatur *qua prospicit.* In *clausa*—*clavi* latet error, quem facile deprehendas, cum desideretur locus, quem foribus reseratis aditurus est, quique pro granario erat. Ea autem haud dubie est cella granaria casulae adiuncta: igitur expedita lectio esse videtur: *clausae*—*ostia cellae.* Hoc Barthius quoque vidit Advers. XXXV, 8, qui coni. *Et reserat cellae, qua praevidet, ostia clavi.* Sed quae in medio posita sunt, *quae praevidet*, vix sine libris sanari possunt: vagatur enim omnis coniectura. Heins. ingeniose tentat: *Et reserat caveae sua providus ostia clavi.* [* Legebatur: *Et reserat clausa, quae praevidet, ostia clavi*, qua cum scriptura conspirant Helmst. Baluz. I. Thanner. Quum tamen *clavis clausa* res sit nihili, inventum Salmasii *casulae* eo magis recipere non dubitavi, quod in Colb. V. vere ita legitur eaque lectio a Colb. II. Thuan. I. II. Reg. I. Sorbon. Lips. confirmatur, in quibus est *clausae.* Vossius coni. *clausi*, substant. Quod deinde sequitur *quae praevidet*, a plerisque quidem codd. exhibetur, nisi quod Colb. II. Reg. II. habent *pervidet*, Thuan. I. *per videt*, Dresd. *providet*, Colb. V. in varia lectione *qua providet*, Reg. II. *que*, Sorbon. Lips. *qua;* at neque *praevidet* neque *providet* hucusque explicari potuit. Salmasius enim *qua praevidet* interpretans „qua ante se videt," haud sensisse videtur, quantopere otioso hoc additamento oratio langueat. Perquam enim est probabile, Simulum ibi fores non reserasse, ubi ante se videre non potuit. Etiam *quae praevidet* mirum quantum languet. Vix enim portam aperire potuit, nisi eam ante oculis lustrasset, neque ipse locus Homeri (Od. XXI. 47.) a Vossio laudatus huc aliquid facit, quum *ἄντα τιτυσκομένη* in universum prudentiam cautam indicet, qua Penelope ianuam reseraverat, neque tam ad ipsam ianuam, quam potius ad cubiculum hucusque clausum sit referendum. Hinc parum abest, quin Heynio assentiam, locum corruptum clamanti, nisi forte ex reliquis versus verbis auxilii aliquid peti possit. Etenim pro *clavi* in Colb. I. II. IV. V. Thuan. I. II. Reg. I. III. IV. Carcav. Sorbon. Lips. Gud. Stuttg. legitur *clavis*, in Teller. *clausis* adscripto *clame*, illamque et optimorum et plurimorum codd. scripturam praeferendam esse censeo, ita ut non amplius de Simulo sed de clavi sermo sit: „Et clavis reserat casulae ostia, quae praevidet, i. e. quae prius rustico videt." Non ineleganter clavi quodammodo oculi tribuuntur, quia ianuae foramen a rustico tentatum primum a clavi attingitur. Rebus inanimatis sensum tribui, potissimum docet Catullus per totum carmen LXVII. ubi poeta ianuam loquentem introducit. — Quo pertineat lectio

Gaibac. *clavae*, utrum ad *clausae* an ad *clavi*, Iaeckius non indicavit. Ceterum in Reg. I. II. Thuan. II. Carcav. Colb. V. Gud. Stuttg. est *hostia.* Wernsdorfius coni. *Et reserat cellae, qua pervidet, ostia clave*, Moserus autem *clausa* pro substantivo habens vertit: *und der Schlüssel entschliesst mit vorwitziger (zuerst hineinguckender) Schliesse die Thüren*, Bothius: *clausi, quo providet, o. clavi*, Wakef.: *caute quae pervenit, ostia clavi.*]

16. *terra* vett. edd. Scalig. Aldina vero *terrae* intulit; utrumque defendi potest. [* *Usus* Gud. Tum legebatur *terra*, me reponente *terrae* e Gud. Helmst. Gaibac. Carcav. (in quo praeterea hic vs. 18. legitur) Reg. IV. Baluz. I. Colb. V. In Teller. Colb. IV. Dresd. Stuttg. est *terre.* Cfr. Ruddim. II. p. 274. et Hoffmannus in Iahnii annal. Vol. VII. p. 17—26. In Reg. III. per errorem est scriptum *eratque humi.* — *parvus* Thuan. II.]

17. *quantum mensura petebat* eadem Aldina recepit. Praefero tamen, vel Scaligero invito, veterem doctioremque lectionem: *quantum mensura, vas, patebat*, adeoque capiebat, *ἐχώρει:* erat enim mensura XVI librarum. Praefert hoc Barth. quoque Advers. XXXV, 8 et Heins., qui ablegat ad Lucanum. [* *Hic* Reg. IV. *depromunt* Gud. *petebat* scripsi ex Colb. IV. Gud. Sorbon. Reg. I. IV. Gaibac. Stuttg. Lips. Carcav. Thuan. II. Thanner. Reliqui libri conspirant cum lect. vulg. *patebat;* in Teller. *patebit*, in Colb. V. est adscriptum *sinebat.*]

18. *octavas* vett. edd., ex vitio *octanas*, et *occurrit.* Porro Scaliger in uno libro invenerat: *Quae bifido*, unde ille refingebat: *Quae bifido octonis excurrit pondere libris.* Poterat tamen sine ulteriore mutatione constare versus: *Quae bifido octonas excurrit pondere libras*, h. excedit. Sed ludibrium corruptelae hoc *bifido* esse arbitror. [* Vulgata huius versus lectio confirmatur per Colb. I. II. IV. Thuan. I. Reg. III. Carcav., praeterea per Dresd. in quo tamen *execuit*, per Reg. II. Teller. Gaibac. Baluz. I. Colb. V. Helmst. in quibus est *occurrit.* Reg. IV. cum Gaibac. exhibet *octavas*, Stuttg. *octenas.* Graviores errores deprehenduntur in Thuan. II. *octavas occurrerit*, Lips. *Quae bifido octonas*, Reg. I. *Quae bifide octenas*, Sorbon. *Quae bifido octenas*, Gud. *Quae bis octona occurrit p. labra*, Thanner. *Quae bis octenas.*]

19. [* *adstititque* Lips. Sorbon. *Inde abitasti cum mole* Gud. *abiit asistitque molle* Dresd. *perita tabella* Reg. III. *parveque tabelle* Lips. Laudat ad h. v. Wernsdorfius Goetzium de pistrinis 3, 12.]

20. [* *sibi iam* Gaibac. *fixa* Gud. *servabit* Stuttg. *ad* Colb. IV. *usu* Teller.]

21. *Lumina ficta* vel *fida* ms. Koeler. [* *fixa* Stuttg. Reg. III. IV. Carcav. *geminos de* Reg. III. *gerit gemina* Gaibac. In eodem versu scripsi *tum* pro vulg. *tunc.*]

22. *villosae tegmine caprae* vett. edd. est lectio: nec mala: nisi doctiorem prodidisset Aldina: *tergore*, quam Scaliger quoque in scriptis invenit. Agitur autem de rhenone ex pelle caprina. [* *villoso* Stuttg. Vulgo *tergore* quod in Colb. IV. Reg. I. Sorbon. Ego reposui *tegmine*

ex Colb. I. II. V. Thuan. I. Reg. III. IV. Carcav. Teller. Baluz. I. Gud. Helmst. Dresd. Gaibac. Stuttgard. Thanner. coll. Virg. Aen. I. 275. VII. 666. I. 323. In Thuan. II. *tegmina*. Wernsdorfius laudat Casaub. ad Theophr. Charact. 4. p. 56. Fisch.]

23. *Pervertit* et *Perverrit* vett. edd. Alterum *Praeverrit* Aldina dedit. Tum *Pervertit caudaque ravum gremiumque m.* Norimb. Koberg. et Ascens. cum Innt. aliisque, ex interpretatione, suspicor, in margine apposita. *silices*, molares intellige, nam duo sunt lapides sibi impositi. *gremium molarum* pro interiore parte. Insolenter dictum censebat Heins. ad Ovid. III. Am. 13, 24, et emendabat *gremioque molares*. Ut sit *gremio*, caprae tergore, quo cinctus erat. Sic *togae gremium* Florum dixisse. Non magis hoc placet. Forte fuit: *geminumque molarem*. v. Not. [* *Praevertit* Reg. II. Colb. IV. V. Dresd. Gud. Carcav. In Thuan. II. *praevevertit;* reliqui libri *praeverrit*. In Colb. II. per errorem *cauda cauda gremiumque*, unde interpolatae sunt vett. edd. quibus accedit Thanner. — Legebatur *gremiumque molarum*, quod quum nullum sensum funderet, Heynianam coniecturam totidem literis per cod. Teller. confirmatam recepi. *Molaris* sc. lapis, ut ubique. In Stuttg. *gremiumque molare.*]

24. *Advocat inde operi*. Dubia scriptura. Sic enim vett. edd. et mss. Scaligeri: et videri potest doctius, quam quod Aldina invexit: *Admovet inde operi*. Hoc tamen vocabulum rei proprium, et facile deflecti potuit in alterum. In fine versus vulgo legitur: *partitus utramque:* quod Latine vix dici posse Scaliger quoque notavit: *partim utramque manum*. Nec suaviter puto dictum esse *Admovet operi manus*, *partitus*, *utramque*, ut *manus utramque* iungas. Ipse e mss. profert *partitus utrique*, scil. manui opus: malim *partitus utrinque*, scil. opus, ut ab utraque manu tractaretur; et obtulit hoc idem ms. Koeler. [* *utrinque* etiam in Colb. II. Thuan. I. Reg. III. Teller. Baluz. I. Helmst. Gaibac. Stuttg. *utrique* est in Reg. I. IV. Colb. V. Sorbon. Lips. *utrumque* Colb. I. Reg. II. Dresd. (in quo praeterea *pertitus;*) *utramque* Carcav. Thuan. II. Gud. (qui pro *Advocat* habet *Admonet*) Thann.]

25. [* *labore* Reg. IV.]

26. *assiduum — orbem* manuscripta lectio apud Scaligerum, quae concinnior ipsi videtur. Verum hoc, sed sic *gyris* nullo epitheto adornatum minus placet. *et concutit orbem* ms. Helmst. et Koeler. Sed orbis haud dubie molaris est superior, qui circumagitur et concitatur, non autem concutitur. [* Cum lectione vulgata consentiunt Reg. III. IV. Carcav. Teller. Thuan. II. Baluz. I. Stuttg. Dresd. Thanner. *Hic* est in Colb. IV. Gaibac. *assiduum* in Colb. I. II. IV. V. a m. pr. (a m. sec. *assiduis*) Reg. I. Thuan. I. Sorbon. Lips. *concutit* Reg. II. Helmst. Gud.]

27. *Tunsa Ceres* cum Aldina scripsi: ait quoque Scaliger scriptam lectionem habere: *Tusa Ceres*. Vulgo: *Trita Ceres*. Mox eidem Aldinae debeo ordinem: *rapido silicum;* cum vulgatus sit: *silicum rapido*, minus iucunde. Tandem *actu* proprium, arbitror, esset vocabulum; nam agitur

mola, circumagitur; quod etiam Scaliger maluit, sed ut ἀγὴν interpretaretur, quod longe petitum. *ictus*, quod de omni impulsu dicitur, de attritu accipiendum. [* *Tunsa* Colb. IV. Reg. I. Thuan. II. *Tusa* Sorbon. *Tuta* Dresd. *Tonsa* Colb. I. II. Thuan. I. Stuttgard. Gaibac. Reg. III. IV. Carcav. Teller. Lips. Colb. V. *Trita* Reg. II. Gud. Helmst. Baluz. I. *rapido silicum* retinui ex Baluz. I. Reg. II. (ubi m. sec. *rabido*) Helmst. Gud. Dresd. In reliquis *silicum rapido*, in Thuan. II. *discurrit*.]

28. [* *Infenae succedit* Reg. IV. *succurrit* Reg. II.]

29. *Dein rustica* ms. Koeler. [* *vices. dehinc* Reg. II. Helmst. Dresd. *vices modo hinc* Baluz. I. *cantica* Gaibac. *carmina rustica canit* Helmst. De talibus carminibus v. Zell Ferienschriften II. p. 207. coll. I. p. 83. sqq. Adde Virg. Georg. I. 293. De verbo *solandi* v. Heyn. ad Virg. Aen. I. 239.]

31. *Interdum;* ita vett. edd., ut somnolentam puellam non statim grabato levatam evocet, praefertque hoc Scaliger quoque cum Drakenb. ad Silium VI, 30. Aldina: *Interea* intulit. Tum *Cybalen, haec erat* vett. edd., nisi quod Norimb. *Cybalem* (Ascens. autem cum sua secta *Cybalen*) *erat*. Aliae edd. inde ab Aldina *Cybale: haec erat* correxerunt. Vitium haud dubie in inserto *haec* latebat; itaque emendavi: *Cybalen: erat unica custos*. Porro *Scybalen* semper habebat vetus scriptura Scaligeri, ut nomen ridicule formatum esset *παρὰ τῶν σκυβάλων*. *Scybalen: erat* etiam Gronovium Obss. I, 16 maluisse video. [* *Cybalen: erat* Colb. IV. V. Thuan. I. II. Reg. I. Teller. Sorbon. Thann. *scybalen: erat* Lips. Colb. I. II. cod. apud. Gronov. l. l. cod. Petav. ap. Heins. ad Ovid. Fast. III. 387. *cybalen haec erat* Gud. *cibalen haec erat* Baluz. I. *sibalen haec erat* Reg. IV. *cibale haec erat* Reg. II. Carcav. *scibale hec* Stuttg. *haec* Reg. III. *cybele haec* Dresd. Gaibac. *thibale haec* Helmst. In Reg. I. post hunc versum repetitur vs. 7. De nomine huius mulieris Wernsdorfius apte laudat Heliodor. Aethiop. VIII. p. 330.]

32. *tota figura*, toto corpore. Scaliger tamen *tosta figura* malit; ut tantum ad vultum eiusque colorem voc. *figura* spectet. *Crines torti* et *labia tumentia* prae ceteris memorari solent in his Afris. cf. Epigr. 162 lib. III. Anthol. Lat. ubi: *Quem nisi vox hominem labris emissa sonaret, Terrerent visos horrida labra viros.* An seriores dixere *visos*, qui viderunt? Forte fuit: *Terrerent rictus horrida labra viros.* labia horridum in morem tumida. [* *Ipsa* Reg. I. *tota patriam* Colb. I. II. V. Reg. II. Thuan. I. II. Teller. Baluz. I. Helmst. Stuttg. Gaibac. Gud. Dresd. Thanner. *patriam tota* Colb. IV. *patrium tota* Reg. I. Sorbon. *figuram* Colb. II. Reg. III.]

33. [* *Torva coma* Colb. V. *labraque* Thuan. II. *labro* om. *que* Thuan. I. *colore* scripsi ex Colb. I. a m. sec. Colb. II. a m. sec. IV. V. Reg. I. II. IV. Carcav. Teller. Lips. Baluz. I. Sorbon. Dresd. Helmst. Gaibac. Stuttg. Vulgo *colorem* quod modo est in Reg. III. Thuan. II. Gud. In Thuan. I. Colb. I. II. (in utroque a m. pr.) est *calore*. Ex *fausca* cod. Stuttg. Moserus permire effinxit *fausta*.]

34. *Pectore lata, iacens mammis.* Rotundiorem orationem ex Aldina et ms. Koeler. dedimus, pro vulgari: *Pectora lata iacent mammis.* Alienum esset, quod an vett. edd. habeant dubito: *tument mammis. Iacens mammis* est, habens mammas iacentes, pendulas; quod proprium est Afris. In fine *compressior alvus* Ascens. [* Cum Heyniana h. v. scriptura consentiunt Colb. IV. V. Teller. Thuan. II. Gaibac. (in quo *terens*) Helmst. Gud. (in quo tamen *tumens*) Reg. III. (in quo *complexior.*) *Pectora* est in Colb. I. II. Reg. I. II. Thuan. I. Sorbon. Baluz. I. Lips. Praeterea *la. ta* in Colb. II. *Pectora lota i. manus* in Dresd. *Pectora lata tument* Carcav. Stuttg. *Pectora — complexior* Reg. IV. *Pectora lata iacent* Thanner. *alvus* Stuttg.]

35. *spatiosam prodiga plantam* leg. [* *prodigia* Colb. I. II. Thuan. II. *ex illis* Dresd. In Gud. est *Cruribus et scisis spatiose prodiga plante*, in Reg. III. *spatiosa et prodiga plantis*, Baluz. I. *spatiösae prodiga plantae.*]

36. [* Legitur hic vs. in Reg. II. IV. Helmst. Carcav. Baluz. I. Dresd. Thanner., praemittitur versui 35. in Gud. Stuttg., omittitur in Colb. I. II. IV. V. Reg. I. III. Lips. Thuan. I. II. Teller. Sorbon. Gaibac. In Reg. IV. est *rivis*, quod et glossa Stuttg. praefert: „alias rivis et melius quod valet continuis rivis seu continuis micturis;“ in Gud. Dresd. est *sissa.* Wakef. edidit *fissa* propter metrum, coll. Ovid. Met. II. 211. Ineptissime ad h. v. Lindenbroch. refert Iuvenal. III. 149. Martial. I. 104. calcanea calceis confundens.]

37. [* *assura* Teller. *focis arsura* Colb. V.]

38. [* *flammis* Colb. IV. *ardere* Gaibac.]

39. *Postquam implevit opus iustum versatile finem.* Ita dedimus ex Aldina; opus versatile implesse iustum finem bene dicitur. Scaliger membranas melius habere putabat: *Postquam implevit opus iusto versatile fine.* Ita ipse Simulus implevit opus. In antiquioribus edd. truncatus et interpolatus erat versus: *Sed postquam implevit iustum versatile finem.* [* Cum Aldina sive Heyniana lectione consentiunt plerique mei codd.; cum Scaligeri membranis faciunt Reg. I. Colb. V. Sorbon. Scriptura editt. antiquiorr., quam etiam Thanner. exhibet, ex codd. quales sunt Colb. II. Thuan. I., orta esse videtur, qui *opus* omittunt, cetera cum vulgg. conspirantes. In Colb. IV. est *implerat*, in Gud. *istut versabile*, Gaibac. *iustum et*, Stuttg. *deintum* vel *demtum*, Lips. *iusto—fine.*]

40. *Transfert inde manu.* Ex veteri membrana: *Transfert illa manu* legere iubet Scaliger: aliter enim nescio quid ὑποβάρβαρον relinqui. Hoc equidem non expiscari possum. Sed illud video, Cybales partes in subigenda farina esse nullas: nam illa interea aquam calefacit, mox furnum mundat v. 50, adeoque *illa* alienum est a re et loco; pro *fusas* suspicari licet *tusas:* sic et Iacobs. [* *Transferat* Colb. II. Thuan. I. (qui et habet *hide*); *transferet* Gud. *illa* Reg. I. Sorbon. Lips. *manus* Colb. IV. V. Reg. III. IV. Carcav. a m. pr. (postea est erasum *s*) Thuan. II.

Helmst. Dresd. Gaibac. Stuttg. *in cubra* Dresd. *in fusa* Gud. (ad marg. *cribra.*) Ceterum scripsi *tusas* pro eo quod vulgo ex omnibus libris legebatur *fusas*, maxime propter vs. 27.]

41. *Decutit*, sed sine libro, corrigit Scaliger; me iuvito. Etsi enim farinam inter molendum bene *decuti* dici arbitror: id tamen in seqq. demum scribitur: nunc in cribro quatitur tantum tusa farina. Mox *Ac remanent* vett. edd. *Et remanent* Aldina. Languet oratio, nisi *At* refingas. [* *at* Reg. II. Thuan. II. Baluz. I. Gaibac. Carcav. Thanuer. *ac* Colb. II. IV. V. *hac* Colb. I. Thuan. I. *haec* Reg. I. Sorbon. Lips. *et* Reg. III. IV. Teller. Helmst. Gud. Dresd. Stuttg. in quo est *remanet*. In Colb. I. pro *summo* legitur *sum.*]

42. *foraminibusque colatur*, pro *liquatur*, nonnullos legisse Ascens. monet. [* *subscdit* Reg. II. III. Colb. IV. Baluz. I. Helmst. Dresd. *subcedit* Reg. IV. *succedit* Teller. Gaibac. *subcidit* Thuan. II. Lips. *suscipit* Colb. V. *subsesdit* Gud. Vulgata legitur in Colb. I. II. Thuan. I. Reg. I. Carcav. Sorbon. Stuttg. Thanner. — *sincere* Colb. II. IV. Teller. Thuan. II. Stuttg. *sinceras* Lips. *sincerae* Gaibac. *cincera* Gud. *incepta* Colb. V. *quo* om. Colb. II. *loquatur* Helmst. a m. pr.]

43. *Emendata Ceres* Ascens. Norimb. et al. Iam in Copa 20 *munda Ceres.* [* *Emendata* Colb. I. II. V. Thuan. I. Thanner. *Et mutata* Gud. *Frumentata* Gaibac. *leni* Reg. III. Gud. *levi* Carcav. *tunc* Reg. II. III. IV. Teller. Thuan. II. Baluz. I. Colb. IV. V. Helmst. Gud. Dresd. Gaibac. Stuttg. *tamen* Carcav. *illa* Colb. I. II. V. Thuan. I. Reg. III. IV. Sorbon. Lips. *ille* Gaibac.]

44. [* Vulgo legebatur *tabula*, *et tepidas*, quae tamen copula quum in omuibus meis codd. desit, asyndeton restitul.]

45. *tum* in vulgg. importunum post idem voc. v. 43 in *nunc*, vel *iam* mutandum erat. *nunc* Scaliger quoque emendabat. *admirtas tum fontes* vett. edd., quod correxere alii, ut ed. Norimb. et Ascens. *admixtas tum frondes*, alii, ut Aldina, *admixtos tum fontes*. Tum interpungitur vulgo post *fontes*, parum commode. Nam fontes et farinas Simulus cogit ac contrahit in unum globum, ut mox iterum manu iniecta digerat. Totus vs. 45 a ms. Koeler. aberat. [* *Cum trahit* Reg. I. Sorbon. *admixtas* Colb. I. II. V. Thuan. I. Reg. I. Sorbon. Stuttg. Thanner. *tunc* Colb. IV. Baluz. I. Stuttg. *tum* Reg. II. Thaun. *cum* Helmst. *tamen* Carcav. *admixtos.tum* Dresd. *dum* Wakef. *frondes* Colb. I. II. Thuan. I. Reg. I. Sorb. Thann. Versus excidit in Reg. III. IV. Thuan. II. Gaibac. item in Teller. sd cuius tamen summam paginam eum eadem manus adscripsit, exhibens *admixtas*, quod pariter habet Lips.]

46. *Transversat durata manu.* Scaliger emendat: *Transversa durata manu liquidoque coacta*: ut transversa manu coutrahat *fontes atque farinas, durata.* Quam durel Feram itaque vulgatam, sed emendata interpunctione: *Transversat durata manu: ea*, quae induruere cogendo, transversim iterum manu subigit. Coniicio tamen scriptum fuisse: *Transversat duratque manu.* Barthium quoque coniectasse video: *Transversa durante*

manu. Mox *liquidoque coactu* Ascens. interpretatur. Sed quos subiungit *grumos* farinae ii non nisi *liquido coacti*, per liquorem, aquam, particulis farinae cohaerentibus, existere potuere: itaque *liquidoque coactos* coni. Heins., nec male. Idem paullo ante *manus*, nescio quo fructu. [* *manus* Reg. III. *conato* Dresd. Wernsdorfius legit *coacta*, male; nam aqua prius cogenda i. e. a farinis in se recipienda fuit, quam grumi sale spargi poterant. Grumi omnino fieri non poterant, nisi aqua erat coacta.]

47. *grumo* vett. edd. cum ms. Koeler. et Helmst. *Salis grumos* si hic quaeras, legendum erat: *grumos spargit salis: inde.* Poterat et *grumos sale* ita accipere aliquis, h. grumos de sale, salis. In fine *Iamque subiactu* Norimb. Totum locum Heins. ad Ovid. Fast. I, 338 sic emendabat: *Contrahit admistis nunc fontibus* (non *fortibus*), *atque farinas Transversa duratque manu: liquidoque coactos interdum grumos spargit sale.* [* *Inter* Stuttg. *grumo* Reg. II. Baluz. I. Helmst. Gud. Dresd. *gruno* Gaibac. *gremio* Reg. I. Sorbon. Lips. *sparsit* Thuan. II. Carcav. *salem. Namque* Stuttg. *Iam* om. *que* Colb. II.]

48. *Laevat opus*, ex vett. edd. revocavimus, Scaligero quoque hortante: nam laevigat panem in placentae morem et dilatat. Aldina dedit: *Format opus.* [* *Levat* Sorbon. *Format* Gud. Stuttg. *Planat* Teller. *Tornat* Wakefieldus. *suis* Carcav. Stuttg. *unum* Colb. V.]

50. [* *focos* Colb. I. II. IV. Thuan. I. In voce *Cybale* minor est lectionis varietas, quam ad vs. 31. Legitur enim in paucis tantum codd. *Cibele, Scybale, Scibale, Cibole, Cyballe.* — *mondaverat* Gud. *mandaverat* Lips.]

51. *Ante focum* licet coni. cum Heinsio. *testisque tegit: super;* sic Ald. cum ms. Koeler., eamque priscam lectionem esse Scaliger testatur. Vulgo editum: *testisque tegens super:* quod tamen nunc non multum absum quin praeferam aut scribam: *testis tegit et super aggerat.* [* Scribebatur *locum;* ego nunc recepi coniecturam Heinsii confirmatam per Teller. Reg. II. Gaibac. *testaque* Teller. quod iam coni. I. H. Vossius. *restisque* Lips. *quae tegit* Colb. I. *tegens* Thann. *aggerit* Reg. IV. Stuttg. *ignem* Colb. IV.]

52. *Vulcanus Vestaque* vetus est lectio quam non satis assequor. Aut enim idem est utrumque, aut cum Ascensio inter crassiorem et tenuiorem ignem discrimen facere necesse est. Itaque amplector Aldinam lectionem: *testaque,* nam a testis calefactis coctio panis acceleratur. Nisi *Vesta* focus est. [* *Cumque* Colb. I. *peregit* Helmst. a m. pr. *spargit* Reg. III. Teller. Glossa in Stuttg. *sua spargit* Reg. IV. *testaque* Reg. III. IV. Carcav. Stuttg. et Glossa in Baluz. I. *Vestaque* Colb. I. II. IV. V. Thuan. I. II. Reg. II. Teller. Baluz. I. Helmst. Gud. Dresd. Gaibac. Thanner. *vastaque* Reg. I. Sorbon. Lips. *vires* Teller.]

53. [* *Scimulus* et alia ut supra in paucis codd. — *ab hora* Colb. V.]

54. *ne* ed. Ascens., minus bene. Nam copula requiritur: *et, ne* etc. [* *Verum aliam quevit dapem* Stuttg. in quo tamen *opem* a m. pr. *ne* Gaibac. Thann.]

55. [* *quas congat comperit* Gud.]

56. 57. Obscura est oratio. Scaliger tantum *vacabant*, quod vulgo legitur, in *rigebant* mutat, quod vett. edd. habere ait, quas equidem nullas vidi. *Non adeo durati sale terga suis truncique rigebant*, h. erant ei; sale enim et fumo durata rigent. Nec male hoc dictum putabo. Trunci possunt esse vel pernae suum aliaque maiora frusta, vel iungendum *suis trunci*, h. truncati, in partes dissecti. Prius equidem praefero. Sed haeremus adhuc in priore versu: *Non illi suspensa focum carnaria iuxta*. Ex carnario (vid. Indic. Scriptt. R. R.) pendent pernae. Ipsa carnaria, h. unci ferrei, si iuxta focum fixa, infixa parieti sunt; non possunt dici *suspensa*. Ut per appositionem: *carnaria*, *durati sale terga suis*, dicantur, placere potest; si *carnarium* ipsam carnem esse dicas; quod exemplo caret. Laborare adeo mihi videbatur locus; necdum a Wernsdorfio difficultatem sublatam video, quomodo carnarium *parieti infixum* dictum esse possit *suspensum*. Scilicet res ita expedienda: *carnarium* illud tignum seu instrumentum, clavis seu uncis, ex quibus carnes suspendi possunt, non parieti infixum, sed ex camera seu ex unco parieti infixo pendulum est, adeoque et ipsum *suspensum* ex unco vel clavo. Heins. ad Ovid. Met. VIII, 647 coni. *replebant;* ubi vide. Concedo in partes Wernsdorfii, qui bene monet, *vacare* dici h. l. quae praesto erant, parata et in promtu. Lucan. V, 327 *Tot reddet Fortuna viros quot tela vacabunt*, aderunt. [* *focis* Thann. *carnalia* Reg. I. IV. Teller. Colb. V. *iusta* Helmst. *Durata* Reg. III. Colb. V. Stuttg *Purati* Dresd. *tersa* Colb. V. *natabant* Dresd. Recte Wernsdorfius versum 57. priori per appositionem adiectum esse dixit, eumque secutus Vossius locum vertit, apte praeterea laudans Iuvenal. XI. 82. Gesnerus in thes. L. L. s. v. *carnarium* cum Scaligero *rigebant* praefert, *terga* pro accusativo absoluto habens. De *vacandi* significatione a Wernsdorfio recte explicata cfr. etiam Lucan. IX. 691. *Truncos* pro pernis dici posse, Wernsdorfius e Celso II. 22. *ungulas trunculosque suum* comprobat; et Vossius ita vertit.]

58. *sparto* praeclara est Aldinae emendatio: pro vulgari: *parco*, vel *parto*. [* *sparto* est in Colb. I. II. Reg. I. II. Carcav Thuan. I. Sorbon. Thann. In Stuttg. legitur *sparo*, quod Moserus praefert, in Colb. IV. V. Baluz. I. Thuan. II. Teller. Reg. III. Helmst. Gud. Gaibac. *parco*, in Reg. IV. *parto*, in Dresd. *parcus*. Praeterea *Transiectus* est in Helmst. Gaibac. Baluz. I. Teller. *Transictus* in Dresd. *medio* in Stuttg.]

59. [* *adstrictis* Gud. *fassis* Reg. II. Baluz. I. Helmst. a m. pr. *fasis* Gud. *fuscis* Gaibac. *fossis* Dresd. *festis* Colb. V. *pandebat* Helmst.]

60. [* *opem fieri* Carcav. *providus aeris* Colb. I. II. V. Thuan. I. *eris* Teller. Vossius: *der betriebsame Kernmann.*]

61. *casulae iunctus* ms. Koeler., numerosius. [* *victus* Dresd.]

62. *Et calamo recidiva levi munibat arundo.* Primum Scaliger ait, viminea et arundineta muniendis hortis aut sepibus obtendendis usum praestare non solere, adeoque refingit, *minuebat*, partem de horto occupabat. Haec vero argutula sunt, et a loco aliena; laudatur enim mox

hominis industria in horto colendo. Cogitandum est hortulum brevi fossa fuisse circumductum, quae iuncis obsita erat. Tum pro *calamo* vett. edd. *calmo:* ac si *culmo* voluerint. *recidiva arundo* ex Aldina ducta est; uti et Scaliger veterem scripturam esse ait, *rediviva;* quae perpetua variatio lectionis est. Vulgg. et vett. edd. *redimita.* [* *recidiva* est in Carcav. et, nisi error est Iaeckii, in Gaibac. *rediviva* in Colb. I. II. Thuan. I. Reg. I. Sorbon. Lips. *redimita* in Reg. II. III. IV. Colb. IV. V. Teller. Thuan. II. (in quo praeterea est *thalamo)* Baluz. I. Stuttg. Thanner. In Dresd. est *redĩta*, in Helmst. *redemita*, Gud. *redimitta leni.* Nostram lectionem etiam Heinsius tuetur ad Claudian. Idyll. I. 66. p. 663. ed. Burm. — *muniebat* Reg. III. Carcav. V. Struv. de declin. et coni. lat. p. 137. sq. *munabat* Dresd.]

63. [* *vacuus* Gaibac. *variis quoque* Thuan. II.]

64. *Nil illi d.* melius ms. Helmst. *exigat* f. Heins. [* *Non* retinui ex Colb. IV. Reg. III. IV. Carcav. Teller. Baluz. I. Sorbon. Dresd. Stuttg. Thanner. *Nil* legitur in Colb. I. II. V. Reg. I. II. Thuan. I. II. Gud. Gaibac. *illic* Gud. *derat* Colb. II. *defuit—exigat* Gaibac.]

65. *Interdum locuples a paupere plura petebat.* Versum ex margine agglutinatum arbitror, nec sensum satis me assequi fateor. An voluit: Interdum etiam locuples, h. e. qui maiorem hortum ipse colebat, petebat a paupere, a colono hoc, Simulo, scil. quod ipse in suo horto non haberet. Pro *plura* saltem malim *multa*, quod et ms. Helmst. habebat. [* *locuplex* Reg. II. Gud. Dresd. Tum legebatur *plura*, quo reiecto restitui *multa* e codd. Reg. II. IV. Thuan. II. Baluz. I. Colb. V. Gud. Dresd. Gaibac. Stuttg. *patebat* Dresd. Quod Heynius non nisi dubitanter proponit, unice est verum.]

66. Etiam de hoc versu dubito; inprimis propter v. 69: non hortus erat opus sumtus, seu impensae in eum factae; sed curae regula erat haec, ut etc. Porro *huius opus* Ald. Ita distingui posset: *Nec sumtus erat huius, opus sed regula curae*, h. nec huius curae regula erat sumtus, sed opus. Sed et hae argutiae parum expediunt versum relinquendum monachis. Nec magis Barthii emendatio in Advers. XXXV, 8 *sed regula: Curae si quando vacuum:* ut sit iung. *curae si tenebant.* [* Vulgatam huius versus scripturam recte asserunt Reg. II. Baluz. I. Dresd. Gud. Helmst. (in quo tamen est a m. pr. *ille*) Thann. In Colb. I. legitur *Hec*, Colb. IV. *Non*, Gaibac. *Et*, Colb. I. II. IV. Thuan. I. II. Lips. Sorbon. *ullus*, Reg. I. *ullius*, Gaibac. *illius*, Reg. III. IV. Stuttg. *huius*, Teller. *eius*, Carcav. *id*, in Colb. V. *regula vitae.* Ad explicandum verbum haec adnotavit Wernsdorfius: „*regula* h. l. est causa, ratio, lex, ordo rei. Opus illud h. e. hortulus a Simulo cultus, regula erat non sumtus sed curae, quum eum non ad maiores sumtus faciendos aut lautius vivendum invitaret, sed ad maiorem curam et labores diligentius disponendos."]

67. [* *casulae* Reg. IV. Thuan. II. *casule* Stuttg. *pluviaeque* Reg. I. III. IV. Colb. V. Sorbon. Lips. *casu pluviae veque* Teller.]

68. [* *Festa* om. *ve* Reg. I. Lips. *Festa vel si* Sorbon. *cessavit* Thuan. II. *cessabit* Dresd. Tum scribebatur *aratro* quod legitur in Thuan. II. Dresd. Ego ex reliquis codd. omnibus reposui *aratri.*]

69. *deponere plantas* ex Aldina et ms. Helmst. reposui tamquam doctius: sic Ge. II. 23 *Hic plantas tenero abscidens de corpore matrum Deposuit sulco.* Vulgo legitur: *disponere plantas.* [* *Horti erat illud opus* Reg. II. Ipse tamen librarius verba transponenda esse, ita ut vulgo leguntur, postea indicavit. *id erat* Carcav. *Horti erat huius opus* Colb. V. *varios* Colb. II. *deponere* Reg. II. Thuan. II. Gud. Dresd. *componere* Gaibac. In reliquis libris est *disponere.*]

70. *occulte* vett. edd., sed *occulta terra* poetica ratione, seu quae occultat, seu, quod malim, interior gleba, fossa facta. [* *terra* Gaibac. *occatae* Wakefieldus.]

71. *Vicinosque apte cura submittere rivos.* Languent illa: *apte cura:* vixque a poeta tam elegante proficisci potuere. Proximum esset *curae submittere;* quod et Heins. coni. Praestaret: *cultis submittere rivos.* Ita *culta* Virgilius dixit. Nisi *sulcis* malis. Nam et hortorum et plantarum sulci sunt. Ad vulgarem scripturam propius sic accederet *grumis*, colliculis exiguis inter sulcos. Sin instrumenti nomen insolentius excidit, *marra* legam, qua effoditur solum et aqua in canaliculum ducitur. Wernsdorf. *apte vicinos* iungit. [* Legebatur *Vicinosque—cura—rivos*, ad quae verba Heynius iure offendit. Quod nunc legitur, fere totum est ex codd. desumtum. Et primum quidem *Vicinos* scripsi omissa copula ex Reg. III. IV.; deinde *curat* exhibent Colb. IV. Carcav. Reg. IV. Stuttg. *curas* Gud. unde feci *curans; curae* Gaibac. *rara sub sumitere* Dresd. Bothius coni. *Vicinosque a fonte cavos;* usum verbi *submittere* de fecundatione illustravit Wernsdorfius, *sulcis immittere* coni. Wakefieldus.]

72. [* *Hic locus* Sorbon. Lips. *et late* scripsi ex Reg. II. IV. Thuan. II. Baluz. I. Colb. V. Dresd. Gud. Helmst. Gaibac. Stuttg. Vulgo *hic late*, in Thuan. I. Reg. I. *hic latae*, in Reg. III. *Hic Diis erat late.* Tum *fundentis* Reg. I. Lips. *frondentis* Colb. V. *baetae* Colb. I. II. *fete* Teller. *blitae* Reg. II. De *betis* v. Sprengel. ad Theophr. Hist. Plant. p. 258.]

73. [* Cum vulgata huius versus scriptura consentit edit. Thanner. In codd. varia quidem leguntur, quae tamen omnia erroribus librariorum deberi, nemini dubium esse poterit. *Fecundus* om. *que* scribitur in Reg. III. Colb. IV. *Secundusque* Thuan. I. *reumex* Teller. *Fecundae cucumae* Gud. *malvae* om. *que* est in Colb. I. II. IV. V. Reg. II. III. IV. Teller. Thuan. I. II. Helmst. Gud. Dresd. Stuttg. Gaibac. Tum *inulaeque* modo exstat in Colb. I. II. Thuan. I. *milaeque* in Reg. I. Sorbon., *milleque* in Lips. In reliquis omnibus libris est *violaeque;* in Gaibac. *rubebant.* De *rumice* v. Plin. H. N. XIX. 12, 60. Sprengel. ad Theophr. Hist. Plant. p. 251. de *malvis* Sprengel. l. l. p. 270. sq. de *inulis* Heindorf. ad Horat. Sat. II. 2, 44. Ceterum de versu supposititio in nonnullis codd. post h. v. adiecto v. ad vs. 76.]

74. *Hic siser* ex Aldina reduxi; veterem hanc scripturam etiam Iul.

Pomponius agnoscebat et Scaliger probabat; esse enim siser inter hortensia, non aeque cicer. In fine restitui *capiti nomen debentia porra* ex Ald., cum qua consentiunt Norimb. et Scaligeri membranae; est enim porrum capitatum, τὸ πράσον κεφαλωτόν. Vulgo *caepe* legitur, vel *cepa*. conf. ad h. v. Salmas. in Solin. pag. 1001. [* *cicer* in Reg. II. Baluz. I. Colb. IV. Carcav. Dresd. Gud. Gaibac. *siler* in Teller. Stuttg. *titum* in Thuan. II. *acer* in Helmst. (suprascripto *cicer*). Reliqui libri *siser*, qua de herba v. Plin. XX. 5. s. 17. Dioscorid. II. 139. p. 257. ed. Spreng. Fuit cum *cicer* reponere vellem, maxime propter Horat. Sat. I. 6, 115. Nihil tamen mutavi, faciliorem lectionem ut fieri solet difficiliori praelatam a librariis ratus. — *capiti nomen* Reg. II. Carcav. Baluz. I. Colb. V. Helmst. Gud. Dresd. Gaibac. Thann. unde hunc verborum ordinem retinui, quum in Colb. I. II. IV. Reg. I. III. IV. Teller. Thuan. I. Lips. Sorbon. Stuttg. legatur *nomen capiti*. Causa, cur plerisque iisque non contemnendis libris non obsequerer, fuit vs. sequens, ubi horum codd. scriptura recepta *capiti* eodem versus loco recurrit. *nomine capiti* Thuan. II. *tepentia* Sorbon. Lips. Reg. I. *porra* Colb. I. II. IV. V. Reg. I. II. a m. sec. III. IV. Thuan. II. Sorbon. Stuttg. *porri* Colb. I. Thuan. I. Lips. *porta* Teller. *cepa* Reg. II. a m. pr. Carcav. Baluz. I. Helmst. Dresd. *cepha* Gaibac. *cepe* Gud. Thanner. De *porro*, πράσῳ v. Sprengel. l. l. p. 252.]

75. Deerat versus membranae Scaliger., nec tamen ideo damnandus. *Sic etiam* vett. edd. [* Hic versus etiam deest in Colb. II. IV. V. Thuan. I. II. Reg. I. III. IV. Sorbon. Gaibac. In reliquis adest, (in Dresd. legitur *Hic esse*, in Stuttg. *Hic et nocivum*,) et versum per se bonum eo minus exterminare volui, quod papaver inter bellaria fuit apud Romanos. Ita Plinius XIX. 8. s. 53. *papaver candidum, cuius semen tostum in secunda mensa cum melle apud antiquos dabatur. Hoc et panis rustici crustae inspergitur.* Dioscorid. IV. 65. μήκων κηπευτή, ἧς τὸ σπέρμα ἀρτοποιεῖται εἰς τὴν ἐν ὑγείᾳ χρῆσιν, καὶ σὺν μέλιτι δὲ ἀντὶ σησάμης αὐτῇ χρῶνται.]

76. [* In Carcav. Stuttg. legitur *virorum*. De *lactuca* (in Gud. *lactucha*) eiusque vi stomachi ciendi v. Plin. H. N. XIX. 8. s. 38. Dioscorid. II. 164. Intpp. Geopon. XII. 13. p. 864. sqq. Nicl. Heindorf. ad Horat. Sat. II. 4, 59. Serioribus autem Romanis mos fuit coenas a lactuca incipiendi, quod praeter Martialis epigramma ab Heynio laudatum comprobant idem XI. 53, 5. *Prima tibi dabitur ventri lactuca movendo utilis*, et Athenaeus III. p. 101. b. οἱ μέντοι ἀρχαῖοι πάντες πρὸ τοῦ δειπνεῖν οὐ παρέφερον οὔτε μήτρας οὔτε θρίδακας οὔτ' ἄλλο τι τῶν τοιούτων, ὥσπερ νῦν γίνεται, quorum locorum illum laudavit Wernsdorfius, hunc Scaliger. Ceterum quod idem Scaliger ex hoc more aetatem, qua carmen nostrum sit compositum, colligi posse contendebat, partim tantum id verum esse ostendit Wernsdorfius, qui ait: „Uter usus lactucae verbis *re„quies ciborum* indicetur, finiendi an inchoandi dapes, mihi adhuc dubium „videtur. Credebatur lactuca ventrem ciere, fastidium stomachi tollere,

„appetitum irritare; igitur lactuca sumta cibi reliqui appetentius recipi „meliusque *sedere* poterant, ut loquitur Horat. Sat. II. 2, 73. quod est „*requies ciborum.*“ Inde apparet, nostrum locum de aetate carminis nihil comprobare. Nam *lactuca* omnino hanc vim habebat, ut cibos deprimeret et ut melius concoquerentur efficeret. Sive sumeretur initio seu fine coenae, nihil intererat; vis eadem semper fuit. Quodsi vero cibi non concoquebantur, dicebantur *tumescere*, *surgere* vel *innatare* (v. Heindorf. ad utrumque locum.)]. Post hunc versum in eodem Scaligeri manuscripto sequebatur versus iste: *Plurima surgit ibi crescitque in acumina radix*, h. raphanus. Docta interpolatio: siquidem *τὸ ibi* intrusum aliquid satis arguit. In ms. Koeler. exaratus est: *Plurima crescit ibi quae surgit in a. r.* ms. autem Helmst. post vs. 73. *Plurima crescit ibi surgitque in a. r.* [* Nos in hoc supplemento nihil nisi seriorem interpolationem habere, inde apparet, quod verba in plerisque codd. omittuntur, et in iis libris, ubi vere leguntur, modo hanc modo illam sedem occupant, quo accedit, varietatem lectionis tantam esse, ut bis tantum codd. inter se consentiant. Et cum Helmst. quidem conspirat tam in ipsis verbis quam in sede Dresd. In Sorbon. post vs. 76. nihil exstat nisi *crescitque in acumina radix*, in Colb. I. Thuan. I. eodem loco *Quae crescit in acumine radit*, in Baluz. I. *Plurimaque in terra detrudit acumina radix*, in Gud. versus 77. omittitur, eiusque loco leguntur verba *Plurimaque in terram detrudit acumina radix*, in Carcav. post 77. est: *Plurimaque intra se detruncis acumina radix.* Quorum omnium nihil habent Colb. II. IV. V. Reg. I. II. III. IV. Thuan. II. Teller. Gaibac. Thann., et remanet unus Stuttg. e quo post vs. 77. haec enotavit Moserus: *Plurimaque „intrare*[3] *eap“ detrudens acumina radix*, voci *detrudens* his superscriptis „*intrae*[3] *acerbitates et fuit raphanus,*“ unde Moserus aliis missis haec pro genuinis venditat: *Plurimaque intra se detrudit acumina radix.* Wernsdorfius dubitat, versum dicat interpolatum an minus sanum, Bothius post vs. 77. eum collocans legendum esse pronunciat: *Plurima surgebat crescens in acumina radix*, idque recepit Iahnius.]

77. *dimissa* male vett. edd.; a vertice angustiore in latum ventrem excrescit. [* *dimissa* Colb. I. II. IV. Thuan. I. Reg. I. IV. Carcav. Sorbon. Stuttg. Lips. Thann. In Teller. legitur *in ventrem—locum*, in Gud. versus omnis deest. De *cucurbitis* v. Sprengel. ad Theophr. p. 253.]

78. [* *illo est* Reg. II. Helmst. Gud. Dresd. Thuan. II. Baluz. I. quod recepi, quum vulgo *est* abesset. *sed quis contractior illi* Reg. III. Pro *hic* in Stuttg. legitur *hoc*.]

79. *Sed populi proventus erat.* Scaligeri membrana: *profectus*, utilitas, *ὠφέλεια*, quod ille malebat. Verum vocem hanc in scriptoribus satis obviam nondum in poeta legi. Tum utilitatem haud dubie Simulus ex venditis oleribus capiebat, aere reportato. Itaque *proventus* recte legitur, h. quicquid nascitur in horto. Mox *certisque diebus* Aldina edidit: ex in-

terpolatione. *noctis* vel *notisque* vett. edd., quod ducit ad *nonis;* nam nundinis ad mercatum in urbem proficiscebantur rustici: atque hoc agnoscit quoque Pompon. Sab. et una vel altera ex membranis Scaligeri. [* *Sed probe* Teller. *provectus* Dresd. Teller. *profectus* Reg. I. Sorbon. Lips. Deinde *nonisque* nullus habet ex meis codd., sed *notisque* in Colb. I. II. V. Thuan. I. II. Reg. III. Carcav. Teller. Baluz. I. Sorbon. Dresd. Helmst. Lips. Gaibac. Stuttg. Thann. *natisque* in Colb. IV. *noctisque* in Reg. II. et Reg. I. ubi tamen c est erasum, *certisque* in Reg. IV. Gud.]

80. *Venales humero fasces* scripta Scaligeri lectio, quam ille recipi volebat. Eadem in ms. Koeler. et Helmst. Nam et mox *domum*, inquit, *cervice levis* redibat: ut adeo nec asellum quidem haberet, qui olera veheretur. Hactenus non refragor. Ita tamen *fasces* sic nude positi parum placent. Retinui itaque *olerum fasces*, quod omnino suavius videtur. [* Vulgo legebatur *olerum*, quod modo in Gud. Carcav. exstat. Contra *humero* inveni in Reg. I. II. IV. Colb. IV. V. Teller. Thuan. II. Baluz. I. Stuttg. Lips. *umero* Sorbon. *humeris* Reg. III. *chumero* Gaibac. *humore* Colb. I. II. Thuan. I. *fasses* Reg. II. Helmst. a m. sec. Baluz. I. *faces* Lips. Perturbata est lectio in Dresd. *Venales homero fasses levis gravis ere redibat.*]

81. [* *Unde* Gud. *domi* Reg. III. *levi* Reg. IV. *ridebat* Stuttg.]

82. *Vix u. u. vacua mercede macelli* vetus scriptura apud Scaligerum: quam non admittam equidem. [* Cum vetere scriptura Scaligeri consentiunt Reg. I. Sorbon. Lips. eamque Scaliger ita interpretatur: „vix „percipiens ex suo olerum fasciculo, unde de macello aliquid emeret.“ Sed praeterquam quod haec lectio in paucissimis tantum codd. exstat, dupliciter offendit. Nam si *gravis aere* redibat, tum certe pecunia aliqua carni emendae suppetebat; et Simulum non inopia sed parsimonia carne abstinuisse, docet vs. sequens, hominem scilicet oleribus contentum fuisse. Huc accedit, quod parum Latine dicitur *merces macelli* pro merces eius rei quae in macello emitur. In Teller. est *nunquam*, in Gaibac. *mente*, in Dresd. *cede*, in Helmst. a m. pr. *ierce*, Gud. *maceli;* v. Schneideri Gr. Lat. P. I. Vol. II. p. 419.]

83. *Caepe*, *Caepa* promiscue edd. vett. [* *Caepa* Colb. II. *cepe* Gaibac. Lips. De hac planta v. Dioscorid. II. 180. *secti* om. *que* Stuttg. *sertique* Gud. *septique* Reg. IV. *famam* Reg. I. Sorbon. *arrea* Stuttg. *acrea* Dresd.]

84. [* *ari* Dresd. *animo* Colb. V. *voltum* Stuttg. *nasturcia* idem. *nastricia* Teller. *masturcia* Reg. II. *masturtia* Colb. V. *morssum* Dresd. De hac planta v. Dioscorid. II. 184. Sprengel. ad Theophr. p. 251.]

85. Colum. X, 108 *Et quae frugifero seritur vicina Priapo*, *Excitet ut Veneri tardos eruca maritos.* Nota res. Vide modo Burmann. ad Anthol. lib. VI, ep. 76. [* *Intuba* om. *que* Stuttg. *Intibaque* Colb. II. IV. V. Thuan. I. II. Carcav. Lips. Baluz. I. Sorbon. Dresd. *Intiba* om. *que* Reg. III. *et* om. Thuan. II. *Venerem venis* Reg. IV. *crucha* Gud. De *eruca* v. Dioscorid. II. 169. Sprengel. ad Theophr. p. 32.]

86. [* *Tunc* Colb. I. II. IV. V. Reg. I. II. Carcav. Thuan. I. II. Baluz. I. Sorbon. Lips. Helmst. Dresd. Stuttg. Thann. Sed v. Voss. ad Tibull. I. 1, 21. Lachm. ad Propert. p. 35. *Nunc* Teller. *Totque* Gaibac. *tale admeditans* Teller. *aliud* Thuan. II. *intravit in* Reg. IV. Gud.]

87. *tellure refusa* vetus scriptura Scaligeri, sed a loci sensu aliena. [* *Hac* Colb. I. II. *Hanc* Thuan. I. *Tunc* Colb. IV. *At* Stuttg. *digitis leviter* Colb. IV. Gud. *leniter* Reg. III. *tellura* Sorbon. *refusa* Reg. I. Sorbon. Lips.]

88. *cum spicis* vett. edd., perperam. *quattuor*, nil refert. [* *Quattuor* Colb. II. Reg. II. *conspissis* Gud. *pissis* Dresd. *spicis* Colb. I. II. Thuan. I. II. Carcav. Teller. Gaibac. *alia* Thuan. II. *allca* Gaibac. *alca* Sorbon. Stuttg.]

89. *rutamque rigentem* ex vett. edd. revocavi: eleganter, ἀφροδισιαστικὴν; nisi, pudori ut consulas, firmam et solidam interpreteris. Contra *coriandra* tenuia. Aldina male substituit *rutamque virentem*; quod et ms. Koeler. habebat. [* *grandes apii* Gud. *rufamque* Dresd. *ruchamque* Gud. *virentem* reposui ex Reg. II. III. IV. Colb. IV. V. Teller. Thuan. II. Baluz. I. Helmst. Gud. Dresd. Gaibac. Stuttg., quum Heynius dedisset *rigentem*, quod tamen vix explicare possis. Tantum enim abest, ut apud Dioscorid. III. 45. ed. Spreng. Plin. H. N. XX. 13. s. 51. Geopon. XII. 25. aliquid de *rutae* vi Venerem movente legatur, ut Plinius l. l. disertis verbis dicat: *Itemque generationes impediri hoc cibo: ideo in profluvio genitali datur et Venerem crebro per somnia imaginantibus.* Cur autem Simulus allio rutam admiscuerit, docet Dioscorides l. l. p. 393. τάς τε ἀπὸ σκορόδων καὶ κρομμύων ὀσμὰς καὶ δριμύτητας παύει ἐπιμασσηθέν. De *apio* v. Sprengel. ad Theophr. p. 263. sq.]

90. [* *coriendra* Teller. De *coriandro*, κορίῳ, v. Dioscorid. III. 64. ed. Spreng.]

91. *lentum—ignem* corrigebat Heins. ad Ovid. Fast. II, 578, sed *lactum* multo accommodatius h. l. esse nemo dubitet. [* *Hoc ubi* Carcav. *lactus* Gaibac. *letus* Thuan. II. *locum* Teller. *consendit* Gud. *conscendit* Baluz. I.]

92. [* *Clara familiam* Reg. III. IV. *Clara inde* Stuttg. *claram* Helmst. a m. pr.]

93. Vett. edd. pertinaciter exhibent: *numerosa cortice*, praeter Norimb.; Ald. vero: *nodoso cortice*, et vetus scriptura apud Scalig. *nodoso corpore*; ms. Koeler. et Helmstad. *nodoso vertice*, quod in allia vix cadere videtur. *nodoso cortice* defendit Gronov. contra Cruceum p. 186 [* T. II. p. 253. Lips.]. Io. Schrader. coni. *Singula tunc apte.* non accedam. [* *tunc* Reg. II. III. Helmst. Dresd. Gud. Stuttg. Teller. Baluz. I. Colb. V. *capiti* Gud. *capricum* Thuan. II. Tum legebatur ex Taubmanni emendatione *numeroso cortice*, quod in uno Carcav. legitur, nisi quod ibi exstat *numerosa*. Ego cum Gronovio l. l. ex Colb. V. Reg. III. Gud. Gaibac. Stuttg. scripsi *nodoso cortice*, quod et codex Zwiccav. ap. Handium ad Gronov. l. l. exhibet. In Colb. I. II. IV. Teller. Thuan. II. Reg. I. Sorbon. Lips. et Ms. ap. Gronov. est *nodoso corpore*, in Thuan. I. *no-*

dosum corpore, in Baluz. I. Reg. II. IV. Helmst. Dresd. *nodoso vertice*, unde Handius fecit *nodoso a vertice* i. e. a parte nodosi verticis, coll. Virg. Aen. I. 114. *mundat* Teller. *miscet* Thuan. II.]

94. *contentaque* Norimb. [* *Sump"tis* Teller. *expolliat* Dresd. *coreis* Colb. II. Thuan. I. *contentaque* Stuttg. *contectaque* Reg. I. *conceptaque* Thuan. II. *passim* om. Teller.]

95. *adicit* vett. edd., sed recte Aldina *abicit*. Mox *servatum gramine bulbum* non satis expedio. Non de bulbis, quod plantae genus est, hic agitur: adeoque hic bulbus est allii caput interius, exterioribus pelliculis nudatum et decorticatum. Ergone abiectas membranas *gramina* appellat? An voluit *servantem germina bulbum?* ut *germina* nucleus sit, qui idem semina et germina continet? Heinsium video coniicere *Servatum stramine.* melius Io. Schrader: *Servatum in germine bulbum.* [* *adiicit* Helmst. *adicit* Colb. II. IV. V. Reg. I. II. III. Thuan. I. II. Lips. Baluz. I. Teller. Carcav. Sorbon. Dresd. Stuttg. *abiit* Gud. — Tum legebatur *gramine*, quo expulso cum Schradero et Handio ad Gronov. l. l. reposui *in germine;* Gud. *gramina.* — *bullum* Reg. II. III. Colb. V. Carcav. Thuan. II. Baluz. I. Teller. Gaibac. *bulum* Dresd. In Colb. II. *bulbum* in rasura legitur.]

96. [* *Tinguit* Colb. I. II. Thuan. I. Reg. I. Sorbon. *Gignit* Reg. III. *Indit* Lips. *liquidisque* Teller. *dimittit* Colb. I. II. IV. Reg. II. Sorbon. Carcav. Helmst. Dresd. Lips. Gaibac. Stuttg. *urbem* Carcav.]

97. *aspergit* ms. Koeler. cum Aldina. *Sale durus adeso Caseus adiicitur.* Proprie *caseus sale adesus* dicendus erat: ut omnino ea, quae sale condiuntur, adesa. Scaliger exemplo vocis *vescus* illustrat: cum et *corpora vesca* et ipsum *sal* quoque vescum dicatur. Sed sufficit, poetis licere epitheta a passione ad actionem transferre. *adusto* Norimb. Ascens.; tum prior illa *dicus* pro *durus.* [* *Hic* Colb. IV. Carcav. Reg. II. III. Gaibac. Thuan. *Hi* Thuan. II. *His* Colb. I. II. Lips. Thuan. I. Reg. I. Sorbon. *Hec* Dresd. *Haec* Helmst. *inspergit* Colb. IV. Sorbon. Lips. *inspargit* Colb. I. II. Thuan. I. Reg. I. *inspargitque* Carcav. Thuan. *aspergit* Reg. II. III. Teller. Helmst. Baluz. I. Colb. V. Thuan. II. Dresd. Gaibac. *aspargit* Reg. IV. *spargit* Gud. Stuttg. *migas* Gud. *sale* om. Reg. I. *adesto* Colb. II. *adese* Thuan. II. *abeso* Reg. III. *obeso* Stuttg. *adusto* Thuan. *ridesso* Dresd.]

98. *superinserit* vett. edd. ante Aldinam. [* *adicitur* Colb. I. II. IV. Thuan. I. Teller. Lips. *addicitur* Dresd. *advehitur* Reg. III. *advehitum* Stuttg. *inserit* Colb. I. II. IV. V. Thuan. I. II. Reg. I. Lips. Carcav. Teller. Sorbon. Thuaner. *inseritur.* Gud.]

99. [* *setossa super inguinassa* Dresd. *super in grumina sistit* Gud. *imagine* Gaibac. *inguine* Colb. I. II. *fulsit* Teller.]

100. [* *Dextra* Reg. I. Thuan. II. Stuttg. *pistillum* Reg. III. *flagrantia* Colb. I. II. IV. V. Thuan. I. Teller. Sorbon. Gaibac. Stuttg. *fraglantia* Lips. *tollit* Gud.]

101. [* *Allea* Gaibac. *tunc* Colb. IV. V. Reg. II. IV. Teller. Thuan.

II. Baluz. I. Dresd. Helmst. Gud. *cum* Gaibac. *mixto* Colb. I. II. IV. V. Reg. I. II. IV. Lips. Thuan. I. II. Teller. Baluz. I. Sorbon. Dresd. Helmst. Gaibac. Stuttg. unde hoc restitui, quum vulgo legeretur *misto*. In Gud. *iuncto*. — *suco* Colb. I. II. Thuan. I. Reg. I. Sorbon. Lips. V. Schneideri Gr. Lat. Vol. I. P. II. p. 402.]

102. [* *In* Gud. *Et* Reg. III. *giron* Teller. *paulatim* Colb. I. II. *palatim* Lips. Stuttg. *virens* Dresd.]

103. [* *ex* Reg. II. IV. Baluz. I. Helmst. Dresd. Stuttg. *in* Gud.]

104. [* *totus est* Colb. V. *latea* Lips. *latri* Gud. *frustra* Colb. II. a m. pr. Thuan. I. II. Reg. I. IV. Teller. Sorbon. Gud. Dresd. *fusta* Helmst. a m. pr. *resultant* Gaibac.]

106. [* *viri ad* Colb. V. *ioculatur* Dresd. *apertos* Teller. *iaculabitur aptas* Gud. De v. *iaculari* v. Spohn. ind. ad librum de extrema Odysseae parte s. h. v. p. 281.]

107. *summo*—*vultu* haeserat in vett. edd. ad Ald., ut et paullo ante v. 104 *frustra*. [* *summo* Carcav. Teller. Gud. Thuan. *simio* Lips. *dampnat* Colb. I. Tell. Helmst. *praemia* Gud. *voltu* Stuttg. *naso* Teller.]

108. [* *manus* Stuttg. *terget* Colb. II. Teller. Sorbon. Lips. *tersit* Gud. Dresd. Ceterum in Thuau. II. post vs. 109. legitur.]

109. [* *Inmeritosque* Reg. I. *Ita meritoque* Dresd. *fervens* Helmst. a m. pr. *arcens* Gaibac.]

110. *Nec tam s.* ms. Koeler. et Helmst. [* *Procedebant* Thuan. II. *opus* om. Gud. *nec* Reg. I. II. Baluz. I. Sorbon. Lips. Colb. IV. Helmst. Dresd. Gaibac. Vulgo *non*, in Stuttg. *iam non*. Deinde *tam* Thuau. II. Colb. IV. Reg II. Helmst. Dresd. In Carcav. hic versus post vs. 111. legitur.]

111. *Sed graviter* iidem mss. *lentus* vett. edd. eaedem. [* *gravio* Sorbon. *gravius* Reg. III. *graviter* Reg. II. Baluz. I. Helmst. Gud. Dresd. Stuttg. *gravis et* Reg. IV. *lentus* Colb. II. Reg. II. IV. Thuan. I. Sorbon. Carcav. Baluz. I. Helmst. Dresd. *lentusque* Reg. III. Stuttg. *ibit* Dresd. *pistillans* Thuan. I. *pastillus* Colb. V. *orbem* Stuttg.]

112. [* *palladi* Thuau I. *paladi* Dresd.]

113. [* *super* om. Dresd.]

114. *mistumque recurvat* mss. iidem. *pistum* coni. Heins. [* *commiset* Gud. *mixtumque* Colb. I. II. IV. V. Reg. I. II. IV. Thuan. I. II. Sorbon. Carcav. Baluz. I. Helmst. Dresd. Gaibac. Stuttg. Vulgo *mistumque*, Gud. *multumque*, Reg. III. Teller. *iterumque*. — *retrectat* Reg. I. *recurvat* Reg. II. Baluz. I. a m. pr. Helmst. Dresd. In Lips. ultima vox deest, Wakefieldus dedit *recurat*.]

115. [* *Tunc* Reg. II. III. IV. Carcav. Teller. Thuan. I. Colb. V. Baluz. I. Helmst. Dresd. Stuttg. *Dum* Gud. *digitis demum* Reg. II. III. IV. Gaibac. Stuttg. *primum* Teller.]

116. [* *Circumit* Colb. I. II. a m. pr. Thuan. I. *Circum mit tinque* Sorbou. *condit in unum* Reg. III.]

117. [* *Constat* Helmst. Stuttg. *et* Dresd. Stuttg.]

118. *Eruit* recte Aldina, scil. e cinere. At vett. *Eruit*. [* *Eruit*

Carcav. Stuttg. *exurit* Reg. III. *Extrahit* Teller. *Cibele* Gaibac. *Scibale* Stuttg. *Cibala* Helmst. *Cyballe* Dresd. *cedula* Gud.]

119. *laetus recipit* vetus Scaligeri membrana suppeditavit. Vulgg. *lotis recipit manibus*, vett. edd. *recipit lotis manibus.* [* *laetus recipit* Heynius. Ego reposui *recipit lotis* ex Reg. II. Carcav. Helmst. Thann. V. Lindenbroch. In Gud. est *lotis recipit*, Reg. IV. *manibus laetis recipit*, Dresd. Gaib. *recipit letis m.*, Thuan. II. *tutus*, Colb. II. *retus.* — *tremore* Thuan. II.]

120. *Iam famis* e ms. Koeler. reposui pro *Hinc famis.* [* *Hinc famis* Carcav. Thann. *Infamis* Colb. I. II. Thuan. I. Gud. *Iam fatuus* Colb. V. *Similus* Colb. I. Teller. Thuan. II. Sorbon. *Symilus* Colb. II. Thuan. I. *Similis* Gaibac. *Scimulus* Stuttg. *illa* Thuan. II.]

121. [* *Abit* Sorbon. *ocriis* Stuttg. *decasque* Gaibac. De *ocreis* et *galero* v. I. H. Voss. ad. h. l.]

122. [* *locata* Reg. III. Dresd. V. Lindenbroch.]

123. *terrae immittit a.* ms. uterque, ex interpretamento. vomer terrae immissus solo conditur. [* *abit* Gud. *seges* Reg. III. *in terrae* Dresd. *immittit* Reg. II. Baluz. I. Helmst. Dresd. *infigit* Gud. — In Reg. II. haec a librario sunt addita: *Moreti liber Virgilii pueri explicit*, in Gud. *Publii Virgilii Maronis Moretus feliciter explicit*, in Stuttg. *Moretum virgily explicit feliciter.*]



INDEX RERUM ET VERBORUM IN NOTAS ET ADNOTATIONEM CRITICAM.

INDEX SCRIPTORUM.

INDEX GRAECUS.

A D D E N D A.

Ad Culicis vs. 20. *recurrit*, pro confugit; v. Wopkens. ad Taciti Dialog. 9. in edit. Orell.

Ad eiusd. vs. 206. *effigies*, pro umbra; v. Heins. in Burm. Sylloge Epp. II. pag. 669.

Pag. 163. Narrationem de Scylla a Callimacho non in Hecale expositam fuisse, contendit etiam Naekius de Hecale p. 12. Bonnae a. 1829.

Ad Ciris vs. 164. Weichertus in poetarum Latin. vitis et reliquiis p. 425. vulgatam lectionem praeferre videtur.

In Moreti vs. 15. Fr. Lindemannus in selectis carminibus scripsit: *Et reserat clavi, quae prominet, ostia cellae.* „*Clavis* non est h. l. *vectis*, sed instrumentum, quo pessulus repellitur."

vs. 89. Henricus Lindemannus ibidem correxit: *servat cum gramine bulbum.* „Sententia est: bulbum cum canna viridi servat, bulbo non detrahit cannulas, quae supereminent terram, ubi cepa adhuc humo recondita est."

De Codicibus Monacensibus, qui carmina Virgilii minora continent, Ludovicus de Ian Vir Cl. pro sua in me benevolentia haec ad me perscripsit, quae quamquam iis ad recensenda carmina non amplius uti poteram, tamen cum lectoribus communicare eo minus dubitavi, quo rariores de immensis bibliothecae Monacensis thesauris nuntii ad nos perferuntur. Inveniuntur igitur hi codices.

a) Codex Tegernseeas (X. 21. 1.) saec. XI. fol. max. binis columnis scriptus continet Virgilii carmina cum Servii commentariis, item Moretum, elegiam de Maecenatis obitu, Diras, Priapeia, Copam, coll. Aretin Beiträge zur Geschichte und Literatur, vorzüglich aus den Schätzen der Pfalz-Baierschen Centralbibliothek zu München. Bd. I. Heft 2. pag. 62.

b) Codex Weyhenstephanianus scriptus ab Alto Abbate, saec. XIII. form. 4ta; eadem plane, quae modo commemoratus, habet.

c) Codex Monacensis nr. 305. membr. fol. saec. XI. praeter

Virgilii carmina genuina habet quoque carmina modo dicta. Idem valet de

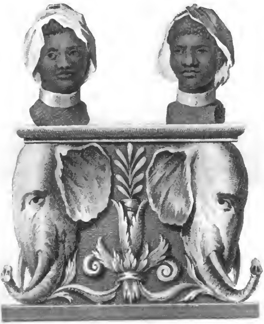
d) Codice Monacensi nr. 261. chart. saec. XV.

e) Codex Monacensis nr. 319. membr. saec. XV. fol. continet Virgilii Virum Bonum et Rosetum.

Ex tribus igitur libris prioribus *a b c* Ludovicus de Ian ad Moretum hanc lectionis discrepantiam ab Heynii editione tertia attulit:

u
3. similis *a* similis *b c*
5. vili sensim *a b c*
dimissa *a b c*
grabatto *a b c*
inertes
6. extersit inanes *a* extersit inertes *b c*
7. laesum *b*
11. stuppas *a b c*
13. sed lux fulgore recedit *a b c*
15. clavis *a b c p* videt *c*
17. Hanc *a* petebat *a b c*
18. bifido *a* bis et *b c*
19. abiit *b* assistitque *a b c*
23. praevertit *a b c*
24. utrique *a b c*
26. assiduum *a b c*
27. silicum rapido *a b c* decurrat *b c*
31. scybalen *a b c*. — Versui 32. denuo in *a b c* praemittitur vs. 7. ubi *a* habet *vestigatis.*
32. Ipsa *a b c* patrium tota *a b c*
33. colore *a b c*
34. Pectora *a b c* late *b* gerens *a b c* comprensior *a*
36. omittitur in *a b c*
38. bullire *a b c*
39. fine *a b c* iusto *a b c*
40. illa *a b c*
41. haec *a b c*
43. illa *a b c*
44. *et* omittunt *a b c*
45. admixtas *a b c*
47. gremio *a b c*
50. scybale *a b c*
52. vesta *a b c*
u
53. similis *a* similus *b c*
62. rediviva *a b c* leva *a* harundo *a b c*
u
64. Nil *a b c* exigat casus *b*
66. ullius *a b c*
68. Festaque *a b c* morte *a* aratri *a b c*
69. disponere *a b c*
72. locus *a b c* fundentis *a b c*
73. inilaeque *a b c*
74. nomen capiti *a b c* tepentia *a b c*
75. omittitur in *a b c*
76. Huic versui subiiciuntur in *a b c* haec:
Crescitque in acumina radix.
77. dimissa *a b c*
78. hec *a b c*
79. profectus *a b c* notis *a b c*

80. humero *abc* ad *bc*
82. vacua *abc*
83. aera *b*
85. Intibaque *abc*
86. Tunc *abc*
90. *et* omittit *a*
91. collegit *abc*
93. nodoso pectore *a* nodoso corpore *bc*
94. coniecta *a b c* — *spoliat* omittit *b*
95. abicit *a b c* bullum *a* bolu *b c*
96. Tinguit *abc* dimittit *abc*
97. His *abc* inspargit *abc*
98. inserit *abc*
100. flagrantia *abc*
103. puribus *b*
104. frustra *abc* singula *b* quia singula *ac*
110. Nec *ac* omittit *b*
114. mixtumque *abc*
118. Scybale *abc*
a
120. illum *a* Similus *bc*
123. segetem *a* ait *b*



P. VIRGILII MARONIS

C A T A L E C T A



PROOEMIUM

IN CATALECTA

Maronem *Catalecta*, h. e. in numerum relata, conscripta, collecta carmina, *καταλεκτα ἔπη*, vel *Catalecton*, scil. libellum, scripsisse, pervulgata res est, eaque credita non modo librariorum fide, qui Virgilii nomini plura adscripsere temere, quoniam ad calcem codicum Virgilii poematia modo haec modo illa, prout spatium, quod vacabat, caperet, appicta videbant; verum et Grammaticorum auctoritate, Pseudodonati in Vita Virgilii §. 28, et Pseudoservii ad Aen. I pr. Nam, neutrum locum ab antiquo aliquo Grammatico profectum esse, multa

manifeste produnt; et, quam levis hominum fides sit, etiam hoc arguit, quod alia poematia Virgilio tribuunt, quae eius non esse liquido constat. Nam priore loco: ***Poeticam puer auspicatus, in Balistam— Deinde Catalecton et Moretum, et Priapeia, et Epigrammata et Diras et Culicem, cum esset annorum quindecim.*** Altero autem: ***Scripsit autem septem sive octo libros hos: Cirinam, Aetnam, Culicem, Priapeia, Catalecton, Epigrammata, Copam, Diras.*** Est tamen antiquior, eaque gravior, auctoritas Ausonii in Technopaegnio: ***Dic quid significent catalecta Maronis?*** Ergo iam saeculo IV tales Catalecton libelli extitere; (v. sup. Prooem. in Culicem) et ***Epigramma Virgilii*** (quod inf. Epigr. II est) memoratum iam est Quinctiliano Instit. Or. VIII, 3, 27. 28. Etsi ergo nomen serius accessit, antiqua tamen fama nonnulla saltem carmina brevia habita fuisse Virgiliana credere licet. An vero ex his, quae hic Virgilio tribui solent, carmen ullum sit vere ab Virgilio profectum, valde dubito: pignore tantum non contendere paratus, saltem iambos a liberali ingenio et indole honesta, quae in Marone fuit, proficisci haud potuisse: v. inf. ad Carmen VIII. Odio omnium ingenuorum et bonorum dignus est poeta, qui ad famam aliorum virulentis dictis laniandam sese componit. Non Musarum aut Phoebi, sed Erinnyum, afflatu talia carmina scribuntur.

In libris scriptis et prelo expressis antiquioribus subiiciuntur ea plerumque Priapeiis,*) ideoque

*) De edd. v. Harles. Notit. script. Lat. To. II. p. 276. sq. cf. sup. Prooem. in Culicem.

in aliis, in quibus post Cirin aut alio loco collocantur, adhaesere in fronte nonnulla ex Priapeiis. Porro omnia haec poematia in iisdem vetustioribus continua scriptura, tamquam unicum carmen exarantur, et quidem foedis vitiis contaminatissima.

Cum Carmina haec suis iam locis Anthologiae Latinae Burmanni Secundi inserta essent, nolui actum agere et variam lectionem, seu potius corruptelas adscribere. Itaque ea tantum commemoravi, quae a viro doctissimo plerumque posthabita videbam, ut sententiam versuum accuratiore interpretatione constituerem: etsi hoc maiorem plerumque difficultatem habet, quam ex librariorum stuporibus ariolando aliquid exsculpere, quod non prorsus absurdum sit. Atque haec una res tolerabilem mihi operam reddere potuit, quam in hac operis parte posui; nam in his probris virulentis, criminibus, maledictis, quidnam sit, quod bonam mentem ingenui hominis delectare possit, equidem haud video; videant illi, quibus natura hoc dedit, ut ex aliorum probris ipsi crescere sibi videantur.

(Quum neque e codicibus multum afferatur ad emendanda haec carmina, pessime affecta, neque ipsarum rerum hominumque, quorum in iis fit mentio, si pauca quaedam excipis, certa exstet notitia, nec vacuum mihi esset, in iis vel corrigendis vel illustrandis tempus terere, brevitati studendum ita putavi, ut nihil nisi quod inter relegendum ultro se offerret, adderem; non quo fastidierim hanc laboris mihi impositi partem, sed ne opera, rebus impendenda gravioribus, abusus viderer.

Concessit mihi Silligius meus usum diversarum lectionum, quas ipse e cod. Helmstadiensi enotavit; Passovio, Viro Cel., variantes codicis Rehdigeriani, eiusdem, qui Statii Silvas continet emendatius scriptas, acceptas refero; sed uterque liber mendosissimus et mire plerumque inter se consentiens. Ceterum non vereor, ne quis vitio mihi vertat, quod, quum saepe pessime affecta sint haec carmina, minus difficilis fui in recipiendis coniecturis. *Wr.*)



Tale deae numen; tali mortalia nutu
Fallax momento temporis hora tulit!
Catalect. XII, 10.

P. VIRGILII MARONIS
C A T A L E C T A

I

AD TUCCAM

Delia, Tucca, tibi venit; sed saepe videre
Non licet: occulitur limine clausa viri.

I.

Delia, Tucca, tibi venit. Extat Anthol. Lat. lib. III, 250, editum iam ante in vet. Poet. Catalect. p. 153 (ad calc. Petron. ed. Patisson.) et a Scaligero. Nec alia fides vel auctoritas est, qua Virgilio tribuitur. *Delia* ex Scaligeri emendatione receptum est, cum legatur *de qua, T.* Idem Scaliger Epigramma hoc salsissimum et argutissimum appellat, et interpretationem subiicit, in qua ta-

Delia saepe tibi, non venit adhuc mihi: namque
Si occulitur, longe est, tangere quod nequeas.
Venerit aut tibi; sed iam iam mihi nuntius iste
Quid prodest? illi dicito, quae rediit.

men argutias illas vix expisceris; ut nec omnino inter meliorum censum carmen referam. Fugit nos caussa et occasio; quam equidem suspicor fuisse hanc: Est servus aliquis vel libertus aut alius puellae perductor, qui eam venire nuntiat. Illa tamen, surgit quidem et exire domo tentat, sed clausae a marito fores exire vetant. Apud Tibull. I, 9, 43 *Saepe insperanti venit tibi munere nostro* (puella tua) *Et latuit clausas post adoperta fores;* ubi tamen latet puella pone fores per lusum. Nil igitur iuvat amatorem, quod sibi dictum accipit, illam venire. Suspicatur tamen illum ipsum hominem, forte ex conlibertis puellae, interea illius amore potitum: I, ergo, subiicit, et nuntia marito, eam rediisse. Ita excidisse videtur acumen in extremo versu: *cui rediit.* „*Delia, Tucca, tibi venit.*" (sunt perductoris verba: cui respondet Tucca)*: sed saepe videre Non licet;* (forte fuit: *Delia nocte tibi veniet; sed, Tucca, videre Non licet*) *occulitur limine clausa viri. Delia saepe tibi*, (venit; nuntias saepe eam venisse; a te nuntiatur venisse) *non venit adhuc mihi;* (nondum eam teneo amplexu) *namque Si occulitur: longe est, tangere quod nequeas. Venerit illa tibi.* (Fac nuntiari a te, eam venisse.) *Sed iam mihi nuntius iste Quid prodest? illi dicito, cui rediit:* h. ei, cui eius reditus iucunditatem attulit; ei, qui eam tenuit. — In *saepe* corruptela latet, forte nominis, aut compellatio, forte repetitio vocis *Tucca: sed, Tucca, videre non licet.* Mox *Venerit at* emendabat Burmannus Sec., praestat: *venerit illa tibi:* quod paullo ante posui. In fine *illi, cui rediit, ad quem rediit,* dicito eam venisse ei, in cuius amplexus illa venit. In Cephalae Anthologia Misc. Lips. Vol. IX, pag. 476 epigramma est similis coloris: *Αὔριον ἀθρήσω σε· τὸ δ' οὔποτε γίνεται ἡμῖν — Ὄψομαι ἑσπερίη σε* (ut pro *ἑσπερίην* emendatum est a Toupio Cur. noviss. in Suid. p. 12.). Legitur illud nunc in Analectis To. III, p. 111. Iacobs To. III, p. 81. Similis color passim est

II

IN C. ANNIUM CIMBRUM RHETOREM

Corinthiorum amator iste verborum,
Iste iste rhetor! Namque quatenus totus

in aliis poematibus, ut Anal. III, p. 158 Incert. XXXV. cf. To. II. Stratonis XLIII, p. 369. Nil tamen inde profeci ad carmen nostrum melius expediendum. (Priora duo disticha, ut nunc eduntur, satis videntur emendata; tertium non uno modo corruptum, quod vel ex inepta particula *aut* et geminato *iam* intelligere licet; et simplex *iam* legitur in Ald. 1517., apposita stellula, qua debilitatum esse hunc versum indicetur. — Pro *Tucca* vs. 1. legitur etiam *saepe* in antiquis Edd. — vs. 4. cod. Rehd. *Sic longe occulitur tangere q. n.* — vs. 6. *dicito* ex emendatione Scaligeri receptum, quum vel *dicere*, vel *dicite*, antea legeretur. Praeterea idem Scalig. vs. 1. ita scribendum censet: „Delia saepe tibi venit; sed, Tucca, videre;" vs. 5. autem sic: „Venerit aut iam iam tibi: sed mihi nuncius iste." *Wr.*)

II.

Celebre inter eruditos viros epigramma, a Quinctiliano servatum Inst. Or. VIII, 3, 28, qui expresse Virgilii esse ait; et inter *Maronis catalecta* illud refert Ausonius in Monosyllab. (Idyll. XII Technopaegnion: Grammaticomastix v. 5—7). Lepor, qui ei inest, magna ex parte ad nostros sensus periit; nec sine longa disputatione accurata crisis aut interpretatio institui potest. Fecit otium nobis hac in re Burmannus Sec., qui hoc carmen Anthol. Lat. Tom. I, lib. II, 242 exhibuit commentariis et suis et aliorum instructum: super aliis ad Interpretes Quinctiliani et Ausonii, tum ad Sam. Petit. Miscell. III, 9 remittit. Ut paucis defungamur: Scriptum est epigramma in C. Annium Cimbrum Rhetorem, qui fratrem veneno sustulerat: idem malus Rhetor, qui aut, quod in Gallia natus et in Britannia forte artem professus erat, verba barbaro more et soloeco pronuntiabat, aut insolentia et barbara verba tamquam glossas affectabat: (Quinctilianus tamen de vetustorum verborum affectatione agit eo loco, quo versus hos commemorat: ut omnis ad-

Thucydides tyrannus Atticae febris,
Tau Gallicum spinae ipsemet male illisit,
Ista omnia, ista verba miscuit fratri.

huc huius carminis interpretatio parum tuta mihi esse videatur). Dicit igitur poeta, his ipsis vel barbare pronuntiatis vel exoticis et barbaris verbis eum, tamquam veneno, fratrem necasse. De lectione, admodum in multis incerta, videndi sunt iidem viri docti: addam Io. Schraderi coni. *Evandriorum* pro *Corinthiorum*. Ut tamen aliquid apponam, quod lectorem in sententia assequenda iuvare possit, haec addam. *Corinthia verba* (nam haec tenenda cum Burmanno statuo, donec verum repertum fuerit: natae sunt forte corruptelae ex vitiosa scriptura (*Chorynthiorum*), (et *Corinthiorum* exstat in Ald. 1517. *Wr.*) sunt mollia, fracta, calamistrata: a luxu Corinthiorum; at h. l. cum respectu venenorum Medeae. Alioqui vix multum inesset salis. *Thucydides tyrannus Atticae febris* esset, qui dominatur in frigore illo Atticismi affectati. Sed melior lectio: *Thucydides Britannus.* Versus quartus qui, ut legitur, palo transfixum, quod supplicii genus, declarat, debet nomina exhibere vel barbara vel affectate aut barbare enuntiata. Amplectenda itaque hactenus aut Scaligeri lectio: *Taur Gallicum, min ipsum et al, ei illisit:* in eodem mortario venena illa satis nota: taurinum sanguinem, minium et allium, trivit, ut fratri misceret; ridicule igitur decurtabat ille, quoties declamabat, verba, *taur*, pro tauro, *min* pro minio, *al* pro allio; aut Petiti emendatio, qui Graeca substituit: *Tau Gallicum* (h. Gallorum ille pessimus), *μὶν, ἰψὸν ἆλ' ei intrivit:* ut haec e glossis obscuris petita sint vocabula, quae ille pro stellulis suis declamationibus graece habitis inserere solebat. Est autem *ἰψὸς* ex Thuriorum glossa, *κισσὸς*, hedera, *ἆλ* pro *ἆλς*, Cypriis pro vino dicta: *μὶν* pro *αὐτόν* (hoc omnium minime probabiliter), ut adeo vino hedera nigra misto inebriatum sustulerit fratrem Cimber. Sed, ut paullo ante diximus, antiquata verba latere arbitramur, eiusmodi forte, quae propius ad sonum medicaminum accedebant. (Vide longiorem de hoc Epigrammate disputationem in Excursu, quem Catalectis subieci. *Wr.*)

III

IN NOCTUINUM

Socer, beate nec tibi nec alteri,
Generque Noctuine, putidum caput,
Tuone nunc puella talis, heu tuo
Stupore pressa rus abibit? Hei mihi!
Ut ille versus usquequaque pertinet:
Gener socerque, perdidistis omnia.

4. Stupore, pr.

III.

Vid. Anthol. Lat. T. I, lib. II. Ep. 244. Quo iure hi et sequentes Iambi Virgilio tribuantur, non dicam; nisi forte pro firmamento hoc est, quod Marius Victorinus Virgilium in quodam epigrammate iambico ter *Thalassio* repetisse narrat: id autem factum extr. carm. versu. Tribuuntur ei in antiquis catalectorum editionibus. Catullo tamen Fruterius, Calvo, idque magis sagaciter, Vossius tribuit. vid. Burmann. l. c. (adde, quae scripsi in V. L. ad Aen. IX, 335. *Wr.*). Ceterum fugit nos etiam huius epigrammatis caussa et occasio, adeoque etiam eius lepos et acumen. Nisi forte hoc fuit: Noctuinus ducit Atilii filiam, hominis vinolenti, qui bona sua omnia consumserat, quemque gener secum habiturus erat: cum exitio adeo et suo et novae nuptae. Certe in Noctuinum et ipsum, putidum caput, odiosum hominem, videtur aliquid inclementius dicere velle.

4. *pressa*; oppressa, coacta, *rus abibit*, in rus abducetur, forte quod maritus soceri vinolentia aere alieno obrutus in urbe durare nequit.

5. *ille versus;* ex noto epigr. Catulli XXVII in Caesarem, sed alio sensu: nunc uterque bona sua abliguriisse dicuntur.

(Sententia huius Epigrammatis, si quid video, haec est. Duxerat Noctuinus filiam Atilii, puellam eximiam, — *puella talis* vs. 3. — indignam hoc matrimonio. Is Noctuinus ruri habitabat, vs. 4.; dolet igitur poeta, quod talis puella ex urbe in solitudinem ruris abducatur. Iam Atilius nec sibi beatus dicitur vs. 1., quod tam putidum generum sibi adiunxerat, nec

IV

IN EUNDEM

Superbe Noctuine, putidum caput,
Datur tibi puella, quam petis, datur;

alteri, i. e. genero, ipsi Noctuino, cuius bona improba faux Atilii abliguritura erat. Vs. 4. si vera est lectio, *pressa* non valet i. q. *coacta*, sed obsceno sensu dictum videtur; vid. Burm. ad Valer. Fl. VIII, 256. Comma, quod post *stupore* erat, sustuli. *Tuo stupore*, i. e. a te, stupido homine. Iam extremus versiculus non eodem modo ad utrumque, et Atilium, — quem Tristanus Comment. T. I. p. 44. eundem esse putat, ac rhetorem Atilium ... ita enim legit, non *Annium* ... Cimbrum, commemoratum a Sueton. Aug. LXXXVI. — et Noctuinum pertinet: ille quidem suum patrimonium perdiderat; non item Noctuinus; qui proximo carmine superbus quum dicatur, non intelligitur, si dilapidasset iam fortunas suas, qua re superbierit; at quo superbiret, nihil erat, nisi divitiae: Horat. Epod. IV, 5.: „Licet superbus ambules pecunia." Neque Atilium credibile est filiam formosissimam collocaturum fuisse ei, qui sua bona omnia prodegisset, sed ei, qui haberet, unde ipse peteret, quo se ingurgitaret. Quae quum ita sint, sic illum versiculum ad Noctuinum pertinere crediderim, ut is dicatur perdidisse puellam istam praestantem; quae enim male collocata sunt, quasi perdita haberi solent; et sic demum videtur illud *usquequaque* vim tueri suam. — Ceterum extremus hic versus, e Catullo petitus, apud hunc sic legitur: „Socer generque perdidistis omnia." Quare Spengel in libro, cui inscribitur *Neues Archiv für Philologie und Pädagogik*, Vol. III. fasc. IV. pag. 114. eundem verborum ordinem in nostro carmine revocandum putat; *gener socerque* invito poeta legi, qui sic carmen incipiat: „*Socer beate n. t. n. a. Generque Noctuine.*" At recte Catullus *Socer generque*, recte etiam nostri carminis auctor *Gener socerque*, quum apud illum Soceri, apud hunc Generi mentio proxime praecesserit. — *tuone* editur e. Fruterii et Scalig. emendatione; legebatur *tuque;* idem Scalig. *heu tuo*

Datur, superbe Noctuine, quam petis.
Sed, o superbe Noctuine, non vides
Duas habere filias Atilium,
Duas, et hanc, et alteram, tibi dari.
Adeste nunc, adeste, ducit, ut decet,
Superbus, ecce, Noctuinus herneam.
Thalassio! Thalassio! Thalassio!

V

IN LUCIUM

Iacere me, quod alta non possim, putas,
  Ut ante, vectari freta;

scripsit pro *et tuo*; idem proximo vs. cum Fruterio *ei* s. *heu mihi* pro *et mihi*. *Wr.*)

IV.

Coniungit hoc cum antecedente Fruterius; vix bene. Collocandum quoque existimo ante superius carmen.

5. Lusus videtur in hoc latere: quod *hernea*, vel *hirnea*, quae vasis potorii genus est, pro ipso patre vinolento ponitur, et genero pro altera coniuge et filia Atilii assignatur. Nam, ne ipsam coniugem bibacem fuisse credamus, vetat superius epigramma. *Herniam* autem legere ac herniosum socerum intelligere si velis, acumen frustra quaeras.

9. (Additus hic versus a Burmanno e vestigiis cod. Voss. ed. Vicent. Venetae et Brixiens. *Wr.*)

V.

Catullo potius quam Virgilio dignum carmen, Archilochi metro et felle exaratum, et genuinum licentiae Iambicae exemplum, in Lucium quendam cinaedum qui eum opprobrio lacessiverat, quod attenuato per Venerem et libidinem corpore fractisque viribus militare amplius non posset (hoc enim est, *iacere*) poeta. Hoc amolitur a se poeta, recriminando pueritiae impudicitiam, moxque abligurito patrimonio egestatem ac sordes. Extat in Anthol. Lat. Lib. II Epigr. 246, ad quam lectores remittimus, qui lautiores dapes desiderant: nos

Nec ferre durum frigus, aut aestum pati,
Neque arma victoris sequi.
Valent, valent mihi ira et antiquus furor,
Et lingua, qua adsiem tibi,
Et prostitutae turpe contubernium
Sororis. O quid me incitas?

6. ADSIM TIBI.

in coena admodum nauseosa, apponemus tantum, quod satis sit, ne *fame genuini crepent;* nam ingenuae menti talia se probare nequeunt. (In Luc. Camerium scriptum esse hoc Epigramma putat Achill. Statius ad Catull. LVI. — *iacere* rectius Burm. explicat *animo deiectum esse,* conferri iubens N. Heins. not. ad Vellei. Paterc. II, 112. Ceterum vide, an *possum* scripserit poeta; et ita in Edit. Brix. 1485. editum. *Wr.*)

2. *vectari freta;* ut ire, currere mare, pro per mare. (— 3. *nec aestum* Mss. unde Oudendorp. legendum opinatur *aestum nec pati.* — 5. *mihi re* ex antiquis Edd. profert Burm., „fortasse pro *irae,*“ inquit. *Wr.*)

6. *qua adsim tibi.* Versui fulcrum deest. Optime Oudendorpius: *qua iam adsim tibi.* (Alii alia coniectant; ego, ne fractos habeamus numeros, edidi *adsiem;* qui archaismus non displicebit, si meminerimus, *fuat* etiam in Aeneide legi; minus mihi probatur, quod scripsit Iahnius: *q u i s adsim t. Wr.*) *Adesse*, cum notione infesti et hostilis animi; ut alias *addi, apponi.* conf. ad Cirin 532.

7. Novam versus orditur sententiam: experitur scilicet nunc poeta, quid furor et lingua maledica valeat. Itaque *Ei* cum Scriverio, vel *Hei,* legendum. (Heinsio videbatur scribendum *En.* Sed omnia, nisi fallor, salva. Verum ut nunc leguntur, ineptissime haec interponuntur, sententíarum ordinem et compagem prorsus perturbantia et solventia. Servata copula comma in fine praegressi versus posui. Quae est enim ira illa et antiquus furor in mordacia verba iam erupturus? nempe p r o s t i t u t a e c o n t u b e r n i u m s o r o r i s, quae verba per epexegesin iungenda sunt superioribus. Sententia igitur haec est: valet mihi adhuc ira collecta ex prostituta per te sorore mea. Quae ratio

Quid, impudice, et improbande Caesari?
Sed furta dicantur tua,
Et heluato sera patrimonio
In fratre parsimonia;
Vel acta puero cum viris convivia,
Udaeque per somnum nates;
Et inscio repente clamatum super,
Thalassio, Thalassio.
Quid palluisti, femina? an ioci dolent?
An facta cognoscis tua?
Non me vocabis pulcra per Cotyttia
Ad feriatos fascinos:

si durior tibi videatur, puta *contubernium sororis* pro *memoria contubernii sororis* dictum. Sed longe praestat, mea sententia, prior explicatio. *Wr.*)

10. *Si* legendum cum eodem. *Quid? si furta dicentur tua?* (Non necessaria haec mutatio. *Wr.*)

15. Impurus homo muliebria passus tamquam pro nupta habitus, cui sollenne illud acclamaretur. Hinc idem mox appellatus *femina*. (— 17. Douzae coniecturam, *feminane an loci dolent*, probat Burm.; qui tamen in Mantissa Adnotat. hoc ita mutari iubet: *femina an loci d.*, quia scilicet syllaba redundet! *Wr.*)

19. Noles me pergere (an *peragere? Wr.*) et exprobrare foeda adolescentiae flagitia. Hoc extulit: *non me vocabis — nec videbo te movere* — et *vocare: neque* (27) *duces* me *in culinam*, in quibus propudium illud olim versatum erat. (Enarraverat is, in quem haec scripta sunt, ut videtur, quae poeta commiserat pudenda; at foediora hic illi exprobrat. Quod quum ita effecerat: *Non vocabis me* cet., acrius eum urit sugillatque, ea, quae ille sibi obiecerat, comparans cum illius flagitiis multo taetrioribus. *Wr.*). In sacris Cotyttiis (erant ea ex initiis a Thracibus acceptis. v. Strabo X, p. 721 B., qui classicus locus). Veneri ab impudicis hominibus habitis pompa fascinos gestatos es-

Nec dein movere lumbos in crocotula
  Prensis videbo altaribus;
Flavumque propter Thybrim olentis nauticum
  Vocare, ubi adpulsae rates
Stant in vadis, coeno retentae sordido,
  Macraque luctantes aqua.
Neque in culinam, et uncta compitalia,
  Dapesque duces sordidas:

21. CROCOTULAM   23. FLAVUM PROPE THYBRIM ET OL. N.

se, probabile fit: ergo *feriatus* pro, festus, dictum videtur.

21. 22. Scaliger praeclare emendavit: *alaribus*, ut πτερύγια sint alae vestis crocotae, quas ille muliebriter vestitus et muliebriter saltans, adducit, ne saltantem impediant. (sed notus mos aram prehendendi. *Wr.*) *in crocotula* porro lenior est medicina, quam ea, quam Scaliger adhibet toto versu transposito: *Movere lumbos nec dein, crocotulae Prensis videbo alaribus?* (Obstat huic coniecturae etiam *dein* ut bisyllabum lectum. Sed Oudendorpii coniecturam, *crocotula*, non passus sum in Nota delitescere. *in rotulam* Ald. 1517. et aliae. *Wr.*)

24. Legendum cum Oudendorpio, Burmanno quoque suadente, *Flavum prope et Thybrim te olentes nauticum vocare?* ut *olentes nauticum* sint nautae, quos impurissimus homo praestolatur, ubi appulerint, ut eorum libidini serviat. *probe* est vitium edit. Scalig. pro, *prope.* (Quod conieceram, *Flavumque propter Thybrim ol. n.*, in idem iam video Douzam incidisse; nunc didici ita in cod. Helmst. exstare; *propter* etiam cod. Rehd.; *prope* ex interpretatione illatum corrumpendo fuit versui; vid. Var. Lectt. e cod. Erf. enotat. ab E. Wundero p. LXIV. et CXIV. sq. Oudendorpii coniectura, licet facilitate commendabilis, laederet aures Romanas, *Thybrim* ita in medio versu positum aspernantes. *nauticam* exaratum ap. Iahn. — Versus 25. constat his ordinibus:

- ⏑́ ⏑ - | - ⏑́ ⏑ - - - ⏑ -

Adieci comma post *vadis. Wr.*).

Quibus repletus ut salivosis aquis,
Obesam ad uxorem redis,
Et aestuantes nocte solvis pantices,
Olusque lambis saviis.

31. DOCTE 32. Os USQUE

27. Exprobrat famem et egestatem, qua coactus adit *culinas*, h. loca in suburbiis, in quibus inopum funera et epulae funebres habebantur: (unde Burm. opinatur scriptum fuisse *Dapesque Ditis luridas*; et *Ditis* etiam Pontedera. *Wr.*) tum *compita*, in quibus Laribus Compitalibus et quidem ipso Compitalium die necesse est apponi solitas fuisse epulas, quas pauperes mox auferre solebant. Rem tamen aliunde declaratam nondum vidi. (Fortasse eodem spectant verba Pacuvii a Scholiasta Virgilii ap. A. Maium laudata ad Aen. V, 93.: „Vitam propagans ex ar(is et) altaribus.“ *Wr.*). Factum itaque idem quod in coena Hecates. v. 28. *duces* dedit Burmann. pro *ducis*. (*ducis* Scalig. *duces* Scriver. et ita cod. Voss. *dulcis* Ald. 1517. aliaeque. *Wr.*) nec duces me in culinas? h. e. non ego videbo te adeuntem.

29. *Salivosum* Scaliger ait esse quicquid gustum reficit: Recte, sed quid porro *salivatis aquis* facimus? Nisi corruptela in *aquis* latet, ut forte: *ut salivosis apris*, salivam moventibus, scriptum fuerit: accipias *aquam salivosam* de ipsa saliva. Repletus iis epulis ut (quomodo!) redis saliva etiamnum ex recordatione affluente! Verum totum locum parum expedio, nec expedire refert. (Scaliger haec ita transponenda et legenda censet: „Quibus repletus ut salivosis aquis Os usque lambis saviis, Et aestuantes nocte solvi pantices Obesam ad uxorem redis.“ De ceteris post dicetur. Pro *salivosis aquis* scribendum puto *salivosis sacris*; corruptela inde orta, quod una *s*, ut saepe, duobus vocc. serviebat. Hoc si verum est, verba haec ita interpunge: „Quibus — *dapibus* — repletus, ut salivosis sacris!“ Nec continuo *sacra* pro *dapibus sacris* dici contenderim; sed constat liberius in epexegeseos genere versari antiquos scriptores. Tacite autem ita comparari puta has dapes compitales cum lautissimis Pontificum epulis; cf. Q. V. XXXXI.; hinc illa saliva. *Wr.*)

31. *pantices* de fartis seu far-

Nunc laede, nunc lacesse, si quidquam vales!
  Et nomen adscribo tuum.
Cinaede Luci, an te reliquerunt opes?
  Fameque genuini crepant?
Videbo habentem praeter ignavos nihil
  Fratres et iratum Iovem,

ciminibus accipiunt Scaliger et hinc alii; nec male, cum *aestuantes* appellentur: ut farcimina distenta rumpi videantur. Proprie pantices sunt intestina, quibus ad edulia farta uti solent. Sed quid: *docte solvis?* Toup. ad Suid. in σιφνιάζειν To. III, p. 134. Opp. Vol. II, p. 168. ad obscenitatem refert nescio quam; nec intelligo quid tunc sit, *solvis pantices?* an de *obesa uxore?* (His quoque versibus levi mutatione integritas sua restitui posse videtur. *Docte*, adverbium, peccat in metrum; vocativus locum non habet; *nocte* scribendum esse vidit Scaliger; nisi verius est, quod Eldikius proponit, *dente;* in Ald. 1517. est *dote*. Pantices autem vel de farcimine accipe, vel de ventre ipsius Lucii, quod praestat fortasse, ut mordacius. Namque quum domi nihil haberet, foris coena quaerenda erat. Qua quum repletus domum redisset, ipso ieiunio solvebat quodammodo ventrem; quod quid sit docebit Martial. XIII, 29.: „Pruna peregrinae carie rugosa senectae Sume: solent duri solvere ventris onus.“ *Aestuantes* dicit pantices, crepantes puta. *Nocte* autem i. e. sub noctem, sive iusto coenae tempore, ubi, quod ederet, nihil erat, praeter olus, vilem et pauperum cibum; nisi forte oleri hic ea vis tribuitur, ut ventrem purget; certe id de lactuca praedicat Plinius H. N. XX, 7. Nam *olusque* pro *os usque* ex palmaria Colvii coniectura legendum, nec potest copula abesse. *Hossusque* cod. Rehd.; quod ipsum favet illi coniecturae; nam ita *holus*, cum adspiratione, in libris mss. exarari solet. *Wr.*)

32. Legendum haud dubie cum Burmanno secundum Colvium ad Apulei. *Olusque lambis suaviis*, h. labiis.

35. Pro *an* fuisse suspicor *en*, et sine interrogatione lego. (Ita, *en*, et hic et vs. 34. legi voluit Scriver.; nihil necesse. *Wr.*)

37. Videbo te habere nihil

Scissumque ventrem, et herniosi patrui
  Pedes inedia turgidos.

VI

AD VENEREM

Si mihi susceptum fuerit decurrere munus,
  O Paphon, o sedes quae colis Idalias,
Troius Aeneas Romana per oppida digno
  Iam tandem ut tecum carmine vectus eat:
Non ego ture modo, aut picta tua templa tabella
  Ornabo, et puris serta feram manibus:
Corniger hos aries humilis, et maxima taurus
  Victima sacratos tinguet honore focos;

praeter fratres ignavos — et patruum. 39. *scissum ventrem,* podicem, ἐπ' αἰσχρῷ de cinaedo. (Ald. 1517. *hirneosi. Wr.*). 40. γουνοπαχής Hesiodi Scut. 265. 266. Conf. Ovid. Met. VIII, 807, 808, pedibus ex atrophia tumentibus.

VI.

Dulcissimum poemation: quod iam pro titulo exhibuimus in T. I, ad calcem Carminum in Virgilium. Est votum pro suscepto Aeneidis opere Veneri nuncupatum, seu, ut Scaliger ex coniectura ponit, suspensum pro templo Veneris Surrentinae. Extat in Anthol. Lat. lib. I. ep. 63. cum copiosa virorum doctorum illustratione: quam adeat qui volet.

1. Si mihi contigerit Aeneidem absolvere: non modo ture et tabula votiva et sertis pietatem testatam faciam, verum sacro sollenni facto et statua Cupidinis posita. 3. 4. Splendida rei species: invecta Venus cum Aenea, tamquam dea curru, per Italiam tamquam triumpho, ob Aeneidem absolutam.

5. *pacta* ediderat Heins. l. c., quoniam *picta* redit v. 10.

7. *hos humiles focos* iungendum, et cum Heinsio legendum *sacrato.* Nisi cum Burmanno emendare placet: *Corniger haud aries humilis, sed maxima tau-*

Marmoreusque tibi, dea, versicoloribus alis
In morem picta stabit Amor pharetra.
Adsis, o Cytherea! tuus te Caesar Olympo
Et Surrentini litoris ora vocat.

rus Victima: quae praefero. (Et sic, ut Burm. iubet, edidit Orell. in Eclogis Poetar. Lat. p. 260. Sed ita friget epitheton *Corniger*, alienum a re extenuanda. Illud tamen *hos humiles sacratos focos* ferri vix potest. — Pro *tinguet* in cod. Helmst. legitur *spargit*, in Rehd. *sparget. Wr.*).

9. 10. Habemus igitur et hic marmoreum signum coloribus additis, non tam in *alis versicoloribus*, quae poetice forte eo epitheto ornari poterant, sed in *picta pharetra.* Noli itaque mirari Dianam marmoream cothurnis puniceis Eclog. VII, 30. 31, nec aegre ferre, me de Maronis iudicio et gustu sculpturae ac picturae dubitasse ad lib. VIII Aen. (*versicoloribus* non potest aliter, quam proprie, accipi; itaque comma, quod erat in fine versus, sustuli, ut verba *in morem* etiam ad alas versicolores referri possit. Ceterum legebatur olim, ut in edit. Ald. 1517., *Marm. tibi, aut digne coloribus ales;* iam alius aliter emendabat; quod a Burm. et Heynio editur, debetur coniecturae N. Heinsii. *Wr.*).

11. 12. *tuus te Caesar Olympo — vocat:* non, puto, Iulius Caesar, Divus: ut is caelo receptus Veneri supplicet: sanctorum more, qui in caelo degunt. Sed Caesar Augustus ipse invocat Venerem in Olympo degentem. Quatenus autem *Surrentini littoris ora* pro Aeneide vota faciat, illustratum a viris doctis videre vellem. Villam Virgilium non longe a Nola in agro Campano habuisse, alio loco (in Donati Vita Virgilii s. 24) vidimus; littus igitur illud ad Craterem seu Sinum Campanum per promontorium Surrentinum, ad quod ea ora protenditur, declaravit. Potuit quoque in littore Surrentino Veneris fanum esse; et habebat forte in eadem ora praedium is, qui carmen hoc scripsit; facit enim ultimum hoc distichum, cum Caesar ipse et ora Campaniae pro Aeneide feliciter absolvenda vota facere dicuntur, ut potius *ab amico aliquo Maronis*, quam ab ipso poeta, profectum illud iudicem. (Nihil video, quod obstet, quo-

VII

RELICTIS ALIIS STUDIIS PHILOSOPHIAM EPICUREAM AMPLECTITUR

Ite hinc, inanes, ite, rhetorum ampullae,
Inflata rore non Achaico verba;

1. INANES RHETORUM MANIPLI, 2. TURBA,

minus ab ipso Virgilio factum hoc carmen putemus. Opinioni Heynii adversatur vs. 1. Caesar Venerem propterea ex Olympo devocare dicitur, quod ei Caesaris laus, per Aeneidem praedicanda, vel maxime cordi esse debebat; litus Surrentinum, quod Virgilius villam ibi habebat. *Wr.*)

VII.

Saepius editi et hi Scazontes extant in Anthol. Lat. Tom. I, lib. II, ep. 243, ubi vid. Burm. Comparandum est ex parte initium Ciris.

1. Curtior in fine versus est syllaba, et iam suppletus a viris doctis, — *manipli, ite:* vel *ite hinc.* (Satis hic incommodum *manipli;* quis *rhetorum manipulos* dixit, aut tale quid? Neque, si quando adverbium *manipulatim* extra rem militarem usurpatum est, etiam substantivo ita usos esse veteres sequitur; et saltem exspectes *maniple* singularem. Ut autem concedam, haud inepte per epexegesin subiungi potuisse vs. 3. haec: *Et vos, S.* cet.; offendit tamen ea ratio ob illa, quae deinceps his nominibus apposita sunt. Sed quum in cod. Helmst. ita scriptum inveniatur: *Iste hinc inanes iteret horum manipulle,* haud dubium est, quin ita scripserit poeta: „Ite hinc, inanes, ite, rhetorum ampullae.“ Horat. Epist. ad Pis. 97.: „uterque proiicit ampullas.“ id. Epist. I, 3, 14.: „An tragica desaevit et ampullatur in arte?“ Vide de vi horum verborum, *ampullae* et *ampullari*, disserentem Weichert. *Poetar. Latinor. Vit. et Carm. Reliq.* p. 387. sqq. Et veram esse hanc emendationem probat lectio *verba* vs. 2., quam revocavi, iniuria a V. V. d. d., ut scilicet esset, quod cum vitiosa lectione *manipli* concineret, in *turba* mutata. Et Schol. Cruq. apud Horatium l. l. *ampullas* explicat: „irata verba, inflata.“ Iam et versum habes in-

Et vos, Sile, Albuti, Arquitique, Varroque,
Scholasticorum natio madens pingui,
Ite hinc, inanis cymbalon iuventutis.

4. PINGUI;

tegrum et Latina sunt omnia, et, mutata paululum interpunctione, egregie inter se convenientia. *Wr.*)

2 *Ros Achaicus*, ut *Cecropius ros*, de eloquentia; seu rorem, quo cicadae pascuntur, seu, quod malim, mel Atticum respici dixeris. *Achaicus* omnino pro Graeco, et Graecanica eloquentia. *turba* in fine dudum emendatum pro *verba* a viris doctis et recte receptum est a Burmanno; turba rhetorum *inflata rore*, nequiter, ut alias, repleta, satiata, turgens, ubi de cibo vel potu agitur; turba rhetorum falso eloquentiam Atticam iactantium. (vid. Not. ad vs. 1. *Wr.*)

3. Versus varie tentatus. vid. Burmann. l. c. Vossiana emendatio: *Et vos*, *Aelique Tarquitique Varroque*, scriptura revocata ad nota nomina se commendans, metro repugnat in *Aeli*, ut bene monuit Io. Schrader. praef. Emendat. p. XXXIV. Si de priore syllaba in *Stilo* constaret, haberet hoc locum. Nec vero hi quoque versus de rhetoribus accipi possunt: quis enim Varronem inter rhetores relatum audivit? nec Scholastici h. l. declamatores esse possunt: sed Grammaticos memorare nunc videtur, homines in sermonis ratione et antiquitate illustranda occupatos. Ex eo genere Varro fuit, eiusque praeceptor L. Aelius Stilo (v. Gell. I, 18. XVI, 8), Varro autem senex Virgilii iuventam attigit: mortuus enim est a. U. C. 726, quo Virgilius a. XLIII agebat. L. Tarquitius libro de disciplina Etrusca et Ostentario claruit. Videtur idem verba eius disciplinae explicuisse aut alias Grammaticae partes attigisse. (Uti nunc editur hic versus, legitur in Ald. 1534. *Wr.*)

4. Si Virgilii esset hoc vere poemation: antiquissima forte haec esset vocis, *Scholasticorum*, auctoritas. *madens pingui.* Dictum τὸ *pingue*, pro adipe, omento, adeoque de stupore ingenii, *madere* autem pro obductum esse, adeoque, perfusum, imbutum. Ut sit: et vos o grammatici acumen falso iactantes. (*vario mad.* antiquiores editiones; *natio* primum Ald. 1534. *Wr.*)

5. Notum est nomen Apioni Grammatico a Tiberio Caesare

Tuque, o mearum cura, Sexte, curarum,
Vale, Sabine; iam valete formosi.
Nos ad beatos vela mittimus portus,

inditum, cum eum *cymbalum mundi* appellaret, quod ad iuvenum aures loquaciter et inaniter streperet. Itaque *inanis iuventutis* vix bene legitur; sed aut *inane cymbalon*, aut cum Burmanno, *Ite hinc, inanes*, corrigendum. Ait igitur omnino, se rhetores et grammaticos valere iubere. („Vulgatum est proverbium in eos, qui vana loquacitate improbe, importune inaniterque loquuntur, cymbalum Dodonaeum, ut tintinnabulum, ut lebes, ut aes Dodonaeum, ut pelvis aerea, ut tympanum mundi, ex Aristotele, Menandro, Xenophonte, Zenodoro, Caecilio, Plinio, Suda (?) et aliis?" Haec Apuleius de Orthographia §. 8. pag. 129. ed. Mai.; cfr. quos laudat ad h. l. Osann. p. 33. Ceterum *inanis* ferri potest; significatur iuventus, quae inani institutione utitur. *Wr.*)

6. Heinsius castigavit feliciter: *Tuque, o mearum cura, Sexte, Musarum.* Io. Schrader. *chartarum.* Quis hic Sext. Sabinus fuerit, nunc ignoratur. (Sive *Musarum* scripseris, sive, quod eodem redit, *chartarum*, offendor, quod paullo post ipsas Camenas valere iubet poeta. Sextus Sabinus videtur fuisse puer formosissimus, quod probatur subiectis verbis: *iam valete, formosi;* nominat unum, qui ceteros facie vincebat. Hinc *curarum* minime repudiandum. *Cura curarum* est circumlocutio superlativi, i. e. *maxima cura*. Satis frequentatum hoc loquendi genus Graecis; nec Latinis ignotum. Cicero Epist. ad Fam. IX, 14.: „Quod ipsi Agamemnoni, regi regum, fuit honestum." vid. Fischer. Animadverss. ad Weller. Gr. p. 152. et Staveren. ad Nepot. Agesil. II, 4. Ceterum cum quodam acumine haec dicta putabit fortasse aliquis, respiciens vs. 10. *Wr.*)

7. *formosi.* Si verum esset, in puerorum amorem proniorem fuisse Maronem: lectio non abhorrens foret Burmann. coni. *famosi*, *fumosi*.

8. *Nos ad beatos vela mittimus portus.* Non ut Athenas naviget: sed ut ad philosophiam se conferre dicat, quae sapienti pro portu est et securitatem tranquillitatemque affert. Audivit autem Maro Syronem Romae. vid. Phocae carmen v. 63

Magni petentes docta dicta Syronis,
Vitamque ab omni vindicabimus cura.
Ite hinc, Camenae; vos quoque limite saevae, *
Dulces Camenae; nam fatebimur verum,
Dulces fuistis. Et tamen meas chartas
Revisitote; sed pudenter, et raro.

VIII

DE SABINO PARODIA CATULLIANA

Sabinus ille, quem videtis, hospites,

inter Carmina in Virgilium. Est autem *vela mittere* h. l. quod sollennius tendere, pandere. Ex νῆα στέλλειν, πέμπειν, dictum *mittere navem*, et nunc *vela*, putabimus? Sane et Ovid. ex P. IV, 14, 9 *In medias Syrtes, mediam mea vela Charybdin Mittite: praesenti dum careamus humo.*

9. *Scironis.* Immo vero *Syronis.* vid. sup. Tom. I Vita Virg. s. 79. (*tecta* vel *scita* scriptum malit Heins. *Wr.*)

11. Corruptus versus. Varias tentatas medelas vide apud Burmann. l. c., quarum nulla satis facit. Antiqua scriptura: *Ite hinc Camoenae vos limite sene* vel *limite seve*, vel *saevae*, et expletum *nam nos quoque*, vel *vos quoque*. Latet, suspicor, exquisitius Musarum epitheton, et in *seve*, *divae*. Ita ad ductum litterarum foret: *Ite hinc Camenae, voce mellita divae; Dulces Camenae.* (Offendit in hac coniectura longa anacrusis antispasti — —́ —́ —, quae non elegans habetur, nec praeterea in hoc carmine invenitur. Legerim: *vos quoque ite, suaves, Dulces C. Wr.*)

VIII.

Exhibet et hoc post Scalig. et alios Anthol. Lat. T. I lib. II epigr. 130 *De Sabino.* Immo vero in *P. Ventidium Bassum*, hominem vel ex Cicerone notum, infimo loco natum, et ad summum dignitatis et fortunae fastigium evectum: nam Picens, genere humili, puer cum matre captiva ante Pompeii Strabonis triumphantis currum ductus erat: cum adolevisset, quaestum sibi aegre paravit, ac sordide invenit *comparandis mulis ac vehiculis,*

Ait fuisse mulio celerrimus,
Neque ullius volantis impetum cisi

quae magistratibus, qui sortiti provincias forent, praebenda publice conduxisset; in isto quaestu notus esse coepit C. Caesari et cum eo profectus est in Gallias: huic cum commeatus aliarumque necessitatum bellicarum curam egisset et pro eo, quem nos *bellicae rei commissarium* (novimus hoc hominum genus provinciis exitiosum) appellare solemus, fuisset, mox in amicitiam Caesaris, inde in amplissimum ordinem pervenit, Tribunus pl., Praetor, tandem Pontifex, Consul quoque a. U. C. 711 creatus est. Idem Syriam regendam accepit et de Parthis primus omnium triumphavit. Narrat haec et alia Gell. XV, 4. adde Plin. VII, sect. 44. Bellis civilibus cum ad Antonii partes transiisset, multorum sale fuit perfrictus. Celebratum in eum est epigramma: *Concurrite omnes augures, aruspices: Portentum inusitatum conflatum est recens: Nam mulos qui fricabat, Consul factus est.*

Virulentum hoc alterum in cum hominem epigramma an a Marone profectum sit, graviorem auctorem, quam eum, qui Catalecta collegit, non habemus. Mihi quidem res est prorsus improbabilis, hominem ad generosos sensus et epicam gravitatem assurgentem, ingenio tam liberali, moribus candidis et ingenua indole a natura instructum, tantam infamiam aliis inurere, et, conspurcando alios probris, sui ipsius vitae integritatem et humanitatem suspectam facere: qua si quis vel leviter imbutam habet mentem, abhorret ab ista truculentia et atrocitate. Improbos odit optimus quisque; non exercet in eos carnificinam. Epigramma Catulli in Phaselum (epigr. IV), quod comparent studiosi necesse est, parodia expressum esse, obvia res est. Interpretes, acumen horum Iamborum in singulis versibus illustrare contenti, de summa carminis nil monuerunt. Scilicet solebant Consules pro aede Castoris sedere: ita *sedens pro aede Castoris* Antonius Phil. III, 11; nec mirum, cum in eadem aede saepe Senatus haberetur: Verr. I, 49 extr. At ante eandem aedem multae erant statuae: vide v. c. Cic. Phil. VI, 5. Fingit igitur apud animum poeta, Ventidium, et quidem Consulem, ut ex vss.

Nequisse praeterire, sive Mantuam
Opus foret volare, sive Brixiam.
Et hoc negat Tryphonis aemuli domum
Negare nobilem, insulamve Caeruli;
Ubi iste, post Sabinus, ante Quinctio

6. Neque hoc domus. 7. caeruli

23. 24. 25. intelligas, in sella curuli pro Castoris aede sedentem, tamquam statuam esse dedicatam titulo hoc apposito. Quod Sabinum appellat, potest cum aliis de caussis factum esse, tum quod Picentes Sabinis vicini sunt.

2. *Ait fuisse:* tamquam pro titulo statuae haec sunt perscripta. (De Graecismo *ait fuisse celerrimus* vid. quae scripsi ad Eleg. ad Messal. p. 42. et quos praeterea laudat Sillig. ad Catull. IV, 2. *Wr.*)

3. *Neque ullius volantis impetum cisi Nequisse praeterire:* nullius, licet celerrimi cisii, cursum potuisse praeterire vel superare cisium mulionis huius. *Cisium* genus vehiculi levioris binis rotis instructi: vid. Burm. ad h. l. *neque nequisse* pro non potuisse, ut interdum fit: Graeco more. (Sed nihil impedit, quominus hoc Latino more dictum accipiamus: *neque ullius nequisse*, i. e. potuisse cuiusvis cisii impetum praeterire; ut *impetum* non sit subiectum, sed obiectum, ut loquuntur Grammatici; et haec oratio fortior. *Wr.*)

6. 7. Legendum cum Is. Vossio: *Et hoc nec aut Tryphonis aemuli domum Negare* (scil. ait) *nobilem, insulamve Caeruli.* (Sed quam vim habet illud *nec aut?* Rectius Pithoeus et Scaliger *Et hoc negat*, ut est apud Catullum. *Neque* aberranti ad superiora librario debetur. Nec *domus* retinendum erat. *Caeruli* maiore litera initiali exarandum curavi. *Wr.*) Tryphon et Caerulus muliones: alter hic custos insularius, h. insulae, συνοικίας in aliqua urbe et aedificiorum locandorum curam habens.

8 sqq. Submulionem eum ante fuisse ait Quinctii alicuius. Heins. coni. *equitio:* quod alienum ab h. l. est: non de equorum armentis, sed de mulis rhedariis hic agitur. (Catullus: „Ubi iste, post Phaselus, antea fuit comata silva;" post Sabinus,

Bidente dicit adtotonse forfice
Comata colla, nequa sordidum, iugo
Premente, dura volnus ederet iuba.
Cremona frigida, et lutosa Gallia,
Tibi haec fuisse, et esse, cognitissima
Ait Sabinus; ultima ex origine
Tua stetisse dicit in voragine,
Tua in palude deposisse sarcinas,

9. ADTONDISSE 16. DEPOSUISSE

i. e. qui, ex quo ipse mulas alere coepit, Sabini nomine notus fuit. *Wr.*) Pro *forcipe*, quod erat, *forfice* est repositum: qua mularum iuba in cervice attondetur, ne iugi attritu illa exulceretur; at *forcipe* prehenditur ferrum. In *Attondisse* media metro repugnat: igitur legendum *attodisse*. (Sic Scaliger emendat, et sic edidit Stephanus. Sed iure Livineii coniectura, *adtotonse*, illi praefertur a Vossio de Analog. III, 19., *produxe*, *consumse*, comparanti; ita *traxe*, *vixet*, *exstinxti*, *adcestis*, apud Virgilium; vid. Heindorf. ad Horat. Sat. I, 5, 79. Itaque hoc exprimendum curavi; idem coniecit Pithoeus et margini adscripserat Heinsius. Vs. 10. ne putes *nequa* adversari metro, vid. notata ad Aen. I, 8. *Wr.*) Mox v. 11 pro *dura*, *adusta* Heins. coni.; nec hoc magis accommodate; non enim iuba, sed collum aduritur attritu iubae.

13. 14. *Tibi haec fuisse et esse cognitissima*, *Ait Sabinus*, *ultima ex origine*. Ita distinguunt alii. Altera ratio firmatur exemplo Catulli, quod sequutus est v. 14. 15. ut sit, inde a natalibus, a puero h. l. Sunt autem illa appellandi casu dicta: *Tibi*, *o Cremona* etc. (*in voragine*, *ἐν τενάγει*, ait Scaliger, comparans Catull. XVII. extr.: „Si pote — — supinum animum gravi derelinquere coeno, Feream ut soleam tenaci in voragine mula.“ *Stetisse* proprie de arbore, translatum e Catullo. *Wr.*)

16. *deposuisse*, aut contrahenda est media, aut leg. *deposisse* ex *deposivisse*. (Haec verior ratio, probata etiam Struvio *Ueber die Lat. Declination*

Et inde tot per orbitosa millia
Iugum tulisse, laeva, sive dextera,

18. TULISSE:

u. Conjugation pag. 282. Sic apud Catull. XXXIV, 8. in omnibus libris pro *deposivit* exstat *deposuit;* vid. ibi not. Sillig. *Wr.*) Tum *tua in palude*, paludosis locis.

17 seqq. Vulgo: *Iugum tulisse: laeva sive dextera. Stringere mulas, sive utrumque coeperat.* Quomodo alii, etiam qui emendarunt, intellexerint locum, dicere non habeo. Sententia videtur esse haec: quoties altera vel utraque mula defecerat, demtum iis iugum per multa millia mulionem portasse ex humeris suis. Acerbitas igitur et in hoc, quod mulas male curatas eum egisse narrat. *Strigare* pro *stringere*, quod editur, (*strigere* Ald. 1517. *Wr.*) esse legendum, manifestum est, idque Scaliger docuit, et dudum in vett. edd., ut Ven. 1486., expressum vidimus. Accipiendum tamen hic non tam pro interquiescere, sed omnino prae macie vel inedia deficere viribus, ut rhedae ducendae impares bigae sint. Nunc autem nec minus manifestum est, etiam reliqua sic constituenda esse: *laeva, sive dextera Strigare mula, sive utraque coeperat.* Quod media in *utraque* producitur, aliis, etsi seriorum poetarum, exemplis idem edoctos non male habebit. Si cui tamen intolerabile hoc videatur, leget *utrinque*, vel cum viro docto apud Burm. *sive utraeque coeperant.* (Comparatio carminis Catulliani facile in eam te opinionem adducet, post vs. 19. excidisse versiculum in nostro carmine. Idque sensisse videtur Nansius, qui in notis ad Nonni Paraphras. Joann. pag. 38. versum extritum putat huius sententiae: „Strigare mula sive utrumque coeperat, *Et haec et illa conquiescere in latus.*" Sed difficillima haec est totius carminis pars. Primum si Picens fuit Ventidius, num recte dici poterit ultima ex origine stetisse in Galliae voragine? Nam ad maiores si forte hoc pertinere putas, non satis convenit ea res cum vs. 13., quo haec omnia non ad remotiora tempora, sed ad recentia, spectare significatur. Tum quas ille deposuit sarcinas? Et si tam male, ut opinatur Heynius, mulas suas habuit, qui idem esse potuit mulio celerrimus? Denique qui est

Strigare mula, sive utrumque coeperat

* * *

Neque ulla vota semitalibus deis
Sibi esse facta, praeter hoc novissimum,
Paterna lora, proximumque pectinem.
Sed haec prius fuere; nunc eburnea

19. MULAS UTRIMQUE COEPERAT. Signa lacunae apud Heynium nulla sunt. 21. PROPTER

huius orationis nexus: „Et inde iugum tulit Sabinus, sive laeva, sive dextera strigare mula coeperat?" — Nempe persuasum habeo, haec omnia non ad ipsum Sabinum, sed, repetito ex vs. 19. subiecto, ad mulas eius referenda esse. Quae quod dicuntur deposuisse sarcinas, id mihi ita intelligendum videtur: mulas has, in Gallia emtas, antea fuisse sarcinarias. Strigare autem alterutram mulam arbitror, quum flexo itinere sinistrum vel dextrum lorum adducendum eoque cursus alterius retardandus esset; rectum quum esset iter, utriusque cursum pariter citatum fuisse. Quare versum talis fere sententiae excidisse suspicor: „sive utrimque coeperat *pari citata currere impetu viam.*" Colon post *tulisse* in comma mutavi, puncto post *coeperat* deleto signa lacunae addidi, et, quum manca sit sententia, *utrumque*, quod in libris legitur, restitui. Poterunt, qui me sunt acutiores, Catulli vestigiis insistentes felici coniectura fortasse assequi, quid olim hic lectum fuerit. *Wr.*)

20.21.22. Tam feliciter omnia mulioni cessisse ait, ut ne vota quidem diis vialibus, ἐνοδίοις, unquam suscipere necesse haberet, nec ullum susciperet, praeter hoc novissimum, quo, arte mulionica deposita, eius artis instrumenta, habenas et pectinem, ex more dedicavit. Sole clarius, leg. *praeter hoc n.*, (idque, auctoribus Salmasio et Pithoeo, recepi. *Wr.*) tum arridet Heinsii coni. *buxeumque pectinem:* inprimis cum *eburnea* sequantur. Nunc *proximum* int. iuxta lora suspensum, eodem pariete.

23. *eburnea sede;* curuli.

Sedetque sede, seque dedicat tibi,
Gemelle Castor, et Gemelle Castoris.

IX

AD VARIUM

Scilicet hoc sine fraude, Vari dulcissime, dicam:
  Dispeream, nisi me perdidit iste putus.
Sin autem praecepta vetant me dicere: sane,
  Non dicam. Sed me perdidit iste puer.

X

AD VILLAM SYRONIS

Villula, quae Syronis eras, et pauper agelle,
  Verum illi domino tu quoque divitiae:

25. Igitur Dioscuris fingitur dedicata statua: Consul Ventidius sedens pro aede Castoris.

IX.

Vid. Anthol. Lat. lib. III CCXLVIII. Edidit primus Scaliger.

2. *putus* vel *pusus*, pro puero, unde *pusio;* prima syllaba longa; qua ex re, quod *putus* in metri rationem peccat, tota carminis in pusionem argutia pendet: sic quoque Burmann. iudicabat. (Negat se offendi correpta syllaba Weichert. *Comment. de C. Licinio Calvo* p. 22. *potus* Ald. 1517. *Wr.*)

3. *Sin autem.* Miror neminem maluisse: *Sin artis praecepta.*

X.

1. *Scironis.* Immo vero *Syronis*, Epicurei philosophi, de quo modo Epigr. VII vidimus. (Itaque etiam titulum carminis mutavi, in quo *Scironis* ab Heynio relictum fuerat. *Wr.*) Inter belli civilis calamitates et metus, consanguineos suos, inque his patrem, in Syronis villa, tamquam in tuto loco, aut perfugio, collocasse videtur. Suspicari utique licet, quod Scaliger facit, scriptum carmen, cum ex

Me tibi, et hos una mecum, quos semper amavi,
Si quid de patria tristius audiero,
Commendo, in primisque patrem. Tu nunc eris illi,
Mantua quod fuerat, quodque Cremona prius.

3. ET QUOS

XI

AD M. VALERIUM MESSALAM

Pauca mihi, niveo sed non incognita Phoebo,
Pauca mihi doctae dicite Pegasides.

agro Mantuano assignato militibus Romam discederet. Extat quoque in Anthol. Burmann. lib. III, epigr. CCXLIX. In v. 2 *tum quoque* bene emend. Io. Schrader. (Emendat. p. 32. — 3. *et quos;* otiosam copulam, quam neque in vett. Edd., neque apud Scaligerum, nec apud Burmann. invenio, delevi; abest eadem a cod. Rehd. *Wr.*)

XI.

Vid. Anthol. Lat. lib. II, epigr. CXXII. cf. Harles brev. Notit. p. 254. Messalam poeta carmine celebrat, tamquam victorem; 1 — 6. et poetam summum — 12. recitat carminum eius argumenta: fuere ea bucolica — 20. in amicam — 40. Celebrat laudes bellicas Messalarum — 54. Sed iis laudibus non parem esse se canendis fatetur. Virgilio attributum est a Pithoeo, hinc a Scaligero et aliis. Virgilio tamen non temere adscribendum esse, censebat Burmann. Sec. Dubitavi aliquando (ad lib. IV, 1. Tibull. p. 177 ed. tert. p. 192. Obss.), an omnino a vetere aliquo poeta hoc carmen profectum esset. Sed ad seriora tempora vix retrahi potest tantus orationis cultus. Nunc toto carmine diligentius excusso Augustei saeculi fetum agnoscere mihi videor etiam in toto eius colore et habitu. Deprehenditur enim in plerisque his poemasin istius aetatis sermo Romanus ad dignitatem et ornatum verborum numerosque poeticos egregie comparatus: at in tota carminis

Victor adest, magni magnum decus ecce triumphi,
Victor, qua terrae, quaque patent maria;

summe, inque argumento ea, qua par est, copia et lumine orationis explicando et feliciter disponendo, eiusque membris commode iungendis et perpetuo quasi vinculo comprehendendis, porro in dilectu rerum vel sententiarum, quae carmine feliciter tractari possint, magna cernitur imperitia. Haec eadem in hac elegia occurrunt, in qua summum orationis cultum et ornatum merito mireris, iudicium et subtilitatem in carminis summa eiusque partibus constituendis facile desideres. Licet enim dicas, excidisse videri nonnulla et lacunis carmen hiare: tamen illud, quod vs. 21 de puella cum heroinis comparanda sequitur, ieiunum est per se et ed fastidium extremum protractum. Messalae inscriptum esse carmen ex vs. 40 patet. Verum, an ad M. Valerium Messalam illud scriptum sit, dubitavi aliquando, quod Messalae istius facta ac bella non attingat ca, quae ex historia nota sunt. Sed primum non occurrit ex Messalarum stirpe alius, ad quem haec opportunius referri possint, quae in carmine memorantur; poeticen autem M. Messalam attigisse et poetas amasse satis constat; tandem omnis difficultas tollitur, si ad Messalam iuvenem haec scripta statuas, cum ille, postquam stipendia variis in bellis meruerat, in Africa inprimis, Hispania et Lusitania (vss. 41 sqq. 51—54), aut in alterius triumpho inter primos duces laureatos incessisset, aut ipse ex Parthinis triumphasset: quod ei a. U. C. 715 (v. Vita Virgilii p. ann. dig. h. a.) adeoque non nisi viginti vel quod excurrebat annos nato, contigit. Itaque de Aquitanico triumpho, in quem Tibulli I El. VII scripta est, nullo modo hic cogitari potest. Ab his omnibus, ut solebat, dissensit et in contraria ivit doctiss. Wernsdorf., qui in Poet. Lat. min. To. III iterum hoc carmen retractavit. (Edidi hoc carmen separatim sub hoc titulo: Elegia ed M. Val. Corv. Messalam Lips. 1816. Ex pleniore commentario, quo instruxi illam editionem, sufficiet ea hic excerpta apponere, indicata tantum pagina, quae mihi visus sum probabiliter disputasse; rem accuratius qui cupit cognoscere, ipsum inspiciat libellum. In praemissa de auctore huius Ele-

Horrida barbaricae portans insignia pugnae,
Magnus ut Oenides, utque superbus Eryx;

giae disputatione argumentis idoneis demonstrasse me puto, esse hoc carmen Augusteo aevo scriptum; quaedam vestigia ducere etiam ad annum definiendum,— 725. p. U. C. — quo in lucem edita esset; vid. pag. 8 — 11.; Virgilium tamen auctorem haberi non posse: Messalam autem hunc,' quem celebrandum sibi sumsit poeta, esse eum, cuius nomen in fronte libelli posui. *Wr.*)

1. Quae pulcer Apollo cognoscere, quibus adesse non refugiat. (*cognitus* i. q. probatus; vid. Huschk. ad Tibull. IV, I, 1. — Friget repetitio *Pauca mihi* — *Pauca mihi;* vid. pleniorem Commentarium p. 22. — *niveo*, ut sempiterna iuventute gaudenti; vid. p. 23. *Wr.*)

3. *magni triumphi.* Dalmatici: ut quidem arbitror. vid. paullo ante. (De triumpho, quem Augustus e bello Antoniano reversus egit, haec accipienda esse, probavi p. 8. sqq. et 25.; et cfr. Heynii Observatt. ad Tibull. I, 3. init. *Wr.*) *decus triumphi*, is, qui in pompa triumphali omnium maxime conspicuus est. Posset dici de eo, qui secundum triumphatorem maxima rerum gestarum laude inclaruit: sed nullus per hos annos triumphus occurrit, cui Messala interesse potuerit. (Sed vide, quae modo adnotavi. *Wr.*) 4. *Victor qua t.* simpl. terra marique victor.

6. *Oenides.* Ita N. Heinsius edidit: cum antea legeretur: *Aeneides*, *Aenides*. Voss. cod. *Eonides*. Quomodo Diomedes ad triumphalem pompam declarandam aptus sit, non magis intelligo, quam unde *Eryx* huc veniat: quem hoc unum nobilitavit, quod, cum hospites caestu provocaret, ab Hercule occisus est. (Ad insignia pugnae barbaricae haec comparatio spectare mihi videbatur p. 26. *Wr.*) Pro Oenide *Alcides* bene substitui posset: quem in simili laude Virgilius nominabat Aen. VI, 802 sqq., sed cum Baccho: *Nec vero Alcides tantum t.* (Alcides non ita debebat cum Eryce iungi; vid. p. 27. Varie tentavi ipse hunc versum ibid. *Barbaricae* illustravi p. 26. coll. Flor. IV, 11. et Aen. VIII, 685. sqq. *Superbus* sollemne victorum epitheton; vid. p. 25. *Wr.*)

Nec minus idcirco nostros expromere cantus
  Maximus, et sanctos dignus inire choros.
Hoc itaque insuetis iactor magis, optime, curis,
  Quid de te possim scribere, quidve tibi.
Namque, fatebor enim, quae maxima deterrendi
  Debuit, hortandi maxima caussa fuit.
Pauca tua in nostras venerunt carmina chartas,
  Carmina cum lingua, tum sale Cecropio;

7. 8. Nec minus idem maximus poeta. (*expromere maximus:* illustravi hanc compositionem p. 28. sq. Scaliger et Burmann. *Maximus* nomen esse Messalae statuunt; non recte. *Wr.*) Et in hac laude nunc moratur in seqq. Hoc magis itaque insolito more sollicitus sum, quid ipse ad te scribam. Fateor enim hoc, quod me dehortari debebat, si cogitarem, me ad tam magnum poetam scribere, hoc ipsum me multo magis excitare, ut scribam. (Pro *nostros* scribendum videri *doctos* significavi p. 29. — *sanctos choros inire*, i. e. poetarum — non Musarum — in numerum ac coetum referri; de qua re expositum p. 29. sq. *Wr.*)

13. *pauca tua in nostras venerunt carmina chartas:* descripta a me sunt. Is enim illo tempore mos erat, ut studiosi carmina, quae in publicum exibant, in suos pugillares referrent. cf. Burmann. h. l. (Laudat is Phaedrum Fab. V. Prol. vs. 17. sq.: „Mihi parta laus est, quod tu, quod similes tui V e s t r a s i n c h a r t a s v e r b a t r a n s f e r t i s m e a." Ceterum *Pauca tua* i. q. pauca e tuis; vid. p. 33. *Wr.*)

14. *Carmina cum lingua tum sale Cecropio.* Quae sint *carmina sale Cecropio*, facile est ad intelligendum; sed quid sunt *carmina lingua?* Scilicet erit repetendum: *lingua Cecropia.* Ita vero Graeca carmina exarat noster poeta? Haud dubie Attica elegantia et Attico lepore imbutos versus declarare vult. Forte sic praestat legere: *Carmina cum lingua, tum sale, Cecropia*, h. quae sint Attica, Atticis similia, cum oratione, tum lepore. (Omnia sana esse et Graeco sermone scripta fuisse a Messala carmina, quod vel e voce

Carmina, quae Pylium, saeclis adcepta futuris,
Carmina, quae Pylium vincere digna senem.
Molliter hic viridi patulae sub tegmine quercus
Moeris pastores et Meliboeus erant;
Dulcia iactantes alterno carmina versu,
Qualia Trinacriae doctus amat iuvenis.

lingua apparet, demonstravi p. 32. Quae ibi disputavi, iis adde notata ad Ecl. I, 1. Quod autem *Cecropia* mavult Heynius, huic coniecturae quid obstet, indicatur p. 33. sq. *Wr.*)

15. *Pylium* bis otiose repeti, vidit N. Heinsius et emendavit: *Carmina quae Peliam;* vel *Carmina quae Phrygium;* alterum hoc merito praefert Burmann., quem vide; ut sit Tithonus vel Priamus. In ms. Helmst. hic versus deerat. (Neutra coniectura probabilis; retinui *Pylium;* causas explicavi p. 34. sq. Langius, Profess. Portensis, Vir in paucis mihi carus et venerabilis, in epistola ad me data saepiusque laudanda scribit: „*nimium*, i. e. vehementer accepta.“ *Wr.*)

17. Quae sequuntur usque ad v. 40 tractata esse necesse est in aliquo Messalae carmine, et quidem bucolici generis. Sed vereor, ut vss. 17—20 a poeta nostro, nec potius ab alio viro docto, qui hiatum explere voluerit, profecta sint. Absunt quoque, quod Burmannum non fugit, ab edit. Ald. 1517. *Molliter hic erant* vix Latine dictum est. (Hinc Wernsdorf. *erant* cum participio *iactantes*, quod proximo vs. legitur, iungendum existimat. Nihil necesse: optimae Latinitatis est *molliter esse;* vid. p. 36. Ceterum si lacunosus hic locus Heynio videtur, ut visus est fortasse Bembo, nihil id quidem mirum; sed desinet videri, si ea legeris, quae p. 36. sq. scripsi. *Wr.*) Vs. 20 *Trinacriae iuvenis*, qui non magis dici potest, emendatus est a Broukhusio: *Trinacria iuvenis*, Theocritus, ὁ ἐκ Τρινακρίας. cf. Burmann. (*Trinacriae iuvenis:* omnino pastores Siculos significari putaveram, non Theocritum. Sed Langius l. l.: „*Trinacriae iuvenis* durum quidem est ad Theocritum referre, sed durius, ad Siculum iuvenem omnino, inprimis ob additum *doctus*. — *amat* accipiendum puto pro *solet*, ut subaudiatur

Certatim ornabant omnes Heroida divae,
  Certatim divae munere quaeque suo.
Felicem ante alias tanto scriptore puellam!
  Altera non fama dixerit esse prior;
Non illa, Hesperidum ni munere capta fuisset,
  Quae volucrem cursu vicerat Hippomenem;
Candida cycneo non edita Tyndaris ovo;
  Non supero fulgens Cassiopea polo;
Non defensa diu volucrum certamine equorum,
  Optabant Graiae quam sibi quaeque manus;

21. DIVI,

iactare." *Trinacriae iuvenis*, ut *Trinacriae Troiaeque iuventus* Aen. V, 555., *pastores Libyae* Georg. III, 339.; vid. Huschk. ad Tibull. III, 6, 15. *Wr.*)

21. Post ea, quae intercidisse videntur, (Sed nihil deesse probavi p. 38. *Wr.*) ad amasiam Messalae, carminibus eius celebratam, progreditur. Sulpicia illa fuit, Servii filia. v. Tibull. nostrum in Vita et ad lib. IV, El. 2. In fine versus — *omnes heroida divi* legendum esse, manifestum est; non *divae*. Monitum quoque a viris doctis. vid. Burmann. (Librorum lectionem idoneis argumentis defendisse mihi videor p. 38. sq. *Wr.*)

24. Erat: *alter non famam dixerit ipse prior*. Varie tentatus versus. Sententia in aprico est: Non aliam puellam fama priorem esse. Proxime ad corruptam lectionem accedit Munkeri emendatio: *Altera non fama dixerit esse prior:* per graecismum. Simplicitate quoque se commendat, quod raro fieri solet, Salmasii coniectura: *Altera nam fama vix erit estque prior;* nisi quod *estve* malim. (Quare haec coniectura reiicienda sit, cognosces ex iis, quae scripsi p. 41. Ceterum *Altera* non, quod quis opinetur, pro *Alia* positum; vid. p. 43. et 73. sqq. *Wr.*)

25. 26. Atalanta, quae vicisset et cursu superatura fuisset Hippomenem, nisi pomo aureo in fraudem adducta fuisset. (*munus* h. l. ita dictum, ut solius accipientis ratio habeatur; vid.

Saepe animam generi pro qua pater impius hausit,
Saepe rubro Eleis sanguine fluxit humus;
Regia non Semele, non Inachis Acrisione,
Immitti expertae fulmine et imbre Iovem;
Cuius et ob raptum pulsi liquere Penates
Tarquinii patrios, filius atque pater;

p. 44.; adde Aen. II, 31. 189. *Wr.*)

29—32. De Hippodamia, Oenomai filia, qui rex Elidis erat; unde *Eleidem terram* vs. 32 dixit; tandem a Pelope curuli certamine superatus. *defensa* vs. 29 quid sibi velit, non dixerunt viri docti; an quatenus certaminis lex intercedebat, ne proci eam coniugem ferrent; an fuit *detenta?* detinebatur enim certamine, quo minus proci ea potirentur. (Recte *defensa;* vid. p. 45. *Wr.*) Mox *Graiae manus;* iuvenes proci. (Ingeniose Tollius *nurum;* cf. Aen. XI, 581. sq.; sed nihil est, quod *manus* spernamus; vid. p. 46. *gravidae quod s. quenque* Ald. 1517. *Wr.*) 31. *generi*, h. l. pro proco: ut saepe. vid. Burmann. (*pro qua*, i. e. ut eam retineret, ne eam amitteret; vid. p. 47. — 32. Iunge *Eleis humus*, de qua huius adiectivi forma vide quae scripsi p. 48. *rubro similis* Ald. 1517. — 33. *Regia Semele*, ut *regius Diores* Aen. V, 297. De forma voc. *Acrisione* et de iunctis duobus patronymicis vid. p. 49. notata. *Wr.*)

34. *expectant.* Adversatur hoc orationis decursui. Esse debebat *expectantes*. Nec *expectans* satis accommodatum. (Ita legi volunt D. Heinsius, Broukhus. et Wernsdorf. Sed singularis nullo modo ferri hic potest ob adiuncta *fulmine et imbre. Wr.*) Itaque praefero Scaligeri emendationem *expertae;* ut sit: Semele et Danae, *expertae, Iovem fulmine et imbre immitti* ἐνσκήπτεσθαι, *descendere, venire.* (Edidi, ut certe sententia constaret, *Immitti expertae;* quamquam Langius *Immissum expertae* potius scribendum fuisse acute admonet; ceterum vid. p. 50. *Wr.*)

35. *Cuius et ob*, h. et illa non prior fama est, cuius etc. Infrequens Lucretiae memoria in Romanis poetis, et propterea locus notabilis. (Lucretiae mentionem poeta iniicit, quo commodiorem sibi patefaceret trans-

Illo, quo primum dominatus Roma superbos
  Mutavit placidis tempore Consulibus.
Multa, neque inmeritis, donavit praemia alumnis,
  Praemia Messalis maxima Poplicolis.
Nam quid ego inmensi memorem studia ista laboris?
  Horrida quid durae tempora militiae?
Castra foro solitos, urbi praeponere castra,
  Tam procul hoc nato, tam procul hac patria?

itum ad Valerium Publicolam, Bruti in consulatu collegam, et deinde ad laudes Messalarum celebrandas. Debebat autem poeta pergere: *Nec cuius ob raptum;* vid. p. 50. sq. — Proximo versu quaeri potest, cur *filius atque pater* pulsi dicantur, quum plures Tarquinius habuerit filios? Nimirum eum prae caeteris notatum vult, qui vim fecit Lucretiae, Sextum. *Wr.*)

39. Roma multos honores in Messalas contulit. (Quod e vett. Edd. a Scaligero enotatur *mater* pro *praemia*, id sapit interpretamentum: *alumnis*, sc. tamquam mater. Ac nude positum adiectivum *multa* offenderet, quum sequatur, quod illi respondet, *praemia maxima;* vid. p. 52. sq. — 40. Scribitur *Messala* et *Messalla;* vid. Huschk. Analect. ad Tibull. p. 746. De causis horum agnominum vid. p. 52. *Wr.*)

41. *Iam quid ego*, cum Burmanno legendum; qui comparat Tibull. IV, 1, 82 sq. (*Nam* ad illa, quae vs. 39. leguntur, *neque inmeritis*, referendum esse vidit Wernsdorf.; vid. etiam p. 53. *Wr.*) Transit autem ad gentis Valeriae virtutes bellicas praedicandas; in ea gente Messalae haud minimam laudum partem qui ferrent digni erant.

44. Corruptus versus. Variae medelae apud Burmann. memorantur. *Tam procul hoc natos* scil. solo, vel *Tam procul hinc* Scaliger, *Tam procul agnatis* Salmasius, *Tam procul a nato* Francius coniecit; neuter satis commode. In altero membro uterque: *tam procul a patria.* In priore autem ne illud quidem satis faciat, si *Tam procul a natis* legamus. Forte scriptum fuit:

Inmoderata pati iam frigora, iamque calores?
  Stertere vel dura posse super silice?
Saepe trucem adverso perlabi sidere Pontum?
  Saepe mare audendo vincere, saepe hiemem?
Saepe etiam densos inmittere corpus in hostes,
  Communem belli nec timuisse deum?
Nunc celeres Afros perituraque millia gentis,
  Aurea nunc rapidi flumina adire Tagi?

45. NUNC F. NUNCQUE C.

Tam procul, orbe alio: tam procul a patria. Orbem ita dici vulgatum est: sic *orbis diversus, ultimus, longinquus* et al. („Alteram pentametri partem excidisse existimo. Hoc autem, verbis prioribus ab oscitante librario bis scriptis, facillime fieri potuit. Alius enim cum versum in trochaeum desinentem vitio laborare animadvertisset, substituit verba *a patria*, quae facile in mentem ei venire poterant, nec non reliqua non habentia, quo referrentur, mutavit. Sententia fuit haud dubie talis vel similis: „„Tam procul ignoto bella ciere solo."" Haec scripseram p. 54. Langius ita fortasse a poeta scriptum fuisse ait: „Tam procul amotos, tam procul a patria." — 45. Revocavi, quod est in cod. Voss. Helmst. et Edit. Ven., *iam — iamque;* nimis asperum *nuncque;* vid. p. 55. — 46. *sternere* cod. Voss. Edit. Ven. Ald. pr. et aliae pro *stertere;* illud quidem non spernendum fortasse; ita *sterni* absolute ap. Plin. Epist. VII, 27.: „iubet sterni sibi in prima domus parte." *Wr.*)

48. Legebatur: *Saepe audendo mare.* Cum Burmanno, Broukhusianam illam, facilem et obviam, emendationem amplexus sum: *Saepe mare audendo.* Cum ex uno tantum alterove Codice, qui superest, provenerint haec carmina, mirum non est, vitia vel manifesta editiones constanter obsidere. (vid. Burmann. ad h. l. et a me notata p. 1. sq. *Wr.*)

50. *Communem belli deum.* conf. Burmann. et sup. Ciris v. 359. (et quae ego notavi p. 56. Ceterum Helmst. et Edit. Ven. *non meminisse*, quod in hac re magis frequentatur: sed ob id

Nunc aliam ex alia bellando quaerere gentem?
Vincere et Oceani finibus ulterius?
Non nostrum est, inquam, tantas adtingere laudes;
Quin ausim hoc etiam dicere, vix hominum est:
Ipsa, haec ipsa ferent rerum monumenta per orbem,
Ipsa sibi egregium facta decus parient;

58. PARIENT.

ipsum minus commendabilis est haec lectio. *Wr.*)

51. *perituraque millia gentis.* Saltem apposite legendum *p. millia*, *gentes.* Verum et hoc scabrum est. Sic quidem in Anthol. l. I, ep. 107 Memnon *Producit gentis millia tetra suae.* Oudendorp. coni. *periuraeque ultima gentis.* Amplecterer, quo libri ducunt (etiam ms. Helmst. *periure m.*), *periurae;* sed reliqua parum placent. (*periuriae in mill.* Ald. 1517. *Wr.*) Excidit, suspicor, nomen gentis: v. c. *perituraque millia*, *Mauros* vel *Iberos.* Nam in bello inter Caesarem et Pompeium Messala loca illa adiisse videtur. (Putaveram p. 58. *periturae m. g.* poetam scripsisse; quod nunc eandem ob causam, quae, ut id, quod Wernsdorfio placuerat, *periurae m. g.*, respuerem, me moverat, abiiciendum censeo. De epexegeseos ratione vid. p. 57. et Q. V. XXXIII. — 52. De Tago aurifero vid. p. 58. — 54. Verbis *Oceani finibus ulterius* significatur Britannia; vid. p. 59. Eadem de re et de expeditione Messalae adversus Britannos vide, quae notavi ad Ecl. I, 66. *Wr.*)

55. *Non nostrum est, unquam* bene emendat Burm. *Non nostrum tantas inquam est*, ms. Helmst. (Bene se habet *inquam;* vid. p. 60. Color huius versus ex Ecl. III, 108. ductus. Satis autem multa a Virgilio mutuatus est auctor huius carminis, quae indicata sunt in pleniore commentario, ubi etiam, cuius ea sint generis quidque de ea re statuendum, explicatum videbis. *Wr.*)

57. *Ipsa*, *haec ipsa ferent*, scil. laudes illas; alias una ex emendationibus ibidem allatis

Nos ea, quae tecum finxerunt carmina divi,
  Cynthius, et Musae, Bacchus, et Aglaie.
Si laudes adspirem, humili sed adire Camena;
  Si patrio Graios carmine adire sales

amplectenda: seu Salmasii: *Ipsa haec se ipsa ferent*, seu Heinsii: *Ipsa hunc*, vel *Sese haec ipsa ferent*, seu Oudendorpii: *Sed te haec ipsa ferent.* seu: *Ipsa haec te, ipsa ferent.* (Ita Rhenum et Britannos Caesaris monumenta vocat Catull. XI, 10. *Wr.*)

59—61. Non una haec laborant corruptela. Priora transpositione sanare annixus est Burmannus. Equidem v. 60. 61 eiiciam: etsi etiam in 62 insolens est *adire laudes* alterius, assurgere velle ad eas, aemulari. *Graii sales* videntur esse de *Cecropio sale* vs. 14, Attico lepore accipiendi, qui Messalae versibus latinis inerat. (Cui explicationi obstat, quod sales Graii cum patrio carmine conferuntur. cf. p. 32. *Wr.*) Sed sine libris frustra aliquid certae et exploratae opis expectatur. Apponam tantum varietatem lectionis ex Ald. pr. (et aliis vett., ut Ven. 1486) *Si laudem adspirem, humiles sed adire Sirenas.* Varie hoc tentant viri docti apud Burmann. Docte, etsi vix vere, refinxit Scaliger: *Si laudem Ascrae humilis, si Doridas heroinas*, h. Hesiodum et μεγάλας ἠοίας. adire pro attingere. In ms. Helmst. legebatur: *Si laudem adspirarem, humilis sed audire cyrenas.* Wernsdorf. in Excurs. ad h. v. multum operae posuit in aliqua loci constituendi ratione exputanda, et legit: *Si laudem adspirante, humili sed adire Camena Possumus.* (De vss. 61—64. egi p. 63—67., proposuique ipse coniecturam, qua corruptelae huic occurrerem: *humili licet utar avena.* Ita vel similiter si scripsit poeta, cetera ea, quam l. l. inii, ratione expedita videri possunt. Non multum recedit haec opinatio ab Oudendorpiana: *humili licet arte Camenae. possumus adire* i. q. adeam; vid. p. 66. et Lachmann. ad Propert. I, 10, 31. De locutione *adire sales* praeter ea, quae l. l. attuli, vid. etiam Waardenburg. Opusc. p. 219. sq. Indicavit mihi Silligius meus emendationem a Medenb. Wackero in *Amoenitatibus literariis* p. 21. propositam: „Si laudes adspirem, humili *sit* adire Cam*enas*:

Possumus: optatis plus iam procedimus ipsis
Hoc satis est, pingui nil mihi cum populo.

XII

IN POMPEIUM MAGNUM VEL IN MITHRIDATEM

Adspice, quem valido subnixum gloria regno
Altius et coeli sedibus extulerat!

2. EXTULERAT,

Sin patrio Graios carmine *habere* sales Possumus." — Adscripserat Silligius: „Utraque correctio facilis est et perspicua; *sit adire* pro *liceat adire*, Ovid. A. A. II, 27.: *sit mihi posse mori*. *Sales habere*, quemadmodum Terentius ex probabili emendatione Bentleii Eunuch. III, 1, 10.: *qui sal habet, quod in te est*." Mihi non admodum placet illa coniectura, nec, quae allata sunt exempla, satis apta ad eam comprobandam videntur. *Wr.*)

XII.

Disertum carmen, apertum planumque, sententiis verbisque gravibus. Anthol. Lat. lib. II, 123, p. 301. Sed, in quem scriptum illud sit, liquido non constat: etsi vix assequi licet, quo modo tantae rerum conversionis, quae hoc carmine narratur, auctor obscurus esse possit. Si ea colligas, quae de magno hoc viro, de fortunae fastigio deiecto, memorantur: nemo in historia Romana, sive ante sive post Virgilium occurrit, cui satis ea conveniant. *Pompeius Magnus* statim lectoris animo occurrit: in quo fortunae vicissitudo et inconstantia etiam a poetis notari solet, v. c. Petron. 123, et multis epigrammatibus in Anthol. Lat. lib. II, 25 sqq., sed in eum parum proprie dici potest illud, quod *e patria pulsus in exilium* est. Dicendum igitur, scriptum esse carmen illo temporis intervallo, quo Pharsalia fugatus Aegyptum petierat, necdum de eius caede constabat: alioqui multo magis haec commemoranda veniebat. Quod *valido subnixus regno*, quod

Terrarum hic bello magnum concusserat orbem;
Hic reges Asiae fregerat et populos;

servitium Romae parasse dicitur, non minus male me habent. Alter, in quem facile incidas et Scaliger quoque incidit, *Mithridates* est, Ponti rex, in quem omnia egregie conveniunt, praeter illud: *e patria;* debebat enim potius *e regno* pulsus in exilium dici. Debuit ergo Romano more dictum esse *e patria* pro ex regno. De Mithridate intelligendum esse, nuper iterum pronuntiavit Ruhnken. ad Vellei. II, 18, 3, sed quomodo is *e patria pulsus in exilium* dici possit, non docuit. Argumentum addit e Cic. pro Murena 15 sumtum esse: unde etiam singulorum petenda sit explicatio. Sane ibi breviter exponuntur res Mithridatis regis: sententiarum poetae vestigia ac semina non video. Ad *Alexandrum M.* retulit Oudendorpius, ut e Burmann. disco: quod parum commode fieri videtur. (Non licet certi aliquid hac de re pronuntiare; videtur ea esse poetae culpa, qui non usus sit oratione ad rerum veritatem satis accommodata. Ad Mithridatem haec spectare si constituimus, minus mihi displicent haec: *e patria pulsus in exsilium*, quam illud *subito* vs. 7. et *in medio rerum certamine.* Sed non est praetereunda Langii coniectura, in Antonium hoc epigramma scriptum esse existimantis; in qua acquiescendum putarem, si, quomodo is *e patria in exsilium pulsus* dici possit, intelligerem. Nam etsi Antonius hostis iudicatus fuit, tamen non ea erat eius conditio, quae aliorum, qui e patria in exsilium eiecti fuerant; certe is *a* patria, non *e* patria, pelli dicendus erat. *Wr.*)

3. *Terrore hic belli* eleganter emendat Ruhnken. l. c. nec tamen necesse. Pro *magnum Magnus* coni. Burmann., ut sit Pompeius. In v. 2 malim: *Altius heu c.* (Sed nullus hic locus tali interiectioni; iunctae hic sunt per copulam inaequales orationis partes hunc in modum: Adspice, quem valido subnixum gloria regno extulerat, et quem altius coeli sedibus extulerat; vid. Q. V. XXXIIII, 2. Et *altius coeli sideribus extollere* idem, quod alias dici solet *super astra ferre.* Ceterum non talis est haec oratio, quae, commate, ut fuit apud Heynium, in fine pentametri posito, cum reliqua

Hic grave servitium tibi, iam tibi, Roma, ferebat;
Cetera namque viri cuspide conciderant;
Cum subito in medio rerum certamine praeceps
Conruit, e patria pulsus in exilium.
Tale deae numen; tali mortalia nutu
Fallax momento temporis hora dedit.

apte cohaereat. Nempe scripsit haec poeta in certam quandam statuam, imaginem illius, ad quem pertinet hoc carmen, referentem; itaque exclamandi signum requirebatur. Ita Claudian. Idyll. VII, 1. in statuas Amphinomi et Anapidis: „A d s p i c e sudantes venerando pondere fratres." *Wr.*)

4. *fregerat, hic populos* Cod. Voss. et ed. Ven. apud Burmann.

5. *Hic grave servitium iamiam tibi* Voss. Cod. apud eundem. (Cic. pro Mur. c. 15.: „Quid? illam pugnam navalem ad Tenedum, quum contento cursu, acerrimis ducibus, hostium classis I t a l i a m spe atque animis inflata peteret, mediocri certamine et parva dimicatione commissam arbitraris?" — 6. *cuspide conciderat* ductum e Graeco δορὶ πεσεῖν. *Wr.*)

9. 10. Distichon viros doctos non videtur moratum esse; equidem non satis expedio. Quid enim est: *dare mortalia?* Forte: *Tale deae numen: pessum mortalia nutu — dedit:* ut sit, pessum dare solet hora mortalia. Ruhnken. *Hora premit* legebat l. c. (Sane *premit* optime convenit illi, quod supra legimus, *extulerat.* Sed quamquam ad speciem praeclara est haec coniectura, tamen, ut continuo in textum inferatur, nemini auctor exstiterim. Tam enim multiplex est verbi *dare* usus, ut in eo per coniecturam mutando maxima opus sit cautione. Ac satis constat, Fortunae saepe lusum tribui, ut Aen. XI, 426. sq.: „multos alterna revisens *Lusit* et in solido rursus Fortuna locavit." Iam verbum *dare* locum habet in ludo aleae et duodecim scriptorum; vid. Non. Marcell. p. 170. et not. Merceri p. 136. Heins. ad Ovid. A. A. II, 204. et Ernesti Clav. sub voc. *Scriptorum ludus.* Cicero ap. Non. l. l.: „Itaque tibi concedo, quod in duodecim scri-

XIII

AD ANTONIUM MUSAM

Quocumque ire ferunt variae nos tempora vitae,
  Tangere quas terras, quosque videre homines:
Dispeream, si te fuerit mihi carior alter.
  Alter enim quis te dulcior esse potest?
Cui Venus ante alios, divi, divumque sorores,
  Cuncta, neque indigno, Musa, dedere bona;

ptis olim, ut calculum reducas, si te alicuius dati poenitet." Itaque haec videri poterit poetae nostri sententia: „Sic solet hora, sive mutabilis Fortuna, potenti nutu quasi ludens mortalia mutare." *Dedit* ἀορίστως, dare solet; et *tali nutu dedit* i. q. ita dare solet potenti nutu. Haec cui probabilia videntur, fortasse *nutu* in *lusu* mutatum malet. Sed parata est etiam, ut videtur, simplicior ratio, ut *dare* h. l. sit i. q. efficere, ut aliquid vel hoc, vel alio modo se habeat, quale est *depexum dare aliquem* et multa similia apud comicos; hoc qui probat, verba *tali mortalia nutu dedit* ita explicabit: ita afficere mortalia potenti nutu solet. Similis est verbi ϑεῖναι, ϑέσϑαι, apud Graecos usus; et de εὖ, καλῶς ϑέσϑαι vid. Iacobs. Anthol. T. VI. p. 292. seq. et quos is laudat, Gatak. ad M. Antonin. VI. p. 171. Hemsterh. ad Lucian. T. I. p. 485. sq. Valcken. ad Eurip. Hippol. p. 241. — Alia quaedam ad illustrandum hoc Epigramma pertinentia reperies apud Ruhnken. l. l. *Wr.*)

XIII.

Antonii Musae, medici Augusti, nomen non obscurum est vel ex Sueton. Aug. 59. v. al. apud Burm., qui hoc poematium Anthol. Lat. inseruit lib. II, ep. 124. Nunc ex hoc poematio, quod non alio, quam eo auctore, qui catalecta collegit, Virgilii esse fertur, hoc discimus, fuisse eum poetae amicissimum, omnibusque ingenii dotibus et artibus politissimum hominem. Haec etsi admittas, artem tamen medicam in ceteris laudibus vix omittere potuisset auctor

Cuncta, quibus gaudet Phoebus, chorus ipseque Phoebi;
Doctior o quis te, Musa, fuisse potest?
O quis te in terris loquitur iucundior uno?
Clio nam certe candida non loquitur.
Quare illud satis est, si te permittis amari;
Non, contra ut sit amor mutuus inde mihi.

XIV

IN OCTAVII MORTEM

Quis deus, Octavi, te nobis abstulit? an, quae
Dicunt, an, nimio pocula dura mero?
Vobis si culpa est bilis: sua quemque sequuntur
Fata; quod inmeriti crimen habent cyathi?

carminis. Ad rhetorem Musam, qui a Seneca in Controversiis aliquot locis memoratur, cum viro docto referre malim.

7. *Phoebi chorus ipseque Phoebus;* refingebat Scalig. cum aliis. (quam mutationem fere necessariam dixerim. *Wr.*)

10. *Clio tam certe* emendavit Casaub.

XIV.

Vid. in Anthol. Lat. lib. II Ep. 65. Claudit hoc epigramma agmen catalectorum, quae Maroni vulgo tribuuntur. Quis hic Octavius sit, ignorari, eo magis mirationem facit, quod scriptis multis inclaruisse et historiam Romanam aggressus esse narratur v. 5. 6. Eum iuvenem ante patrem v. 7. 8. inter pocula, cum excanduisset, repente mortuum esse ita, ut de caussa mortis dubitatio esset, a poeta discimus, qui caussam in iracundiam a mero avertere allaborat.

2. *pocula dura* vix bene dicuntur; melius *dira* cum Oudendorpio, vel *ducta* cum Heinsio legas.

3. *Vobis si culpa est bilis.* Laborat caput versus. Cod. Voss. *Vobiscum si est culpabili.* Heins. *Vobis sic culpa est bilis* vel

Scripta quidem tua nos multum mirabimur, et te
Raptum, et Romanam flebimus historiam.
Sed tu nullus eris. Perversi, dicite, Manes,
Hunc superesse patri quae fuit invidia?

Haud necis in culpa est bilis. In promtu est multa comminisci: *An magis in culpa est bilis?* vel *Fervida an in c. An tumida in c.* Forte nihil horum; sed: *Non culpa est illis; sua q.* (Verum ita versus exsistit uno pede brevior. *Wr.*) sed quis ullum praestet? Simplicitate ingeniosa se commendat Iacobsii nostri coni. *Mortis si culpa est bilis;* Animadverss. p. 318. (Velis fere sic scriptum esse: *Nulla tamen culpa est illis;* vel, quod minus a literarum ductu recedit: *Non ita; si culpa est illis, s. q. s. F.* i. e. si sunt, qui eam illis culpam tribuant. *Wr.*)

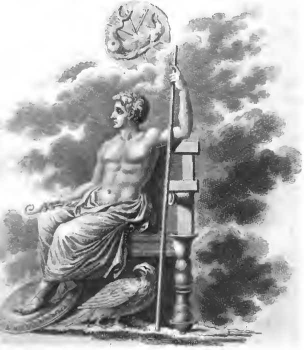


XV

P. VIRGILII MARONIS

Fragmenta ex Epistola, quam ad Augustum Caesarem super Aeneide sua scripsit.

Ego vero frequentes a te literas accipio. ***Et infra:*** De Aenea quidem meo, si, me Hercules, iam dignum auribus haberem tuis, libenter mitterem. Sed tantum inchoata res est; ut paene vitio mentis tantum opus ingressus mihi videar: cum praesertim, ut scis, alia quoque studia ad id opus, multoque potiora, inpertiar.



EXCURSUS AD CAT. II.

IN C. ANNIUM CIMBRUM RHETOREM.

Virgilii esse hoc carmen, quin credamus, nihil obstat, praesertim, quum ei a Quintiliano VIII, 3, 28. tribuatur.

Nostra aetate docte disseruit de hoc Epigrammate I. G. Huschkius in Commentatione *de C. Annio Cimbro*, Rostochii Ao. 1824. 4. edita. Is primum pag. 59. *verba Corinthia* ita notasse poetam existimat, ut vellicaret nimium Annii studium imitandi in sermone Latino poetas Graeciae Italicos et Siculos, origine Corinthios, inter quos prae ceteris eminuerit Sophron, qui non dubitaverit de facce haurire et verba eo modo decurtare, contrahere et inflectere, quo id facere soleret vulgus. Quod pertinet ad illa, quae in hoc carmine leguntur, *tau*, *min*, *al*. *Tau* Annium dixisse pro *Taum*, — p. 36. sq. — quod est aestuarium Britannicum; Gallicum autem idem esse h. l., quod Britannicum; nam teste Caesare B. G. V, 12. maritimam Britanniae partem, i. e. orientalem, ab iis, qui praedae atque belli inferendi caussa e Belgis transissent, incoli; eosque Cimbros fuisse, qui etiam Galli dicantur, probabiliter demonstrare Huellmannum. Igitur Virgilium, reperto fortasse in libellis An-

nii historicis vel poeticis hoc sive plene sive abrupte scripto nomine, Annium ipsum appellare potuisse *Tau* vel *Taum* Gallicum ad designandum ingenii aestum, quo ille abripi se passus esset in scribendo ad absurda omnia. Quintilianum, sic pergit Huschkius p. 42. sqq., hoc Epigrammate illud docere velle: Mantuano poetae displicuisse verba ex summa antiquitate in aevum Augusti translata. Itaque *min* nihil aliud esse, quam *mihine;* et sic Persium: „Quis leget haec? min tu istud ais?“ quem quidem versum ille, teste vetere interprete, de Lucilii I. transtulerit. Neque illud *min* per se reprehensurum fuisse Virgilium, nisi modum in hoc antiquario genere excessisset Annius; quo pertinere *al* i. e. *ala;* eius generis esse *facul*, *famul*, *difficul*, *coel*, cet. Librorum lectionem *Thucydides Britannus*, cuius in locum *tyrannus* substituitur in edit. Ald., praeclare a Gesnero e Cic. Epist. ad Fam. VII, 11., ubi Trebatius lepide iureconsultus Britannicus vocatur, defensam, retinet Huschkius, apparere, scribens p. 29., Annium fuisse in numero eorum sive oratorum, sive historicorum, quos Thucydidios vocet Cicero, laud. a Spalding., Orat. c. IX.: „qui quum mutila et hiantia locuti sunt, germanos se putant Thucydidas.“ Quum autem appareret, nec *Atticae febris* habere, unde pendeat, nec pluralem *Atticae febres* ferri posse, fuerunt, qui ἀττικὴ *febris* scribi iuberent; sed rectius Huschkius p. 34. *Attice febris*, ut *Persice porticus*, quod exstet ap. Cic. Epist. ad Att. XV, 9. Rem ipsam Huschkius illustrat verbis Lucilii: „In numero quorum nunc primu' Trebelliu' multo Obmarcescebat, febris, senium, vomitus, pus.“ Verba *spinae male illisit* p. 26. ita Huschkius interpretatur: „Rhetor iste — in rhetorico illo sermonum curriculo — verba Latina decurtavit, mutilavit ac quasi spinae — in Circo — vel metae illisa frustillatim ac minutatim confregit.“ *Misceri verba* dici, ut venenum; — p. 39. — itaque hanc prodire sententiam: „An-

nius fratrem veneno, lectores verbis enecavit;" venena autem malos poetas audire apud Horatium. Totum autem Epigramma sic scribendum esse:

> Corinthiorum amator iste verborum
> Iste iste rhetor: namque quatinus totus
> Thucydides Britannus, Attice febris,
> Tau Gallicum, min, al spinae male illisit,
> Ita omnia ista verba miscuit fratri.

Prorsus ita duo extremi versus in Quintiliani recentioribus editionibus scripti exstant.

Habes hic in breve coacta rerum momenta, insigni doctrinae copia ab Huschkio illustratarum. His quaedam opposuit Vir eruditissimus, U. F. Kopp, in epistola ad Huschkium scripta, quam hic Analectis Literariis, Ao. 1826. in lucem editis, inseruit. Is pag. 359. scribit: „Aenigma Virgilianum quod attinet, miror quidem ingeniosam Tuam dictionum compositionem „„fratrem veneno, lectores verbis enecare;"" sed obstare videtur, quod poeta fratrem verbis Tau, Al, Min, sublatum esse dicit. Namque scribens: „„omnia ista verba miscuit fratri,"" in ipsis illis verbis letiferi quid haud lectoribus, sed fratri latere significat." Tum longe quaesita videtur Koppio coniectura Huschkii, *Tau* ad Britanniae aestuarium *Taum* referentis; rectius ex Gallica voce *Tavus*, quod putredinem significet, explicari illud posse; nec voces *min* et *al* recte interpretatum videri Huschkium, quippe quas fratri mixtas non dixisset poeta, si ita eas intelligi voluisset. — Praeterea Censor Gottingensis Huschkianae Commentationis negat, *spinae* ferri eo loco posse, quum ea sede, quam prior huius vocabuli pars occupet, brevis syllaba requiratur; aestuarium Taum autem per Agricolam demum innotuisse Romanis.

His respondet Huschkius in Epilogo Koppii Epistolae subiecto, loca vicinarum gentium litoralia nautis piratisque multo ante innotescere potuisse, quam ab ullo exercitu peregrino attingerentur; ergo etiam aestuarium Taum, credibile esse, Gallis nomine notum fuisse ante Agricolae in has regiones adventum, et per C. Annium innotuisse Virgilio. Sed abiecisse se hanc interpretationem, consuetudinis Gallicae a Koppio admonitum, qua literae *B* et *V* permutari et confundi soleant. Itaque fieri potuisse, ut Annius scripserit *Tavum* pro *Tabum:* sic autem optime sibi respondere A t t i c a m f e b r e m et T a b u m G a l l i c u m. Sed quum Ausonius quartam ita decurtatam syllabam in notissimo illo Idyllio adiiciat, *Sil*, locum non relinqui voci *spinae;* quamquam, si metrum respicias, ferri illud posse, quum Latini spondeum in omni senariorum sede, praeter ultimam, admittant. Qua in re fallitur Vir eruditissimus; verum illud quidem de dramaticis poetis et de Phaedro; ceteri poetae Latini Graecam rationem sequuntur; nihil autem magis inelegans, quam longae syllabae quavis sede receptae in versu Hipponacteo. Iam, quum in Edit. Quintiliani Venet. 1512. superiore versu Huschkius deprehendisset *fepres*, — idem exstat in uno cod. ap. Burm. — quod ex *vepres* ortum existimat, *spinae* interpretamentum esse huius vocabuli et ita in textum irrepsisse. Illud autem *Sil* decurtatum esse ex σίλι, σέσιλι, Lat. *seselis.* Atque *Sil* in quibusdam Quintil. Edd. exstare, testatur Burmannus. Censor Gottingensis inde formavit *simil.* Denique Huschkius quintam vocem, quam ab Annio similiter corruptam putat, infert, *im* vel *em*, quod in quorundam codd. Quintil. lectione *ehim* latere suspicatur, pro *eum;* coll. Commentat. p. 57., et pro *male illisit* scribendum censet *male sicilit.* Nititur haec coniectura tamquam fundamento verbis, quae apud Mar. Victorin. p. 2456. leguntur: „Consonantes literas non geminabant, — sed supra literam, quam geminari

oportebat scilicet, sicilicum imponebant, cuius figura haec est ', quod erat signum geminandi, sicut apparet in multis adhuc veteribus ita scriptis libris." Pro *scilicet sicilicum* Huschkius *sicilem vel sicilicum* Victorinum scripsisse existimat. *Sicilis* factum esse a *sica*, et denotare falcem, qua foeniseces gramina, Annius, veneficus simul et rhetor, verba pariter et gramina decurtasset, illis lectores, his fratrem enecans; et has fortasse siciliculas vocibus illis ipsum apposuisse Virgilium. Itaque legendum videri:

Tau Gallicum, min, al, sil, im male sicilit,
Ista omnia ista verba miscuit fratri.

Sed dicendum iam, quid ego sentiam de Huschkii conatu huius Epigrammatis vel emendandi, vel interpretandi. Ac primum apparet, verissime Koppium iudicare, non esse eam huius carminis sententiam, quam infert ei Huschkius. Quintilianus refert, his versibus a Virgilio lepide perstringi Annium ut ineptum antiquitatis affectatorem. Neque vero haec ipsa summa carminis putanda est. Sed acrius etiam urere et notare Annium Virgilius voluit tamquam fratricidam. Quod duplex consilium ita uno carmine consecutus est poeta, ut vocabula quaedam Annii more decurtata afferret, quae ad veneficium spectarent. Quod nisi ita esse statuis, nec quomodo illa „*miscuit ista verba fratri*" accipienda sint, intelligitur, et omnis facetissimi carminis vis perit. Itaque de sententia Epigrammatis nihil est quod dubites. Sed haeretur in singulis, nec licet sperare, omnia umquam ita expediri posse, ut nihil remaneat, de quo possit ambigi. Acute vidit Spalding. in Not. ad Quintilianum, geographica haec epitheta *Corinthia verba*, *Britannus Thucydides*, *Attica febris*, *Tau Gallicum*, se invicem firmantia, non esse movenda. Quae sint verba Corinthia, quid

Gallicum Tau, quis pro certo affirmet? Hoc tamen apparet, ita traduci scribendi genus Annii, ut poeta illud non certum aliquod et constans esse, sed mirifice mixtum dicat, adeo, ut iam Corinthium, nescio cuius scriptoris — Sophronem, ut vidimus, significari putat Huschkius — morem, iam Atticos imitatus sit Annius, denique novum quoddam et inauditum genus, — Britannicum iocose, vel Gallicum, appellat poeta — usurpaverit. Thucydides autem Britannus Huschkio videtur vocari, — neque plane improbabilis ea coniectura — ob historiam quandam Britanniae ab Annio scriptam, in qua Thucydidem sibi aemulandum ille sumserit; sed ita Britannicum dici puto, ut adiecto hoc epitheto simul indicetur, adeo male eam rem illi cessisse, ut non Atticus aliquis scriptor, sed Britannicus, illius operis auctor videri potuerit; idem sentit Turnebus. Verbis *min*, *al*, non impedio quominus minium et allium significari existimes; atque haec, ut etiam *tau*, satis munita sunt Ausonii auctoritate. Extremam eiusdem versiculi partem corruptam esse et ipse habeo persuasum. *Spinae* vocabulum, ut omittam metricam rationem, quamcunque interpretandi viam ingressus fueris, crucem figit interpretibus. Nam qui de Circo sumtum putat, ut prius fecerat Huschkius, is velim meminerit, medium illum Circi aggerem a nullo antiquiore scriptore ante Cassiodorum vocari spinam. Vocem *sil* sane videtur Ausonius, quamquam ea res non extra omnem dubitationem posita est, in hoc Epigrammate invenisse; neque negaverim ex *σίλι*, *σέσιλι*, repetendam esse; quamquam, qui huius herbae usus in re venefica fuerit vel esse potuerit, ignoro; cervas ante partum ea purgari discitur e Plinio H. N. VIII, 32. Sed quod praeterea addit Huschkius *em* sive *im*, nec legitur, ut cetera, apud Ausonium, nec pro *eum* dictum accipi sententia carminis patitur. Facilius feras extremum verbum in *sicilit* ab Huschkio mutatum, quamquam, si sicilicus nota quaedam fuit, qua

utebantur scribentes, vid. etiam E. I. A. Seyferti Grammat. Lat. Vol. I. §. 293., non continuo sequitur, etiam verbum *sicilire* in eadem re usurpari; nec *sicilire* plane idem est, quod *secare, demetere;* audiamus Plinium H. N. XVIII, 28.: „Praeterea quoties secta sint, siciliri, hoc est, quae foeniseces praeterierunt, secari.“ vid. etiam Dalecamp. ad eund. XVI, 16. Relinquam etiam in medio, longane sit syllaba *ci*, an brevis; quamquam sicilicus numerus, i. e. tertia pars assis, correptam habet apud Priscian. de Ponder. et Mensur. vs. 21.; et Ennius *sĭcīlĭcibus*, an *sĭcīlibus* scripserit, incertum est. Hoc utut est, illud certe offendit, quod in quintam versus Hipponactei sedem tribrachys vel etiam anapaestus infertur.

Sed in his quoniam soli coniecturae locus relinquitur, experiar et ipse, quid proficiam hariolando. Ac primum versus secundus

Iste iste rhetor. Namque quatenus totus

abest a libris mss. Quintiliani, veterrimi testis; invexit eum Aldus, quem plerique editores secuti. Verendum igitur, ne male pedem huc intulerit. Iam quarto versu ex Ausonio teneri fortasse poterit *sil.* Sed quomodo ea verba illiserit Annius, quis assequitur? Scilicet non illisit, sed elisit, ut oculos cui elidimus; elisit verba, i. e. fregit et decurtavit. At observa epigrammaticam in hoc verbo ambiguitatem et amaritudinem. Verbum elidendi enim etiam de eo dicitur, quod contunditur, tundendo comminuitur; ut in illo: *caput alicuius elidere.* Itaque simul ad tundenda in mortario et ita miscenda venena trahi hoc verbum existimo. Iam vero in voculis *et*, *met*, quae ante *male* in compluribus codd. et vett. Edd. leguntur, latere puto *ut*, quod, eiecto secundo versu, ad *Ita*, — sic enim apud

Quintilianum exstat — quod proximum versum incipit, referendum, totumque Epigramma sic legendum censeo:

Corinthiorum amator iste verborum,
Thucydides Britannus, Attice febris,
Tau Gallicum, min, al, sil ut male elisit,
Ita omnia ista verba miscuit fratri.

Ph. Wr.

